

**UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ  
DE MENDOZA DE AMAZONAS  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGIA**



**PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ESTOMATOLOGÍA  
SOBRE EL TRATO DEL DOCENTE EN LA CLÍNICA  
ESTOMATOLÓGICA, CHACHAPOYAS – 2017  
TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE CIRUJANO DENTISTA**

Autor : Bach. Jorge Torres Salazar

Asesor : Mg. Franz Tito Coronel Zubiato

CHACHAPOYAS – PERÚ

2017

## **DEDICATORIA**

A Dios por ser siempre la luz que guía mi camino por las sendas del bien, por darme fuerza y sabiduría para seguir adelante.

A mis padres, por la vida y todo el amor brindado, por creer en mí, enseñarme grandes valores y ser el pilar para seguir adelante.

A mis hermanos a quienes amo y admiro, por la paciencia y el apoyo incondicional para poder cumplir con mis metas.

A mis docentes por su apoyo cognitivo y moral en el desarrollo de este trabajo de investigación y en la vida estudiantil cotidiana.

## **AGRADECIMIENTO**

Al Director de la Escuela Profesional de Estomatología, por el apoyo brindado para poder realizar la investigación en dicha Escuela Profesional.

A todos los estudiantes que cursan las diferentes áreas de la Clínica Estomatológica, por brindarme las facilidades de ingresar a las intimidades de sus percepciones y creencias, sobre el trato de sus docentes, así desarrollar esta investigación.

Al Mg. Franz Tito Coronel Zubiato, por el tiempo brindado, apoyo incondicional, los consejos implantados y el asesoramiento durante todo el proceso para la elaboración del proyecto, ejecución y elaboración del informe de tesis.

El autor

## AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

---

Ph.D. Dr. Jorge Luís Maicelo Quintana

**Rector**

---

Dr. Oscar Andrés Gamarra Torres

**Vicerrector Académico**

---

Dra. María Nelly Lujan Espinoza

**Vicerrectora investigación**

---

Dr. Policarpio Chauca Valqui

**Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud**

---

Mg. Oscar Pizarro Salazar

**Director de la Escuela Profesional de Estomatología**

## **VISTO BUENO DEL ASESOR**

Yo, Franz Tito Coronel Zubiato, identificado con DNI N° 40402618 con domicilio legal en el Jr. Dos de Mayo N° 624, Docente Auxiliar a Tiempo Completo en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza – Amazonas de la Facultad de Ciencias de la Salud y Escuela Profesional de Estomatología, declaro dar el visto bueno a la tesis titulada: **“Percepción de los estudiantes de estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017”**.

Por lo indicado doy fe y visto bueno.

Chachapoyas, 26 de Junio del 2017.

-----  
**Mg. Franz Tito Coronel Zubiato.**

DNI N° 40402618

## **JURADO DE TESIS**

**(Resolución de Decanato N°0220 – 2017- UNTRM – VRAC/F.C.S.)**

---

Dr. Edwin Gonzales Paco  
Presidente

---

Mg. Oscar Pizarro Salazar  
Secretario

---

Mg. Carla María Ordinola Ramírez  
Vocal

---

Dr. Policarpio Chauca Valqui  
Accesitario

## ÍNDICE

	Dedicatoria	i
	Agradecimiento	ii
	Autoridades universitarias	iii
	Visto bueno del asesor	iv
	Jurado de tesis	v
	Índice	vi
	Índice de tablas	vii
	Índice de figuras	viii
	Índice de anexos	ix
	Resumen	x
	Abstract	xi
I	Introducción	1
II	Objetivos	2
III	Marco teórico	3
IV	Material y métodos	23
V	Resultados	28
VI	Discusión	31
VII	Conclusiones	35
VIII	Recomendaciones	36
IX	Referencias bibliográficas	37
X	Anexos	39

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 01:</b>	Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017.	<b>28</b>
<b>Tabla 02:</b>	Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017.	<b>29</b>



## ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 01:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017. **28**
- Figura 02:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017. **29**

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexos 01:</b> Operacionalización de Variables.....	40
<b>Anexo 02:</b> Encuesta .....	44
<b>Anexo 03:</b> Tablas.....	48

## RESUMEN

La presente investigación fue de enfoque cuantitativo; de nivel descriptivo, de tipo: observacional, prospectivo, transversal y de análisis estadístico univariable; cuyo objetivo fue: "Determinar la Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas - 2017. El estudio estuvo sustentado en la teoría Jean Smith. La muestra estuvo constituida por 46 estudiantes. Para recabar la información se utilizó la escala de percepción sobre el trato del docente. El análisis final de los resultados se realizó a través de la estadística descriptiva simple. Los resultados evidencian que el 58.7% (27) de los estudiantes tienen una percepción buena sobre el trato del docente; el 37% (17) una regular percepción y el 4.3% (2) una percepción deficiente. Según sus dimensiones: En la dimensión **comunicación**, el 63% (29) tienen una buena percepción, el 32.6% (15) regular y el 4.3% (2) deficiente. En la dimensión **empatía**, el 58.7% (27) tienen una buena percepción, el 37% (17) regular, y el 4.3% (2) deficiente. En la dimensión **respeto**, el 60.9% (28) tienen una buena percepción, el 37% (18) regular, y el 4.3% deficiente. En conclusión los estudiantes de la Clínica estomatológica en su mayoría tienen una percepción de buena a regular sobre el trato del docente, de la misma forma sucede en sus dimensiones de comunicación, empatía y respeto.

**Palabras clave:** Percepción, trato, docentes, estudiantes, Clínica Estomatológica.

## ABSTRAC

Present investigation went from quantitative focus; Of descriptive, guy level: Observacional, prospective, transverse and of uni-variable statistical analysis; Whose objective went: " determining the Perception of Estomatología's students on the deal of the teacher at the Stomatological Clinic, Chachapoyas - 2017. The study was held at the theory Jean Smith. The sample was composed of 46 students. The perceptual scale on the teacher's deal was used in order to procure the information. The final analysis of the results came true through the simple descriptive statistics. Results evidence than (27) the students' 58.7 % they have a good perception on the teacher's deal; The 37 % (17) a fairly good perception and the 4,3 % (2) a deficient perception. According to his dimensions: Communication, the 63 % (29) have a good perception, the 32.6 (15) fairly good % and the 4.3 (2) deficient % in dimension. In dimension empathy, a good perception, the 37% (17) fairly good, have the 58.7% (27) and the 4.3% (2) deficient. I respect in dimension, a good perception, the 37% (18) fairly good, 60.9% (28) have the, and the 4.3% (2) deficient. The students of the stomatological Clinic in the main have in conclusion a perception of good to regular customer on the teacher's deal, in the same way it happens in his dimensions of communication, empathy and respect.

**Key words:** Perception, deal, teachers, students, Stomatological Clínica.

## **I. INTRODUCCIÓN**

La educación es un proceso continuo que acompaña y atraviesa toda la vida del hombre, donde el rol del docente es ayudar al estudiante a que se haga a sí mismo; la educación como proceso superestructural es muy complejo, por cuanto busca que los educandos de Estomatología se realicen como seres humanos, lo cual implica estimular su libertad y su autonomía respetando al otro; incitándolo a aprender la cultura a la que han advenido, despertando su capacidad de comunicar, respetar e internalizar los valores para que con la libertad, alcance una participación crítica e innovadora en nuevas realizaciones culturales, solo así se tornara un proceso significativo y deje de ser una acción imperativa, acrítica y ahistorica. (Lange, S. 2001, p. 85)

El docente de Estomatología debe tener un dominio elevado de su curso, preocuparse por el buen trato con sus alumnos, prepararse en pedagogía universitaria, definir los objetivos y acciones que espera que sus estudiantes realicen, haber ejercido su profesión, profundizar sus conocimientos, propiciar participación del equipo de salud y mantener una adecuada comunicación con el equipo de salud estudiantes entre otros. (Asmat, E.1998, p. 82)

Los estudiantes de Estomatología a nivel mundial consideran que las prácticas clínicas es el aspecto más influyente durante su periodo formativo; por ello el docente de Estomatología desempeña un papel protagónico que se desarrolla en un escenario cargado de inestabilidad, ya que pertenece al mundo de la educación y a su vez al mundo de la salud, ambas áreas son socialmente muy complejas y en más de una ocasión no contribuyen al logro de los objetivos trazados por la institución formadora.(Macleod, J. Maben, J. Jones, K. 1997, p. 125)

La interacción entre estudiante y profesional ha sido considerada como el factor más determinante para lograr el éxito en el aprendizaje clínico, estudiantes con buenos recuerdos acerca de un contexto clínico concreto tienen además más probabilidades de finalizar la carrera de Estomatología. (Saarikoski, M. 2002, p. 145)

## **II. Objetivos**

### **Objetivo general:**

Determinar la percepción de los estudiantes de estomatología sobre el trato del docente durante sus prácticas clínicas, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, Chachapoyas 2017.

