



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

TITULO DE LA TESIS

**RELACION ENTRE CONTROL EMOCIONAL Y
COMPASIÓN EN EL PROFESORADO, INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “ABRAHAM LÓPEZ LUCERO”, DISTRITO
JAZÁN - 2019**

AUTOR

Bach. Lisset Jhakeliny Silva Tauma

Asesor: Mg. Luís Enrique Chicana Vélez

Registro:.....

CHACHAPOYAS – PERÚ

2020



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

TITULO DE LA TESIS

**RELACION ENTRE CONTROL EMOCIONAL Y
COMPASIÓN EN EL PROFESORADO, INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “ABRAHAM LÓPEZ LUCERO”, DISTRITO
JAZÁN - 2019**

AUTOR

Bach. Lisset Jhakeliny Silva Tauma

Asesor: Mg. Luís Enrique Chicana Vélez

Registro:.....

CHACHAPOYAS – PERÚ

2020

DEDICATORIA

A mis padres, Lilia Josefa y Amaur por su apoyo incondicional, durante el proceso de mi formación profesional, y a la vez haberme inculcado con los valores de la vida.

A mis entrañables hijas, Lily Scarleth y Jhazmín Esmeralda, por ser mi fuente de inspiración y permitir formarme como persona, a ellos los debo mi práctica axiológica, mi práctica moral, mis principios, mi carácter, mi constancia, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos y metas.

AGRADECIMIENTO

A los profesores de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito Jazán, por haberme permitido entrar en sus vidas privadas, para hacer realidad el presente estudio.

A la Directora de la Institución Educativa “Abraham López Lucero”, Nury Camus Rojas, por brindarme las facilidades y permitir ejecutar la presente investigación.

Al Mg. Luis Enrique Chicana Vélez, quien dio siempre su gran apoyo y tiempo dedicado a la revisión, corrección y orientación desde la elaboración del proyecto de tesis, ejecución de la investigación y elaboración del informe de tesis.

A todas las personas que incondicionalmente apoyaron en la culminación del presente estudio.

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ
DE MENDOZA DE AMAZONAS**

DR. POLICARPIO CHAUCA VALQUI.

Rector

DR. MIGUEL ÁNGEL BARRENA GURBILLÓN

Vicerrector Académico

DRA. FLOR TERESA GARCÍA HUAMÁN

Vicerrectora de Investigación

DRA. WALTINA CONDORI VARGAS

Decana(e) de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación

VISTO BUENO DEL ASESOR

Yo, Lic. Luis Enrique Chicana Vélez, identificado con DNI N° 33421376 con domicilio legal en el Jr. Puno N° 282, actual docente de la Escuela Profesional de Educación, de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional “Toribio Rodríguez de Mendoza” de Amazonas.

DOY VISTO BUENO, al informe titulado “Control Emocional y Compasión en el profesorado, Institución Educativa “Abraham López Lucero”, Distrito Jazán, 2019”, que ha sido conducido por la Bach. Lisset Jhakeliny Silva Tauma

Para mayor constancia y validez firmo la presente.

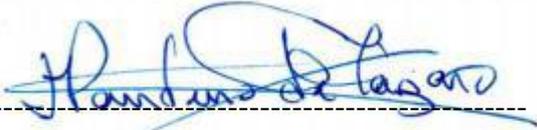
Chachapoyas 14 de julio del 2020



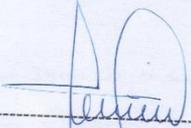
Lic. Luis Enrique Chicana Vélez

DNI N°. 33421376

JURADO EVALUADOR



Dra. Hilda Panduro Bazán de Lázaro
PRESIDENTE



Dr. José Darwin Farje Escobedo
SECRETARIO



Mg. Mario Rimachi Rodas
VOCAL



ANEXO 3-K

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo Lisset Thakeliny Silva Tauma
identificado con DNI N° 7075.08.35 Estudiante()/Egresado (x) de la Escuela Profesional de
Educación Primaria de la Facultad de:
Educación y Ciencias de la Comunicación
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor de la Tesis titulada: "Control Emocional en el profesorado, Institución Educativa "Abraham López Lucero" Distrito Jazán - 2019"
que presento para
obtener el Título Profesional de: Licenciada en Educación Primaria

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 03 de Marzo de 2020


Firma del(a) tesista



ANEXO 3-N

**ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

En la ciudad de Chachapoyas, el día 29 de Setiembre del año 2020, siendo las 18:30 horas, el aspirante Lisset Jhakeliny Silva Tauma

defiende en sesión pública la Tesis titulada:
Relación entre control emocional y compasión en el profesorado, Institución Educativa "Abraham López Lucero" distrito Jazan, 2019

para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria
a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente : Dra. Hilda Panduro Bazán de Lázaro

Secretario : Dr. José Darwin Farje Escobedo

Vocal : Mg. Mario Rimachi Rodas

Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y método, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto, a fin de que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

Aprobado () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 19:49 horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

ÍNDICE GENERAL

	Pg.
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	v
VISTO BUENO DEL ASESOR	vi
JURADO DE TESIS	vii
DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO	viii
ACTA DE EVALUACIÓN Y SUSTENTACIÓN DE TESIS	ix
ÍNDICE GENERAL	x
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
ÍNDICE DE ANEXOS	xiii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xv
I. INTRODUCCIÓN	16
II. MATERIAL Y MÉTODOS	24
III. RESULTADOS	31
IV. DISCUSIÓN	36
V. CONCLUSIONES	41
VI. RECOMENDACIONES	42
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
ANEXOS	46

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 01: Control Emocional en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. .	31
Tabla 02: Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	32
Tabla 03: Relación entre el control emocional y compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	33
Tabla 04: Control emocional según sexo en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. .	60
Tabla 05: Compasión según sexo en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	60
Tabla 06: Control Emocional según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	61
Tabla 07: Compasión según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019	61
Tabla 08: Control Emocional relativo a la autorregulación de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	62
Tabla 09: Compasión relativa al autocontrol de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	62

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 01: Control Emocional en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. .	31
Figura 02: Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	32
Figura 03: Relación entre el control emocional y compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.	34

ÍNDICE DE ANEXOS.

	Pág.
Anexo 01: Test acerca de compasión	47
Anexo 02: Test acerca de control emocional	53
Figura 03: Matriz de consistencia	59
Anexo 04: Constancia de ejecución de la investigación	63
Anexo 05: Registros fotográficos	64

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo: Determinar la relación que existe entre el control emocional y compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. Fue de enfoque cuantitativo, de nivel relacional, de tipo: observacional, prospectivo, transversal y analítico. La muestra estuvo conformada por 35 docentes. Los datos se recolectaron mediante los test de control emocional y de compasión. La hipótesis se contrastó mediante la prueba estadística no paramétrica del ji - cuadrado, con un nivel de significancia del 0.05. Los resultados indican que del 100% (35) de docentes, el 62.9% (22) tienen un control emocional óptimo, el 31.4% (11) control emocional bueno y el 5.7% (2) vulnerable. Así mismo del 100% (35) de docentes, el 88.6% (31) son Compasivos, el 8.6% (3) muy compasivos, y el 2.9% (1) poco compasivos. De la misma forma el 57.1% (20) tienen un control emocional óptimo y son compasivos a la vez; el 25.7% (9) control emocional bueno y compasivo; el 5.7% (2) con un control emocional vulnerable y compasivos. Que el 5.7% (2) tienen un control emocional óptimo y muy compasivos, el 2.9% (1) con un control emocional bueno muy compasivos y poco compasivos a la vez. En conclusión, No existe una relación estadísticamente significativa entre el control emocional y la compasión, por el valor fue: $X^2 = 2,463$; $G1 = 4$; $p = 0.651 > \alpha = 0.05$.

Palabras clave: Control Emocional, Compasión, docentes, Institución Educativa.

ABSTRACT

The present research aimed to: Determine the relationship that exists between emotional control and compassion in teachers of the Abraham López Lucero Educational Institution, Jazán District, 2019. It was a quantitative approach, relational level, type: observational, prospective, transversal and analytical. The sample consisted of 35 teachers. The data were collected through the emotional control and compassion tests. The hypothesis was contrasted using the non-parametric chi-square statistical test, with a significance level of 0.05. The results indicate that of 100% (35) of teachers, 62.9% (22) have optimal emotional control, 31.4% (11) good emotional control, and 5.7% (2) vulnerable. Likewise, of the 100% (35) of teachers, 88.6% (31) are compassionate, 8.6% (3) are very compassionate, and 2.9% (1) are not very compassionate. In the same way, 57.1% (20) have optimal emotional control and are compassionate at the same time; 25.7% (9) good and compassionate emotional control; 5.7% (2) with a vulnerable and compassionate emotional control. That 5.7% (2) have an optimal emotional control and very compassionate, 2.9% (1) with a good emotional control very compassionate and not very compassionate at the same time. In conclusion, there is no statistically significant relationship between emotional control and compassion, for the value was: $\chi^2 = 2.463$; $Gl = 4$; $p = 0.651 > \alpha = 0.05$.

