



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

TÍTULO DE LA TESIS

**USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN
INICIAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
NUEVO GUALULO, AMAZONAS, 2018**

**Autora:
Bach: Pilar Cruz Gosgot Vallejos**

**Asesor:
Dr. José Darwin Farje Escobedo**

CHACHAPOYAS – PERÚ

2018



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

TÍTULO DE LA TESIS

**USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN
INICIAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
NUEVO GUALULO, AMAZONAS, 2018**

**Autora:
Bach: Pilar Cruz Gosgot Vallejos**

**Asesor:
Dr. José Darwin Farje Escobedo**

CHACHAPOYAS – PERÚ

2018

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado la vida.

A mis padres Asunta y Amilcar por su apoyo incondicional.

A mi hijo Roberto, mi orgullo y mi gran motivación.

A mi Hermana Ivis por su cariño y valioso apoyo durante todo el proceso de mi formación profesional.

Pilar

AGRADECIMIENTOS

En este apartado, quiero expresar un sincero agradecimiento a las personas que me tendieron la mano para brindarme su apoyo para hacer realidad el presente trabajo.

A los estudiantes matriculados durante el año 2018 en el primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo.

Al Lic. Edwin Conche Daza, Director de la Institución Educativa Primaria N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, distrito de Florida - Pomacochas, por brindarme su gran disposición y las facilidades para aplicar mi trabajo de investigación en su institución.

Al profesor Luis Enrique Díaz Chumbe, profesor de aula del primer grado de estudios, por permitirme trabajar con sus alumnos que formaron parte de la muestra.

Al Dr. José Darwin Farje Escobedo, por guiarme y sugerirme durante todo el proceso de elaboración de mi trabajo de investigación y también por sus enseñanzas que me dio como mi profesor, durante mi formación profesional.

A mi alma mater de la educación superior amazonense, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación, por haberme brindado todo el conocimiento adquirido durante mi formación profesional.

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ
DE MENDOZA DE AMAZONAS**

Dr. POLICARPIO CHAUCA VALQUI

Rector

Dr. MIGUEL ÁNGEL BARRENA GURBILLÓN

Vicerrector Académico

Dra. FLOR TERESA GARCÍA HUAMÁN

Vicerrectora de Investigación

Dra. WALTINA CONDORI VARGAS

**Decana de la Facultad de Educación
y Ciencias de la Comunicación**

VISTO BUENO DEL ASESOR

El que suscribe en cumplimiento al Reglamento General para el Otorgamiento del Grado de Bachiller, Maestro o Doctor y del Título Profesional en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas (RCU N° 315-2018-UNTRM/CU) da el visto bueno a la tesis:

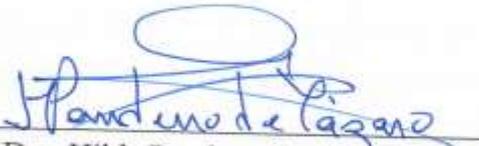
USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN INICIAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, NUEVO GUALULO, AMAZONAS, 2018, de la Bachiller Pilar Cruz Gosgot Vallejos, la misma que fue elaborada de acuerdo a la metodología y en concordancia al esquema de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Chachapoyas, octubre de 2019



Dr. José Darwin Fajie Escobedo

JURADO EVALUADOR DE TESIS



Dra. Hilda Panduro Bazán de Lázaro
Presidente



Lic. Mario Rimaehi Rodas
Secretario



Dra. Waltina Condori Vargas
Vocal



ANEXO 3-K

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo Pilar Cruz Gosgot Vallejos
identificado con DNI N° 70114281 Estudiante()/Egresado (X) de la Escuela Profesional de
Educación Primaria de la Facultad de:
Educación y Ciencias de la Comunicación
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor de la Tesis titulada: USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN
INICIAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, NUEVO
GUALULO, AMAZONAS, 2018

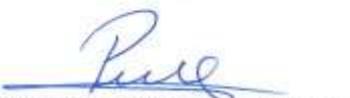
que presento para
obtener el Título Profesional de: LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicada anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 07 de Noviembre de 2019



Firma del(a) tesista



ANEXO 3-N

**ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

En la ciudad de Chachapoyas, el día 07 de noviembre del año 2019, siendo las 17:00 horas, el aspirante Pilar Cruz Jorget Vallejos defiende en sesión pública la Tesis titulada: Uso de letras móviles en la alfabetización inicial en estudiantes de Educación Primaria, Nuevo Tumbulo, Amazonas, 2018

para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente: Dña. Hilda Panturo Bagón de Lagano
Secretario: Dra. María Demarchi Rodas
Vocal: Dña. Walfredo Condori Vargas



Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y método, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto, a fin de que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:
Aprobado () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 19:00 horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

[Signature]
SECRETARIO

[Signature]
VOCAL

[Signature]
PRESIDENTE

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	<i>iii</i>
Agradecimientos.....	<i>iv</i>
Página de las autoridades.....	<i>v</i>
Visto bueno del asesor.....	<i>vi</i>
Página del Jurado.....	<i>vii</i>
Declaración Jurada de No Plagio.....	<i>viii</i>
Acta de evaluación de sustentación de tesis.....	<i>ix</i>
Índice de contenidos.....	<i>x</i>
Índice de tablas.....	<i>xii</i>
Índice de figuras.....	<i>xiii</i>
Resumen	<i>xiv</i>
Abstract.....	<i>xv</i>
I. INTRODUCCIÓN	16
II. MATERIAL Y MÉTODO	30
2.1 Diseño de investigación	30
2.2 Población, muestra y muestreo	32
2.3 Método, técnicas e instrumentos de recolección de datos	32
2.4 Análisis de datos	33
III. RESULTADOS	34
IV. DISCUSIÓN	40
V. CONCLUSIONES	42
VI. RECOMENDACIONES	43
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44

ANEXOS

Anexo 1. Pretest y postest

Anexo 2. Carta solicitando autorización al director para desarrollar el trabajo de investigación en su institución educativa

Anexo 3. autorización del director para desarrollar el trabajo de investigación en su institución educativa

Anexo 4. Pretest aplicado a la muestra de estudio

Anexo 5. Postest aplicado a la muestra de estudio

Anexo 6. Sesiones de aprendizaje

Anexo 7. Base de datos del pretest y postest

Anexo 8. Iconografías

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Pretest.....	34
Tabla 2. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Pretest.....	35
Tabla 3. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Postest.....	36
Tabla 4. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Postest.....	37
Tabla 5. Resultado comparativo entre el pretest y postest sobre el nivel de aprendizaje de la escritura y la lectura de los niños y niñas, Nuevo Gualulo.....	38

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Pretest.....	34
Figura 2. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Pretest.....	35
Figura 3. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Postest.....	36
Figura 4. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la institución educativa 18363, Nuevo Gualulo - Postest.....	37
Figura 5. Resultado comparativo entre el pretest y postest sobre el nivel de aprendizaje de la escritura y la lectura de los niños y niñas, Nuevo Gualulo.....	38

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene el siguiente propósito: determinar la influencia del uso de las letras móviles en la alfabetización inicial en los estudiantes de primer grado de la institución educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018; el estudio fue de tipo cuasiexperimental, de nivel preexperimental, con diseño pretest y posttest con un solo grupo; la muestra estuvo conformada por 25 estudiantes matriculados en el primer grado de educación primaria. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento, la ficha de observación, con escala cualitativa y cuantitativa, organizada en tres niveles: inicio, proceso y logrado. Los resultados obtenidos en el pretest muestran en el aprendizaje de la escritura, 19 estudiantes, es decir el 76% alcanza el nivel de proceso y el 20%, el de inicio; en el aprendizaje de la lectura, 18 estudiantes que representan el 72%, se ubica en el nivel de proceso y 6 de ellos, alcanza el nivel de inicio. En el posttest, el 88% de la muestra, alcanza el nivel de logrado y solamente un estudiante está en el nivel de inicio; y, en la lectura, 23 estudiantes que representa el 92% está en el nivel de logrado; en consecuencia, las sesiones de aprendizaje desarrolladas utilizando las letras móviles influyeron positivamente en la alfabetización inicial que comprende el aprendizaje de la lectura y la escritura de los estudiantes del primer grado de estudios.

Palabras clave: Alfabetización inicial, uso de letras móviles.

ABSTRACT

The present research work has the following purpose: to determine the influence of the use of mobile letters in the initial literacy in the first grade students of the educational institution N ° 18363 of the town of Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018; the study was of the quasi-experimental type, of pre-experimental level, with pretest and posttest design with a single group; The sample consisted of 25 students enrolled in the first grade of primary education. The technique used was observation and the instrument, the observation sheet, with qualitative and quantitative scale, organized into three levels: beginning, process and achieved. The results obtained in the pretest show 19 students in the learning of writing, that is, 76% reach the level of process and 20%, the beginning level; in the learning of reading, 18 students who represent 72%, is located at the level of process and 6 of them, reaches the beginning level. In the post-test, 88% of the sample reaches the level of achievement and only one student is at the beginning level, and in the reading, 23 students representing 92% are at the level of achievement; consequently, the learning sessions developed using mobile letters positively influenced the initial literacy that comprises the learning of reading and writing of the students of the first grade of studies.

Key words: Initial Literacy, use of mobile letters.

I. INTRODUCCIÓN

La educación de calidad es aquella capaz de garantizar la continuidad del aprendizaje durante toda la vida, centrando los procesos educativos en los educandos y en sus necesidades e intereses; exige, además, la transformación profunda de las prácticas de enseñanza, así como de la organización y funcionamiento de las escuelas, donde la participación de los maestros es fundamental para lograr el cambio educativo hacia la calidad desde la escuela y en la escuela. La adquisición de la escritura inicial, constituye una tarea difícil en cualquier contexto social, debido a que forman parte de capacidades complejas que movilizan el sistema psicomotriz de los niños; los resultados de evaluaciones internacionales así lo demuestran, según un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO (2015), el 40% de alumnos a nivel mundial, que cursan el primer grado de escolaridad, no comprenden lo que leen, porque han aprendido a leer en forma mecánica y el 6% de estudiantes se desertan del precitado grado de estudios. Lo mismo ocurre en América Latina y El Caribe; en consecuencia, agrega el documento, la enseñanza de la lectoescritura ha perdido lugar y especificidad en los programas de educación básica. “La labor docente radica en la preparación del niño para la lectoescritura, y el conocimiento de la manera en cómo los estudiantes construyen significados a partir de éstas y establecen relaciones con aprendizajes previamente adquiridos que les permitan seguir aprendiendo” (Ministerio de Educación -UMC, 2009, p. 7). Este aspecto cobra especial relevancia si se considera que solo a partir de la construcción y reconstrucción de esquemas de conocimiento se desarrollan verdaderos aprendizajes que rompen los límites de las aulas y permiten al estudiante aplicar lo aprendido a la solución de problemas de su vida cotidiana y de aquellos que surgen del proceso natural de desarrollo de su comunidad.

Para lograrlo, hay la necesidad de promover en el aula, ambientes de aprendizaje donde la escritura provea al estudiante, referentes que le permitan elaborar esquemas de conocimiento integrando lo aprendido en las diferentes áreas. Así, en este contexto de trabajo se requiere desarrollar una labor de planeación integradora partiendo de la curiosidad e interés natural del estudiante para integrar en las actividades del aprendizaje los contenidos de las diferentes áreas y lograr los propósitos educativos. Si es que un

niño o niña ingresa a la escuela, entre los cinco y siete años, lo hace con muchas expectativas como: aprender muchas cosas, conocer nuevos amigos, nuevos juegos, pero sus mayores expectativas son aprender a escribir y leer, despertando su curiosidad y ansiedad. Condemarín (1990); por lo que, algo parecido ocurre con los padres, quienes exigen de la escuela una enseñanza formal, rápida y eficaz. Por lo tanto, los maestros también colocan en el centro de su preocupación a la escritura. Por lo que, para enfrentar el reto del aprendizaje de escritura y lectura se busca un método que facilite su enseñanza, un libro o materiales que muestren el camino más rápido y directo al logro de este objetivo. En el mejor de los casos un conjunto de estímulos que animen a progresar a los niños. Preocupados por obtener resultados inmediatos recurrimos a los clásicos ejercicios de desarrollar planas para la escritura sin sentido alguno, ni creativo. En esta lógica, damos mayor énfasis a elementos externos y acabamos olvidando lo más importante: el niño, su capacidad y deseo de aprender. Al respecto, el aprestamiento para la escritura y la lectura es fundamental en todo aprendizaje, en cualquier contexto internacional, nacional y local, siempre que se realice sistemáticamente y que verdaderamente promueva y desarrolle procesos, habilidades y destrezas del pensamiento (Coll, 2009).