### **Objetivos específicos:**

- Identificar la percepción de los estudiantes de Estomatología, acerca de la Comunicación del docente durante sus prácticas clínicas, Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, Chachapoyas 2017.
- Identificar la percepción de los estudiantes de Estomatología, acerca de la empatía del docente durante sus prácticas clínicas, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, Chachapoyas 2017.
- Identificar la percepción de los estudiantes de Estomatología, acerca del respeto del docente durante sus prácticas clínicas, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, Chachapoyas 2017.
- Caracterizar la población objetivo.

### III. MARCO TEÓRICO

#### 3.1. Antecedentes

Timaná, Y. (2010). Perú. En su estudio percepción del estudiante universitario sobre el trato del docente. Sus resultados evidencian que el 60% de los estudiantes perciben que los docentes tienen un trato deficiente, el mismo que menosprecia al estudiante, minimizándolo, o a veces de forma amenazante. Solo el 40% perciben que el trato de los docentes es regularmente eficiente. En conclusión el trato que brinda el docente de malo a regular.

Vázquez, G. (1987) Perú. En su estudio sobre “Características que debe reunir el docente en la UNMSM”, sus objetivos fueron; identificar las características que debe reunir el docente, según opinión de los estudiantes por niveles de enseñanza aprendizaje; identificar el grado de congruencia existente entre las opiniones de docentes y opiniones acerca de las características que debe reunir el docente de la UNMSM.

Miranda E. (1982) Perú. En su estudio sobre “Percepción de los estudiantes del programa académico de la UNMSM acerca de la enseñanza teórico-práctico que reciben” con los objetivos: conocer las opiniones que tienen los estudiantes de los cuatro niveles de enseñanza- aprendizaje acerca del contenido y, metodología de las clases teóricas y prácticas clínicas.

Peña, L. (2002) Perú. Realizó un estudio sobre “Características requeridas en el docente de enfermería según opinión de la comunidad educativa de enfermería de la UNMSM 2001 – 2002” sus objetivos fueron: Determinar las características requeridas en el docente de enfermería según opinión de la Comunidad Educativa de Enfermería de la UNMSM; establecer diferencias y semejanzas entre la opinión de docentes y estudiantes de la comunidad educativa de enfermería de la UNMSM con respecto a las características requeridas en el docente de enfermería de la UNMSM; identificar las características requeridas en el docente de enfermería en el área Técnico Profesional, Técnico Pedagógica y Afectivo Actitudinal según opinión de la comunidad educativa de Enfermería

de la UNMSM. Utilizó el método descriptivo comparativo de corte transversal. La muestra fue de 95 alumnos estudiantes de enfermería de pre-grado y 63 docentes, en quienes se aplicó como técnica la encuesta y como instrumento dos formularios tipo escala de autopercepción. Llegando entre otras a las siguientes conclusiones: “De 158 (100%), 148 (93.7%) consideran que el área técnico profesional es totalmente requerida, mientras 10 (6.3%) consideran que es medianamente requerida. Respecto al área técnico pedagógica, 142 (89.9%) considera que esta área es totalmente requerida y 16 (10.1%) considera que es medianamente requerida, finalmente 143 (90.5%) opinan que el área afectivo actitudinal es totalmente requerida y 15 (9.5%) mencionan que esta área es medianamente requerida. Ninguna opinión se inclina en que alguna área sea considerada poco requerida.”

Por lo expuesto se puede deducir que si bien existen algunos estudios relacionados al proceso de enseñanza aprendizaje, en lo que respecta al tema de estudio sobre el trato del docente al estudiante considere importante realización en un curso anual, el cual permitió contribuir a la mejora de la calidad de la enseñanza.

## **2.4.2. Base teórica**

### **A. La Percepción**

#### **a.1. Definición:**

Con respecto a la percepción define "percepción proviene del término latino perceptio y se refiere a la acción y efecto de percibir, recibir por uno de los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo (Schiffinan, H. 1983, p. 57).

La percepción es un proceso nervioso superior que permite al organismo a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno y de uno mismo. Sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.



Para la psicología la percepción es la función que permite al organismo recibir, elaborar e interpretar la información que llega desde el entorno, a través de los sentidos. (Feldman, R. 1999, p. 67).

Los especialistas aseguran que la percepción es el primer proceso cognoscitivo, que permite al sujeto captar la información del entorno a través de la energía que llega a los sistemas sensoriales. (Feldman, R. 1999, p. 70).

El proceso de la percepción es de carácter inferencial y constructivo: la representación interna de lo que acontece en el exterior surge a modo de hipótesis. La información que llega a los receptores se analiza de forma paulatina, junto a la Información que viene de la memoria y que ayuda a la interpretación y a la formación de la representación. Mediante la percepción la información es procesada y se logra formar la idea de un solo objeto. Esto quiere decir que es posible sentir distintas cualidades de un mismo objeto unirlas a través de la percepción, para determinar que es un único objeto. (Matlin, M. 1996, p. 28).

Las palabras clave para definir la percepción son selección y organización. Es común que personas diferentes perciban en forma distinta una situación, tanto en términos de lo que

Perciben en forma selectiva como en la manera en que organizan e interpretan lo percibido. Las personas reciben estímulos del ambiente a través de los cinco sentidos: tacto, olfato, gusto, vista y oído. (Schiffman, H. 1983, p. 38).

En algún momento específico todos presentan atención en forma selectiva a ciertos aspectos del medio y pasan por alto de la misma manera otros. El proceso de selección de una persona comprende tanto factores internos como externos, filtrando las percepciones sensoriales y determinando cuál recibirá la mayor atención. Después, la persona organiza los estímulos seleccionados en patrones significativos. (Feldman, H. 1999, p. 49).

La forma en que las personas interpretan lo que perciben también varía en forma notable. La interpretación de una persona de los estímulos sensoriales que

recibe, Conducirá una respuesta, sea manifiesta (acciones) o encubierta (motivación, actitudes y sentimientos) o ambas. Cada quien selecciona y organiza los estímulos sensoriales de manera diferente y, por lo tanto, llega a interpretaciones y respuestas diversas. (Ardila, A. 1999, p. 85).

### **a.2. Etapas:**

**Etapa la extracción** de la forma cuando llegan las sensaciones las analiza el sujeto en elementos y globalmente intenta clasificar esos elementos así como el objeto en completo

Cuando ya está clasificado lo compara con patrones que hay en la memoria cuando concuerda ese objeto con lo que hay en nuestra memoria acaba la percepción del objeto.

**Etapa interpretación** o reconstrucción consciente del objeto se da cuando en la anterior etapa no se ha podido clasificar el objeto suele pasar cuando hay una ambigüedad y entonces se utiliza la comparación con un contexto. (Carterette, E. 1982, p. 25).

### **a.3. Características de la Percepción**

La percepción de un individuo es subjetiva, selectiva y temporal.

**Es subjetiva**, ya que las reacciones a un mismo estímulo a varían de un individuo a otro. Ante un estímulo visual, se derivan distintas respuestas.

**La condición de selectiva** en la percepción es consecuencia de la naturaleza subjetiva de la persona que no puede percibir todo al mismo tiempo y selecciona su campo perceptual en función de lo que desea percibir.

**Es temporal**, ya que es un fenómeno a corto plazo. La forma en que los individuos llevan a cabo el proceso de percepción evoluciona a medida que se enriquecen las experiencias o varían las necesidades y motivaciones de los mismos. (Neisser, U. 1981, p. 80).

#### **a.4. Tipos de Percepción:**

**Percepción espacial:** Es el medio en el que nos movemos y transcurre el movimiento. Lo percibimos siempre que haya elementos que lo definan (un objeto cualquiera, un móvil, nosotros mismos, etc.). Así, el espacio se irá organizando a partir de datos muy pequeños. El espacio lo percibimos fundamentalmente por la visión.

**Percepción de tiempo:** Analiza la percepción del tiempo en relación con la atención, haciendo especial énfasis en el mecanismo atencional de orientación en el tiempo: éste

Permite una anticipación y preparación hacia el momento clave de ocurrencia de eventos importantes.

**Percepción de movimientos:** La percepción del movimiento es un proceso que incluye la información visual proveniente de la retina y los mensajes provenientes de los músculos de los ojos mientras siguen un objeto.

**Percepción social:** Rama de la psicología social que estudia las maneras en que formamos y modificamos nuestras impresiones de los demás. Tendencia a evaluar a las personas en función de la primera impresión y/o Tendencia a evaluar a una persona en función de la impresión más reciente, o sea, lo último que recordamos de la persona. (Neisser, U. 1981, p. 85).

#### **a.5. Componentes de la Percepción**

Aunque los estímulos sensoriales pueden ser los mismos, para todas las personas, cada una de ellas percibirá cosas distintas. Este fenómeno nos lleva a concebir la percepción como resultado de dos tipos de inputs:

- 1- Las sensaciones o el estímulo físico que proviene del medio externo, en forma de imágenes, sonidos, aromas, etc.
- 2- Los inputs internos que provienen del individuo, como son las necesidades, motivaciones y experiencia previa, y que proporcionarán una

elaboración psicológica distinta de cada uno de los estímulos externos.  
(Neisser, U. 1981, p. 64)

#### **a.6. Proceso de Percepción**

Todos los individuos reciben estímulos mediante las sensaciones, es decir, flujos de información a través de cada uno de sus cinco sentidos; pero no todo lo que se siente es percibido, sino que hay un proceso; perceptivo mediante el cual el individuo selecciona, organiza e interpreta los estímulos, con el fin de adaptarlos mejor a sus niveles de comprensión.