Keywords: Emotional Control, Compassion, teachers, Educational Institution.

I. INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, la realidad social, cultural, política y económica en pleno siglo XXI en una sociedad dividida en clases sociales; se demanda, por una parte, del despliegue de un control emocional y por otra, se requiere del despliegue de afecto o de compasión que conlleve a que las personas estén libres de sufrimiento. El control emocional es una predisposición de la conducta en cada persona, es la manifestación de inestabilidad emocional y repentina como mal humor impulsado por poca tolerancia a la frustración, conductas impulsivas, tendencia a la agresividad, comportamientos auto lesivos, demanda de atención, soberbia, etcétera. Mientras, que la compasión, es una manera amable de relación entre personas en los casos de fracaso, de incapacidad percibida o frente a emociones negativas como la culpa, la vergüenza y autocrítica, la ayuda a que se mejore el bienestar físico y mental y las relaciones interpersonales en la vida cotidiana. (Campos, 2016, p. 18).

En el escenario mundial confirma esta situación: “Los educadores, preocupados desde hace tiempo por los bajos rendimientos de los escolares en matemática y lectura, están comenzando a advertir la existencia de una deficiencia diferente y más alarmante: el analfabetismo emocional”. En la actualidad, así como se encuentra en el mundo, en el Perú también son latentes las evidencias respecto al analfabetismo emocional: La complejidad y riqueza de matices del mundo emocional dificulta la existencia de un modelo universalmente aceptado de clasificación de emociones (Valderrama, 2015, p. 19)

En la vida contemporánea, las personas, divididas en clases sociales antagónicas, sufren de miedo y preocupación, a pesar de ello tienen también confianza y esperanza como respuesta emocional, la multiplicidad de problemas colectivos y personales son manifestaciones del analfabetismo emocional que contextualiza tanto al control emocional y a la compasión de manera independiente y correlacionada; Entiéndase, que las emociones pueden rebasar a la razón y hacer actuar a las personas de manera irracional. “Los comportamientos violentos, la ira

irracional, el miedo a relacionarse con los demás, implican de una forma u otra, un fracaso personal” (Torradabella, 2001, p.14).

Hemos oído muchas veces “controla tus emociones”, y en demasiadas ocasiones nos hemos confundido y, en vez de controlar, lo que hemos hecho es simplemente “ahogar nuestras emociones”. Esto es un claro error porque las emociones no son, en sí mismas, ni buenas ni malas. La que puede ser buena o mala es nuestra respuesta. En todo caso, las emociones nos dan pistas que nos permitirán analizarlas para lograr finalmente que trabajen a nuestro favor. El control emocional es, por tanto, una habilidad muy complicada de enseñarse, de aprenderse y de educarse, debido a que las personas son emocionales por antonomasia, es decir, reaccionan a sus propias emociones de manera rápida y no saben, pues, controlarlo. (Esteve, 2013, p. 44).

Con el pensamiento, el mismo que surge en la producción social de los seres humanos en estrecha conexión con el hablar, acontece lo mismo; por ejemplo, los procesos como los de abstracción, análisis y síntesis, el planteamiento de problemas y el encontrar procedimientos de su resolución, la formulación de hipótesis, ideas, etcétera. Durante el tiempo de labores realizadas en la Institución Educativa “Abraham López Lucero”, se observó que muchos de los docentes carecían de un control emocional, demostraban una inestabilidad emocional, otros no tenían un buen trato, muchos no eran compasivos, con relaciones interpersonales deficientes. (Puelles, 2016, p. 15).

Por todo lo descrito en párrafos anteriores se formuló la siguiente interrogante: ¿Cuál es la relación que existe entre control emocional y compasión en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019? Cuyo objetivo general fue: Determinar la relación que existe entre control emocional y compasión en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019. Sus objetivos específicos: Identificar el control emocional relativo a la autorregulación en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019. Identificar la compasión relativa al autocontrol en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham

López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019. Cuya hipótesis fue: Ha: Existe una relación estadísticamente significativa entre control emocional y compasión en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019; y la Ho: No existe una relación estadísticamente significativa entre control emocional y compasión en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán en el año escolar 2019.

En ese orden de ideas, el referido estudio ha tenido implicancias prácticas, puesto que actualmente coadyuva en la solución de problemas de orden emocional derivados de la correlación control emocional y compasión en el profesorado de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán. Mediante el referido estudio en la actualidad podrá beneficiarse no solo la masa estudiantil sino se extenderá colateralmente a sus familias y docencia, puesto que sobre la base de su interpretación se está haciendo una propuesta en la perspectiva de que se mejore u optimice el estado psicológico educacional.

Asimismo, el estudio evidencia valor teórico, por cuanto el hecho relacional se sustenta multidisciplinariamente en una serie de teorías que se desprenden tanto de las ciencias de la educación como de las ciencias sociales y naturales, de modo que su imbricación teórica viabiliza la explicación de las posibles perturbaciones que se deriven de la relación entre control emocional y compasión.

Las emociones son información que dice muchas cosas de lo que está pasando alrededor, nos muestran cómo se sienten las personas y qué les sucede a éstas, este lenguaje no verbal bien interpretado, nos ayudará a asignar tareas y actividades en pro del bienestar del individuo. No obstante, lo anterior, durante muchos años, las organizaciones han promovido la supresión emocional, es decir no mostramos las emociones intensas o aquellas que a las organizaciones no les parezcan apropiadas, tratamos de cambiar los sentimientos para que encajen en el patrón deseado. Se considera que la ira es la emoción que más se suprime en las organizaciones, pero en un estudio realizado en una empresa, la ira era la emoción más expresada, de hecho, el estudio descubrió que el 53% de los empleados expresaban sus sentimientos de ira y la emoción que menos se expresaba en el

trabajo era la alegría, solo el 19% afirmaron que expresaban esta emoción en el puesto de trabajo. (Esteve, 2013, p. 25).

Existen emociones positivas y negativas, las emociones positivas incrementan las capacidades creativas y de resolución, y cuando una persona experimenta una emoción agradable aparecen pensamientos constructivos, los cuales mejoran su productividad y la solución de los problemas de la vida diaria y laboral. El Tiempo Por otro lado, cuando se experimentan emociones negativas bajo control ayudan a mejorar el enfoque, permiten que las personas puedan concentrarse más en los detalles, a encontrar errores más eficientemente y a cambiar la forma de pensar. Las emociones se manifiestan de formas distintas en cada individuo, pero todos los individuos tenemos emociones, por ejemplo una persona puede estar feliz porque le subieron el salario, pero puede a la misma vez tener rabia porque le acababan de chocar el vehículo, este sería el sentir de la mayoría de las personas, la única diferencia estaría en la forma que la persona puede experimentar la emoción. (Vaello, 2015, p. 29).

La clave está en aprender a identificar estas emociones y en canalizarlas para que trabajen en nuestro beneficio, de modo que nos ayuden a controlar nuestro comportamiento y nuestro pensamiento buscando mejores resultados, además de los resultados de las personas que tenemos a cargo si fuese el caso, ya que cada uno de nosotros influye en el estado de ánimo de los demás para bien o para mal; algo que hacemos continuamente; somos portadores de un “virus social” que genera reacción en los demás. Esto quiere decir que no sólo debemos aprender a controlar nuestras emociones, sino también a “manipular” las de los demás, siendo éste un método de protección ya que permite asegurar que las tareas asignadas sean las adecuadas y en el momento adecuado. Lo más importante es lograr que las personas se sientan bien como seres humanos, y trabajar para que puedan entender el poder que tienen sus emociones en sus acciones. Es así pues que las emociones controladas y seleccionadas adecuadamente son el comienzo de una serie de reacciones que permiten alcanzar las metas planteadas de una manera estratégica y controlada. (Campos, 2016. p. 36).

Día a día nos enfrentamos a emociones propias y ajenas, muchas veces hemos sentido o vivido cómo las emociones toman el control de nuestras acciones, o cómo personas en sus lugares de trabajo, se sienten incómodas, insatisfechas, tristes, alegres, motivadas, o simplemente pasan de la ira al entusiasmo, de la frustración a la satisfacción, entre otras sin fin de emociones, las cuales se manifiestan continuamente, estas emociones pueden hacer que el clima laboral sea agradable y placentero, o por el contrario, se puede convertir en una pesadilla. Las emociones en el ser humano no han cambiado, simplemente se han ajustado al ambiente en los que éste se desempeña diariamente, y uno de esos ambientes en los cuales pasamos gran parte de nuestro tiempo es el laboral. Un espacio en donde nos relacionamos e interactuamos con otros individuos y en los cuales debemos realizar actividades encaminadas a cumplir un objetivo o meta solicitada por la organización; muchas veces son nuestras emociones las culpables de nuestros aciertos o desaciertos en donde la rabia o la tranquilidad pueden ser el motor de la toma de decisiones correctas. (Borras, 2017, p. 16).