La realidad problemática está presente también en nuestro departamento, sabemos que la estimulación y el aprestamiento constituyen los prerrequisitos básicos para alfabetización inicial, pero en la mayoría de instituciones educativas, son ignorados y el docente responsable de desarrollar capacidades de lectura y escritura inicial en sus estudiantes, recurre al facilismo y a la mecanización, dejando de aplicar para ello estrategias didácticas adecuadas; como lo demuestran los resultados de las diferentes evaluaciones de logros de los aprendizajes en el área de comunicación (Minedu - Evaluación censal de estudiantes - ECE, 2014). En específico, en la realidad local de Nuevo Gualulo está presente el problema de la escritura, expresada en: limitado uso de material didáctico para la alfabetización inicial, mecanización en la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura, particularmente en la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo (2016), provincia de Bongará, departamento Amazonas, sumado a esto, como lo refiere el Proyecto Educativo Institucional – PEI, el 60% de alumnos cuentan con un rendimiento académico regular y deficiente; así mismo, el

90% de estudiantes desconocen técnicas de estudio; y, al 75% de ellos, no les gusta leer y se les hace difícil comprender lo que leen. Situación que colateralmente genera una autoestima baja, incrementa considerablemente la inasistencia y la deserción escolar; en suma, el problema es que los niños y niñas presentan dificultades en la adquisición de la lectura inicial, situación que es preocupante a nivel nacional, regional y local, dado que más adelante se expresa como el limitado interés y motivación por la lectura y escritura, la falta de comprensión lectora, entre otras; este hecho ha motivado la sistematización de la propuesta, planteada mediante la siguiente interrogante: ¿En qué medida el uso de letras móviles mejorará la alfabetización inicial de estudiantes de educación primaria, Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018? El objetivo principal fue, determinar la influencia del uso de las letras móviles en la alfabetización inicial en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018; y los objetivos específicos: a) Diagnosticar el nivel real del desarrollo de la alfabetización inicial de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo; b) Diseñar la estrategia didáctica basada en el uso de las letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo; c) Aplicar las letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo; d) Evaluar el nivel de adquisición de la alfabetización inicial después de desarrollar de sesiones de aprendizaje, utilizando letras móviles de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo. La investigación se justifica por los aspectos fundamentados en: enseñar a aprender la lectura y escritura es uno de los principales procesos educativos que corresponden a los primeros años de la escuela primaria, para acceder a los grados de estudios posteriores y a los demás niveles educativos, adquiriendo una relevante importancia ya que aprender a escribir transforma a las personas y a las sociedades. Una estrategia didáctica que conlleve a una adecuada adquisición de la alfabetización inicial, es sin lugar a dudas, de suma importancia en el espacio social, más aún, si es que la propuesta gira en torno al uso de las letras móviles como un medio para facilitar la adquisición de la lectura y escritura. En ese sentido es que se pre-

tende sistematizar una propuesta de manera que su aplicación garantice la adquisición de una de las capacidades más complejas por parte de los niños y niñas, y a su vez tiene el carácter de instrumental para acceder al conocimiento de cualquier materia; en consecuencia, el presente estudio muestra tener un aporte metodológico. Con el referido aporte se beneficiarán sobre todo a los estudiantes. Este hecho hace que la propuesta didáctica tenga relevancia social, dado que los niños y niñas, como cualquier otra persona, utilicen la escritura como un medio de comunicación escrita, así mismo, la sociedad demanda comunicar por escrito, mensajes, ideas, deseos, apreciaciones, ideologías, necesidades, problemas, que puedan ser entendidos por sus semejantes, en consecuencia, el acto de enseñar a aprender la escritura inicial y su aprovechamiento como un instrumento de comunicación y desarrollo es clave en cualquier contexto, dado que conllevará al desarrollo personal y social. Si se generaliza el citado taller, entonces en perspectiva el estudio tiene implicancias prácticas puesto que el problema que se intentó resolver radicó en la preparación para la escritura. Se beneficia además a la educación en general, llevándola a más actualizaciones y, sobre todo a los estudiantes del primer grado que diariamente se someten a dichos procesos en las diferentes instituciones educativas, así como a los profesionales que verán mejor encausados sus esfuerzos, para lograr así mejores resultados.

Para el desarrollo de la investigación, se han considerado los antecedentes que se describen: Sepúlveda (2015), en su tesis titulada: El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re) escritura. Barcelona. Arribando a las siguientes conclusiones: La escritura de la unidad de textos se aprende participando en actividades basadas en textos, actividades de interfase entre oralidad, lectura y escritura. La actividad de reescritura de textos procedentes de libros de literatura infantil en la alfabetización inicial es una actividad en la que se opta por la unidad texto, por la lectura, el comentario y la escritura de la unidad texto. La reescritura de textos procedentes de libros de literatura infantil es una actividad que promueve la apropiación del lenguaje escrito puesto que activa (da lugar) diversos procedimientos de reproducción del lenguaje. En la investigación realizada por Diuk (2014), sobre el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura de palabras en español: un estudio de caso, al final de la investigación, concluyó que, el desempeño de los niños estuvo relacionado directamente con el patrón pedagógico

gico que desarrollaron. La intervención mediante ejercicios sistemáticos de escritura contribuye a mejorar progresivamente sus diferentes modelos de trazos primero, y sus primeras letras después. Las implicancias pedagógicas de estos resultados están en línea con los planteos que diversos investigadores vienen realizando en los últimos años; señalando que los bajos niveles de aprendizaje de los niños que crecen en contextos de pobreza son consecuencia de haberlos privado de instrucciones de aprestamiento para iniciarse en la escritura. Por su parte, el estudio de Merino (2013), a cerca de pruebas de aprestamiento escolar para el primer grado: una evaluación psicométrica comparativa; se planteó como objetivo general establecer una línea de base a partir de pruebas de aprestamiento escolar para el primer grado: una evaluación psicométrica comparativa. Las conclusiones encontradas fueron, la confiabilidad baja de algunas de las pruebas utilizadas sugiere que sus puntajes no pueden ser replicables, y el desempeño del niño puede ser explicado por otras condiciones que psicométricamente se consideran error, estos errores pueden ser de varias fuentes intrínsecas y extrínsecas al examinado. Las propiedades discriminativas tendieron a ser mejores en las pruebas más actuales, pero en general todas las pruebas demostraron ítems discriminativos. Un desafío para los investigadores y profesionales es llevar en su práctica los conocimientos que pueden extraer de nuestros resultados para tomar decisiones sobre el uso y abuso de las pruebas que fueron evaluados psicométricamente aquí, e incluso de otras que se igualan en antigüedad y trasfondo teórico.

Sánchez (2015) en su investigación titulada “Uso de las letras móviles como estrategia didáctica en el proceso de alfabetización inicial en estudiantes del primer grado, institución educativa primaria 18203, Nuevo Tingo, Provincia de Luya, Amazonas, 2015, trabajo realizado para obtener el grado de magister en educación, en la Universidad César Vallejo, siendo su objetivo general, determinar la efectividad del uso de las letras móviles como estrategia didáctica en el proceso de alfabetización inicial en estudiantes del primer grado, institución educativa primaria de la localidad de Nuevo Tingo, provincia de Luya, Amazonas, 2015; la población y muestra fue de 14 estudiantes del primer grado de educación primaria, como instrumento utilizó una ficha de observación; arribando a las siguiente conclusiones: La aplicación de la estrategia didáctica mediante el uso de letras móviles, mejoró significativamente la alfabetización inicial

de los estudiantes del primer grado de educación primaria de la institución educativa N° 18203, Nuevo Tingo, 2015. Los estudiantes al iniciar su proceso de escolarización, presentan dificultades en los niveles de adquisición de la lectura y la escritura que exigen a los docentes poner en práctica estrategias variadas para que los niños y niñas aprendan a leer y escribir en contexto reales de comunicación. Los resultados de la aplicación del uso de letras móviles en el nivel de alfabetización inicial fueron muy significativos, dado que en la dimensión de escritura el 50% alcanzó el logro destacado, el 43% alcanzó el nivel de logro, el 7% en nivel de proceso y el 0% el nivel de inicio; y, en la dimensión de lectura, el 57% alcanzó el logro destacado, el 36% alcanzó el nivel de logro, el 7% el nivel de proceso y el 0% el nivel de inicio.

Las teorías que nutren a la investigación son abundantes; sin embargo, se han considerado algunas de ellas como, la propuesta trabajada por Defior (1998), que es la que más se relaciona con el trabajo; nos referimos a la teoría cognitiva; la perspectiva cognitiva sostiene que, en el aprendizaje inicial, intervienen dos subgrupos que implican un procesamiento del lenguaje: el procesamiento fonológico y el reconocimiento de palabras. La necesidad de procesamiento fonológico se explica por el carácter alfabético de la escritura que es interpretada como un código de transcripción de los fonemas del lenguaje. Además, la teoría cognoscitiva, pone énfasis en el estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje y se interesa por los fenómenos internos que ocurren en el individuo cuando aprende. Cuevas y Rodríguez (2013), consideran al aprendizaje en general y particularmente de la escritura como un proceso en el cual cambian las estructuras cognoscitivas (organización de esquemas, conocimientos y experiencias que posee un individuo), debido a su interacción con los factores del medio ambiente. Por su parte, Ausubel (1982), cuando se refiere a esta teoría, describe dos tipos de aprendizaje: el repetitivo, implica la sola memorización de la información a aprender; el significativo, es decir, la información es comprendida por el alumno y se dice que hay una relación sustancial entre la nueva información y aquella presente en la estructura cognitiva. “El procesamiento fonológico implica la “conciencia fonológica”, concepto que se refiere a la capacidad de analizar y de segmentar las palabras en unidades mínimas, sean sílabas o fonemas, con independencia de su correspondencia con las letras” (Defior, 1998, p. 61). El segundo subproceso que interviene es el de reconoci-

miento de las palabras y se refiere a la habilidad de los lectores para procesar la información gráfica, sean letras o patrones ortográficos, para procesar la información gráfica, sean letras o patrones ortográficos, para reconocer las palabras escritas. Desde esta perspectiva se sostiene que los lectores eficientes distribuyen su atención entre varios subprocesos que incluyen procesos perceptivos como identificación de letras, conexión con los sonidos, identificación de patrones ortográficos; y, procesos de atribución de significado en la comprensión como el acceso al vocabulario mental para identificar el significado de las palabras. Para que la lectura sea eficaz, es muy importante que, al comienzo del aprendizaje, se facilite el procesamiento automático.

La perspectiva cognitiva tiene relación con la teoría cognitiva del aprendizaje, al respecto refiere que las habilidades se desarrollan por etapas sucesivas, en cada una de ellas los niños usan estrategias diferentes para interpretar lo escrito y otorgarle significado.

Al describir el inicio del proceso como pre-letrado o prelingüístico; que también lo conocen con el nombre de logográfica, donde el niño selecciona rasgos de la palabra impresa que le resultan distintivos como el color del logotipo, la forma de la letra inicial; tal es el caso que en la escritura sus primeras producciones infantiles se interpretan como líneas de letras al azar, a menudo mezcla de letras con números u otras marcas gráficas. Mientras que en la lectura hay un reconocimiento global y selectivo de las palabras impresas que no implica análisis de los componentes gráficos o sonoros ni se generaliza a todas las palabras; sino que proveen la significancia a una letra en particular que difiere de las demás (Ehri y Frith, 1998).

Posteriormente, es decir, en un segundo momento comienza con una paulatina toma de conciencia de las letras individuales, a partir de lo cual se cambia de estrategia: de los índices visuales a una relación entre la letra y su valor sonoro. Este momento también lo denominan semifonético. Asimismo, una vez que el niño puede representar la estructura sonora de la palabra se considera que está en un estadio denominado fonético o alfabético; ésta se da cuando el niño ya ha aprendido la forma y el nombre de las letras y ha comenzado a adquirir una conciencia fonémica de los sonidos iniciales y finales de la palabra; durante este período suelen usar el nombre de la letra para inferir su sonido. La tercera es la fase ortográfica y se define por la asociación sistemática entre la secuencia de letras y los constituyentes fonológicos de la palabra. Aquí, en esta

fase, la conciencia es fonológica, porque el aprendiz reconoce la naturaleza abstracta de los sonidos y analiza la palabra de acuerdo con categorías convencionales de correspondencia fonográfica; este modelo se apoya en una diferenciación respecto a las maneras o vías para leer las palabras: una vía fonológica, que consiste tanto en la translación de letras y sonidos, gracias a la aplicación de las reglas de correspondencia fonográfica, como en la pronunciación de palabras en el proceso de reconocimiento; y una vía de captación directa a partir de las formas visuales de las palabras impresas y su significado almacenado en la memoria.

Otra teoría que tiene mucha fuerza en el mundo académico, es la constructivista, sustentada entre otros por Piaget (Cómo se citó en Cuevas y Rodríguez, 2013), quien lo denominó constructivismo genético, en ella explica el progreso de los conocimientos en el niño como un proceso de desarrollo de los mecanismos intelectuales. Este desarrollo ocurre en una serie de etapas o estadios, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de las estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución (p. 146). Desde la óptica constructivista, los aprendizajes que ocurren entre los tres y seis años no son previos, sino que forman parte por derecho propio del proceso de alfabetización; tal es el caso que los niños de entre cinco y seis años que escriben algunas letras con valor convencional, “ataa”, para “araña”, tienden a leer su propia escritura con una estrategia silábica, y en ese caso borran una letra porque “sobra”; constituyendo una muestra que a esa edad pueden haber llegado a comprender la relación de la escritura con la forma fonológica de la palabra. Este proceso se identifica como la etapa logográfica; sustentando en que no se trata de identificar palabras, sino de una interpretación de textos comerciales, ocurriendo esto antes que los niños sepan leer y consiste en atribuir intencionalidad a lo escrito, en pensar que en los textos hay algo escrito, que “dicen algo”. En segundo lugar, los niños interpretan esos textos orientados por la hipótesis propia: lo que está escrito son los nombres de los objetos, los nombres como prototipo de lo escribible. Desde el punto de vista del niño no se trata de identificar palabras escritas de no importa qué categoría gramatical, sino de atribuir nombres porque lo escrito “dice” lo que es el objeto, dice su nombre. Dos informaciones orientan estas interpretaciones iniciales: una externa, que proviene del contexto en que aparecen los textos, y otra interna elaborada por el

niño a partir de la hipótesis de que lo escrito representa el nombre propio o el nombre de las cosas. Por lo que, la perspectiva constructivista estudia a escritura desde el punto de vista del niño que aprende, averigua cómo el niño asimila las informaciones y desarrolla los conocimientos sobre los textos, cómo resuelve problemas, en fin, cómo construye su conocimiento en el dominio del lenguaje escrito. Se trata de conocimientos que el niño desarrolla de forma interrelacionada sobre diversos e importantes aspectos de lo escrito, entre los que podemos señalar los siguientes: los principios de organización de lo gráfico, la función de los nombres y del nombre propio en el conocimiento de lo escrito, el hecho de que lo escrito tiene un significado, la forma en que la escritura representa el lenguaje, la relación entre escritura y lectura, los usos de ambas, el conocimiento metalingüístico y la conceptualización sobre unidades del lenguaje, tales como texto, frase, palabra, que están implicadas en la escritura. (Ferreiro, 2002). En ese sentido, pensamos que la escuela debe favorecer a impulsar el desarrollo cognoscitivo del alumno, mediante la promoción de su autonomía moral e intelectual.