La percepción es un proceso que se realiza en tres fases:

Selección, organización e interpretación:

##### **- Selección**

Los individuos perciben sólo una pequeña porción de los estímulos a los cuales están expuestos. La percepción selectiva se refiere al hecho de que el sujeto percibe aquellos mensajes a que está expuesto según sus actitudes, intereses, escala de valores y necesidades. Es decir, se opera un auténtico procesamiento de la información por parte del sujeto, mediante el cual el mensaje despierta en el individuo toda una serie de juicios de valor que se traducen en reacciones de muy distinto signo.

##### **- Organización**

Una vez seleccionados, las personas han recogido una cantidad de estímulos de forma conjunta, el paso siguiente a la selección es analizar agrupadamente las características de los diversos estímulos. Pero, ¿se perciben en su globalidad los mensajes o, por el contrario, se van decodificando en cada una de sus partes?

Según la escuela de la Gestalt, el contenido de la percepción no es igual a la suma de las cualidades correspondientes a la imagen proyectiva. El organismo produce formas simples. Con lo cual, los mensajes, cuanto más básicos y simples se presenten, mejor serán percibidos y, por tanto, asimilados.

## **- Interpretación**

La interpretación es la última fase del proceso perceptual, que trata de dar contenido a los estímulos previamente seleccionados y organizados. La interpretación depende de la experiencia previa del individuo, así como de sus motivaciones, intereses personales y su interacción con otras personas. Por ello, la forma de interpretar los estímulos puede variar, a medida que se enriquece la experiencia del individuo o varían sus intereses. (Neisser, U. 1981, p. 56).

### **a.7. Naturaleza de la Percepción**

La percepción es el primer proceso cognoscitivo, a través del cual los sujetos captan información del entorno, la razón de ésta información es que usa la que está implícita en las energías que llegan a los sistemas sensoriales y que permiten al individuo animal (incluyendo al hombre) formar una representación de la realidad de su entorno. La luz, por ejemplo codifica la información sobre la distribución de la materia-energía en el espacio-tiempo, permitiendo una representación de los objetos en el espacio, su movimiento y la emisión de energía luminosa. (Matlin, M. 1996, p. 100).

A su vez, el sonido codifica la actividad mecánica en el entorno a través de las vibraciones de las moléculas de aire que transmiten las que acontecen en las superficies de los objetos al moverse, chocar, rozar, quebrarse, etc. En este caso son muy útiles las vibraciones generadas en los sistemas de vocalización de los organismos, que transmiten señales de un organismo a otro de la misma especie, útiles para la supervivencia y la actividad colectiva de las especies sociales. El caso extremo es el lenguaje en el hombre. El olfato y el gusto informan de la naturaleza química de los objetos, pudiendo estos ser otras plantas y animales de interés como potenciales presas (alimento), depredadores o parejas. El olfato capta las partículas que se desprenden y disuelven en el aire, captando información a distancia, mientras que el gusto requiere que las sustancias entren a la boca se disuelvan en la saliva y entren en contacto con la lengua. Sin embargo, ambos trabajan en sincronía. (Schiffman, H. 1983, p. 58).

La percepción del sabor de los alimentos tiene más de olfativo que gustativo. Existe en realidad como fenómeno psíquico complejo, la percepción, el resultado de la interpretación de esas impresiones sensibles por medio de una serie de estructuras psíquicas que no proceden ya de la estimulación del medio, sino que pertenecen al sujeto. En la percepción se encuentran inseparablemente las sensaciones con los elementos interpretativos. (Schiffman, H. 1983, p. 52).

El llamado sentido del tacto es un sistema complejo de captación de información del contacto con los objetos por parte de la piel, pero es más intrincado de lo que se suponía, por lo que Gibson propuso denominarle sistema háptico, ya que involucra las tradicionales sensaciones táctiles de presión, temperatura y dolor, todo esto mediante diversos corpúsculos receptores insertos en la piel, pero además las sensaciones de las articulaciones de los huesos, los tendones y los músculos, que proporcionan información acerca de la naturaleza mecánica, ubicación y forma de los objetos con los que se entra en contacto. El sistema Háptico trabaja en estrecha coordinación con la quinesesia que permite captar el movimiento de la cabeza en el espacio (rotaciones y desplazamientos) y combinando con la propiocepción, que son las sensaciones antes mencionadas, relacionadas con los músculos, los tendones y las articulaciones, permite captar el movimiento del resto del cuerpo, con lo que se tiene una percepción global del movimiento corporal y su relación con el contacto con los objetos. (Schiffman, H. 1983, p. 60).

El proceso de la percepción, tal como propuso Hermann von Helmholtz, es de carácter inferencial y constructivo, generando una representación interna de lo que sucede en el exterior al modo de hipótesis. Para ello se usa la información que llega a los receptores y se va analizando paulatinamente, así como información que viene de la memoria tanto empírica como genética y que ayuda a la interpretación y a la formación de la representación. (Day, D. 1999, p. 65).

Este es un modelo virtual de la realidad que utiliza la información almacenada en las energías, procedimientos internos para decodificarlas e información procedente de la memoria que ayuda a terminar y completar la descodificación e interpreta el significado de lo recuperado, dándole significado, sentido y valor. (Carterette, E. 1982, p. 43).

Mediante la percepción, la información recopilada por todos los sentidos se procesa, y se forma la idea de un sólo objeto. Es posible sentir distintas cualidades de un mismo objeto, y mediante la percepción, unir las, determinar de qué objeto provienen y determinar a su vez que este es un único objeto. (Carterette, E. 1982, p. 32).

Entonces, como se indicó antes, la percepción recupera los objetos, situaciones y procesos a partir de la información aportada por las energías (estímulos) que inciden sobre los sentidos. Para hacer más claro esto veamos el caso de la visión.

Este sistema responde a la luz, la reflejada por la superficie de los objetos. Las lentes del ojo hacen que, de cada punto de las superficies visibles, esta se vuelva a concentrar en un punto de la retina. De esta forma cada receptor visual recibe información de cada punto de la superficie de los objetos. Esto forma una imagen, lo cual implica que este proceso está organizado espacialmente, pues la imagen es una proyección bidimensional del mundo tridimensional. Sin embargo, cada receptor está respondiendo individualmente, sin relación con los demás. Esa relación se va a recuperar más adelante, determinando los contornos y las superficies en su configuración tridimensional, se asignarán colores y textura y percibiremos contornos no visibles. Se estructurarán objetos y estos serán organizados en relación unos con otros. (Rock, I. 1985, p. 45).

Este proceso se dará con la constante interacción entre lo que entra de los receptores, las reglas innatas en el sistema nervioso para interpretarlo y los contenidos en la memoria que permiten relacionar, reconocer, hacer sentido y generar una cognición del objeto y sus circunstancias. Es decir se genera

el modelo más probable, con todas sus implicaciones para el perceptor. (Rock, I. 1985, p. 36).

La percepción está en la base de la adaptación animal, que es heterótrofa. Para poder comer las plantas u otros animales. De los que se nutren, los animales requieren de información del entorno que guíen las contracciones musculares que generen la conducta, que les permite acercarse y devorar a su presa (planta o animal). De este modo, la simple respuesta a las sensaciones, es decir al efecto directo de los estímulos, no fue suficiente; la evolución desarrolló paulatinamente formas de recuperar la implicación que tenían los estímulos en relación a los objetos o procesos de los que provenían; formándose así los procesos perceptuales. Al contar con un sistema nervioso eficiente, este se empieza a usar para otras funciones, como el sexo, la sociabilidad, etc. Por ello, la percepción es un proceso adaptativo y base de la cognición y la conducta. (Feldman, R 1999, p. 52).

#### **a.8. Teorías de la Percepción**

La teoría que más apropiada para este estudio es:

**Estructuralismo de Wundt, Tichener y G. E. Müller.** Aquí terminaron su ciclo histórico las teorías asociacionistas seculares. A la asociación de ideas ha sucedido la estímulos y respuestas; las leyes generales de la contigüidad y semejanza han sido sustituidas por las más precisas del condicionamiento y aprendizaje verbal. (Ardila, A. 1980, p. 54).

**Funcionalismo.** William James se dio cuenta de que tan importante como saber en qué forma la estructura de nuestros preceptos reflejaba la estructura de los estímulos

correspondientes, era averiguar por qué muchos de estos quedaban fuera del proceso perceptivo; el esclarecimiento de por qué se perciben unas cosas y no otras, estando todas presentes por igual en los sentidos, llevó a James a señalar la importancia de los factores motivacionales y del interés subjetivo en la percepción. (Day, D. 1999, p. 54).



**Funcionalismo probabilístico, de Brunswick.** La psicología debe situar el foco de sus descripciones en aquello a que el organismo endereza su actividad; debe ser distal, y no periférico o central. Lo que este autor pretendió fue remediar tal estado de las cosas elaborando una metodología adecuada para el estudio probabilístico de las estructuras estímulares, es decir, para el desarrollo de una auténtica ecología estimular en la que pudiera inscribirse la actividad propositiva de los sujetos. (Ardila, A. 1980, p. 62).