Actualmente en las aulas de clase se presentan un sin número de situaciones como: conflictos en la convivencia escolar, deserción, bajo rendimiento académico, irrespeto entre los mismos niños, entre otras; que influyen no solo en el clima de aula sino en el aprendizaje, las cuales han llevado a que haya una formación de docentes preparados no sólo en lo cognitivo, sino con un alto desarrollo emocional y social que le permita hacer frente a estas situaciones y a su vez formar a un estudiantado cada vez más diverso, siendo entonces la educación la encargada de proveer estos individuos y convertir al docente en el motor principal de esta tarea. (Triplénlace, 2014, p. 16).

Funes, S. (2017). En su estudio sobre las emociones en el profesorado: el afecto y el enfado como recurso para el disciplinamiento; realizado en la Universidad Complutense de Madrid; se planteó como objetivo indagar lo que dice, piensa y siente el profesorado sobre la gestión de la disciplina en el aula y de cómo esto moldea las conductas de los estudiantes. El estudio presentado es de corte cualitativo. Trabajo con una muestra de cinco hombres y cinco mujeres; como instrumento utilizó una ficha de entrevista; al final, concluye que: los hallazgos permiten determinar que el clima del aula no depende sólo de la conducta de los

alumnos, sino que está alineado con la reacción del profesor; en función a expectativas y atribuciones; Asimismo, la actitud del docente es sobre todo de brindar la formación pedagógica, pensando que sus estudiantes van a colaborar participando en una clase interactiva.

Bartra, A. (2016). En su trabajo de investigación sobre los “Niveles de sufrimiento, ansiedad social y conductas agresivas de los docentes de educación primaria y secundaria de la provincia de Santa Cruz de Tenerife de México. Cuyo objetivo fue: Determinar los niveles de sufrimiento, ansiedad social y conductas agresivas de los docentes de educación primaria y secundaria de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, México. El estudio fue de enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo, de tipo: observacional, prospectivo, transversal y analítico. La muestra estuvo constituida por 120 docentes. Sus resultados evidencian que el 70% de los docentes tuvieron un control emocional óptimo con tendencia a un control emocional vulnerable. El 30% un control emocional regular, con capacidades para cambiar su estado emocional. En conclusión, los docentes tienen un control emocional óptimo con tendencia a vulnerable.

Gordillo, M. (2015). En su estudio “Nivel de Control emocional y compasión en los alumnos de primer curso del magisterio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle y los de cuarto curso, en relación a la capacidad predictiva”. Cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre el control emocional y compasión de los alumnos de primer y cuarto curso del magisterio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Participaron 591 estudiantes universitarios de magisterio la mayoría entre 18 y 28 años de edad. Los resultados obtenidos más significativos nos muestran que: el 70% presenta un control emocional óptimo, el 30% no óptimo. Así mismo el 55% son compasivos y el 45% no compasivos. Así mismo existe una relación significativa entre el control emocional y compasión por el $X^2 = 16.456$; $G1 = 2$; $p = 0.023 < \alpha = 0.05$. En conclusión, los estudiantes universitarios tienen un control emocional positivo y compasivo a la vez.

Las teorías psicológicas, la inteligencia emocional, la ética y la moral sustentan la relación que existe entre las variables de estudio, control emocional relativo a la autorregulación y compasión relativa al autocontrol.

Según Vivas, Gallego y González (2007) “La inteligencia emocional es el uso inteligente de las emociones: hacer que, intencionalmente, las emociones trabajen para nosotros, utilizándolas de manera que nos ayuden a guiar la conducta y los procesos de pensamiento, a fin de alcanzar el bienestar personal”. (pág. 13).

Desde una perspectiva más vivencial el control emocional se relaciona a la autorregulación desde nuestro estado de ánimo en la que nos encontramos, en ese sentido. “La autorregulación es el manejo del comportamiento y aceptación de la responsabilidad de los actos de sí mismo, también como el uso de los principios de aprendizaje conductual para cambiar la propia conducta” (Woolflk, 2006, p. 18). En esa misma lógica Polaino-Lorente, A. et al. (2003) Indican que autorregulación es la acción de autorregularizarse, es decir, la capacidad de regularse a sí mismo, se refiere al control de los estados, impulsos, y recursos internos por parte sujeto, esta habilidad está emparejada con la facultad de postergación consciente, la gratificación y placeres, al utilizar los recursos internos y el dominio personal, es la fuerza de voluntad que permite alcanzar los logros a largo plazo.

En relación a la variable de estudio compasión relativa al autocontrol. Tenemos dos connotaciones en el significado de la compasión que nos aproxima a la ética. En primer lugar, la idea Kantiana que entiende al hombre como fin en sí mismo; lo propio de todo fin es respetar a los demás fines en sí. Respetar al otro es impedir que sea convertido en medio y que se degrade su dignidad de fin en sí (Kant, 2007, p. 28). La compasión comienza con el reconocimiento de aquel que es tratado como no-sujeto o que vive como no-sujeto, es decir, como no-persona. El otro es digno de compasión por estar herido en su dignidad, y esta constituye la manifestación del valor absoluto que encarna la persona.

Por otro lado nos encontramos con la idea zubiriana que entiende que la realidad apela al hombre promocionando su libertad, en la medida que se apropia de

aquellas posibilidades que mejor conduce a su autocontrol, a su felicidad y a la de la humanidad (Gallegos, 1999, p. 122). En este sentido la compasión se inscribe en el marco de la moral concreta como apreciación concreta de una posibilidad. Asimismo es importante resaltar que la compasión relativa al autocontrol es un componente crucial en la socialización y el ajuste emocional y por fortuna para la sociedad el autocontrol se puede aprender, al entrenar a las personas para que puedan incrementar la tolerancia por las recompensas demoradas (Domjan, 2010, p. 18). Es decir; “El autocontrol se define como aquellos procedimientos de terapia cuyo objetivo es enseñar a la persona estrategias para controlar o modificar la conducta, a través de distintas situaciones, con el propósito de alcanzar metas a largo plazo. El autocontrol permite que los procesos naturales que normalmente están fuera de la conciencia, puedan ser conscientes, manifiestos y formales” (Paula, 2007, p. 29).

Sintetizando ambas raíces éticas, concluimos afirmando que nos apropiamos de la posibilidad de la compasión relativa al autocontrol, como ejercicio del deber que, de modo integral, devuelve a la persona su dignidad y como reconocimiento del valor absoluto que constituye.

La compasión relativa al autocontrol no es signo de debilidad, al contrario, solo personalidades dotadas de fuertes y arraigadas convicciones humanistas pueden hacerse cargo de la compasión como virtud.

II. MATERIAL Y MÉTODO.

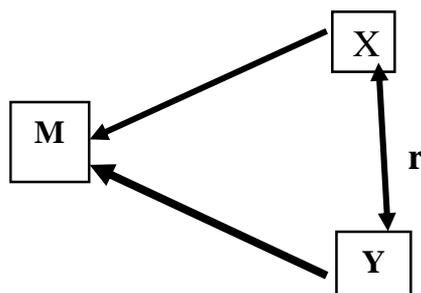
2.1. Tipo y diseño de investigación.

La presente investigación fue de enfoque cuantitativo; de nivel relacional; de tipo: Según la intervención del investigador fue observacional; según la planificación de la toma de datos fue prospectivo; según el número de ocasiones en que se midió la variable de estudio fue transversal y según el número de variables de interés fue analítico. (Supo, 2016, p. 2 - 19).

Del enfoque cuantitativo porque permitió cuantificar los datos mediante el uso de la estadística. De nivel relacional porque determinó la relación entre ambas variables de estudio. Tipo de investigación: Observacional porque no se manipularon las variables ya que los datos reflejaron la evolución natural de los eventos; Prospectivo porque los datos se recolectaron de fuentes primarias ósea directamente de la muestra objeto de estudio. Transversal por que las variables se midieron en una sola ocasión. Analítico porque permitió contrastar una hipótesis.

Diseño de la investigación

El diagrama de este tipo de estudio es el siguiente:



Donde:

M = La muestra de estudio.

X = V1 = Control emocional

Y = V2 = Compasión

r = Relación

2.2. Población, muestra y muestreo.

Universo / Muestral:

El universo muestral estuvo constituido por 35 profesores de la Institución Educativa “Abraham López Lucero” del distrito de Jazán.

Criterios de Inclusión:

- El total de docentes nombrados y contratados durante el año.
- Docentes que deseen participar.

Criterios de Exclusión:

- Docentes nombrados y contratados temporales.
- Docentes que no deseen participar.

Muestreo:

El tipo de muestreo es no probabilístico (Por conveniencia), ya que la muestra es el total de Docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero.

Métodos de investigación

El método de la investigación que se utilizó como base estructural fue el método Hipotético – Deductivo porque nos permitió explicar desde la realidad concreta hasta la teoría y a la vez nos permitió contrastar la hipótesis.

A demás se abordó desde un método analítico - sintético, por la forma de analizar los hechos o fenómenos y relacionarlos con las bases teóricas del marco conceptual, asumiendo categorías cognitivas de síntesis.