Finalmente, en la variable de la alfabetización inicial, se cita a la teoría socioconstructivista. Los aportes de esta propuesta hacen referencia al hecho de que la alfabetización no puede encararse fuera de los contextos culturales, históricos y sociales en que tienen lugar. Para el socioconstructivista, el aprendizaje tiene una base de interacción social. Las interacciones sociales relacionadas con lo escrito son numerosas, pueden ser las que se dan a edad temprana con textos dentro de la familia que permiten al niño la participación en prácticas letradas. Mejor aún si cuando el padre de familia se convierte en mediador del proceso entre el texto y el niño, dado que el niño aún no es lector ni escritor autónomo; siendo recomendable el leerlos textos de su entorno, escribir listas de compras, marcar con el nombre las pertenencias del niño. Al respecto, Hierbert (2006), refieren que “el constructivismo social tiene los siguientes principios: a) las funciones mentales (leer y escribir) derivan de la vida social, b) las actividades humanas están mediatizadas por los símbolos, en particular por el lenguaje, y c) los miembros mayores de una cultura ayudan a los más jóvenes en su aprendizaje”. Cuando se realizan prácticas letradas, los niños participan y aprenden a familiarizarse con la estructura de los cuentos, de los periódicos, de la publicidad (...) Numerosos estudios han mostrado

que las prácticas letradas no sólo crean una actividad placentera, sino que también inician al niño en el proceso de alfabetización.

En el caso específico del uso de las letras móviles para la alfabetización inicial, se puede afirmar que, realizadas las pesquisas sobre teorías relacionadas a las letras móviles, la información existente es limitada; por lo que, de manera análoga al estudio de la variable dependiente, en el presente trabajo, se considera solamente una propuesta por Ferreiro (2002); complementada posteriormente por Chadwick y Condemarín (2001). La teoría más confiable para el mundo académico, es la denominada constructivista de la lectoescritura mediante letras móviles, que parte del principio que el niño y la niña que se están iniciando en el proceso de adquisición de la lectoescritura, construyen su aprendizaje en interrelación con un contexto social, en un escenario natural y rodeado de material que contiene lenguaje gráfico y escrito como son frases, oraciones, palabras, es decir un ambiente letrado, y principalmente con lo que llamó colección de letras y luego lo nominó como letras móviles, cuyo uso le va a permitir construir sílabas, palabras, oraciones, textos; en suma la lectura y escritura. Sustenta su propuesta al establecer etapas en el uso de las letras móviles como estrategia para la construcción de la lectoescritura: a) Construcción de la colección de letras, se refiere a todo el proceso de la fabricación de letras móviles para su posterior uso, esta etapa tiene como protagonistas a los niños y niñas que están aprendiendo la lectoescritura, y además, involucra la participación de los padres y madres de familia, y si es posible también a estudiantes de grados superiores de la institución educativa. El proceso de fabricación de letras móviles se hace en papel cartulina, triplay o cartón, comprende tener juegos completos de letras en minúsculas, mayúsculas, en el tipo de letra ligada y en script; b) proceso que se activan en el uso de la colección de letras, donde el aprendizaje es un proceso mental interno y externo; en el primer caso porque participan estructuras mentales que permiten al niño ir construyendo el aprendizaje al estar en interacción con los medios y materiales; y, en el segundo caso, es externo porque se realiza en un contexto natural y social determinados, con el acompañamiento de una persona adulta; c) desarrollo de actividades motrices, de escritura, de lectura, el uso de letras móviles permite realizar una serie de acciones motrices como explorar, manipular, clasificar, seriar, agrupar sus letras que van a constituir las piezas de su rompecabezas; en seguida cons-

truyen sílabas, palabras, frases y oraciones; pasando posteriormente a escribirlos y finalmente leen sus textos; todas estas actividades lo realizan de manera personal y también interactuando en grupos.

Referirse a la alfabetización inicial, es considerar que al iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura, los niños pequeños lo encaran de forma global a partir de su participación en actividades de lectura y de la posibilidad de realizar producciones escritas. Para estudiar ese aprendizaje desde el punto de vista psicológico es posible aislar sus componentes y establecer las interacciones entre ellos. Así para enseñar se necesita analizar también esos componentes y organizarlos de forma secuencial y diferenciada. Para referirse al aprendizaje de la lectura desde el punto de vista psicológico se diferencia entre “leer” como reconocimiento de palabras escritas y “leer” como comprensión del texto; entre “escribir” como manejar el sistema de escritura y “escribir” como conocer el lenguaje en su forma escrita textual. “Se puede analizar cada uno de estos componentes en términos de los factores cognitivos y lingüísticos que intervienen en el proceso. Esta es la opción más difundida entre los autores de la psicología cognitiva actual, que estudian fundamentalmente la lectura como una actividad compleja, describiendo esos factores como conocimientos y habilidades” (Teberosky, 1999, p. 52).

El proceso de alfabetización, es una constante que el fracaso en el primer año de primaria implica fracasar en la adquisición de los conceptos básicos de alfabetización; esto es absolutamente perentorio recalcar, creando condiciones además para el incremento de la deserción y ausentismo escolar, por lo que es absolutamente importante atender los requerimientos infantiles respetando sus características y peculiaridades; en ese contexto, Treiman (2003), propone respetar el siguiente proceso en la alfabetización inicial:

Una aproximación inicial consiste en mirar la primera alfabetización desde la perspectiva del niño que aprende y estudiar los modos de construcción, comprensión y empleo del sistema de escritura. La perspectiva constructivista ha identificado las fases principales de este proceso de construcción desde el punto de vista evolutivo: analiza cómo los niños elaboran hipótesis sobre el funcionamiento de la escritura a partir de la información que obtienen del ambiente.

En este caso, el aprendizaje de la lectura y la escritura es considerado como un proceso de construcción de hipótesis.

Así mismo continúa afirmando que también existe una perspectiva, de tipo etnográfico y considera el aprendizaje de la lectura y la escritura como una práctica social, donde la relación con el libro y la lectura se remonta al ambiente familiar de la primera infancia. Desde esta perspectiva, que podemos denominar constructivismo social, se tiene en cuenta la contribución con el contexto de la familia como primer ambiente del desarrollo lingüístico, cognitivo y social y sus implicaciones en el aprendizaje escolar, en particular en la alfabetización. Estos estudios establecen relaciones entre el ambiente familiar y el resultado escolar obtenido con relación a conocimientos sobre lo impreso, habilidades fonéticas, familiaridad con el lenguaje escrito y actitudes positivas hacia la escritura, de modo que el acercamiento al lenguaje escrito y el gusto por la escritura se aprenda “en los brazos de los padres”.

La escritura, es todo un tema complejo que lo definen como “Escribir es representar las palabras o las ideas con letras u otros signos gráficos trazados en papel o en otra superficie, es comunicar algo por escrito, implica la motricidad del lenguaje y la memoria” (Ajuriaguerra, 1990). Además, agrega que “escribir supone trazar una serie de grafías complejas en su forma que deben ir encadenadas; la escritura tiene un carácter gráfico, es un medio de expresión, donde existe una intención de transmitir un mensaje por escrito y para ello es preciso un conocimiento de la lengua”. La escritura es un modo de expresión verbal tardío, tanto en la historia de la humanidad como en la evolución del individuo, si se le compara con la edad de aparición del lenguaje oral. La escritura, que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le da un sentido. En la escuela, refiere Solé (1999, p. 34) el carácter específico de la escritura y la lectura está dado por los niveles de organización de la motricidad, el dominio de las relaciones del espacio, el pensamiento y la afectividad que esta función presupone; y, también, por la utilización de símbolos gráficos que permiten registrar la necesidad humana de expandir la comunicación verbal más allá del tiempo y el espacio.

La escritura no solo se reduce a la técnica de reproducir con exactitud y belleza una serie de trazos, escribir es una tarea de la inteligencia cuyo objetivo fundamental consiste en producir significados. Es el sujeto quien, a partir de sus experiencias, ideas y conocimientos, produce un texto para expresar algo. Además, constituye un proceso consciente y deliberado, que requiere un conocimiento de la estructura lingüística y una buena memoria visual, para manejar las excepciones y las irregularidades de la escritura, es una destreza del lenguaje, que permite a través de signos y símbolos expresar las ideas y pensamientos, corresponde al proceso de codificación y se expresa a través de la palabra escrita. El docente debe conocer cuáles son las nuevas teorías y abordajes pedagógicos sobre el proceso de construcción de la lengua escrita, y así poder planificar actividades motivadoras, que propicien el contacto entre los niños y la práctica social de la lectura y escritura. Es decir, planificar y sistematizar actividades a través de las cuales el pequeño más que memorizar sonidos y repetir copias, alimente y despierte su necesidad e interés por construir la lengua materna escrita.

Según Ferreiro, la escritura transita por niveles que son: a) Pre silábico, los niños en este primer nivel “escriben” haciendo garabatos y los leen “libremente”. No hay relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla. No coinciden las letras con los sonidos. Para el niño, cualquier signo representa una palabra, representa la escritura con trazos, líneas rectas, onduladas en forma horizontal. Poco a poco se vuelve más observador, se da cuenta de que en los textos hay grupitos de letras más largas y otras más cortas; b) Silábico, los niños en esta etapa elaboran los primeros intentos para asignar a cada letra un valor sonoro silábico, es decir descubre los sonidos de una palabra y de las sílabas, hace uso de las vocales y algunas letras conocidas con más frecuencia. En un primer momento el uso de cada letra tiene un valor silábico, aunque no haya relación del sonido con la letra, en un segundo momento el uso de cada letra también tiene un valor silábico, pero en algunas letras tiene relación con el sonido; c) Alfabético, en este nivel, la escritura es construida en base a una correspondencia entre letras y fonemas, es decir entre grafías y sonidos. Todavía se presenta en los escritos algunos problemas de nivel anterior. También se juntan palabras, pero la escritura es legible; es decir, la forma de representación en esta etapa empieza a ser la real, aunque falta superar dificultades ortográficas y la separación de palabras.

La lectura, como refieren expertos, es una macrohabilidad compleja que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). López (2004), manifiesta que “la lectura es una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos fundamentales: físico, la percepción visual, auditiva y táctil; y, mental, referido a la comprensión de lo leído, ambos aspectos están estrechamente relacionados” (p. 37).

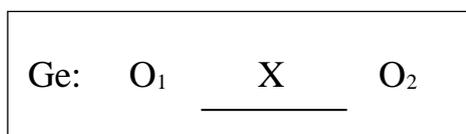
La lectura pasa por etapas que son: a) Logográfica, se caracteriza por el reconocimiento visual de algunos rasgos gráficos en las palabras escritas. Una estrategia logográfica aprendida en este periodo permite al niño reconocer la palabra a partir de algunos elementos gráficos más simples y de fácil reconocimiento (Bravo, 1995); b) Alfabética, este proceso es de mayor complejidad comparativamente con la anterior, implica el aprendizaje de los fonemas correspondientes a las letras, ello significa que el niño tiene que ser capaz de segmentar las palabras en sus letras componentes y de asignar a cada letra el sonido que le corresponde; c) Ortográfica, se toma en cuenta el ordenamiento de las letras y no sólo el sonido aislado de ellas, en este período el lector adquiere una conciencia creciente de la estructura ortográfica de las palabras; es debido a este proceso que pueden determinar la pronunciación de acuerdo con la ortografía de las palabras, una vez efectuada su decodificación alfabética, de esta manera los lectores identifican cada una de las letras que componen la palabra y detectan en seguida si se produce algún error en su orden.

II. MATERIAL Y MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

El tipo de investigación para determinar la influencia del uso de letras móviles en la alfabetización inicial en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa de Primaria, N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, distrito de Florida, provincia de Bongará, región Amazonas, 2018 es cuasi experimental, con diseño pretest y posttest con un solo grupo (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez, 2013); y por el nivel de profundidad del estudio, es de tipo pre experimental (Carrasco, 2013).

Esquema:



Donde:

- Ge:** Grupo experimental.
- O₁:** Pretest al grupo experimental.
- X:** Estrategia didáctica uso de letras móviles.
- O₂:** Posttest al grupo experimental.

Variables de estudio

Variable dependiente: Alfabetización inicial

Variable independiente: Uso de letras móviles

Operacionalización de la variable

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Técnica / instrumentos	
V.D. Alfabetización inicial	Escritura	Escribe su nombre	Inicio	Observación Ficha de observación	
		Escribe el nombre de su familia. Escribe el nombre de sus compañeros	Proceso		
		Copia una oración	Logrado		
		Crea una oración			
	Lectura	Lee imágenes icónicas	Inicio		
		Lee textos iconográficos	Proceso		
		Lee palabras con menos de dos sílabas			
		Lee palabras con más de dos sílabas	Logrado		
			Lee oraciones cortas		
	V.I. Uso de letras móviles	Identificación de grafías	Identifica las vocales		Inicio
Identifica las consonantes					
Identifica vocales y consonantes					
Construcción de palabras con letras móviles		Forma palabras de una sílaba	Proceso		
		Forma palabras de dos sílabas			
		Forma palabras de tres sílabas			
		Forma palabras de más de tres sílabas			
Construcción de oraciones con letras móviles		Forma pequeñas oraciones dadas por el docente.	Logrado		
		Crea oraciones a partir de una palabra generadora			
		Forma con letras móviles su oración creada.			