**Para Gibson** su teoría está centrada en la percepción visual mantiene que los sentidos han sido preparados para registrar verídicamente la estructura estimular del ambiente, que se concibe con una forma distinta a la usual. Su concepto de la ecología estimular consiste en reformular la teoría clásica de las cualidades sensibles en términos de información representativa de la estructura del mundo exterior.

**Transaccionalita.** Su característica más destacada es la acentuación de la continua actividad transaccional que tiene lugar en el proceso perceptivo.

**Teoría tónico - Sensorial** Pretende compensar la unilateralidad de los enfoques exclusivamente sensoriales de la percepción. Wemer y Wapner mantienen que en la integración perceptiva los factores tónicos son tan esenciales como los sensoriales, con los que interactúan para dotar a la percepción de su dimensión conativa (Feldman, R. 1999, p. 35).

### **2.4.3 Trato del Docente al Estudiante en el Proceso Aprendizaje Durante las Prácticas Clínicas**

#### **A. Definiciones:**

Al respecto King menciona "A través de los procesos interpersonales se busca entender como es el mundo de las personas, considerando a estomatología como el medio por el cual el profesional de estomatología en el desempeño de su rol actúan, con y para las personas con la finalidad de que puedan alcanzar sus objetivos, el interés central de estomatología es el ser humano, en interacción con su entorno y establece relaciones

observables entre estomatólogo paciente, estas relaciones se logran a través de la comunicación." (King, I. 1999, p. 27)

Hideldgarde Peplau describe a la Estomatología como 'un proceso interpersonal terapéutico y significativo que funciona en cooperación con otros procesos humanos con la finalidad de hacer alcanzable la salud del individuo y a la sociedad.', de allí la importancia de las relaciones o sistemas interpersonales que se forman cuando se produce la interacción entre dos o más personas, la interpretación del sistema interpersonal requiere conocer los conceptos de comunicación, interacción, rol, estrés y transacción.

"El profesor puede despertar el interés de los estudiantes cuando se preocupa, no sólo con transmitir algún mensaje, sino en entender los códigos ese código ya previamente conocido. Necesariamente, el profesor debe ser alguien sensible a los diferentes aspectos que envuelven las relaciones humanas." (Rocha, D. 2001, p. 36).

Decía Dewey: "La educación no solo debe fomentar el desarrollo intelectual, sino también el desarrollo humano". Dewey fue uno de los primeros autores en afirmar que la educación es un proceso interactivo docente-estudiante." (Dewey, J. 1997, p. 54)

El docente necesita interactuar con los estudiantes, pero al mismo tiempo también tiene que reflexionar, interrogarse y autocriticar su propia actuación. En la interacción docente - estudiante donde la relación del maestro y aprendices es verdadera, el trabajo se desarrolla con una alta dosis de participación del estudiante, que le permita al docente conocer sus habilidades, capacidad de defender sus ideas, interactuar, resolver conflictos, respeto por la diferencia de ideas, trato con sus compañeros, es decir~ una verdadera flexibilidad curricular y formación integral.

Según Freire: "el educador ya no es sólo el que educa, sino aquel que tanto educa es educado a través del diálogo con el educando, quien al ser educado, también educa" (Freire, 1997, p. 43).

Así tanto el docente como el educado recorrerán un camino hacia el logro de los objetivos previamente trazados en un proceso en el que progresarán juntos".

En el artículo sobre perfil docente de la Pontificia Universidad · Católica del Perú se mencionan las actividades que el educador debe insertar durante el desarrollo de sus tareas, entre las que se encuentran: "confianza con el estudiante con el objetivo de que éste al sentirse seguro y aceptado podrá abrirse a la participación, comprensión empática, respeto absoluto (aceptar al estudiante tal como es), tolerancia, colaboración y solidaridad; mantener un espíritu de superación; encaminar sus acciones hacia una autorrealización personal; demostrar sensibilidad afectiva apropiada para la labor educativa; ejercer su profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana; asumir una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás; reconocer y valorar los referentes culturales propios; reconocer y valorar la diversidad social y cultural; posibilitar el establecimiento de relaciones interpersonales maduras basadas en la tolerancia; conocer y poner en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo; proporciona información sistemática acerca de los niveles de logro del educando a través de interacciones que afirmen su autoestima y contribuyan a su desarrollo personal."

Jorge Lazo alude: "el docente debe ser ejemplo de moralidad rectitud, justicia y superación... al estudiante hay que respetarlo... la relación docente estudiante debe revertir caracteres especiales... debiendo ser siempre horizontal". Es decir, de lo que se trata es que la enseñanza no sea un sistema de aprendizaje repetitivo y memorista, sino todo lo contrario, debe lograr en el discente el desarrollo de sus habilidades, destrezas, debe formar en él hábitos, valores, actitudes e intereses que humanicen su futuro desempeño como profesional.

## **B. Componentes de una Adecuada Docencia**

Phillip Wankal y Frank Oreovicz, autores del libro "Teaching Engineering", plantean que la buena docencia tiene cinco componentes básicos:

- Métodos docentes efectivos.
- Contexto correcto.
- Buena actitud.
- Estrategias eficientes.
- Aprendizaje continuo.

Indiscutiblemente el docente lejano, ogro y temido por su actitud y trato (El Herr Doctor), ya pertenece al período jurásico de la educación. "El docente debe generar una muy buena relación con sus alumnos, debe ser amigable, accesible, abierto a escucharlos y a interactuar con ellos, y debe estar dispuesto a apoyarlos en su proceso de aprendizaje. Esto no implica que no sea exigente, pero sí que lo sea con empatía, con buenas maneras, de forma tal que aunque el estudiante se llegase a molestar por la cantidad de trabajo o por la nota, nunca se pueda quejar de la arrogancia, el mal trato o la displicencia del profesor. La buena relación se inicia con el uso de los nombres de los estudiantes.

La buena actitud del docente, la disposición a ayudar, la capacidad de volver a explicar, de dar felicitaciones cuando algún estudiante hace algo destacado y apoyo cuando algo no está logrando todos sus objetivos, son elementos centrales del proceso docente. Evite las cuatro actividades que diversos autores han identificado como fatales para la moral de los estudiantes: Calificación subjetiva, Infamia o depravación moral, Descuido de la relación interpersonal y Planeamiento inadecuado".

La otra actividad que tiene que estar completamente prohibida en el trato docente-estudiante son las relaciones de tipo sexual, derivadas simplemente de una relación de poder, que generan un proceso de acoso sexual o de logro de beneficios sexuales o académicos. En la situación actual de corrupción y de desmoronamiento ético del país, el docente tiene que ser modelo y guía en la constitución de valores éticos entre sus estudiantes, independiente de la materia que esté dictando. El tercer aspecto es vital, su relación con los estudiantes debe ser excelente, y dentro del proceso de respeto debe existir una cercanía, una camaradería y una confianza plena. El docente es interlocutor por excelencia del

alumno y debe ser capaz de generar en él confianza y credibilidad. El cuarto aspecto es la imperiosa necesidad de que el docente haga todos los días su tarea: preparar adecuadamente la labor que va a realizar en la clase." (Wankal, E. 2006, p. 54)

### **C. Hábitos de los Docentes Altamente Efectivos**

James Stice, una de las autoridades en los Estados Unidos en el área de la Educación en Ingeniería, y William H. Schobert, autor del libro "Teacher: A basic for understanding praxis", plantean varios hábitos que los docentes deben tener para poder ser efectivos en el desarrollo de su labor. Ellos son:

- Conozca muy bien el tema que usted enseña.
- Construya bien los objetivos instruccionales de cada curso.
- Enseñe lidere por el ejemplo.
- Respete a los estudiantes.
- Motive a los estudiantes.
- Enseñe a los estudiantes habilidades para resolver problemas.
- Diga, muestre deje participar.
- Aproveche los estilos de aprendizaje.
- Construya mecanismos de evaluación válidos.
- Entienda su misión.

### **D. Dimensiones en el proceso Interaccional docente- estudiante:**

El profesor Gavin Sinclair, de la Universidad de Purdueha plantea una analogía interesante entre los procesos de la venta industrial y los procesos docentes, según Sinclair, la docencia y la venta tienen dos propósitos comunes: comunicar información y motivar respuesta con base en la información recibida. En la venta el vendedor presenta las características, los usos, las ventajas, las posibles utilidades de un producto o de un servicio, buscando que el cliente con esos elementos tome una decisión de compra y haga el pedido. En la docencia el docente presenta una serie de ideas, conceptos, teorías, principios, procedimientos, valores, actitudes, indicando los posibles usos de ellos en la solución de múltiples problemas reales, buscando que el alumno

decida asimilarlos, dominarlos y aplicarlos. Existen siete técnicas del proceso de la venta que podemos asociar a nuestra labor docente:

- Enfóquese en sus estudiantes (clientes) no en usted (Vendedor).
- Establezca empatía confianza con sus estudiantes (clientes).
- Inicie la clase con un enunciado interesante.
- Conozca su tema y crea en su utilidad.
- Ayude a su alumno en la solución del problema.
- Enseñe usando preguntas.
- Muéstrese siempre entusiasmado en su labor.
- Y sobre todo tenga una adecuada comunicación.