En el presente trabajo de investigación también se utilizó el Método Científico como método general. En ese sentido Lora Cam (2006), sostiene que: “El método científico es la aprehensión, comprensión e intelección de la realidad mediante un conjunto de procedimientos racionales que nos posibilitan no solo la interpretación, sino la transformación de los procesos naturales como sociales” (p.73)

2.3. Técnicas e instrumentos de reelección de datos.

Técnica:

Las técnicas se define en los términos siguientes “son recursos, las habilidades, destrezas, mecanismos, medios que el investigador utiliza para recabar información con mayor eficiencia y eficacia” (Gálvez, 2013, p. 35)

Para ambas variables se utilizó la técnica de la encuesta

El instrumento:

1. Para la variable control emocional, se utilizó Test acerca de control emocional, dicho instrumento ya estuvo validado y confiable. El instrumento consta con 10 ítems con respuestas en la escala de Likert:

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

Para medir la variable se utilizó las siguientes categorías: (Escala ordinal)

- Peligroso = 0 – 2 - Óptimo = 3 – 5 - Bueno = 6 – 8 - Vulnerable = 9 -10

2. Para la variable compasión, se utilizó el test de Compasión, que estuvo constituido por 12 ítems, con respuestas en la escala de likert:

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

Para medir la variable se utilizó las siguientes categorías: (Escala ordinal)

No compasivo = 0 – 9 Poco compasivo = 10 – 18

Compasivo = 19 – 27

Muy compasivo = 28 – 36

La validez de las variables lo hallaron mediante juicio de expertos y sus resultados se sometieron a la escala ordinal.

La confiabilidad del instrumento se obtuvo con el coeficiente Alfa de Cronbach con una prueba piloto del 10% de la muestra de estudio.

Teniendo en cuenta que todo instrumento de recolección de datos debe cumplir con dos requisitos esenciales como son la validez y confiabilidad. El primero, la Validez es una característica que permite establecer si realmente la medida utilizada en un momento dado sirve para descubrir las características del fenómeno que se va a observar y medir. El segundo la Confiabilidad, es sinónimo

de reproducibilidad, precisión, estabilidad de la investigación, el cuestionario que se utilizó cumplió estas dos características, pues permitió tomar en un tiempo moderado todos los datos y realizar la caracterización al aplicarse a cada uno de los objetos de estudio en forma directa y con la posibilidad de aclaraciones a interrogantes surgidos en el transcurso.

En tal sentido se utilizó instrumentos ya validados y confiables aptos para su aplicación por considerarse universales.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	CATEGORÍAS	ESCALA
V1. Control Emocional	Es una predisposición de la conducta en cada persona. Consiste en potenciar la emoción adecuada, en pensar cómo recuperar el equilibrio.	Es la predisposición que tienen los profesores para potenciar la emoción. Se medirá con el test de control emocional	Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> - Modificar dialogo - Estado de ánimo - Relajo - Tenso - Control - Alteración - Sereno - Concentración - Libre de enojo - Dificultad - Sentido de humor - Calma - Temor 	10	Peligroso = 0 - 2 Óptimo = 3 - 5 Bueno = 6 - 8 Vulnerable = 9 - 10	Para medir la variable se utilizó la Escala Ordinal Para las respuestas de los ítems se utilizó la escala likert. Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	CATEGORÍAS	ESCALA
V2. Compasión	Es un valor humano que conjuga la empatía y la comprensión hacia el sufrimiento de los demás.	Conjuga la empatía y la comprensión del profesorado hacia los demás. Se medirá con el test de compasión.	Autocontrol	<ul style="list-style-type: none"> - Mortificación - Leer emociones - Ética - Esfuerzo, - Sentimiento - En el lugar de otra persona. - Perdón - Perfecto - Éxito - Auxilio - Preocupación - Envidia 	12	<p>No compasivo = 0 - 9</p> <p>Poco compasivo = 10 - 18</p> <p>Compasivo = 19 - 27</p> <p>Muy compasivo = 28 - 36</p>	<p>Para medir la variable se utilizó la Escala Ordinal</p> <p>Para las respuestas de los ítems se utilizó la escala Likert.</p> <p>La puntuación de los ítems 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10 fue:</p> <p>Nunca = 0</p> <p>Casi Nunca = 1</p> <p>Casi siempre = 3</p> <p>Siempre = 3</p> <p>Los ítems 7, 9, 11 y 12 se puntúan al revés</p>

2.4. Procedimientos para recolección de datos.

En cuanto al procedimiento de recolección de datos se tuvo en cuenta las siguientes etapas:

1. Se seleccionaron los instrumentos de medición teniendo en cuenta la Operacionalización de variables.
2. Se emitió un documento dirigido a la Directora del Centro Educativo para la respectiva autorización y ejecución de la investigación.
3. Se hizo firmar el consentimiento informado a los actores involucrados.
4. Se conversó de forma individual, con cada uno de los participantes explicándole el motivo de la investigación.
5. Como última etapa del proceso de recolección de datos se elaboró la tabulación de las mediciones obtenidas para el respectivo análisis estadístico.

2.5. Análisis de datos.

La información final fue procesada en el software SPSS versión 23, Microsoft Word y Excel. Para realizar el análisis de relación entre la variable de estudio y contrastar la hipótesis se realizó con la prueba estadística no paramétrica del ji-cuadrado con un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$ (95% de nivel de confianza y un 5% de margen de error). Los resultados se muestran en tablas y figuras.

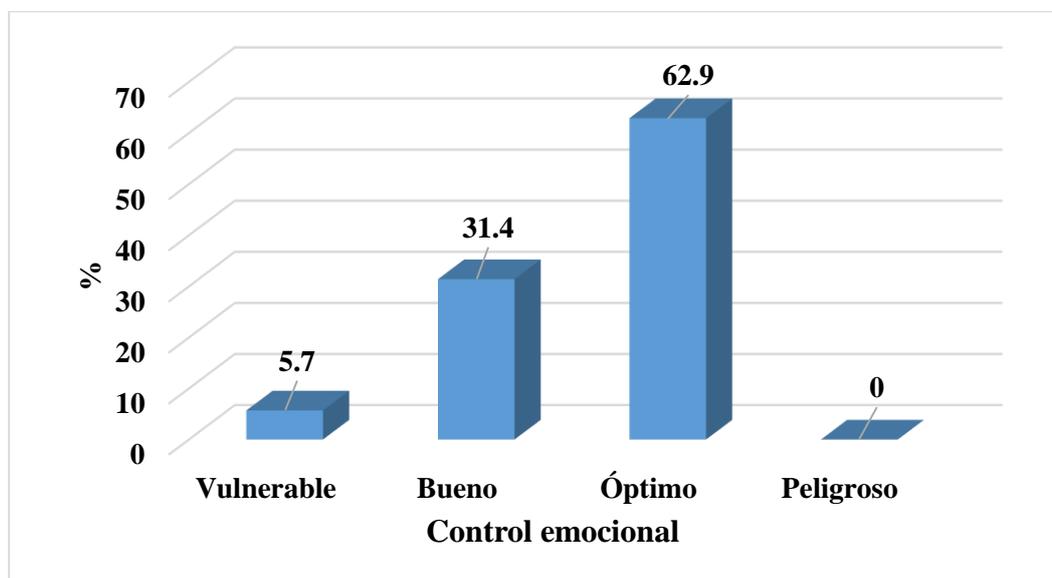
III. RESULTADOS.

Tabla 01: Control Emocional en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Control Emocional	Fi	%
Vulnerable	2	5.7
Bueno	11	31.4
Óptimo	22	62.9
Peligroso	0	0
Total	35	100

Fuente: Test de control emocional

Figura 01: Control Emocional en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.



Fuente: Tabla 01

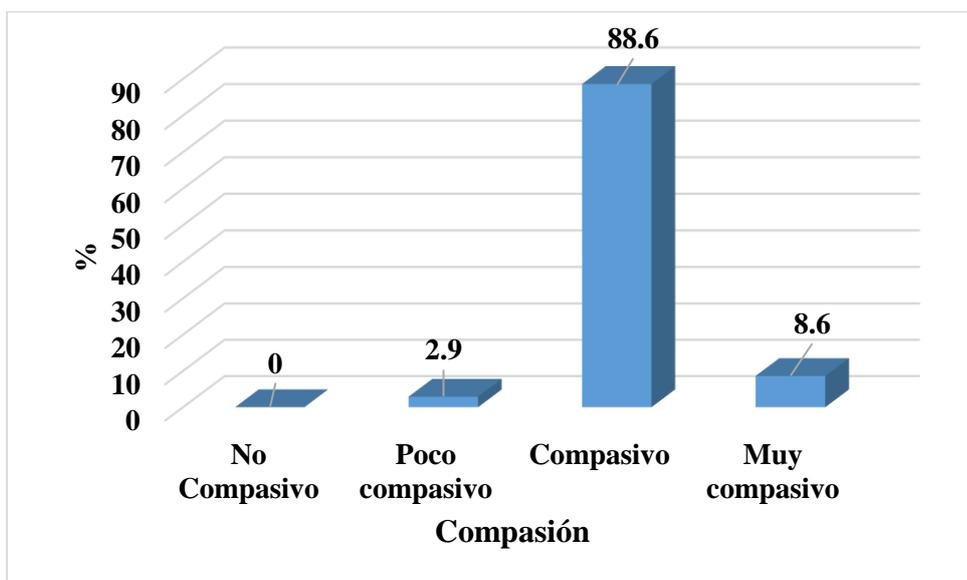
En la tabla y figura 01, se observa que del 100% (35) de docentes, el 62.9% (22) tienen un control emocional óptimo, el 31.4% (11) control emocional bueno y el 5.7% (2) vulnerable

Tabla 02: Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Compasión	Fi	%
No Compasivo	0	0
Poco compasivo	1	2.9
Compasivo	31	88.6
Muy compasivo	3	8.6
Total	35	100

Fuente: Test de compasión

Figura 02: Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.