2.2. Población, muestra y muestra

Población

La población de estudio estuvo conformada por 25 estudiantes de la institución educativa N° 18363 de Nuevo Gualulo, que cumplieron 6 años al 31 de marzo de 2018 y que se encuentran matriculados en el primer grado de Educación Primaria, de acuerdo al siguiente detalle:

N°	N° de alumnos	N
01	Varones	13
02	Mujeres	12
Total		25

Fuente: UGEL Bongará

Muestra y muestreo

La muestra fue calculada utilizando el método de muestreo no probabilístico, intencional o por conveniencia; y es igual a la población, conformada por 25 estudiantes matriculados en el primer grado de Educación Primaria, durante el año 2018.

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos y procedimientos

En el presente trabajo de investigación se utilizó en general el método científico, además nos servimos de los métodos inductivo, deductivo, analítico y sintético en los diferentes procesos que comprende el proyecto, su desarrollo y la sistematización de la investigación.

Para la recolección de los datos se recurrió a la técnica de la observación, y como instrumento, se utilizaron fichas de observación para medir la variable dependiente; que consiste en un conjunto de ítems, con la siguiente escala valorativa: inicio, proceso, logrado, para medir las variables de estudio.

Para el procesamiento de los datos, se ha establecido una tabla de equivalencias con escala numérica y escala valorativa, dividida en tres niveles: inicio, proceso y logrado, tal como se detalla en el siguiente cuadro.

ESCALA DE EQUIVALENCIAS

Escala numérica	Escala valorativa
0 – 5	Inicio
5.5 - 7.5	Proceso
8 – 10	Logrado

2.4. Análisis estadístico

En la investigación, para el análisis estadístico de los datos obtenidos, relacionados con la influencia del uso de letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial en estudiantes de primer grado de Educación Primaria de la institución educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, se recurrió a la estadística descriptiva para el cálculo de las pruebas en función al diseño de investigación, para el efecto se utilizó el paquete Microsoft Excel.

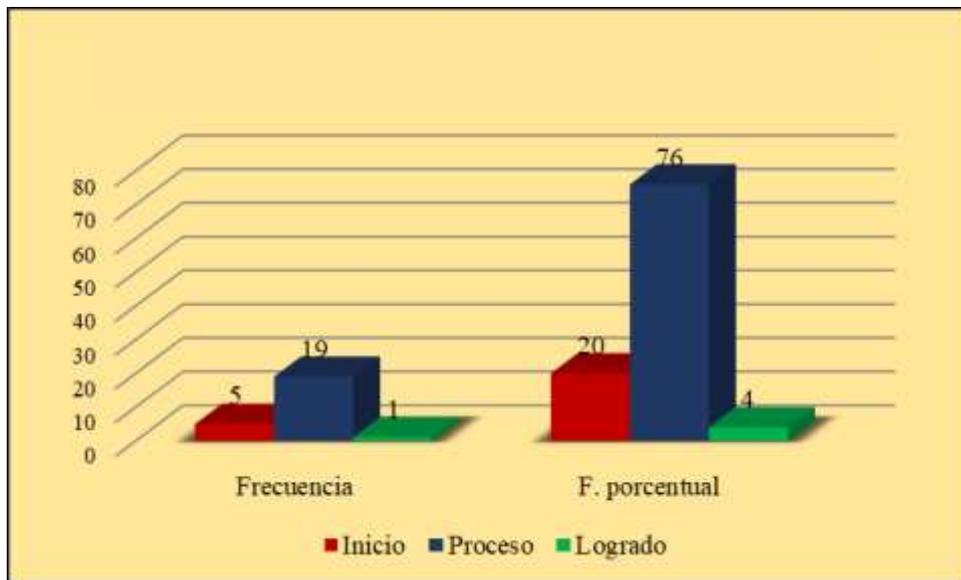
III. RESULTADOS

3.1. Descripción de resultados del Pretest

Tabla 1. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo – Pretest.

Niveles	f	%	fa
Inicio	5	20	20
Proceso	19	76	96
Logrado	1	4	100
Total	25	100	

Fuente: Resultados obtenidos en el pretest



Fuente: Tabla 1.

Figura 1. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo - Pretest.

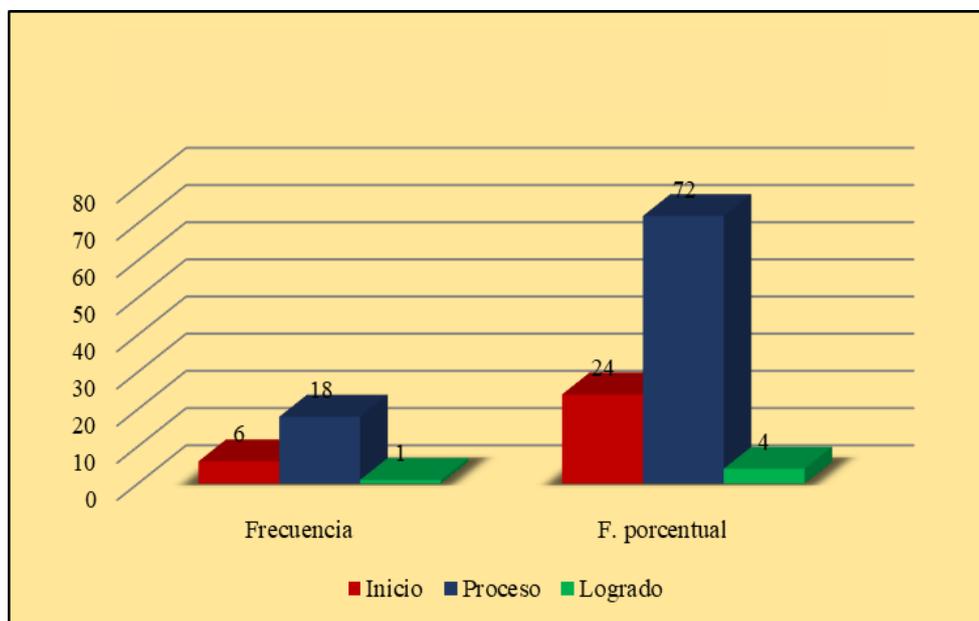
En la tabla 1 y figura 1, se aprecian los resultados del pretest sobre el nivel de aprendizaje de la escritura, donde 19 estudiantes que representan al 76% alcanzan el nivel de proceso, y 5 estudiante alcanza el nivel de inicio; lo que significa que los niños y niñas

muestran dificultades para la adquisición inicial de la escritura en el primer grado de educación primaria.

Tabla 2. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo – Pretest.

Niveles	f	%	fa
Inicio	6	24	24
Proceso	18	72	96
Logrado	1	4	100
Total	25	100	

Fuente: Resultados obtenidos en el pretest



Fuente: Tabla 2.

Figura 2. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo - Pretest

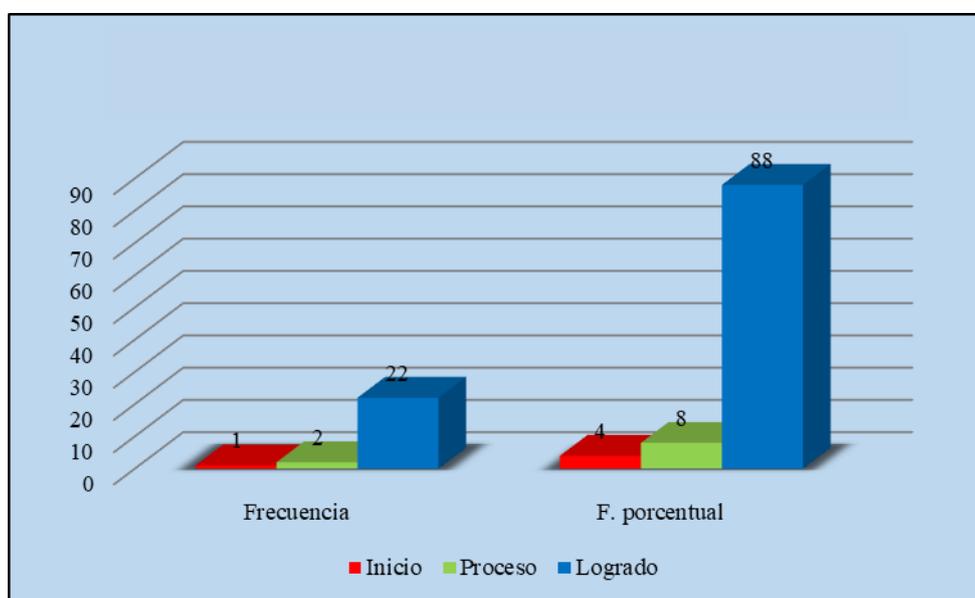
En la tabla 2 y figura 2, se aprecian resultados del pretest sobre el nivel de aprendizaje de la lectura, donde 18 estudiantes que representan al 72% alcanzan el nivel de proceso, y solamente 1 estudiante alcanza el nivel de logrado; lo que significa que los niños y niñas presentan serias dificultades en la alfabetización inicial.

3.2. Descripción de resultados del Postest

Tabla 3. Nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo – Postest.

Niveles	f	%	fa
Inicio	1	4	4
Proceso	2	8	12
Logrado	22	88	100
Total	25	100	

Fuente: Resultados obtenidos en el postest



Fuente: Tabla 3.

Figura 3. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo - Postest.

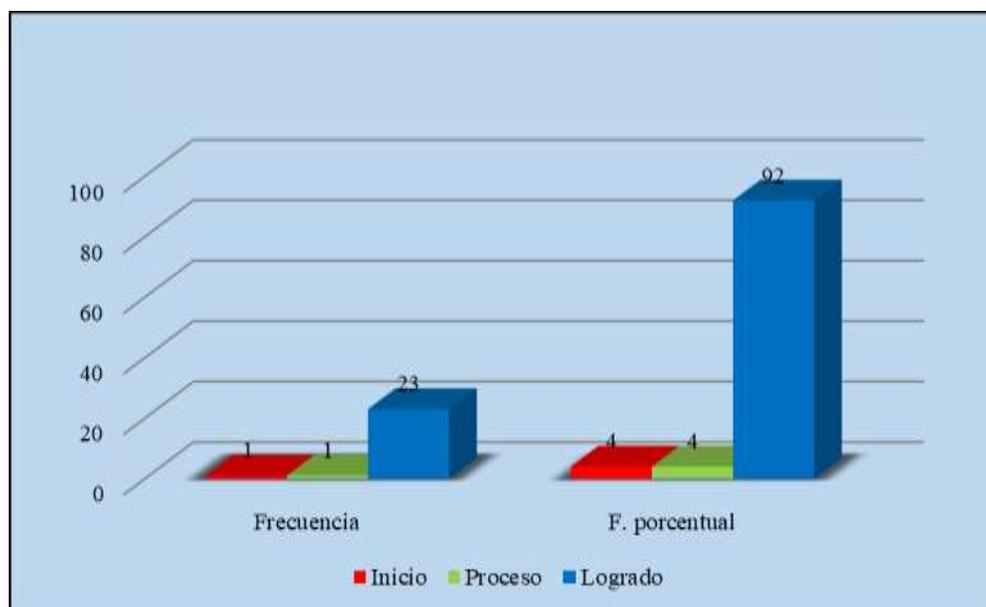
En la tabla 3 y figura 3, se aprecian los resultados del postest sobre el nivel de aprendizaje de la escritura; 22 estudiantes que representan al 88% alcanzan el nivel de logrado, en consecuencia, queda demostrado la efectividad de la estrategia didáctica basada en

el uso de las letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial, particularmente de la escritura.

Tabla 4. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo – Postest.

Niveles	f	%	fa
Inicio	1	4	4
Proceso	1	4	8
Logrado	23	92	100
Total	25	100	

Fuente: Resultados obtenidos en el postest



Fuente: Tabla 4

Figura 4. Nivel de aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo - Postest.

En la tabla 4 y figura 4, se aprecian los resultados sobre el nivel de aprendizaje de la lectura en el postest, donde 23 estudiantes que representan al 92% alcanzan el nivel de logrado, lo que demuestra la gran efectividad que tuvo la estrategia didáctica basada en

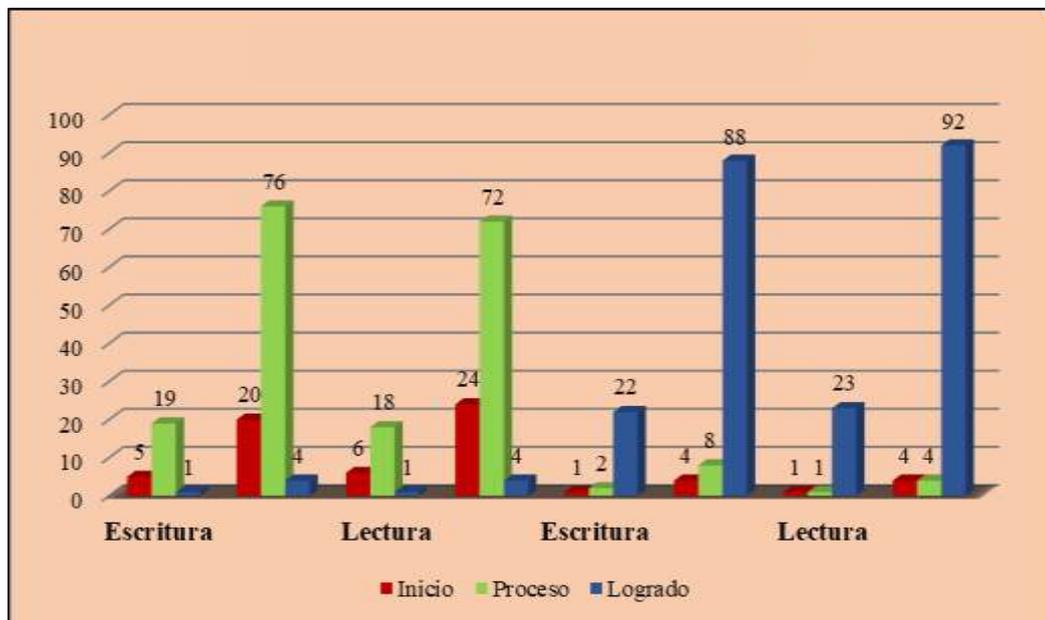
el uso de las letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial y de la lectura en particular.