**Establezca empatía y confianza con sus estudiantes** (clientes). La venta en largo plazo exige confianza y empatía, los clientes se pierden muy fácilmente cuando cualquiera de éstas falta. La docencia es un proceso en que debe existir confianza profunda entre el docente y el estudiante. El trato debe ser justo y equitativo, el respeto debe fluir en los dos sentidos. Parte del proceso de desarrollo de empatía, se empieza a hacer en el salón de clase, pero mucho se hace fuera del mismo, participe y apoye actividades de los estudiantes, esté disponible para sus inquietudes, confié en ellos y hábleles siempre con la verdad, no tenga agendas o reglas ocultas. Hay casos en que el docente tiene que hacer excepciones a las reglas, por razones válidas, explíquelas y coméntelas con sus estudiantes.

Según Joseph Lowman, autor del libro "Mastering the Techniques of Teaching", la docencia requiere maestría en dos direcciones: Excitación intelectual y Empatía con los estudiantes. Lo primero tiene que ver con el nivel intelectual, el contenido, la metodología, los ejercicios, los retos intelectuales que el profesor genera en el curso. Lo segundo tiene que ver eón ganarse el respeto, la disposición a trabajar, la intención de aprendizaje, el ser considerado maestro más que transmisor, etc.

Construir empatía implica desarrollo de respeto mutuo sin comprometer los estándares de exigencia en el aprendizaje. Aun los estudiantes que pierden las materias respetan al profesor que crea empatía con ellos y,

claro, el profesor debe respetar a todos los estudiantes, incluso a los que pierden el curso. (Sinclair, A. 2006, p. 65).

**Comunicación verbal y no verbal del docente.** Según Silvia, El hombre se encuentra en constante interacción con su medio y, para eso, él utiliza la comunicación, siendo que esta comunicación ocurre también en el contexto frente a frente. Entre los aspectos envueltos en este proceso, están las tentativas de comprender al otro comunicador y de ser comprendido, incluyendo aún la percepción de la persona, la posibilidad de conflictos - que pueden ser intensificados o reducidos por la comunicación - y de persuasión, no existiendo, por eso, comunicación totalmente objetiva, ya que ella se da entre personas, y cada persona es un mundo aparte con su subjetivismo, experiencias, cultura, valores, intereses y expectativas. La persona del docente revela varios signos para el estudiante: el signo icónico, que significa su apariencia, color de piel, ropa, clase social, la forma exteriorizada de ser y todo lo que él representa visualmente; el signo lingüístico, que se concentra en la lengua con la cual se comunica; y el signo cibernético, que comprende los movimientos y los gestos. (Silva, L. 2001, p. 33).

Bezerra refiere que el uso del lenguaje, de los símbolos y de las expresiones son códigos y estilos personales que pueden facilitar la interrelación. El Docente como signo se impone, así como se impone la estructura del ambiente de la clase. Afirma que la intensión del docente debe ser coherente con su acción y postura, promoviendo la participación del alumno en el aprendizaje, sin "dominar la situación". Enfatiza: el acto educativo debe acentuar las relaciones, no las características de una sola persona. La coherencia de la comunicación es expresada por la complementación entre su verbal (asociado a las palabras expresas) y su no verbal (que es toda información obtenida por medio de gestos, posturas, expresiones faciales, orientaciones del cuerpo, singularidades somáticas naturales o artificiales, organizaciones de los objetos en el espacio y hasta por la relación de la distancia mantenida entre los individuos). (Bezerra, M. 1996, p. 75).

Entonces en la interacción docente-estudiante, lo no verbal incluye aspectos de postura, relación de dominio, intimidad, transmisión y de compartir, definiciones de papeles y hasta diferencias sexuales. Davis, afirma que para que una interacción ocurra, los implicados deben indicar que están prestando atención, estando razonablemente próximos, dirigiendo la cabeza y/o el cuerpo uno para el otro, e intercambiando miradas, periódicamente.

Cada uno precisa también de feedback en lo no verbal del otro, en cuanto se está hablando: miradas, movimientos positivos de la cabeza, reacciones faciales apropiadas y hasta murmullos de rabia. Si no hubiera ninguna de estas señales, la conversación fatalmente acaba (Davis, F. 1999, p. 43).

Respeto a los estudiantes. "El secreto de la educación está en el respeto al estudiante"; por lo tanto trátelo como una persona valiosa, entusiásmelo para que pregunte y para que exponga sus ideas, déjelo que piense distinto a usted, no ofenda su capacidad intelectual tratando de enseñarle cosas que él puede aprender por sí mismo o tratando de que él aprenda conceptos sin haberle dado las herramientas básicas, déjelo que piense distinto, deje que se equivoque sin reprimirlo, acepte que usted también se equivoca y que no se las sabe todas.

En resumen, exhiba amor, respeto y compasión de la buena por sus estudiantes. (Stice, W. 2006, p. 75).

### **E. Docente de Estomatología – Práctica Clínica**

El docente de Estomatología desempeña un papel protagónico en la formación de los profesionales de Estomatología, pero a la vez la docencia universitaria en Estomatología se desarrolla en un escenario por demás cargado de inestabilidad, ya que pertenece al mundo de la educación y a su vez al mundo de la salud, ambas áreas son socialmente muy complejas y en más de una ocasión no contribuyen al logro de los objetivos trazados por la institución formadora. (Peña, L. 2011, p. 16).



Considerando el Informe de la OPS/OMS sobre las ciencias de la salud en América Latina, se afirma: "La integración docente asistencial asegura que la formación del profesional de Estomatología acorde con la realidad y permite la transformación de la práctica profesional y la formación del recurso", de esta se puede inferir que es una estrategia para la formación de estudiantes como de profesionales comprometidos con la actualización permanente de sus conocimientos. (Peña, L. 2011, p. 18).

La concepción del estomatólogo como docente - consultor o como docente - tutor es un aspecto esencial y en cualquiera de los dos casos, es importante tener en cuenta que su papel no sería el de un facilitador sino el de orientador del proceso de formación de la personalidad profesional de los estudiantes a su cargo, como corresponde a todo docente universitario. Por otra parte, estaría en situación de aplicar en el proceso~ las tecnologías de la información y las comunicaciones de forma pertinente. (González, C. 1999, p. 47)

Tomando en consideración que el estomatólogo sería responsable de asumir la formación profesional específica de los estudiantes, necesariamente tendría que ampliar su propia Formación hacia áreas de la Estomatología en las que posiblemente no tenga experiencia laboral amplia. (Alfonso, G. 1998, p. 54).

De lo anteriormente expresado se infiere que su capacitación es una premisa básica para el éxito del proceso formativo universalizado y que no ha de circunscribirse solamente a su campo profesional, sino abarcar la capacidad de diseñar estrategias de formación, concretarlas en el diseño de situaciones de aprendizaje y crear o utilizar medios en la tecnología disponible, correspondientes con los objetivos que pretenda lograr. (Rojas, H. 2004, p. 65)

#### **2.4.4. Definición de términos básicos**

**Trato:** Vinculado al respeto y la solidaridad, y es las capacidades que tiene las personas, para cuidarse entre ellas y hacer frente a las necesidades propias y ajenas, manteniendo siempre una relación afectiva de amor.

**Docente:** es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, bien con carácter general, bien especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte.

**Percepción:** es un proceso nervioso superior que permite al organismo a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno y de uno mismo. Sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.

**Estudiante:** El estudiante es aquel sujeto que tiene como ocupación principal la actividad de estudiar percibiendo tal actividad desde el ámbito académico. La principal función de los estudiantes es aprender siempre cosas nuevas sobre distintas materias o ramas de la ciencia y arte, o cualquier otra área que se pueda poner en estudio.

## IV. Material y Métodos

### 1.1 Tipo y diseño de investigación

La presente investigación fue de enfoque cuantitativo; de nivel descriptivo; de tipo: Según la intervención del investigador fue observacional; según la planificación de la toma de datos fue prospectivo; según el número de ocasiones en que se medirá la variable de estudio fue transversal y según el número de variables de interés fue univariado. (Supo, 2014, p. 1 - 2).

De enfoque cuantitativo porque permitió cuantificar los datos mediante el uso de la estadística. De nivel descriptivo porque describió los hechos tan igual como sucedieron en el ámbito de estudio. Tipo de investigación: Observacional porque no se manipularon las variables ya que los datos reflejaron la evolución natural de los eventos; Prospectivo porque los datos se recolectaron de fuentes primarias o sea directamente de la muestra objeto de estudio. Transversal por que las variables se midieron en una sola ocasión. Univariado porque el análisis estadístico fue simple.

El diagrama de este tipo de estudio es el siguiente:



#### **Dónde:**

M = La muestra de estudio. Estudiantes de la escuela profesional de Estomatología

O = Percepción sobre el trato del docente durante sus prácticas clínicas.