Fuente: Tabla 02

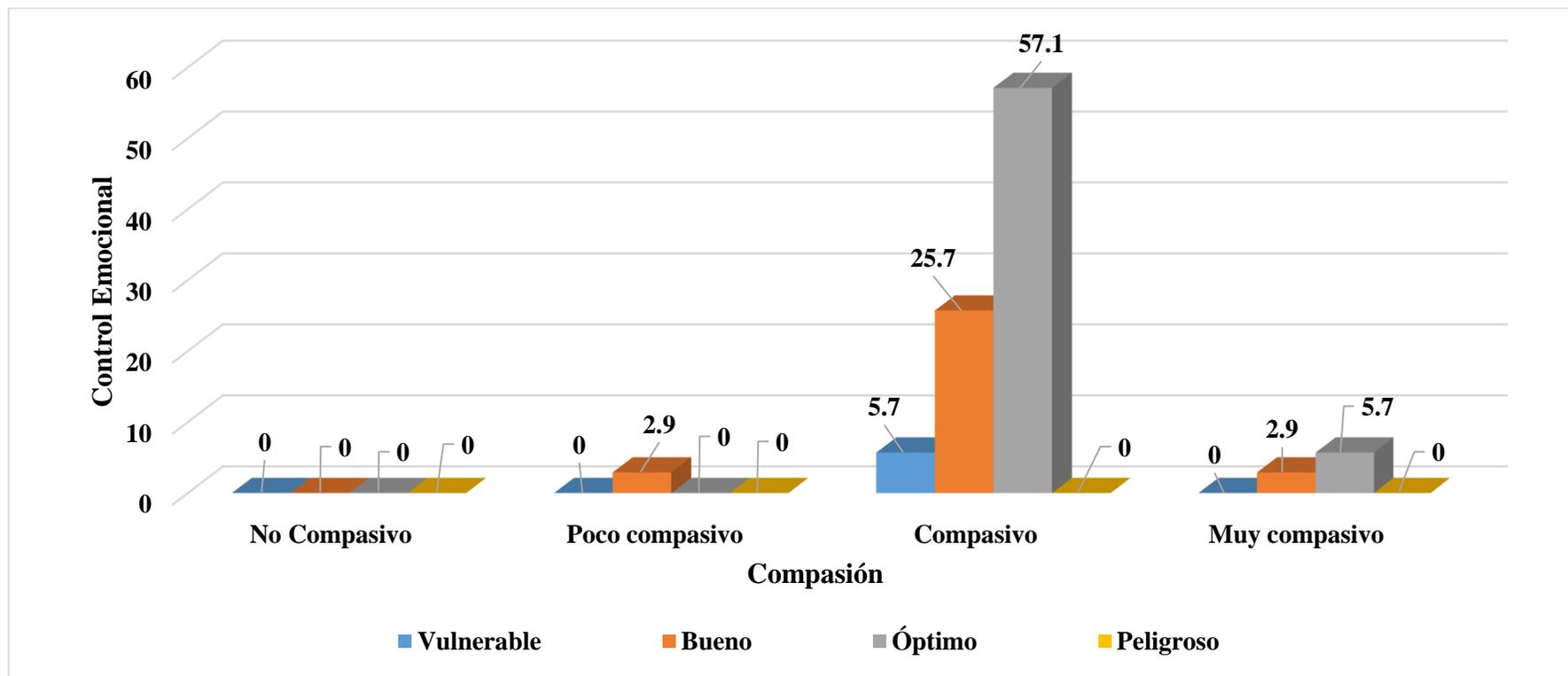
En la tabla y figura 02, se observa que del 100% (35) de docentes, el 88.6% (31) son Compasivos, el 8.6% (3) muy compasivos, y el 2.9% (1) poco compasivos.

Tabla 03: Relación entre el control emocional y compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Control Emocional	Compasión								Total	
	No Compasivo		Poco compasivo		Compasivo		Muy compasivo			
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Vulnerable	0	0	0	0	2	5.7	0	0	2	5.7
Bueno	0	0	1	2.9	9	25.7	1	2.9	11	31.4
Óptimo	0	0	0	0	20	57.1	2	5.7	22	62.9
Peligroso	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	0	0	1	2.9	31	88.6	3	8.6	35	100

Fuente: Test del control emocional y test de compasión
 $X^2 = 2.463$; Gl = 4; $p = 0.651 > 0.05$

Figura 03: Control Emocional y compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.



Fuente: Tabla 03

En la tabla y figura 03, se observa que del 100% (35) de docentes, el 57.1% (20) tienen un Control Emocional óptimo y son Compasivos a la vez; el 25.7% (9) control emocional bueno y compasivo; el 5.7% (2) con un control emocional vulnerable y compasivos. Que el 5.7% (2) tienen un control emocional óptimo y muy compasivos, el 2.9% (1) con un control emocional bueno muy compasivos y poco compasivos a la vez.

La siguiente tabla de contingencia fue sometida a la prueba estadística no paramétrica del Ji – cuadrado cuyo valor fue: $X^2 = 2.463$; $G1 = 4$; $p = 0.651 > 0.05$, el mismo que significa que las variables en estudio no se relacionan entre sí; quiere decir que cada variable es independiente entre sí.

IV. DISCUSIÓN.

Al realizar el análisis de los datos de la investigación se observa que el 62.9% de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero tuvieron un Control Emocional óptimo, quiere decir que el profesorado tiene de óptimo Control Emocional a bueno, con poca tendencia a ser vulnerable, también se muestra el acercamiento hacia el objeto, generalmente está unido con el sentimiento de apoyo, estimulación, ayuda y comprensión (lo cual predispone a la comunicación y la interacción humana) y está compuesta de dimensiones cognitivas, afectivas y reactivas. Mientras que ninguno, ósea, el 0% del profesorado tuvieron un Control Emocional peligroso, dando a conocer que la institución educativa alberga a docentes tanto varones y mujeres con Control Emocional óptimo a bueno.

Así mismo el 88.6% de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, da a la Compasión como ítem a lo compasivo y el 8.6% a muy compasivo, con lo cual hacemos mención que el profesorado más de sus tres cuartas partes tanto varones y mujeres optan por un punto clave a la Compasión en función a la enseñanza y como adoptan ellos en su vida cotidiana. (Tabla 02).

En el cruce de las dos variables (Control Emocional y Compasión) de los docentes de la Institución Educativa Abraham López, se obtuvo que son más compasivos y tienen el 57.1% de Control Emocional óptimo, con tendencia a tener un Control Emocional a bueno que es el 25.7% a diferencia pocos son compasivos y se inclinan a ser vulnerables con un porcentaje de 5.7% (Tabla 03).

El 50% (14) de los docentes de la Institución Educativa Abraham López de sexo masculino tienen un Control Emocional óptimo y el 71.4% (21) de mujeres tienen un Control Emocional también óptimo. (Tabla 04). El 92.9 % (13) de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero de sexo masculino son compasivos y el 85.7% (18) de mujeres son compasivas. Concluyendo que el 88.6 % (31) son compasivos y 8.6% (3) son muy compasivos y 2.9 % (1) es poco compasivo. (Tabla 05). El Control Emocional según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero 52.6 % (10) de 30 a 39 años tienen un Control Emocional óptimo, el 66.7% (6) de 40 a 49 años tienen un Control Emocional óptimo y 85.7 % (6) de 50 a 59 años también se

encuentran con un Control Emocional óptimo. (Tabla 06). La Compasión según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero 92.9 % (13) de 30 a 39 años son compasivos, el 88.9% (8) de 40 a 49 años compasivos y 100 % (7) de 50 a 59 años también son compasivos, pudiendo mostrar que a mayor edad la Compasión se muestra con mayor porcentaje. (Tabla 07). EL Control Emocional según condición laboral, el 62.1 % (18) del profesorado que es nombrado tienen un Control Emocional óptimo, el 66.7% (4) de docentes contratados tienen un Control Emocional óptimo con inclinación a bueno. (Tabla 08). La Compasión según condición laboral, los docentes nombrados son compasivos que equivale al 86.2 % (25) a diferencia del profesorado contratado son 100 % (6), los docentes son compasivos a muy compasivos. (Tabla 09).