3.3. Resultados comparativos entre el pretest y postest

Tabla 5. Resultados comparativos entre el pretest y postest sobre el nivel de aprendizaje de la escritura y lectura de niños y niñas de Nuevo Gualulo, 2018.

Niveles	Pretest				Postest			
	Escritura		Lectura		Escritura		Lectura	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	5	20	6	24	1	4	1	4
Proceso	19	76	18	72	2	8	1	4
Logrado	1	4	1	4	22	88	23	92
Total	25	100	25	100	25	100	25	100

Fuente: Resultados obtenidos en el pretest



Fuente: Tabla 5.

Figura 5. Resultado comparativo entre el pretest y postest en el logro de aprendizaje de la escritura y la lectura de los niños y niñas de la I. E. 18363, Nuevo Gualulo.

En la tabla 5 y figura 5, se aprecian los resultados comparativos entre el pre test y postest, en relación a la adquisición de la alfabetización inicial, en la escritura y la lec-

tura, donde evidencia que el avance, después de la aplicación de la estrategia didáctica basada en las letras móviles, fue significativo, dado que en el pretest, la mayoría de niños y niñas que forman parte de la muestra alcanzan los niveles de inicio y proceso, por su parte, en el postest, la mayoría de niños y niñas alcanzan el nivel de logrado en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

IV. DISCUSIÓN

El presente estudio relacionado a determinar la influencia del uso de las letras móviles en la alfabetización inicial en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la institución educativa N° 18363 de la localidad de Nuevo Gualulo, Amazonas, durante el año 2018; se aprecia que los niños y las niñas tienen grandes dificultades para el aprendizaje de la escritura y de la lectura, problema que se agudiza a posteriori si es que los docentes no aplican planes remediales que permitan hacer del aprendizaje de la alfabetización inicial una actividad significativa y una práctica cotidiana; en el caso particular del presente estudio, el pretest arroja resultados adversos dado que la mayoría de ellos se ubican en el nivel de inicio y proceso; los hallazgos muestran similitudes con el estudio desarrollado por Sánchez (2015) en su estudio sobre el “uso de las letras móviles como estrategia didáctica en el proceso de alfabetización inicial en estudiantes del primer grado de la institución educativa primaria 18203 de Nuevo Tingo, donde concluye que los estudiantes al iniciar su proceso de escolarización, presentan dificultades en los niveles de adquisición de la lectura y la escritura que exigen a los docentes poner en práctica estrategias variadas para que los niños y niñas aprendan a leer y escribir en contexto reales de comunicación.

Las estrategias ricas en variedad estimulan y motivan a los niños y niñas que están inmersos en el proceso de adquisición de la alfabetización inicial que comprenden el desarrollo de capacidades de la escritura y la lectura; por lo que, el diseño de la estrategia didáctica basada en el uso de las letras móviles para la adquisición de la alfabetización inicial y su posterior aplicación con la participación activa de los niños y niñas, constituyeron una propuesta significativa por cuanto se evidenció el protagonismo de los estudiantes en el aula y su interacción con las letras móviles les permitía aprender con relativa facilidad la lectura y la escritura. El resultado tiene coincidencias con el trabajo de investigación de Diuk (2014), sobre “el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura de palabras en español: un estudio de caso; donde concluye que la propuesta pedagógica mediante ejercicios sistemáticos de escritura contribuye a mejorar progresivamente sus diferentes modelos de trazos primero, y sus primeras letras después; adicionalmente podemos afirmar que diversos investigadores también coinciden que el

planteo de situaciones de aprendizaje acompañados de estrategias variadas favorecen aprendizajes significativos de los estudiantes que se inician en la lectura y la escritura.

En lo que se refiere a los resultados del postest, aplicado después de la aplicación de la estrategia didáctica basada en el uso de las letras móviles, se evidencia que los estudiantes que formaron parte de la muestra, lograron desarrollar capacidades de la escritura y la lectura, demostrando adicionalmente actitudes de satisfacción y alegría al participar en las clases relacionadas con la demostración de capacidades de lectoescritura; quedando demostrado que la estrategia didáctica tuvo resultados alentadores y significativos, dado que los estudiantes en su gran mayoría alcanzaron el máximo nivel de desarrollo en la alfabetización inicial, nos referimos al nivel de logrado. Hallazgos que muestran coincidencias con el estudio de Sepúlveda (2015), sobre el aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re) escritura; donde concluye que la escritura de la unidad de textos diversos, se aprende participando en actividades basadas en textos, actividades de interfase entre oralidad, lectura y escritura; la reescritura de textos procedentes de libros de literatura infantil, es una actividad que promueve la apropiación del lenguaje escrito puesto que activa diversos procedimientos de reproducción del lenguaje. Quedando demostrado una vez más la efectividad de las sesiones de aprendizaje.

V. CONCLUSIONES

Las conclusiones a las que se arribó, después de desarrollar el trabajo de investigación sobre la influencia del uso de las letras móviles en la alfabetización inicial en los estudiantes del primer grado de la institución educativa N° 18363 de Nuevo Gualulo, son las siguientes:

- El nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de primer grado de la institución educativa que participó en el estudio, en el pretest, se aprecia que 19 estudiantes que representan el 76%, se ubica en el nivel de proceso y el 20% está en el nivel de inicio. En el aprendizaje de la lectura, el resultado es similar, dado que 18 estudiantes es decir el 72% alcanza el nivel de proceso y 6 de ellos que representa un 24% está en el nivel de inicio; lo que demuestra que presentan grandes dificultades en la alfabetización inicial, en específico en la adquisición de la lectura y la escritura.
- El diseño y aplicación de la estrategia didáctica basada en el uso de las letras móviles, compuesta por diez sesiones de aprendizaje que prioriza acciones didácticas a partir de textos del entorno y las letras móviles, resultados ser altamente significativos porque permitió que los niños y niñas participen activamente en las clases y se muestren deseosos de seguir reforzando sus aprendizajes.
- Finalmente, el nivel de aprendizaje de la escritura de los niños y niñas de primer grado de la institución educativa que participó en el estudio, en el postest, se aprecia que 22 estudiantes que representan el 88%, se ubican en el nivel de logrado y solamente un estudiante se ubica en el nivel de inicio. En cuanto al aprendizaje de la lectura, el resultado es parecido, dado que 23 estudiantes es decir el 92% alcanza el nivel de proceso y solamente 1 se ubica en el nivel de inicio; corroborando una vez más que las sesiones de aprendizaje usando letras móviles influyeron significativamente en la adquisición de la alfabetización inicial.

VI. RECOMENDACIONES

Después de haber obtenido los resultados de la investigación, sistematizados en las conclusiones, las recomendaciones:

- Dada la relevancia de la alfabetización inicial, dicho de otro modo, del aprendizaje de la lectura y escritura, se recomienda sobre todo a las instancias descentralizadas del Ministerio de Educación y de la gerencia regional de educación, desarrollar eventos permanentes de desarrollo de competencias y capacidades dirigidas a los docentes, sobre estrategias metodológicas para enseñar a sus estudiantes a leer para comprender textos y a escribir, para producir textos, y no quedarse en la mera literalidad de los textos.
- A las instituciones educativas, en específico a los directores y personal docente, que planifiquen jornadas pedagógicas, que involucren a los padres de familia; y, eventos académicos para compartir experiencias exitosas que enriquezcan el trabajo en el aula, y que estén directamente relacionadas con el aprendizaje significativo de la lectura y la escritura.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ajuriaguerra, J. (1990). *La escritura del niño*. Barcelona, España: Laia.
- Ausubel, D. P. (1982). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bravo, L. (1995). *La alfabetización inicial un factor clave del rendimiento lector*. Santiago de Chile: Universitaria.
- Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica*. (2a. ed.). Lima, Perú: San Marcos.
- Coll, C. (2009). *Lectura y escritura recreativa*. Madrid, España: Alfaomega.
- Condemarín, M. (1990). *El poder de leer y escribir*. Madrid, España: Grao.
- Chadwick, M. y Condemarín, M. (2001). *La enseñanza de la escritura*. Madrid, España: Visor Distribuciones S.A.
- Cuevas, C. y Rodríguez, L. (2013). *Psicología del aprendizaje*. Lima, Perú: San Marcos.
- Defior, S. (1998). *Una clasificación de las tareas utilizadas en la evaluación de las habilidades fonológicas y algunas ideas para mejorar su infancia*. México: Kapelutz.
- Diuk, B. (2014). *El aprendizaje inicial de la lectura y la escritura de palabras en español: un estudio de caso. (tesis de pregrado)*. Buenos Aires, Argentina: Fondo universitario.
Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v16n1/art03.pdf>
- Ehri, D. & Frith, M. (1998). *Reconceptualizing the development of sight word reading and its relationship to recoding*. New Jersey, Estados Unidos de Norteamérica: Erlbaum.
- Ferreiro, E. (2002). *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso*. Buenos Aires: Bibliotecas universitarias.

- Institución Educativa 18363 (2016). *Proyecto Educativo Institucional – PEI*. Nuevo Gualulo, Amazonas, Perú.
- Hierbert, R. (2006). *Psychological perspectives on literacy and estensions to educational practice*. New York, Estados Unidos de Norteamérica: Macmillán.
- López, G. (2004). *El proceso de comprensión de la lectura*. México - DF: Trillas.
- Merino, C. (2008). *Pruebas de aprestamiento escolar para el primer grado: una evaluación psicométrica comparativa, (Tesis de pregrado)*, Universidad Nacional Federico Villareal, Lima.
- Ministerio de Educación. (2014). *Informe de evaluación censal de estudiantes - ECE*. Boletín del Minedu. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2009). *Boletín de la Unidad de Medición de la Calidad*. Lima: Imprenta Ministerio de Educación.
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. y Villagómez, A. (2013). *Metodología de la investigación científica y elaboración de tesis*. (3a. ed.). Lima, Perú: CEPREDIM
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - Unesco. (2015). *Informe de la evaluación PISA*. Santiago de Chile: Comité editorial Unesco.
- Sánchez, C. (2015). *Uso de las letras móviles como estrategia didáctica en el proceso de alfabetización inicial en estudiantes del primer grado, institución educativa primaria 18203, Nuevo Tingo, Provincia de Luya, Amazonas. (Tesis de maestría)*. Universidad César Vallejo. Trujillo, Perú.
- Sepúlveda, L. (2015). *El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re) escritura*. Barcelona, España: Fondo universitario.
- Recuperado de
http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/80535/LASC_TESIS.pdf
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. Madrid, España: Graó.
- Teberosky, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Ciudad de México: Siglo XXI.

Treiman, R. (2003). *Beginning to sell: A study of first-grade children*. Nueva York: Oxford University Press.

Recuperado de

https://scholar.google.com.pe/citations?user=C3yWn_wAAAAJ&hl=es&oi=sra#d=gs_md_cita-d&p=&u=%2Fcitations%3Fview_op%3Dview_citation%26hl%3Des%26user%3DC3yWn_wAAAAJ%26citation_for_view%3DC3yWn_wAAAAJ%3Aux6o8ySG0sC%26tzom%3D300

ANEXOS

Anexo 1
 Ficha de observación
 (Pretest y postest)

I. Datos generales:

1.1 Nombre del niño/a:..... Sexo:.....

1.2 Grado/sección:

1.3 Edad: Fecha:..... Puntaje:.....

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
		1	1.5	2
	Etapas de la escritura			
01	Escribe su nombre correctamente			
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive			
03	Escribe el nombre de sus compañeros			
04	Transcribe oraciones			
05	Crea una oración			
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas			
07	Lee textos iconográficos			
08	Lee palabras con menos de dos sílabas			
09	Lee palabras con más de dos sílabas			
10	Lee oraciones cortas			

Adaptado de Sánchez (2015)

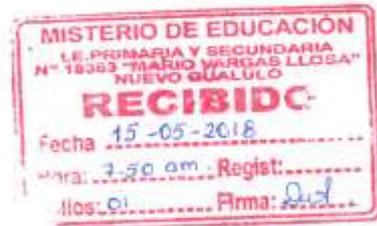
LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 – 5		
Proceso	5.5 – 7.5		
Logrado	8 - 10		



Chachapoyas, 15 de mayo de 2018

CARTA ADM. N° 01-2018-UNTRM-A-VRAC/FACSYH/EPE/PGV-T

SEÑOR:
LIC. EDWIN CONCHE DAZA
Director de la Institución Educativa N° 18363



Nuevo Gualulo

Asunto : Solicita autorización para realizar trabajo de investigación en su Institución

Referencia: Resolución de Decanato N° 0193-2018-UNTRM/FACSYH

Es grato dirigirme a su Despacho para expresarle un cordial saludo y desearle éxitos en su gestión; y, hacer de su conocimiento que habiendo seleccionado a su Institución Educativa para desarrollar mi trabajo de investigación titulado **"INFLUENCIA DEL USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, NUEVO GUALULO, PERÚ, 2018"**; por lo que, conocedora de su vocación de servicio en favor de la investigación científica, recorro a su Despacho para que **AUTORICE** la ejecución del trabajo de campo en el primer grado de educación primaria, dado que corresponde a uno de los procesos inherentes a la investigación, para el efecto, adjunto la resolución de decanato.