#### **Universo:**

En la presente investigación, el universo estuvo conformada por 53 estudiantes del VIII ciclo Clínica Estomatológica Integral I, Clínica Estomatológica Pediátrica, y IX ciclo Clínica Estomatológica Integral II de la Escuela Profesional de Estomatología, distribuidos como sigue:

<b>GRADOS DE ESTUDIO</b>		<b>TOTAL DE ESTUDIANTES</b>
<b>VIII</b>	<b>Clínica Estomatológica Integral - I</b>	<b>15</b>
	<b>Clínica Estomatológica Pediátrica</b>	<b>15</b>
<b>IX</b>	<b>Clínica Estomatológica Integral II</b>	<b>23</b>
<b>TOTAL</b>		<b>53</b>

**Criterio de Inclusión:**

- Solo ingresaron los estudiantes de ambos sexos que han realizado prácticas clínicas en las asignaturas de Clínica del adulto I y II- así mismo los de Clínica Estomatológica Pediátrica de la escuela profesional de Estomatología.
- Estudiantes que desearon participar en la presente investigación.

**- Criterio de Exclusión:**

- Estudiantes que no estuvieron matriculados en las experiencias curriculares de formación disciplinaria.
- Estudiantes que no tenían experiencia en el desarrollo de las prácticas clínicas.
- Estudiantes que no desearon participar del presente estudio.

**Población:**

Gracias a los criterios de selección la población estuvo conformada por 46 estudiantes de prácticas clínicas en las asignaturas de Clínica Estomatológica Integral I, Clínica Estomatológica Pediátrica y Clínica Estomatológica Integral II, distribuidos como sigue:

GRADOS DE ESTUDIO		TOTAL DE ESTUDIANTES
VIII	Clínica Estomatológica Integral I	10
	Clínica Estomatológica Pediátrica	13
IX	Clínica Estomatológica integral II	23
TOTAL		46

Fuente: DGAYRAA - UNTRM

#### **Muestra:**

La población estuvo conformada por el 100% de estudiantes de prácticas clínicas en las asignaturas de Clínica Estomatológica I, Clínica Estomatológica Pediátrica y Clínica Estomatológica Integral II, que sumaron un total de 46.

#### **2.8.3. Método de Investigación**

##### **2.8.4. Métodos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de los datos.**

- **Métodos:** Se utilizó el método de la encuesta. (Canales & Alvarado, 1994, p. 235).
- **Técnicas:** Se utilizó la técnica del cuestionario.
- **Instrumento:** El instrumento fue "escala de percepción sobre el trato del docente", el cual fue sometido por el autor a validez de contenido y constructo a través del juicio de expertos (8), conformado por estomatólogos especialistas en el tema. Luego, realizó la prueba binomial mediante la tabla de concordancia.

Para determinar la validez estadística utilizó la prueba del ítem test mediante el coeficiente de correlación de Pearson, quedando finalmente conformado por 36 de las 38 preguntas propuestas. Para la confiabilidad estadística aplicó el Alfa de Cronbach, obteniendo un 94% de confiabilidad (Muñasqui, I. 2006, p. 24).

Para la medición de la variable trato, consta de 36 ítems formulados de manera legible y comprensible, dividido en 3 dimensiones: comunicación con 15 ítems, empatía con 11 ítems y el respeto con 10 ítems; para los cuales el autor utilizó la escala de Likert con respuestas de:

Bueno= 2 Regular= 1 Deficiente = 0

Para medir la percepción se utilizó la escala ordinal y se categorizó como:

- Buen trato = Más de 40 puntos.
- Regular trato = De 30 a 40 puntos.
- Deficiente trato = Menos de 30 puntos.

Para medir la percepción por dimensiones se utilizó la escala ordinal y se categorizó como:

**Comunicación:**

- Buen trato = Más de 23 puntos.
- Regular trato = De 17 a 23 puntos.
- Deficiente trato = Menos de 17 puntos.

**Empatía:**

- Buen trato = Más de 17 puntos.
- Regular trato = De 11 a 17 puntos.
- Deficiente trato = Menos de 11 puntos.

**Respeto:**

- Buen trato = Más de 15 puntos.
- Regular trato = De 11 a 15 puntos.
- Deficiente trato = Menos de 11 puntos.

### 2.8.5. Procedimiento

Se tuvo en cuenta las siguientes etapas:

- Se seleccionó y elaboró el instrumento de medición teniendo en cuenta la Operacionalización de la variable,
- Se seleccionó a los estudiantes de acuerdo a los criterios de selección.
- Se aplicó el instrumento a los estudiantes previa autorización de la decanatura y docentes de las experiencias curriculares, de la escuela profesional de Estomatología.

- Como última etapa del proceso de recolección de datos se elaboró la tabulación de las mediciones obtenidas para su respectivo análisis estadístico.

#### **2.8.6. Análisis de datos**

La información final fue procesada en el software SPSS versión 23 y se elaboró tablas de contingencia y tablas simples, el análisis final de los resultados se realizó a través de la estadística descriptiva simple. Los resultados se presentan en tablas simples y en figura de barra.

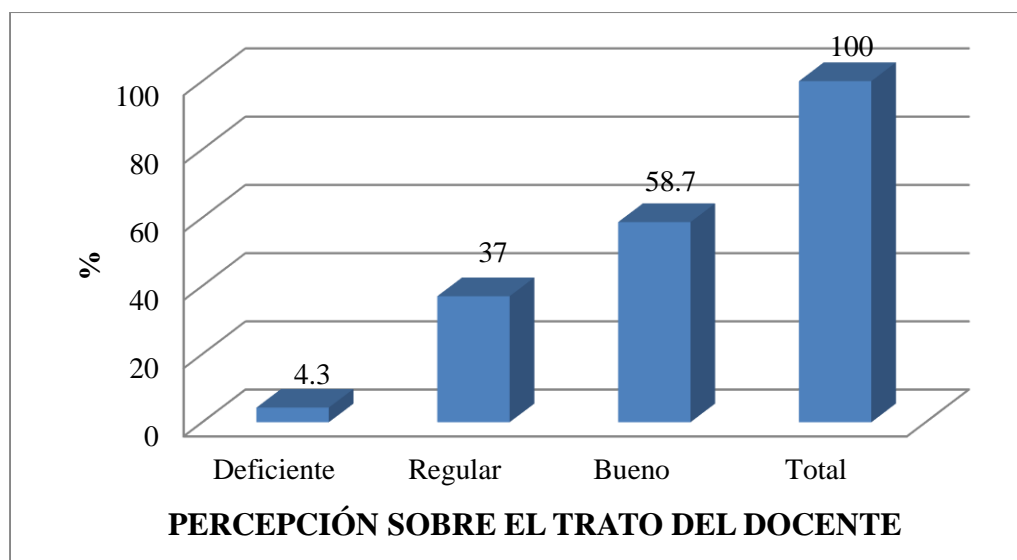
## V. RESULTADOS

**Tabla 01:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017.

<b>Percepción de los estudiantes sobre el trato del Docente</b>	<b>fi</b>	<b>%</b>
Bueno	27	58.7
Regular	17	37
Deficiente	2	4.3
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

Fuente: Escala de Percepción sobre el trato del docente al estudiante.

**Figura 01:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017.



Fuente: Tabla 01

En la tabla y figura 01, Se puede observar que 58.7% (27) de los estudiantes tiene una percepción buena sobre el trato del docente; el 37% (17) una regular percepción y el 4.3% (2) una percepción deficiente.

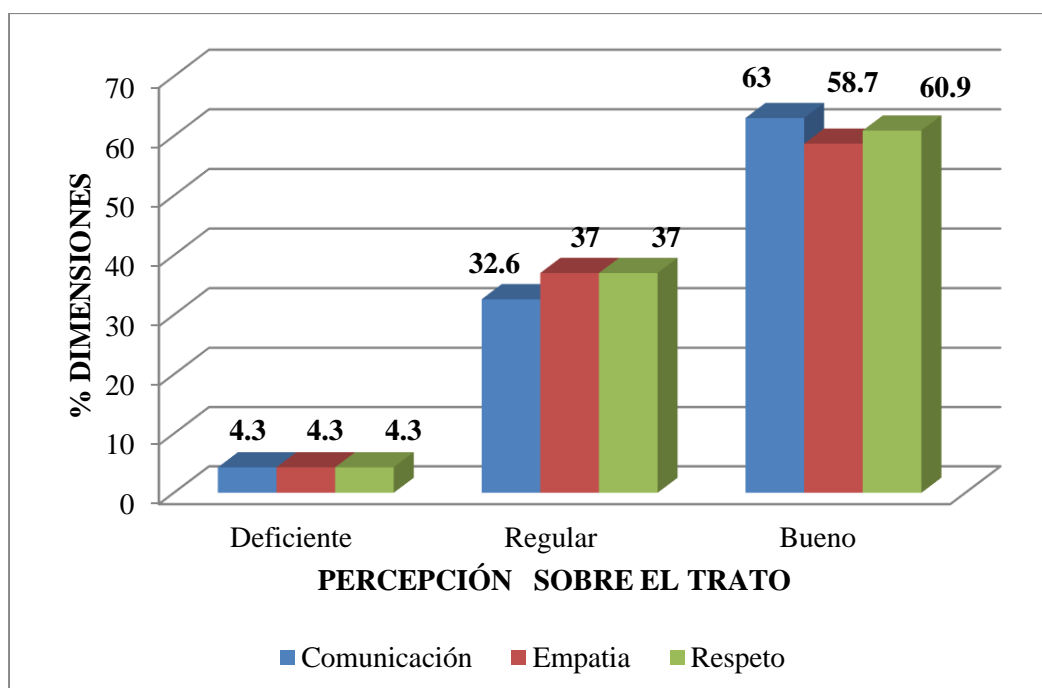


**Tabla 02:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017 de la Escuela Profesional de Estomatología de la UNTRM – 2017.