Si un profesor se siente realizado, feliz y le encuentra sentido y significado a lo que hace, logrará un equilibrio entre sus competencias emocionales y la profesionalización exigida, será consciente de quién es él y quiénes son los alumnos a su cargo, favorecerá climas y relaciones sanas y constructivas, y por consecuencia, los propósitos educativos se verán materializados potencializando los pasos hacia la meta de una educación de calidad para todos.

Al realizar el análisis de los resultados de Borrás, C. (2017). Quien en su estudio titulado: Niveles de sufrimiento, ansiedad social y conductas agresivas de los docentes de educación primaria y secundaria de la provincia de Santa Cruz de Tenerife. En la cual sus resultados indican que el 70% de los docentes tuvieron un control emocional óptimo con tendencia a un control emocional vulnerable. Con capacidades para cambiar su estado emocional.

Comparando los resultados del presente estudio, con los resultados de Borrás, C. (2017). Sus resultados son similares ya que en ambos estudios el control emocional es predominantemente óptimo. Quiere decir que los docentes son capaces de controlar sus emociones.

A la vez comparando Gordillo, M. (2015). En su estudio Cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre el control emocional y compasión de los alumnos de primer y cuarto curso del magisterio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (La Cantuta); Sus resultados indican que el 70% presentaron un control emocional óptimo, el 30% no óptimo. Así mismo el 55% son compasivos y el 45% no compasivos.

Así mismo existe una relación significativa entre el control emocional y compasión por el $X^2 = 16.456$; $G1 = 2$; $p = 0.023 < \alpha = 0.05$. En conclusión, los estudiantes universitarios tienen un control emocional positivo y compasivo a la vez.

Como se puede apreciar los resultados del presente estudio son similares con los estudios de Gordillo, M. (2015), en la cual en ambos estudios se indica que existe un control emocional óptimo prioritariamente y a la vez en su gran mayoría son compasivos. Debemos tener en cuenta que el control emocional son reacciones naturales que nos permiten ponernos en alerta ante determinadas situaciones que implican peligro, amenaza, frustración, etc. Los componentes centrales de las emociones son las reacciones fisiológicas (incremento de la tasa cardiaca y de la respiración, tensión muscular, etc.) y los pensamientos. Es necesario adquirir ciertas habilidades para manejar las emociones ya que una intensidad excesiva puede hacer que las personas las vivan como estados desagradables o les lleven a realizar conductas indeseables.

De la misma forma Funes, S. (2017). En su estudio Cuyo objetivo fue indagar lo que dice, piensa y siente el profesorado sobre la gestión de la disciplina en el aula y de cómo esto moldea las conductas de los estudiantes. Indica que el clima del aula no depende sólo de la conducta de los alumnos, sino que está alineado con la reacción del profesor; en función a expectativas y atribuciones; Asimismo, la actitud del docente es sobre todo de brindar la formación pedagógica, pensando que sus estudiantes van a colaborar participando en una clase interactiva.

Comparando los resultados del presente estudio con los estudios de Funes, S. (2017). Ya que en el presente estudio se concluyó que existe un control emocional de óptimo a bueno de ser compasivo y muy compasivo en la cual se visualiza una actitud participativa, interactiva colaborativa tan igual como lo enfoca Funes, S.

Cabe mencionar que no podemos elegir nuestras emociones. No se pueden simplemente desconectar o evitar. Pero está en nuestro poder conducir nuestras reacciones emocionales y completar o sustituir el programa de conducta congénito primario, por ejemplo, el deseo o la lucha, por formas de comportamiento aprendidas y civilizadas como el flirteo, la crítica, la discusión o la ironía. Lo que hagamos con nuestras emociones, el hecho de manejarlas en forma inteligente, depende de nuestro nivel de Inteligencia Emocional.

Así mismo Campos, P. (2016). Otro estudio titulado: “Estudio sobre la fatiga de compasión, satisfacción por compasión y burnout en profesionales que trabajan con alumnos con trastorno grave de conducta” en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Educación de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid. La autora, describe, en síntesis, su investigación tal como aquí se le presenta:

Los trabajadores que desempeñan profesiones de ayuda están en riesgo de sufrir burnout y/o fatiga de compasión. En este estudio se evalúa la presencia de estos fenómenos, así como de la satisfacción por compasión en una muestra de profesionales de un Centro de Educación Especial de Panxón (Pontevedra) que trabajan directamente con los alumnos con trastorno grave de conducta, formada por los profesores (13), los educadores (6), cuidadores (8) y el personal de dirección (3), formando un total de 30 sujetos. En relación a la teoría de apego, se pueden realizar predicciones concretas sobre el burnout, la fatiga de compasión y la satisfacción de compasión. Se midieron todas estas variables y se realizaron los análisis pertinentes. Los resultados demostraron una gran presencia tanto de burnout como de fatiga de compasión y satisfacción por compasión. Se encontraron relaciones significativas entre algunas de las sub-escalas que miden la fatiga de compasión y el burnout. También se encontraron relaciones significativas entre algunas dimensiones afectivas (relacionadas con los estilos inseguros de apego) y las algunas dimensiones que componen la fatiga de compasión. Los resultados son discutidos en términos de sus implicaciones para estas profesiones.

Definitivamente, los resultados del presente estudio y los resultados de los investigadores mencionados, más de las tres cuartas partes de la población de estudio tienen un control emocional óptimo y son compasivos a la vez; el 25.7% (9) control emocional bueno y compasivo; el 5.7% (2) con un control emocional vulnerable y compasivos. Que el 5.7% (2) tienen un control emocional óptimo y muy compasivos, el 2.9% (1) con un control emocional bueno muy compasivos y poco compasivos a la vez; debido a que la formación profesional es más humanitario y el proceso del aprendizaje es paulatinamente en forma ascendente y además son los docentes quienes se muestran así, desde su propia personalidad y evolución académica pre universitaria y laboral.

Muchos autores sugieren que exista una relación entre el control emocional y compasión; sean aliados de los docentes de la Institución Educativa y a su vez estén bien formados;

que conlleven a un conocimiento científico sobre la Educación, hechos naturales y sociales, mediante procedimientos adecuados, con el fin de contribuir a la formación de estudiantes en los diferentes niveles y ampliar las fronteras del conocimiento y/o saber, lo que contribuye a mejorar en la vida personal y colectiva como es la comunidad estudiantil de dicha Institución Educativa, así mismo las condiciones de vida de las personas, para satisfacer las necesidades humanas.

El estudio de la relación de dichas variables en el profesorado sea un constructo que involucra sentimientos, creencias y valores hacia distintos niveles de educación, destacando el carácter multidimensional del concepto y se vincula directamente con el aprendizaje, creatividad, escepticismo, imparcialidad, objetividad y racionalidad, lo cual el profesorado hace de estas una estrategia para lograr objetivos de corto y largo plazo. Hoy que una de las exigencias del perfil de docente es tener un conocimiento basto, emocional, mental y físico óptimo, que pueda destacar en los diferentes grados y asignaturas no solo en el Perú sino en todo el mundo, con esta realidad se pueda apuntar a un país con potencial de desarrollo.

Para otros autores no es necesario que exista una relación ya que cada variable debe actuar de forma independiente para una formación integral de los docentes con una estrecha libertad y de esta manera tengan una capacidad formadora más holística.

V. CONCLUSIONES.

1. Los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero tienen un control emocional de óptimo a bueno. Así mismo los docentes de la Institución Educativa, de ambos sexos, según los grupos etareos y según su condición laboral tienen un control emocional de óptimo a bueno.
2. Más de las tres cuartas partes de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, son compasivos a muy compasivos. De la misma forma los docentes de la Institución Educativa, de ambos sexos, según los grupos etareos y según su condición laboral son más compasivos a muy compasivos.
3. Más de la mitad de los docentes son compasivos con un control emocional óptimo. Y una cuarta parte que son compasivos con un control emocional bueno.
4. No existe una relación estadísticamente significativa entre el control emocional y la compasión. $X^2 = 2.463$; $G1 = 4$; $p = 0.651 > 0.05$