Mucho le agradeceré que la autorización lo realice por escrito y dirigida a mi persona en condición de tesista.

Aprovecho la oportunidad para expresarle el agradecimiento por la atención que brinde a la presente y le reitero las muestras de consideración y estima.

Atentamente;


PILAR CRUZ GOSGOT VALLEJOS
DNI N° 70114281
TESISTA

Cc:
Archivo



“AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL”

EL SUSCRITO DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA Y SECUNDARIA DE MENORES N° 18363 “MARIO VARGAS LLOSA” DE LA LOCALIDAD DE NUEVO GUALULO, COMPRENSIÓN DE LA UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE BONGARÁ, REGIÓN DE EDUCACIÓN AMAZONAS; que al final suscribe otorga la presente.

CONSTANCIA:

Que, mediante la presente se informa que la bachiller **PILAR CRUZ GOSGOT VALLEJOS**, Con DNI N° 70114281, egresada de la **UNIVERSIDAD NACIONAL “TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA”** facultad de **FACSYH**, realizó su proyecto de investigación denominado **“INFLUENCIA DEL USO DE LETRAS MÓVILES EN LA ALFABETIZACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, NUEVO GUALULO, PERU, 2018”**, con diferentes sesiones de aprendizaje presenciales, a partir del 17 de mayo hasta el 26 de julio de dos mil dieciocho.

Se expide la presente a solicitud verbal de la parte interesada, para los fines que estime por conveniente.

Nuevo Gualulo, 26 de julio de 2018.


REGIONAL GOVERNMENT OF AMAZONAS
UGEL BONGARA
DIRECCION
L.C. Edwin Concha Daza
DIRECTOR I.E. 18363
NUEVO GUALULO



Ficha de observación

1

I. Datos generales:

Pretest

- 1.1 Nombre del niño/a: Ayay Calderon Adolfo Brayan Sexo: M
 1.2 Grado/sección: 1^{er}o
 1.3 Edad: 6 años Fecha: 17/05/2018 Puntaje: 4/4

II. Objetivo:

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1,5	2
01	Escribe su nombre correctamente	-		
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive	X		
03	Escribe el nombre de sus compañeros	X		
04	Transcribe oraciones	X		
05	Crea una oración	X		
	Etapas de la lectura	X		
06	Lee imágenes icónicas	X		
07	Lee textos iconográficos	X		
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	-		
09	Lee palabras con más de dos sílabas	X		
10	Lee oraciones cortas	X		

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	04	04
Proceso	5,5 - 7,5	-	-
Logrado	8 - 10	-	-



Ficha de observación

2

I. Datos generales:

Pretest

- 1.1 Nombre del niño/a: Sarlon Rojas Astrid Daniela, Sexo: F
 1.2 Grado/sección: 1^{er}
 1.3 Edad: 6 años Fecha: 17/05/2018 Puntaje: 5,5/4,0

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1.5	2
01	Escribe su nombre correctamente	X		
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive	X		
03	Escribe el nombre de sus compañeros	X		
04	Transcribe oraciones		X	
05	Crea una oración	X		
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas	X		
07	Lee textos iconográficos	X		
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	-		
09	Lee palabras con más de dos sílabas	X		
10	Lee oraciones cortas	X		

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA	Nivel de logro	
	Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	4,0
Proceso	5,5 - 7,5	-
Logrado	8 - 10	-



Ficha de observación

3

Pretest

I. Datos generales:

- 1.1 Nombre del niño/a: Díaz Altamirano Mireli Sexo: F
- 1.2 Grado/sección: 1^{er}o
- 1.3 Edad: 7 años Fecha: 17/05/2018 Puntaje: 030/70

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Guatulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variante: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1.5	2
01	Escribe su nombre correctamente		X	
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive		X	
03	Escribe el nombre de sus compañeros		X	
04	Transcribe oraciones		X	
05	Crea una oración	X		
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas		X	
07	Lee textos iconográficos		X	
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	X		
09	Lee palabras con más de dos sílabas		X	
10	Lee oraciones cortas		X	

Adaptado de Sanchez (2015)

LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5		
Proceso	5.5 - 7.5	<u>30</u>	<u>30</u>
Logrado	8 - 10		



Ficha de observación

4

I. Datos generales:

Pretest

1.1 Nombre del niño/a: Rojas Cabrela Suyarith Ariana Sexo: F

1.2 Grado/sección: 1^{er}

1.3 Edad: 7 años Fecha: 17/05/2018 Puntaje: 7,0/7,0

II. Objetivo:

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems, marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1,5	2
01	Escribe su nombre correctamente		X	
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive		X	
03	Escribe el nombre de sus compañeros		X	
04	Transcribe oraciones		X	
05	Crea una oración	X		
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas		X	
07	Lee textos iconográficos		X	
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	X		
09	Lee palabras con más de dos sílabas		X	
10	Lee oraciones cortas		X	

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA	Nivel de logro	
	Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	-
Proceso	5,5 - 7,5	7,0
Logrado	8 - 10	-



Ficha de observación

1

Postest

I. Datos generales:

1.1 Nombre del niño/a: Ayay Calderon Adolfo Bryan Sexo: M.

1.2 Grado/sección: 1^{er}

1.3 Edad: 6 años Fecha: 25/07/2018 Puntaje: 10,0 / 9,0

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variablc: alfabetización inicial

N°	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1.5	2
01	Escribe su nombre correctamente			X
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive			X
03	Escribe el nombre de sus compañeros			X
04	Transcribe oraciones			X
05	Crea una oración			X
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas			X
07	Lee textos iconográficos			X
08	Lee palabras con menos de dos sílabas			X
09	Lee palabras con más de dos sílabas			X
10	Lee oraciones cortas		X	

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA	Nivel de logro	
	Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	-
Proceso	5.5 - 7.5	-
Logrado	8 - 10	10,0 / 9,0



Ficha de observación

2

I. Datos generales:

Posttest

1.1 Nombre del niño/a: Salon Rojas Astrid Daniela Sexo: F

1.2 Grado/sección: 1ero

1.3 Edad: 6 años Fecha: 25/07/2018 Puntaje: 6,0 / 8,0

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

Nº	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1,5	2
01	Escribe su nombre correctamente			X
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive		X	
03	Escribe el nombre de sus compañeros		X	
04	Transcribe oraciones	X		
05	Crea una oración		X	
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas			X
07	Lee textos iconográficos		X	
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	X		
09	Lee palabras con más de dos sílabas		X	
10	Lee oraciones cortas			X

Adaptado de Sanchez (2015)

LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	-	-
Proceso	5,5 - 7,5	6,0	-
Logrado	8 - 10	-	8,0



Ficha de observación

- I. Datos generales: Postest
- 1.1 Nombre del niño/a: Díaz Altamirano Mireli Sexo: F
- 1.2 Grado/sección: 1ero
- 1.3 Edad: 6 años Fecha: 25/07/2018 Puntaje: 8,0 / 8,0

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Guahúlo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

N°	ÍTEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
		1	1.5	2
	Etapas de la escritura			
01	Escribe su nombre correctamente		X	
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive	X		
03	Escribe el nombre de sus compañeros		X	
04	Transcribe oraciones			X
05	Crea una oración			X
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas			X
07	Lee textos iconográficos		X	
08	Lee palabras con menos de dos sílabas	X		
09	Lee palabras con más de dos sílabas		X	
10	Lee oraciones cortas			X

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	-	-
Proceso	5.5 - 7.5	-	-
Logrado	8 - 10	8,0	8,0



Ficha de observación

4

- I. Datos generales: Postest
- 1.1 Nombre del niño/a: Rojas Cabrera Sayurith Anana Sexo: F
- 1.2 Grado/sección:
- 1.3 Edad: 6 años Fecha: 25/07/2018 Puntaje: 7,0 / 9,0

II. Objetivo

Determinar la eficacia del uso de letras móviles, como estrategia didáctica, en el proceso de alfabetización inicial de los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 18363 del Nuevo Gualulo, Amazonas, 2018.

Instrucciones: A continuación, presentamos un conjunto de ítems; marcar con X con lo que se relaciona por el momento.

Variable: alfabetización inicial

Nº	ITEMS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
	Etapas de la escritura	1	1,5	2
01	Escribe su nombre correctamente		X	
02	Escribe el nombre de un familiar con el que vive		X	
03	Escribe el nombre de sus compañeros			X
04	Transcribe oraciones		X	
05	Crea una oración		X	
	Etapas de la lectura			
06	Lee imágenes icónicas		X	
07	Lee textos iconográficos		X	
08	Lee palabras con menos de dos sílabas		X	
09	Lee palabras con más de dos sílabas		X	
10	Lee oraciones cortas	X		

Adaptado de Sánchez (2015)

LEYENDA		Nivel de logro	
		Escritura	Lectura
Inicio	1 - 5	-	-
Proceso	5,5 - 7,5	7,0	-
Logrado	8 - 10	-	9,0

Anexo 6
Sesión de aprendizaje N° 01

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Identificamos las vocales en nuestras letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	1. Se comunica oralmente en su lengua materna. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	- Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	- A partir de un dialogo los niños emiten información acerca del folklor de su región y comprendió luego sintetiza lo tratado.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	Desarrollo de actividades permanentes o de rutina. Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria. Acordamos estimular con tipos de aplauso cuando un estudiante ha realizado alguna actividad destacada o cuando el docente vea conveniente: “Lenguaje de señas”. Levantar las manos en el aire y moverlas de forma circular. Puede conseguirse un “aplauso de ópera” por medio de golpecitos con los dedos índices juntos. Hacer el “aplauso de pescado”, con las manos extendidas una debajo de la otra y dando aletazos.	Fichas de trabajo Jugo de letras móviles Palabra oral y escrita

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Proceso	<p>Aplauso circular (un niño se coloca al centro y los demás giran a su alrededor, aplaudiendo).</p> <p>Presentamos las letras móviles y cada niño/a en su mesa explora sus letras móviles.</p>  <p>Los niños y niñas manipulan sus letras móviles y juegan en forma libre.</p> <p>Los niños y niñas cumplen las consignas dadas por el profesor: selecciona las letras que son más o menos iguales, pon juntas las letras que crees que suenan igual, etc.</p>	
Final	<p>El docente pide a los niños que seleccionen las letras que creen que son las vocales.</p>  <p>El docente explica cuáles son las vocales y los niños identifican en su juego de letras móviles.</p> <p>Los niños escriben en su cuaderno las vocales representadas mediante sus letras móviles.</p> <p>Identifica las vocales minúsculas y mayúsculas y los</p>	

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
	<p>dibuja en su cuaderno.</p> <p>Los niños describen las características de cada vocal.</p> <p>Los niños juegan a armar sus nombres con letras móviles, e identifican las vocales que hay en dichos nombres.</p> <p>Se evalúan los logros de aprendizaje mediante una ficha de práctica</p>	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Ficha de evaluación
Institución Educativa N° 18263

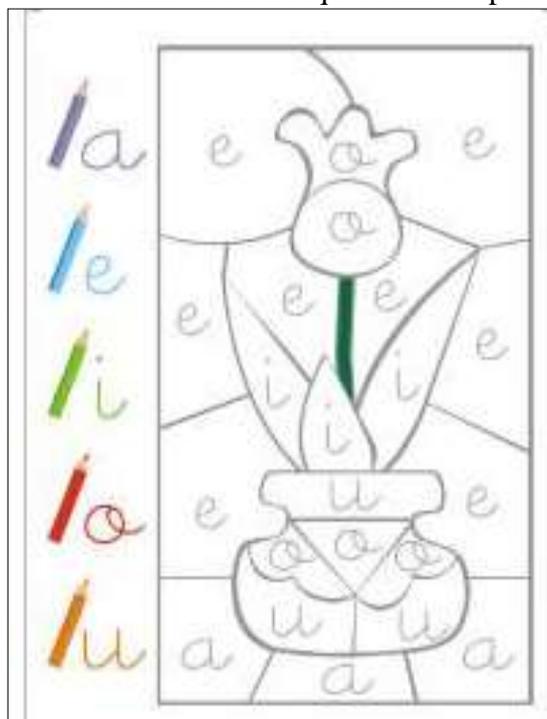
Nombre:

Nivel de logro:

Encierra en un círculo las vocales

A	G	G	A	T	O	Y	U	I	O	P	G	Ñ	P
D	A	G	F	P	G	N	A	N	B	H	D	A	A
A	R	Q	W	E	R	C	E	R	D	O	D	R	J
N	R	Y	O	S	O	T	C	H	K	O	P	D	A
I	A	N	S	T	I	M	N	D	I	I	N	I	R
E	Z	E	C	O	N	E	J	O	M	M	I	L	O
L	P	G	D	A	J	A	A	M	M	P	U	L	M
D	A	N	I	L	O	Y	D	M	F	N	I	A	T
S	H	A	D	A	D	H	L	A	R	A	Ñ	A	O
L	L	N	Y	M	A	R	I	A	E	W	T	Y	H

Colorea la figura guiándote con los colores que se indica para cada vocal.