DIMENSIONES DE LA PERCEPCIÓN	Deficiente		Regular		Bueno	
	fi	%	fi	%	fi	%
Comunicación	2	4.3	15	32.6	29	63
Empatía	2	4.3	17	37	27	58.7
Respeto	2	4.3	18	37	28	60.9
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100</b>	<b>46</b>	<b>100</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

Fuente: Escala de Percepción sobre el trato del docente al estudiante.

**Figura 02:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017. Según edades.



Fuente: Tabla 02

En la tabla y figura 02, se observa la percepción del estudiante según sus dimensiones: En la dimensión **comunicación**, el 63% (29) tiene una buena percepción, el 32.6% (15) regular y el 4.3% (2) deficiente.

En la dimensión **empatía**, el 58.7% (27) tiene una buena percepción, el 37% (17) regular, y el 4.3% (2) deficiente.

En la dimensión **respeto**, el 60.9% (28) tienen una buena percepción, el 37% (18) regular, y el 4.3% deficiente.

## VI. DISCUSIÓN

En la tabla 1 y figura 01, según la Percepción Total de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, se puede observar que la mayoría de estudiantes tiene una buena percepción del trato del docente con un 58.7 mientras que un 37% tiene regular percepción del trato de su docente y solo el 4.3% de los estudiantes tiene una deficiente percepción del trato de sus docentes

Al comparar con los estudios de Timaná, Y. (2010). Perú. En su estudio percepción del estudiante universitario sobre el trato del docente. Sus resultados evidencian que el 60% de los estudiantes perciben que los docentes tienen un trato deficiente, diferimos de este al encontrar en nuestro estudio un 58.7% de estudiantes tienen una buena percepción de los docentes.

En la tabla y figura 02, según la Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, se puede observar que en la dimensión **comunicación**, que del 100% de estudiantes el 63% cree que hay una buena comunicación, mientras que el 32.6% cree que hay una regular comunicación, así mismo el 4.3% de los estudiantes evaluados cree que hay una deficiente comunicación.

Del mismo modo en la dimensión **empatía**, del 100% de los estudiantes evaluados el 58.7% cree que hay una buena empatía por parte del docente, así mismo el 37% de los estudiantes cree que hay una regular empatía, mientras que el 4.3% de los estudiantes evaluados cree que hay una deficiente empatía.

Así mismo en la dimensión **respeto**, del 100% de los estudiantes evaluados el 60.9% cree que hay buen respeto alumno – profesor, mientras que el 37% cree que hay un regular respeto, así mismo el 4.3% de los estudiantes evaluados cree que hay un deficiente respeto.

Al comparar nuestros estudios con los de Peña, L. (2002) Perú. Cuyas conclusiones fueron: “los alumnos opinan que el área afectivo actitudinal es totalmente requerida y (9.5%) mencionan que esta área es medianamente requerida. Ninguna opinión se

inclina en que alguna área sea considerada poco requerida.” Mientras tanto al comparar con nuestro estudio de la percepción de los del trato del docente según edades se puede ver que nuestros estudiantes si encuentran un buen trato de sus docentes con un 58.7%, en tal sentido diferimos con los resultados de este autor ya que para nuestros alumnos nos mencionan que es que es parte fundamental para sus desempeños en la clínica Estomatológica mediante la confianza mutua docente – alumno.

En la tabla 03, según la Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, según grupos etarios, se puede observar lo siguiente: que del 100% de los alumnos de 20 a 24 años de edad, el 71.9% tiene buena percepción de los docentes, mientras que el 28.1% de los estudiantes tiene regular percepción, así mismo el 0% tiene una mala percepción del docente.

Así mismo los estudiantes de 25 a 29 años de edad, el 33.3% tiene una buena percepción, el 50% cree que hay una regular percepción y solo el 18.4% tiene una mala percepción de los docentes de clínica.

Del mismo modo los alumnos de 30 a 35 años y los de 35 a más años de edad, tienen una regular percepción de los docentes con un 100%.

Al comparar nuestros estudios con los de Peña, L. (2002) Perú. Cuyas conclusiones fueron: “los alumnos opinan que el área afectivo actitudinal es totalmente requerida y (9.5%) mencionan que esta área es medianamente requerida. Ninguna opinión se inclina en que alguna área sea considerada poco requerida.” Mientras tanto al comparar con nuestro estudio de la percepción de los del trato del docente según edades se puede ver que nuestros estudiantes si encuentran un buen trato de sus docentes con un 58.7%, en tal sentido diferimos con los resultados de este autor ya que para nuestros alumnos nos mencionan que es que es parte fundamental para sus desempeños en la clínica Estomatológica mediante la confianza mutua docente – alumno.

En la tabla 04, según la Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, según Clínica, se puede observar lo siguiente: que del 100% de los alumnos de sexo masculino el 56.7% tiene buena

percepción de los docentes, el 36.7 tiene regular percepción y el 6.7 tiene mala percepción de los docentes.

Del mismo modo el 62.5% de las alumnas tiene una buena percepción, el 37.5% de las estudiantes tiene regular percepción.

Al comparar nuestros estudios con los de Peña, L. (2002) Perú. Cuyas conclusiones fueron: “los alumnos opinan que el área afectivo actitudinal es totalmente requerida y (9.5%) mencionan que esta área es medianamente requerida. Ninguna opinión se inclina en que alguna área sea considerada poco requerida.” Mientras tanto al comparar con nuestro estudio de la percepción de los del trato del docente según sexo se puede ver que nuestros estudiantes de sexo masculino si encuentran un buen trato de sus docentes con un 56.7%, mientras tanto nuestras alumnas también tienen una buena percepción de buen trato de parte de los docentes de la Clínica Estomatológica con un 62.5% , en tal sentido diferimos con los resultados de este autor ya que para nuestros alumnos si es importante el buen trato del docente para sus desempeños en la clínica Estomatológica mediante la confianza mutua docente – alumno.

En la tabla 05, según la Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, según Clínica, se puede observar lo siguiente: que del 100% de los alumnos que están cursando Clínica I el 30% tiene buena percepción, el 60% tiene regular percepción y el 10% tiene mala percepción de los docentes.

Así mismo, los alumnos que están cursando Clínica Estomatológica Pediátrica el 69.2% tiene buena percepción, el 23.1% tiene regular percepción y el 7.7% tiene mala percepción de los docentes.

Del mismo modo los alumnos que están cursando Clínica Integral del adulto II, solo tienen regular percepción de los docentes con un 100%.

Al comparar nuestros estudios con los de Peña, L. (2002) Perú. Cuyas conclusiones fueron: “los alumnos opinan que el área afectivo actitudinal es totalmente requerida y (9.5%) mencionan que esta área es medianamente requerida. Ninguna opinión se inclina en que alguna área sea considerada poco requerida.” Mientras tanto al comparar con nuestro estudio de la percepción de los del trato del docente según Clínica en la que están cursando se puede ver que nuestros estudiantes de la Clínica I,

encuentran un regular trato de sus docentes con un 60%, mientras tanto nuestros alumnos de Clínica Pediátrica tienen una buena percepción de buen trato de parte de los docentes con un 69.2% , del mismo modo encontramos resultados de los estudiantes Clínica Estomatológica II de regular trato por parte de sus docentes con un 34.8%. En tal sentido diferimos con los resultados de este autor ya que para nuestros alumnos si es importante el buen trato del docente para sus desempeños en la clínica Estomatológica mediante la confianza mutua docente – alumno.

## VII. CONCLUSIONES

- La percepción de los estudiantes en cuanto al trato del docente es bueno con un porcentaje significativo.
- La comunicación en el trato del docente al estudiante, se identificó que un porcentaje significativo que consideran la comunicación del docente es buena, referido a que; los docentes brindan información comprensible, establecen comunicación horizontal, usan lenguaje gestual correcto se muestran amables al interactuar con los estudiantes.
- La empatía en el trato del docente al estudiante, se identificó que un porcentaje significativo consideran que la empatía del docente es de buena; referido a que propician clima cálido al interactuar, con el estudiante, muestra interés por el aprendizaje del estudiante, motivan la participación individual y/o grupal de los estudiantes y propician la autoevaluación del estudiante.
- El respeto en el trato del docente al estudiante, se identificó que un porcentaje significativo consideran que el respeto es bueno; referido a que; los docentes responden al saludo del estudiante mencionando el nombre de este, evalúan al estudiante en forma individual demuestran puntualidad en la asistencia a la práctica clínica.

## **VIII. RECOMENDACIONES**

En atención a los resultados a que dio lugar de los objetivos propuestos en el estudio, surgen las siguientes recomendaciones.