VI. RECOMENDACIONES.

A la Institución Educativa

- Debe promover la realización de cursos talleres psico-educacionales para poder reforzar el control emocional y compasión.
- Hacer pasantías en las diferentes Instituciones Educativas para ver otras realidades, poder aplicar sus enseñanzas y obtener mejoras en el aprendizaje del estudiantado.
- Hacer especialidades de suma importancia, ya que permitirá descubrir, comprender la propia naturaleza de cada persona y masa estudiantil, constituyéndose el fenómeno en un agente educador y cuestionador frente a problemas que enfrenta a la vida cotidiana y formación personal, utilizando para ello un pensamiento crítico, reflexivo e innovador en la búsqueda por optimizar la calidad del aprendizaje y superación personal.
- Incorporar en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) programas y nuevas reformas que permitan potencializar el conocimiento y optar un perfil más competente, así la institución podrá tener mayor prestigio, calidad de docente y como cumplir la misión y la visión de la institución educativa. Preocupándose por el profesorado en sus diferentes esferas y facetas, masa estudiantil como es el aprendizaje de calidad y población que cuenta con una institución que siempre velara con la educación y futuro del país.
- En lo académico, el docente tiene que desarrollar cursos y talleres para obtener mejoras en su desempeño laboral frente a los estudiantes y colegas.
- Un día a la semana realizar una tarde de entretenimiento llamado “salud mental”.
- También se buscará los mediatos como Dirección Regional de Educación – Amazonas (DRE-A), al Hospital Regional Virgen de Fátima - Chachapoyas (HRVF-CH), la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza – Amazonas (UNTRM-A), etcétera; que cuentan con profesionales de psicología para poder visitar a las diferentes Instituciones Educativas y el profesorado.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Bartra, A. (2016). Niveles de sufrimiento, ansiedad social y conductas agresivas de los docentes de educación primaria y secundaria de la provincia de Santa Cruz de Tenerife de México. Tesis para optar el título profesional de psicólogo. Universidad de México.
- Borras, C. (2017). *La compasión e inteligencia emocional en un grupo de docentes*. San Cristóbal de la Laguna: Departamento de Psicología de la Educación de la Universidad de la Laguna.
- Campos, P. (2016). *Estudio sobre la fatiga de compasión, satisfacción por compasión y burnout en profesionales que trabajan con alumnos con trastorno grave de conducta*. Madrid: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Educación de la Universidad Pontificia Comillas.
- Domjan, M. (2010). *“Principios de Aprendizaje de Conducta”* (7ª. Ed.) México: CENGAGE Learning
- Esteve, J. (2013). *La docencia: competencias, valores y emociones*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos: Fundación S. M., 2009. Disponible en: Acceso en: 07 ago. 2013.
- Funes, S. (2017). Las emociones en el profesorado: el afecto y el enfado como recursos para el disciplinamiento. *Scielo*, 3(43), 785-798. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/S1517-9702201610149719>
- Gordillo, M. (2015). Control emocional y compasión de los alumnos de primer y cuarto curso del magisterio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Tesis para optar el título profesional de Lic. En Educación Primaria. <http://hdl.handle.net/10662/2858>.
- Gallegos, L. (1999). *Realidad y ética en Xavier Zuburí*. Universidad Complutense de Madrid. Retrieved From. disponible en: <http://biblioteca.UCM.es/tesis/1997200/H209530/pdf>
- Gálvez, J. (2013) *Métodos y técnicas de aprendizaje teoría y práctica*. Editorial Valeria S.A.C Chota Perú.

- Kant, I. (2007). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Puerto Rico: Pedro. M. Rosario Barbosa.
- Lora – Cam, J. (2006). *Mitologías universales y latinoamericanas*. Lima Perú. Editorial Juan Gutember.
- Mendo, J. (2013). *Entre la utopía y la vida. Ensayos sobre filosofía, educación y sociedad*. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.
- Pérez, L. (2017). *Estadística básica para ciencias sociales y educación*. Lima: Editorial San Marcos.
- Polaino-Lorente, A. Cabanyes, J. Armentía A. (2003). “*Fundamentos de Psicología de la Personalidad*”. España: Rialp S.A.
- Paula, I. (2007). “*¡No puedo más! Intervención cognitivo conductual ante la sintomatología depresiva en docentes*”. (1er. Ed.) España: Editorial Wolters Kluwer
- Portellano, J. (2015). *Introducción a la Neuropsicología*. 2da Edic. Edit. McGraw-Hill/Interamericana, S. A. U. Madrid. España
- Puelles, B. (2016). *Profesión y vocación docente: presente y futuro*. 3ra Edic. Edit. Madrid: Biblioteca Nueva
- Supo, J. (2016). *Seminarios de Investigación Científica: Metodología de la investigación para las ciencias de la salud*. 3ra. Edic. Editorial Universitaria. Arequipa. Perú.
- Torrabadella, P. (2014). *Cómo desarrollar la inteligencia emocional. Tests y ejercicios prácticos para aumentar la autoestima y actuar de manera positiva*. 4ª ed. Barcelona: Océano Ámbar.
- Triplénlace, R. (2014). *Química y emociones*. Recuperado en: [https://triplenlace.com/2014/12/20/quimica y emociones](https://triplenlace.com/2014/12/20/quimica-y-emociones).
- Vaello, J. (2015). *Educación los sentimientos: El profesor emocionalmente competente*. Revista Crítica. Madrid.
- Valderrama, B. (2015). *Emociones: una taxonomía para el Desarrollo Emocional*. : Universidad Politécnica de Madrid.

Vivas, M., Gallego, D., y González, B. (2007). *Educación de las emociones*. Mérida, Venezuela: Producciones Editoriales.

Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. (9ª. Ed.). México: Editorial Pearson Educación.

ANEXOS

Anexo 01.

TEST ACERCA DE COMPASIÓN

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información de la compasión de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación.

II. INDICACIONES

A continuación, se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: **Sexo:** (M) (F) **Condición laboral:** (Nombrado) (Contratado)

N°	Ítems acerca de compasión	Escala de medición			
		3	2	1	0
01	Yo puedo ver la mortificación de los congéneres, aunque no lo mencionen.				
02	Puedo leer las emociones de las personas por sus ademanes.				

03	Actúo con ética en mi trato con los congéneres.				
04	No vacilaría en hacer un esfuerzo extra por ayudar a una persona que esté en dificultades.				
05	Tengo en cuenta los sentimientos de los congéneres en mi trato con ellos.				
06	Me puedo poner en el lugar de otra persona.				
07	Hay personas a quienes jamás perdono.				
08	Puedo perdonarme a mí mismo por no ser perfecto.				
09	Cuando tengo éxito en algo, me parece que podía haberlo hecho mejor.				
10	Auxilio a los demás a quedar bien en situaciones difíciles.				
11	Constantemente me preocupo por mis deficiencias.				
12	Envidio a los congéneres que tienen más que yo.				

Anexo 01.

TEST ACERCA DE COMPASIÓN

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información de la compasión de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación.

II. INDICACIONES

A continuación se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: ⁴³..... Sexo: (M) Condición laboral: (~~Nombrado~~) (Contratado)

Nº	Ítems acerca de compasión	Escala de medición			
		3	2	1	0
01	Yo puedo ver la mortificación de los congéneres, aunque no lo mencionen.			X	
02	Puedo leer las emociones de las personas por sus ademanes.			X	

03	Actúo con ética en mi trato con los congéneres.		X		
04	No vacilaría en hacer un esfuerzo extra por ayudar a una persona que esté en dificultades.	X			
05	Tengo en cuenta los sentimientos de los congéneres en mi trato con ellos.	X			
06	Me puedo poner en el lugar de otra persona.	X			
07	Hay personas a quienes jamás perdono.		X		
08	Puedo perdonarme a mí mismo por no ser perfecto.			X	
09	Cuando tengo éxito en algo, me parece que podía haberlo hecho mejor.			X	
10	Auxilio a los demás a quedar bien en situaciones difíciles.	X			
11	Constantemente me preocupo por mis deficiencias.				X
12	Envidia a los congéneres que tienen más que yo.	X			

$$15 \quad 4 \quad 4 = 23 \text{ p.}$$

Anexo 01.

TEST ACERCA DE COMPASIÓN

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información de la compasión de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación.

II. INDICACIONES

A continuación se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: 36 Sexo: (M) Condición laboral: (Nombrado) (Contratado)

N°	Ítems acerca de compasión	Escala de medición			
		3	2	1	0
01	Yo puedo ver la mortificación de los congéneres, aunque no lo mencionen.	X			
02	Puedo leer las emociones de las personas por sus ademanes.		X		

03	Actúo con ética en mi trato con los congéneres.	X			
04	No vacilaría en hacer un esfuerzo extra por ayudar a una persona que esté en dificultades.				X
05	Tengo en cuenta los sentimientos de los congéneres en mi trato con ellos.		X		
06	Me puedo poner en el lugar de otra persona.		X		
07	Hay personas a quienes jamás perdono.				X
08	Puedo perdonarme a mí mismo por no ser perfecto.	X			
09	Cuando tengo éxito en algo, me parece que podía haberlo hecho mejor.				✓
10	Auxilio a los demás a quedar bien en situaciones difíciles.	X			
11	Constantemente me preocupo por mis deficiencias.				X
12	Envidio a los congéneres que tienen más que yo.	X			

15 6 = 21 P

UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS



**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

“Educar es liberar y liberar es transformar”

Anexo 02.

TEST ACERCA DE CONTROL EMOCIONAL

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información del Control Emocional de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación

II. INDICACIONES

A continuación se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: **Sexo:** (M) (F) **Condición laboral:** (Nombrado) (Contratado)

N°	Ítems acerca de control emocional	Escala de medición			
		0	1	2	3
01	Puedo detener o modificar internamente mi dialogo negativo.				
02	Soy capaz de superar estados de ánimo negativos en breve tiempo.				
03	Puedo relajarme cuando estoy estresado o tenso				
04	Me puedo controlar emocionalmente cuando recuerdo un hecho desagradable.				
05	Cuando me altero me sereno con facilidad.				
06	Logro concentrarme cuando quiero hacerlo.				
07	Puedo mantenerme sereno y libre de enojo y ansiedad en situaciones de conflicto o presión.				
08	Ante las dificultades puedo reaccionar con sentido del humor.				
09	Me resulta fácil vivir con calma.				
10	He sido capaz de superar todos mis temores				

Anexo 02.