Sesión de aprendizaje N° 02

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Identificamos las consonantes en nuestras letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Infiere e interpreta información del texto oral.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las consonantes en sus letras móviles

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Desarrollo de acciones permanentes Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria. Presentamos una caja hechizada.</p>  <p>Hacemos las siguientes interrogantes ¿qué creen que contiene la caja? ¿Por qué creen que contiene eso? ¿Quién creen que lo ha traído? ¿Para qué creen que lo ha traído? ¿Para quienes lo habrá traído?, etc. Descubrimos la caja hechizada y se trataba de su juego de letras móviles. Comparamos sus respuestas anticipadas, anotadas en la pizarra con el contenido de la caja. Estimulamos la participación de los estudiantes con</p>	<p>Fichas de trabajo Jugo de letras móviles Palabra oral y escrita</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
<p>Proceso</p> <p>Final</p>	<p>aplausos.</p> <p>Los niños y niñas se ubican alrededor de la mesa de trabajo, en la que se encuentran las letras móviles esparcidas en la mesa.</p> <p>Observan las letras móviles y juegan en forma libre.</p> <p>Construyen algunas palabras conocidas, utilizando sus letras móviles.</p> <p>Salen a la pizarra a escribir algunas letras que conocen sean vocales o consonantes.</p>  <p>La docente explica que el abecedario se divide en vocales y consonantes e invita a los niños a seleccionar las vocales y las consonantes.</p>  <p>Dibujan en sus cuadernos las letras móviles organizadas en vocales de un color y las consonantes de otro color.</p>	

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
	<p>Los niños escriben en su cuaderno las vocales representadas mediante sus letras móviles.</p> <p>Identifica las vocales minúsculas y mayúsculas y los dibuja en su cuaderno.</p> <p>Los niños describen las características de las consonantes.</p> <p>Los niños juegan a armar nombres de sus compañeros e identifican las consonantes.</p> <p>Se evalúan los logros de aprendizaje mediante una ficha de práctica</p>	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 03

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Identificamos vocales y consonantes en nuestras letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Infiere e interpreta información del texto oral. Recupera información a partir de textos.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las consonantes en sus letras móviles

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

IV. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	Desarrollo de actividades permanentes o de rutina. Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria. El docente escribe en la pizarra algunas palabras significativas. Los niños juegan a identificarlos por sus nombres las vocales y con cada una de ellas forman una palabra corta. El docente les entrega dos letras a cada niño, una vocal y una consonante, y les dice que formen una palabra, agregando una vocal y consonante adicional.	Fichas de trabajo Jugo de letras móviles Palabra oral y escrita

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
<p>Proceso</p> <p>Final</p>	<div data-bbox="555 331 986 562" data-label="Image"> </div> <p>El docente invita a los niños y niñas a ordenar el abecedario con sus letras móviles.</p> <p>Teniendo como referente el abecedario, con otro juego de letras móviles juegan a armar su nombre, pronunciando el nombre de cada letra que utilizan.</p> <p>El docente entrega a cada niño y niña letras que forman su nombre, agregando dos letras demás, y da la consigna de armar su nombre y nombrar las letras que le sobran.</p> <p>Escribe en su cuaderno el abecedario, formado con sus letras móviles, tratando de diferenciar con colores las vocales y consonantes.</p> <p>Asociados en parejas juegan a armar las letras de sus compañeros, utilizando letras móviles.</p> <div data-bbox="523 1391 885 1644" data-label="Image"> </div> <p>El docente recorre el aula pidiendo a los niños que pronuncien el nombre de cada vocal y consonante del alfabeto y también les pide que pronuncien el sonido.</p> <p>Anota en su registro los avances de los niños y refuerza a los niños que lo requieren.</p> <p>Los Desarrollan fichas de evaluación</p>	

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
	Desarrollan una ficha de autoevaluación	

IV. Bibliografía

Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.

Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 04

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Identificamos las sílabas en nuestras letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Invitamos a los niños y niñas a sentarse en círculo, mirándose unos a otros, y pregúntales qué hicieron en la sesión anterior, utilizando la técnica de “La papa caliente”. Explícales que realizarán el relato iniciando por la última actividad del día. Inicia tú diciendo: “Al final de esa sesión, nos despedimos”. Luego, pregunta a uno de los estudiantes que tengas al frente, qué sucedió antes. Lanzándole la pelota que tienes en la mano, el estudiante debe responder, si es necesario con el apoyo de todos, e incluso tú puedes darle algunas pistas.</p> <p>Luego él deberá hacer la misma pregunta: ¿Qué sucedió antes? y lanzará la pelota a otro compañero. Se debe</p>	<p>Fichas de trabajo Siluetas Imágenes variadas Lápiz colores Plumones Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
<p data-bbox="252 528 352 555">Proceso</p> <p data-bbox="252 969 331 996">Final</p>	<p data-bbox="400 309 1158 394">hacer la misma acción hasta culminar de narrar la primera acción del día.</p> <p data-bbox="400 472 1158 672">Establecemos los acuerdos de convivencia para esta sesión. Explica a los niños y niñas la actividad: Cada uno debe pensar en palabras o mensajes que les gustaría aprender a escribir.</p> <p data-bbox="400 696 1158 893">Preguntamos ¿qué deben pensar, para qué quieren aprender esa palabra o frase, qué van a hacer con ella cuando aprendan a escribirla y a quién está dirigida. Si es necesario, dales ejemplos.</p> <p data-bbox="400 918 1158 1167">Proveemos un tiempo para que piensen sobre las preguntas que les has hecho y solicita que te den la respuesta oralmente. Debe haber un clima de confianza y de libre expresión. Asegura que todos participen.</p> <p data-bbox="400 1191 1158 1276">Colocamos en un cuadro en la pizarra y forma las palabras eje con tus letras móviles.</p> <p data-bbox="400 1301 1158 1500">Proporcionamos letras móviles a cada estudiante, las mismas que deben estar clasificadas por letras. Puede ser en bolsitas, sobrecitos, etc. Cada bolsita debe contener mayúsculas y minúsculas.</p> <p data-bbox="400 1525 1158 1664">Pedimos que formen las palabras o frases que han seleccionado, utilizando las letras móviles. Acércate a cada estudiante para observar.</p> <p data-bbox="400 1688 948 1715">Desarrollan una ficha práctica de trabajo.</p> <p data-bbox="400 1740 1158 1825">El docente evalúa el desempeño de los niños mediante una ficha de evaluación grupal.</p>	

IV. Bibliografía

Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.

Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 05

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Construimos palabras de dos sílabas
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque Igualdad de género	- Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Desarrollo de actividades permanentes o de rutina.</p> <p>El docente reparte a los estudiantes fichas en donde estarán los nombres de los siguientes animales: gato, perro, gallina, y rana.</p> <p>Se indicará que deberán salir al patio para que realicen el sonido del animal que le tocó y escuchando atentamente se unan los animales del mismo género, por ejemplo, todos los gatos, pero se indicará que solamente es con el sonido sin emitir palabra alguna.</p> <p>Forman equipos de trabajo y cada uno se identifica con un nombre.</p> <p>En el aula el docente presenta las siguientes imágenes con sus respectivos carteles.</p>	<p>Fichas de trabajo</p> <p>Siluetas</p> <p>Imágenes variadas</p> <p>Lápiz</p> <p>colores</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Proceso	 <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">GATO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">EL PERRO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">LA GALLINA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">LA RANA</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">CROA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">MAULLA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">CANTA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 60px; text-align: center;">LADRA</div> </div>	
Final	<p>Cada equipo de trabajo también recibe el material representado en la pizarra, pero en tamaño pequeño; y, bajo la dirección del, coordinador de grupo, relacionen cada animal con lo que hacen</p> <p>Al interior de cada equipo, los niños pronuncian la palabra en forma silenciosa y lenta para descifrar la cantidad de sonidos que tiene cada palabra.</p> <p>Los niños relacionan cada imagen de los animales con lo que hacen.</p> <p>Les invitamos a asociar cada sonido de las palabras generadoras, con palmadas, pasos, saltos, etc.</p> <p>El docente explica que: cada sonido de las palabras representan a una sílaba.</p> <p>Identifican las palabras que tienen dos sílabas.</p> <p>Con sus letras móviles construyen palabras que tienen dos sílabas.</p> <p>Escriben en su cuaderno las palabras de dos sílabas, con su respectivo dibujo.</p> <p>En su cuaderno de caligrafía escriben algunas grafías en las que presentan dificultades para su escritura, de acuerdo a la consigna dada por el profesor.</p> <p>A partir de las palabras de dos sílabas construidas con letras móviles, forman otras palabras sin agregar ni quitar otras letras.</p> <p>Esas nuevas palabras formadas los escriben en su cuaderno.</p> <p>Los niños salen a la pizarra a escribir sus nombres y luego seleccionan los que tienen dos sílabas.</p>	

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
	Desarrollan una ficha práctica de trabajo. El docente evalúa el desempeño de los niños mediante una ficha de evaluación grupal.	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 06

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Nos divertimos formando palabras de tres sílabas
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Desarrollo de acciones permanentes.</p> <p>Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria.</p> <p>Antes de inicio de la clase, el docente ubica en la pizarra una lámina que tiene un texto descriptivo titulado “Mi perro Tomate (Anexo 01) y lo cubre con otro papelote para que no se note.</p> <p>El docente invita a los niños a adivinar qué es lo que hay debajo de un papelote en blanco que se encuentra en la pizarra, a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué creen que es?, ¿por qué dicen que es eso?, ¿cómo creen que es?, ¿para qué sirve?, etc.</p> <p>En seguida el docente descubre la lámina y empieza a relacionar sus respuestas con el contenido de la lámina,</p>	<p>Fichas de trabajo</p> <p>Siluetas</p> <p>Imágenes variadas</p> <p>Lápiz</p> <p>colores</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
	Desarrollan fichas de evaluación Desarrollan una ficha metacognitiva.	

IV. Bibliografía

Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.

Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora



Mi perro Tomate

Tomate se llama mi perro. Es pequeño y juguetón, tiene el pelo color canela y ojitos color marrón.

Cuando llego a casa, me recibe alegre y contento, moviendo su colita, ladra y ladra con emoción, reclamando una caricia en su suave cabecita.

Es un perrito bueno, comparte su comida y agua con las palomas del barrio, en algunas ocasiones intenta perseguirlas bravamente, pero al vernos o escucharnos, cambia pronto de opinión y no les hace daño.

Cuando se queda solo, cuida muy bien la casa y ladra con voz potente, que hasta parece un perro grande y fortachón.

Todos queremos a Tomate, nuestro pequeño perrito.

Sesión de aprendizaje N° 07

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Nos divertimos formando palabras de 4 sílabas
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños forman palabras de cuatro sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Propiciamos el dialogo a través de preguntas: ¿qué actividades realizamos ayer? ¿qué fue lo que aprendimos? ¿para qué nos sirve escribir nombres? ¿por qué es importante? Esperamos la respuesta de todos los niños.</p> <p>Pedimos a los niños de cada mesa que recojan y coloquen todos los objetos personales que tengan su nombre junto a ellos. (Los objetos han sido...)</p> <p>Previamente colocados en diferentes lugares del aula). Di a otros niños que deben permanecer en silencio, mientras que sus compañeros buscan sus objetos.</p> <p>Pregunta a los niños ¿pudieron reconocer los objetos? ¿por qué?</p>	<p>Fichas de trabajo</p> <p>Siluetas</p> <p>Imágenes variadas</p> <p>Lápiz</p> <p>colores</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Proceso	<p>Señalamos que como ya han aprendido a escribir sus nombres, hoy van a comenzar a aprender a leer y escribir palabras de cuatro sílabas. Se les ayuda preguntándoles ¿Cómo identificamos las sílabas? ¿qué nombres tenemos? Damos indicaciones para que copien los nombres de las palabras que encontraron en el cartel y los formen con sus letras móviles.</p> <p>Pide que coloquen sus nombres en el centro de la mesa.</p>	
Final	<div data-bbox="411 763 1098 1391" data-label="Image"> </div> <p>Proporciona letras móviles a cada estudiante, se pide que formen palabras o frases de 4 sílabas. Acércate a cada estudiante para observar como lo hace. Aprovecha para preguntarles por qué eligieron esas palabras o texto pequeño (oraciones, frases, mensajes, etc.)</p> <p>El docente evalúa mediante una ficha de observación.</p> <p>Desarrollan una ficha metacognitiva.</p>	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 08

I. Datos informativos

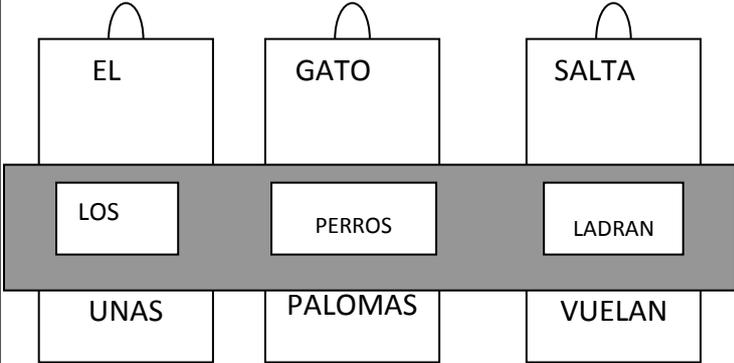
- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Dictado de oraciones para formar con letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Desarrollo de acciones permanentes. Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia a cumplir durante el día. El docente presenta su material didáctico denominado “el cartel de oraciones móviles”, que les mostramos a continuación:</p>  <p>El diagrama muestra un cartel con tres columnas de palabras. La primera columna tiene 'EL' y 'UNAS'. La segunda columna tiene 'GATO' y 'PALOMAS'. La tercera columna tiene 'SALTA' y 'VUELAN'. En el centro, hay una franja horizontal gris que contiene tres tarjetas blancas con las palabras 'LOS', 'PERROS' y 'LADRAN'.</p>	<p>Fichas de trabajo Siluetas Imágenes variadas Lápiz colores Plumones Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Proceso	<p>El docente invita a los niños a leer las palabras que se muestra en el cartel de oraciones móviles.</p> <p>En forma individual salen a armar oraciones con sentido completo, en base a las palabras que se encuentran en cada cartel, haciendo girar los carteles.</p> <p>Los estudiantes en forma individual utilizando sus letras móviles construyen sus oraciones del cartel de oraciones móviles.</p> <p>Leen las oraciones con la ayuda del docente.</p> <p>Redactan en sus cuadernos las oraciones construidas con sus letras móviles.</p> <p>Representan gráficamente sus oraciones seleccionadas y los colorean.</p>	
Final	<p>El docente pide la participación de dos voluntarios para formar una nueva oración utilizando el cartel de oraciones móviles.</p> <p>Los niños desde sus asientos los ayudan a sus compañeros.</p> <p>Juegan a armar con letras móviles la nueva oración y el que termina más rápido recibirá un premio.</p> <p>El docente evalúa mediante una ficha de observación.</p> <p>Desarrollan una ficha metacognitiva.</p>	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 09

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: A partir de imágenes construimos oraciones
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Planifica la producción de diversos textos escritos.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	<p>Desarrollo de acciones permanentes.</p> <p>Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria.</p> <p>Las investigadoras presentan el título de un texto: mis vacaciones de verano.</p> <p>Formamos un círculo con los estudiantes entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">Círculo bonito Un círculo bonito vamos hacer para que mañana podamos aprender la cabeza dice si la cabeza dice no Todo el mundo se sentó, sentó, se sentó.</p>	<p>Fichas de trabajo</p> <p>Siluetas</p> <p>Imágenes variadas</p> <p>Lápiz</p> <p>colores</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
<p data-bbox="252 528 352 562">Proceso</p> <p data-bbox="252 969 331 1003">Final</p>	<div data-bbox="612 394 906 651" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="411 712 1145 801">El docente pide que seleccionen alguna palabra que les es conocida, de la primera línea.</p> <p data-bbox="411 819 1145 958">De la misma manera proceden con las demás líneas de la lectura, de tal manera que al finalizar la canción tengan cuatro palabras significativas.</p> <p data-bbox="411 976 1145 1171">El docente les pide que observen atentamente a la figura. Hace algunas interrogantes: qué creen que están haciendo los niños y niñas, de qué creen que están conversando, donde crees que ocurren los hechos, etc.</p> <p data-bbox="411 1189 1145 1279">A cada niño le pide crear oraciones relacionado con las acciones que están realizando los niños.</p> <p data-bbox="411 1296 1145 1386">El docente pide que lean sus oraciones y luego los escriban en su cuaderno.</p> <p data-bbox="411 1404 1145 1543">El docente realiza las correcciones pertinentes y en seguida pide a los niños que lo representen con sus letras móviles.</p> <p data-bbox="411 1561 1145 1594">El docente evalúa mediante una ficha de observación.</p> <p data-bbox="411 1612 1145 1646">Desarrollan una ficha metacognitiva.</p> <p data-bbox="411 1664 1145 1753">Juegan a armar con letras móviles la nueva oración y el que termina más rápido recibirá un premio.</p> <p data-bbox="411 1771 1145 1805">El docente evalúa mediante una ficha de observación.</p> <p data-bbox="411 1823 1145 1856">Desarrollan una ficha metacognitiva.</p>	

IV. Bibliografía

Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.

Condemarín M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

Sesión de aprendizaje N° 10

I. Datos informativos

- 1.1. I. E. N° : 18363
 1.2. Lugar : Nuevo Gualulo
 1.3. Director : Edwin Conche Daza
 1.4. Investigadora : Pilar Cruz Gosgot Vallejos
 1.5. Grado : Primero
 1.6. Nombre de la sesión: Creamos oraciones con nuestras letras móviles
 1.7. Temporalización : 90 minutos

II. Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Com.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas, personajes, hechos y lugares), a partir del uso de las letras móviles.	A partir de un diálogo los niños identifican las construye palabras de dos o más sílabas.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de atención a la diversidad	- Estudiantes aprenden en condiciones y oportunidades de equidad, en función a sus necesidades

III. Desarrollo didáctico

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Inicio	Desarrollo de acciones permanentes Elaboramos nuestros acuerdos de convivencia diaria. El docente presenta una narración escrita en un papelote, titulado “el campesino y los pepinos”. El docente pide a los alumnos que se concentren en el dibujo asociado al texto.	Fichas de trabajo Siluetas
Proceso	Anota en la pizarra las respuestas de los niños, tratando que todos los niños participen expresando sus ideas, e invocando que observen la forma como escribe el docente. Después de leer una parte del texto, compara el contenido de la historia con las predicciones de los niños. Estimula las respuestas acertadas. El docente lee la narración en forma expresiva, tratando	Imágenes variadas Lápiz colores Plumones Papelotes

Momento	Estrategias didácticas	Medios y materiales
Final	<p>que los niños escuchen con atención.</p> <p>El docente pide a los niños que subrayen las palabras que conocen y que los escriban en la pizarra.</p> <p>Se organizan en equipo a través de la dinámica “el trapiche”, en seguida eligen a su coordinador y se identifican con un nombre significativo.</p> <p>Cada equipo de trabajo recibe su material que consiste en un papelote, plumones, regla, cinta maskintape y hojas de trabajo.</p> <p>En sus hojas de trabajo van escribiendo las palabras seleccionadas de la narración.</p> <p>Con cada palabra seleccionada forman una oración.</p> <p>Las oraciones creadas, lo representan en papelotes con sus letras móviles.</p> <p>Salen al frente a exponer sus trabajos y el docente hace los reajustes necesarios.</p> <p>Después de las exposiciones refuerza y pide a los niños que lo escriban en sus cuadernos.</p> <p>Desarrollan fichas de evaluación.</p>	

IV. Bibliografía

- Ministerio de Educación - Unicef. (1994). *Guía de lecto-escritura: leer y escribir para comunicar*. Lima, Perú.
- Condemarin M. y Chadwick, M. (2005). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Instituto de ciencias de educación. Universidad de Barcelona.

Edwin Conche Daza
Dir. I.E. 18363 Nuevo Gualulo

Pilar Cruz Gosgot Vallejos
Investigadora

LOS CAMPESINOS Y LOS PEPINOS

Una vez un campesino fue a robar pepinos a una huerta. En cuanto se deslizó hasta el sembrado, pensó:

"Si consigo llevarme un saco de pepinos, los venderé y con ese dinero compraré una gallina. La gallina pondrá huevos, incubará y sacará muchos pollitos. Criaré los pollitos, los venderé y compraré un lechoncito. Cuando crezca, tendrá una buena cría. La venderé para comprar una yegua que, a su vez, me dará potros. Los criaré y los venderé. Después compraré una casa y pondré una huerta.



Sembraré pepinos, pero no permitiré que me roben.

Pondré unos guardianes muy severos para que vigilen. Y, de cuando en cuando, me daré una vueltecita y les gritaré: Eh, amigos, vigilen con más atención".

Sin darse cuenta, el campesino dijo esas palabras en voz alta. Los guardianes que vigilaban la huerta se abalanzaron sobre él y le dieron una paliza.

ACTIVIDADES

I. Vocabulario

Extrae palabras significativas de la narración y luego silabea:

_____ = _____, _____, _____, _____.

_____ = _____, _____, _____, _____.

_____ = _____, _____, _____, _____.

_____ = _____, _____, _____, _____.

_____ = _____, _____, _____, _____.

En el cartel construye con tus letras móviles las palabras significativas.

Cartel de palabras significativas

II. Comprensión y valoración

1. ¿Con qué intención fue el campesino al sembrado?

2. ¿Cuál fue la causa de que recibiera una paliza?

3. Finalmente, ¿qué deseaba lograr en su sueño?

4. ¿Qué opinas del personaje principal del cuento?

5. ¿Debemos respetar las cosas ajenas? ¿Por qué?

6. ¿Cuál es la enseñanza del cuento?

Anexo 7
Base de datos del pretest

Para el procesamiento de los resultados, en el pretest y en el postest, se ha establecido el cuadro de equivalencias que a continuación se indica:

CUADRO DE EQUIVALENCIAS

NIVEL	VALOR		RANGO	
	Escritura	Lectura	Escritura	Lectura
Inicio	1.0	1.0	(1.0-5.0)	(1.0-5.0)
Proceso	1.5	1.5	(5.5-7.5)	(5.5-7.5)
Logrado	2.0	2.0	(8.0-10)	(8.0-10)

Base de datos del pretest

Dimensiones Estudiantes	Escritura Ítems					Nivel Logro	Lectura Ítems					Nivel Logro	
	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5		
1	0.0	1.0	1.0	1.0	1.0	4.0	1.0	1.0	0.0	1.0	1.0	4.0	
2	1.0	1.0	1.0	1.5	1.0	5.5	1.0	1.0	0.0	1.0	1.0	4.0	
3	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	1.5	1.5	1.0	1.5	1.5	7.0	
4	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	1.5	1.5	1.0	1.5	1.5	7.0	
5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0	4.0	1.0	0.0	1.0	1.0	1.0	4.0	
6	1.5	1.5	1.5	1.0	1.0	6.5	1.0	1.5	1.0	1.5	1.5	6.5	
7	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	
8	1.5	1.5	1.0	1.5	1.0	6.5	1.5	1.5	1.5	1.0	1.5	7.0	
9	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	
10	1.5	1.5	1.0	1.5	1.0	6.5	1.0	1.0	1.5	1.5	1.5	6.5	
11	1.5	1.5	1.5	1.0	1.0	6.5	1.5	1.0	1.5	1.0	1.5	6.5	
12	1.0	1.5	1.0	1.5	1.0	6.0	1.0	1.5	1.0	1.5	1.5	6.5	
13	1.5	1.5	1.0	1.5	1.0	6.5	1.5	1.5	1.5	1.0	1.0	7.0	
14	1.0	1.5	1.5	1.0	1.5	7.0	1.5	1.5	1.0	1.0	1.5	6.5	
15	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	
16	1.0	1.0	1.0	1.5	1.0	5.5	1.0	1.0	1.0	1.5	1.0	5.5	
17	1.0	1.5	1.5	1.5	1.0	6.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
18	1.0	1.0	1.0	1.5	1.0	5.5	1.0	1.5	1.0	1.5	1.0	6.5	
19	1.5	1.0	1.5	1.5	1.0	6.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
20	1.5	1.5	2.0	1.5	1.5	8.0	1.5	2.0	1.5	1.5	1.5	8.0	
21	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	7.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
22	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	7.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
23	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
24	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	7.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	7.5	
25	1.0	1.0	1.0	1.5	1.0	5.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0	
Inicio						05	Inicio						06
Proceso						19	Proceso						18
Logrado						01	Logrado						01
TOTAL						25	TOTAL						25

Base de datos del postest

Dimensiones Estudiantes	Etapas de la escritura					Nivel Logro	Etapas de la lectura					Nivel Logro
	Ítems						Ítems					
	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5	
1	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.0
2	2.0	1.5	1.5	1.0	1.5	6.0	2.0	1.5	1.0	1.5	2.0	8.0
3	1.5	1.0	1.5	2.0	2.0	8.0	2.0	1.5	1.0	1.5	2.0	8.0
4	1.5	1.5	2.0	1.5	1.5	7.0	1.5	1.5	1.5	1.5	1.0	7.0
5	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	5.0
6	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	2.0	1.5	1.5	9.0
7	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	1.5	1.5	1.5	8.5
8	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5
9	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0
10	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	1.5	2.0	2.0	9.5
11	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5
12	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	1.5	2.0	2.0	9.5
13	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5
14	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5
15	2.0	1.5	2.0	2.0	1.5	9.0	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0
16	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.0	2.0	2.0	1.0	2.0	2.0	9.0
17	2.0	1.5	2.0	2.0	2.0	9.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
18	2.0	2.0	2.0	1.5	2.0	9.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
19	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
20	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0
21	1.0	2.0	2.0	2.0	2.0	9.0	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
22	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0	2.0	2.0	2.0	2.0	2.0	10.0
23	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
24	2.0	2.0	1.5	2.0	2.0	9.5	2.0	1.5	2.0	2.0	2.0	9.5
25	2.0	1.5	1.5	2.0	1.5	8.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.5	9.5
Inicio						01	Inicio					01
Proceso						02	Proceso					01
Logrado						22	Logrado					23
TOTAL						25	TOTAL					25

Anexo 8
Iconografías

Tesista presentándose a los estudiantes antes de aplicar el pretest



Estudiantes trabajando con sus letras móviles



Estudiantes formando palabras con sus letras móviles



Estudiantes trabajando en grupo



Tesista brindando orientación a los grupos de trabajo



Docente orientando a sus alumnos



Estudiantes trabajando en parejas con letras móviles



Niños y niñas exponiendo su trabajo grupal



Tesista observando el logro de aprendizaje de su niño



Tesista dirigiendo su clase sobre el uso de las letras móviles



Niños y niñas aprendiendo con sus letras móviles



Tesista distribuyendo material educativo



Niños y niñas trabajando con sus letras móviles



Tesista y un grupo de alumnos, después de una sesión de aprendizaje