TEST ACERCA DE CONTROL EMOCIONAL

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información del Control Emocional de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación

II. INDICACIONES

A continuación se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: 45 Sexo: (M) (F) Condición laboral: (Nombrado) (Contratado)

N°	Ítems acerca de control emocional	Escala de medición			
		0	1	2	3

01	Puedo detener o modificar internamente mi dialogo negativo.		X		
02	Soy capaz de superar estados de ánimo negativos en breve tiempo.				X
03	Puedo relajarme cuando estoy estresado o tenso			X	
04	Me puedo controlar emocionalmente cuando recuerdo un hecho desagradable.			X	
05	Cuando me altero me sereno con facilidad.		X		
06	Logro concentrarme cuando quiero hacerlo.			X	
07	Puedo mantenerme sereno y libre de enojo y ansiedad en situaciones de conflicto o presión.			X	
08	Ante las dificultades puedo reaccionar con sentido del humor.			X	
09	Me resulta fácil vivir con calma.			X	
10	He sido capaz de superar todos mis temores			X	

2 14 3 = 19 p.



Anexo 02.

TEST ACERCA DE CONTROL EMOCIONAL

I. PRESENTACIÓN

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información del Control Emocional de los profesores. Los datos solo se utilizarán de manera confidencial y solo servirá para fines de estudio. Si Ud. Desea podría retirarse del estudio en cualquier etapa de la investigación

II. INDICACIONES

A continuación se presenta una serie de preguntas para lo cual, dedique por lo menos 05 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio y verifique que todos los Ítems sean contestados de manera honesta con usted mismo como lo sea posible.

Marque con una (X) la alternativa de cada columna que mejor describa su respuesta a cada información o pregunta.

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Nunca = 0 Casi Nunca = 1 Casi siempre = 2 Siempre = 3

III. DATOS GENERALES:

Edad: 36 Sexo: (M) Condición laboral: (Nombrado) (Contratado)

Nº	Ítems acerca de control emocional	Escala de medición			
		0	1	2	3

01	Puedo detener o modificar internamente mi dialogo negativo.			X	
02	Soy capaz de superar estados de ánimo negativos en breve tiempo.				X
03	Puedo relajarme cuando estoy estresado o tenso				X
04	Me puedo controlar emocionalmente cuando recuerdo un hecho desagradable.				X
05	Cuando me altero me sereno con facilidad.			X	
06	Logro concentrarme cuando quiero hacerlo.				X
07	Puedo mantenerme sereno y libre de enojo y ansiedad en situaciones de conflicto o presión.				X
08	Ante las dificultades puedo reaccionar con sentido del humor.		X		
09	Me resulta fácil vivir con calma.				X
10	He sido capaz de superar todos mis temores			X	

↓ 6 18 = 25p.

Anexo 03 MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA PRINCIPAL ¿Cuál es la relación que existe entre el Control Emocional y Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019?</p>	<p>OBJETIVO PRINCIPAL Determinar la relación que existe entre el Control Emocional y Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar el Control Emocional relativo a la autorregulación en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. - Identificar la Compasión relativa al autocontrol en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019. - Caracterizar a la población objeto de estudio 	<p>HIPÓTESIS PRINCIPAL</p> <p>Ha: Existe una relación estadísticamente significativa entre el Control Emocional y Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.</p> <p>Ho: No existe una relación estadísticamente significativa entre el Control Emocional y Compasión en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.</p>	<p>VARIABLE 01: Control Emocional</p> <p>VARIABLE 02: Compasión</p>	<p>Enfoque de investigación: Cuantitativo</p> <p>Nivel de investigación: Relacional</p> <p>Tipo de investigación. Observacional, Prospectivo, transversal, analítico.</p> <p>Diseño: Relacional</p> <p>Población y muestra. Universo / muestral = 35 docentes</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos.</p> <p>- Técnica: Para ambas variables la encuesta</p> <p>- Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - V₁ = Control emocional = test de control emocional. - V₂ = Compasión = Test de compasión <p>Técnicas de procesamiento y análisis de datos. La información final fue procesada en el software SPSS versión 23, Microsoft Word y Excel. Para realizar el análisis de relación entre la variable de estudio y contrastar la hipótesis se realizó con la prueba estadística no paramétrica del ji-cuadrado con un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$ (95% de nivel de confianza y un 5% de margen de error). Los resultados se muestran en tablas y figuras.</p>

Tabla 04: Control Emocional según sexo en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Sexo	Control Emocional								Total	
	Vulnerable		Bueno		Óptimo		Peligroso			
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Masculino	2	14.3	5	35.7	7	50	0	0	14	100
Femenino	0	0	6	28.6	15	71.4	0	0	21	100
Total	2	5.7	11	31.4	22	62.9	0	0	35	100

Tabla 05: Compasión según sexo en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Sexo	Compasión								Total	
	No Compasivo		Poco compasivo		Compasivo		Muy compasivo			
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Masculino	0	0	1	7.1	13	92.9	0	0	14	100
Femenino	0	0	0	0	18	85.7	3	14.3	21	100
Total	0	0	1	2.9	31	88.6	3	8.6	35	100

Tabla 06: Control Emocional según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Edad	Control Emocional								Total	
	Vulnerable		Bueno		Óptimo		Peligroso			
	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
30 – 39	1	5.5	8	42.2	10	52.6	0	0	19	100
40 – 49	1	11.1	2	22.2	6	66.7	0	0	9	100
50 – 59	0	0	1	14.3	6	85.7	0	0	7	100
Total	2	5.7	11	31.4	22	62.9	0	0	35	100

$X^2 = 3.371$; $G1 = 4$; $p = 0.498 > 0.05$

Tabla 07: Compasión según edad en los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Edad	Compasión								Total	
	No Compasivo		Poco compasivo		Compasivo		Muy compasivo			
	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
30 - 39	0	0	1	7.1	18	92.9	0	0	19	100
40 - 49	0	0	0	0	8	88.9	1	11.1	9	100
50 - 59	0	0	0	0	7	100	0	0	7	100
Total	0	0	1	2.9	33	88.6	1	8.6	35	100

$X^2 = 1.739$; $G1 = 4$; $p = 0.784 > 0.05$

Tabla 08: Control Emocional relativo a la autorregulación de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Autorregulación	Control Emocional								Total	
	Vulnerable		Bueno		Óptimo		Peligroso		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Contratado	2	6.9	9	31	18	62.1	0	0	29	100
Nombrado	0	0	2	33.3	4	66.7	0	0	6	100
Total	2	5.7	11	31.4	22	62.9	0	0	35	100

$X^2 = 0.439$; $G1 = 2$; $p = 0.803 > 0.05$

Tabla 09: Compasión relativa al autocontrol de los docentes de la Institución Educativa Abraham López Lucero, Distrito de Jazán, 2019.

Autocontrol	Compasión								Total	
	No Compasivo		Poco compasivo		Compasivo		Muy compasivo		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%		
Contratado	0	0	1	3.4	25	86.2	3	10.3	29	100
Nombrado	0	0	0	0	6	100	0	0	6	100
Total	0	0	1	2.9	31	88.6	3	8.6	35	100

$X^2 = 0.934$; $G1 = 2$; $p = 0.627 > 0.05$

INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ABRAHAM LÓPEZ LUCERO"
DISTRITO JAZAN



ANEXO 04

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

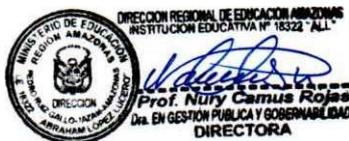
CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ABRAHAM LÓPEZ LUCERO" DEL DISTRITO DE JAZÁN QUE SUSCRIBE HACE CONSTAR:

Que, LISSET JHAKELINY SILVA TAUMA, Bachiller de la Escuela Profesional de Educación, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ha recolectado información en -la Institución Educativa N^o. 18322 "Abraham López Lucero" del distrito de Jazán para su investigación correlacional titulada: "RELACIÓN ENTRE CONTROL EMOCIONAL Y COMPASIÓN EN EL PROFESORADO, INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ABRAHAM LÓPEZ LUCERO", DISTRITO JAZÁN, 2019". La referida investigación ha sido realizada en el mes de febrero del año en curso.

Se expide la presente, a solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinente.

Chachapoyas, 26 de Octubre de 2018.



Anexo 5: REGISTRO FOTOGRÁFICO:

Directora Nury Camus Rojas de la Institución Educativa “ABRAHAM LÓPEZ LUCERO”, Distrito Jazán. Aceptando para la aplicación del instrumento de la investigación y aplicando el instrumento (Encuesta) a su persona.



Docentes de la Institución Educativa “ABRAHAM LÓPEZ LUCERO” Distrito Jazán, llenando el Test de Control Emocional y Compasión.





Maestras y Maestros de la Institución Educativa "ABRAHAM LÓPEZ LUCERO" Distrito Jazán,