➤ **A LA UNIVERSIAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA:**

Que formulen estrategias y/o diseñen programas de educación permanente orientadas a mejorar el trato del docente al estudiante para el mejor desempeño y satisfacción del usuario.

➤ **A LA ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGIA:**

Que considere dentro de su plan operativo, la elaboración de programas de capacitación docente, enfatizando las relaciones interpersonales, el trato del docente al estudiante, entre otros aspectos en la práctica clínica e internado a fin de contribuir en la mejora de la calidad de la enseñanza o en la calidad de la persona profesional de Estomatología.

Que se realicen estudios de investigación similares en todos los cursos por rotación a fin de establecer comparaciones y establecer semejanzas y diferencias en lo que respecta al trato del docente al estudiante, para contribuir en una mejor enseñanza con calidad y calidez y que luego esto se vea reflejado en la atención.

Realizar estudios de investigación con enfoque cualitativo sobre la relación docente estudiante, durante la enseñanza teórica y práctica de todas las asignaturas



## **IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **LIBROS**

- Ardila, A. (1980). *"Psicología de la percepción"*. 2da Edición, Editorial Me. Graw Hill interamericana. México-DF-México.
- Bezerra, D. (1996). *"Implicaciones pedagógicas de la comunicación interactiva"*. 5a edición. Mackenzie. Sao Paulo.
- Canales, F., Alvarado, E. (1994). *"Metodología de la investigación Manual para el Desarrollo de personal de Salud"*. 2da Edición. Editorial Limusa S.A de C.V. España.
- Timaná, Y. (2010). Percepción del estudiante universitario sobre el trato del docente. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Cerro de Pasco. Perú.
- Vázquez, G. (1987) *"Características que debe reunir el docente en la UNMSM"*. Perú
- Miranda E. (1982) *"Percepción de los estudiantes del programa académico de la UNMSM acerca de la enseñanza teórico-práctico que reciben"* Perú.
- Carterette, E. (1982). *"Manual de percepción: Raíces, Historia y Filosofía"* 2da edición. Editorial Limusa. México DF-México.
- Davis F. A. (1999). *"Comunicación no Verbal"*. 36ª edición. Editorial Sumario. Sao Paulo.
- Freire P. (1997). *"La Educación como Práctica de la Libertad"*. 17ª edición. Editora Paz y Tierra; Río de Janeiro.
- King, J. (1999). *"De Los Procesos Interpersonales"*. S.A. 5ª edición. Editorial Harcourt Brace España.
- Merleau, M. (1999). *"Fenomenología de la Percepción"* 2ª edición. Editorial Península. España.
- Marriner Tomey, Anna. Raile Martha Alligood. (2005). *"Modelos y Teorías de Enfermería del Déficit de Autocuidado"*. 5ª edición. Editorial Elsevier Science. España.
- Matlin, M. (1996). *"Sensación y Percepción"* 3ª edición. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana. México.
- Neisser, U. (1981). *"Procesos Cognitivos y Realidad: principios e implicaciones de la psicología cognitiva"* 3ª edición. Editorial Marova. Madrid.
- Schiffinan, H. (1983). *"Sensación y percepción"*. 4ª edición. Editorial Me. Graw Hill interamericana. México DF-México.

- Asmat, E. y colaboradores (1998). *“Perfil Profesional de Docente según opinión de estudiantes y docentes de la escuela Nacional Arzobispo Loayza”*.
- Dewey, J. (1997) *“Opiniones de estudiantes de la Universidad del Valle sobre los principios orientados del nuevo currículo”*
- Miranda Ramon, E. (1980) *“Percepción de los estudiantes del programa académico de la UNMSM sobre la enseñanza teórico- práctica que reciben”*
- Muñasqui, I. (2006). *“Percepción de los estudiantes de la UNMSM sobre el trato del docente al estudiante durante la práctica Clínica”*
- Peña Guerrero, L. (2001-2002) *“Características requeridas el docente según opinión de la comunidad educativa en la UNMSM”*.
- Lange S. k. (2001) *“Utilization and efficiency of new continuing media in the hospital”*
- Macleod Clark, J. Maben, J. Jones, K. ( 1997). *“Perceptions of the phylosophy of nursing: preparation for practice.*
- Alfonso, I, Hernández, A. (1998) *“La formación del profesor en el uso de los multimedia”*  
Un recurso potente para el profesor y para el estudiante. Revista Cubana de Educación Superior.
- Saarikoski, M. (2002). *“Clinical learning enviroment and supervisión”* Development and Validation of the CLES Evaluation Scale. Disertation Annuales Universitatis Turkuensis Medica- Odontologica SerD. (University of Turku, Finland)
- Borrego, G. (2006) *“Modelo académico y actitudes conductistas frente al grupo”* VI Foro estatal Interinstitucional México.
- González, V. (1998) *“La profesionalización del docente universitario”*. Rev-Ped-Univ.
- Silva, M. (2001). *“Comunicación en las relaciones interpersonales en salud.* Rev. Latino.
- Rock, I. (1985) *“La percepción”*. Rev-Univ. Prensa científica labor. Barcelona
- Rojas, A. (2004) *“El desarrollo de las habilidades para reproducciones visuales en profesores universitarios”*. Rev. CES
- Stice J, H. Schobert W. (2005) *“Teacher Abasic for understanding praxis: Habitos de los docentes para ser efectivos.* CREA

# ANEXOS

**ANEXO N°1**

**OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEM S	CATEGORIA		ESCALA
						Dimensión	Variable	
Percepción de los estudiantes	Actividad consciente por el cual los estudiantes integran sensaciones de comunicación, empatía y respeto en el trato del docente hacia ellos mismos en las prácticas clínicas.	Es la respuesta expresada de los estudiantes sobre la impresión que le produce el docente durante la interrelación docente estudiante y que se evidencia en términos del proceso de comunicación, empatía y respeto	Comunicación:  - Verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lenguaje claro y apropiado.</li> <li>- Responde inquietudes.</li> <li>- Tono de voz adecuado.</li> <li>- Información comprensible</li> <li>- Comunicación fluida</li> <li>- Terminología adecuada.</li> <li>- Comunicación horizontal</li> </ul>	15	Deficiente: Menos de 17  Regular: 17-23  Bueno: Más de 23	Deficiente: Menos de 40  Regular: 40-54  Bueno: Más de 54	Variable: Ordinal Items: Likert 0= deficiente 1= regular 2= Bueno

		Durante las prácticas Clínicas.		- Aclara dudas				
		Esta percepción será medida mediante un cuestionario	<b>No verbal</b>	- Lenguaje Gestual - Gesto de asentimiento - Atención - Amabilidad - Gestos Agradables - Gestos Desagradables				

			<b>Empatía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calidez en el trato</li> <li>- Clima de Confianza</li> <li>- Bienestar emocional</li> <li>- Clima de aceptación</li> <li>- Sabe escuchar</li> <li>- Participación del estudiante</li> <li>- Propicia clima de estima</li> <li>- Interés por el aprendizaje</li> </ul>	11	<b>Deficiente:</b> <b>Menos de 11</b> <b>Regular:</b> <b>11-17</b> <b>Bueno:</b> <b>Mas de 17</b>		
--	--	--	----------------	--	----	--	--	--

			<b>Respeto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propicia la autoevaluación</li> <li>- Comprensivo</li> <li>- Tolerante</li> <li>- Responde al Saludo</li> <li>- Entrevista individual</li> <li>- Juzga Actitudes</li> <li>- Establece diferencias</li> <li>- Manejo de conflictos</li> <li>- Entrevista grupal</li> <li>- Demuestra puntualidad</li> <li>- Confidencialidad</li> <li>- Exige Puntualidad</li> </ul>	10	<b>Deficiente:</b> <b>Menos de 11</b> <b>Regular:</b> <b>11-15</b> <b>Bueno:</b> <b>Más de 15</b>	
--	--	--	----------------	--	----	--	--

## ANEXO N° 2

“ UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ MENDOZA DE AMAZONAS ”

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGÍA

**"ESCALA DE PERCEPCIÓN SOBRE EL TRATO DEL DOCENTE"**

### I.- PRESENTACION:

El presente instrumento está elaborado con el objetivo de Determinar la percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente durante sus prácticas clínicas, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, Chachapoyas 2017. Será exclusivamente para uso de estudio de investigación. Le pido a Ud. que respondan con toda sinceridad las siguientes preguntas, lo cual será de carácter anónimo y confidencial. Anticipadamente les agradezco su valiosa colaboración

### II.- INSTRUCCIONES:

El presente cuestionario se divide en 3 dimensiones: Comunicación, Empatía y Respeto; en cada dimensión deberá responder a todos los enunciados marcando con un aspa (x) el trato del Docente de Estomatología, al interaccionar con el Estudiante. Recuerde marcar una sola alternativa como respuesta.

Bueno                                      Regular                                      Deficiente.

### III.- DATOS GENERALES

- Edad: .....                      Sexo: M (    )                      F (    )

-Clínica:

.....



#### IV. CONTENIDO

ÍTEMS X DIMENSIONES	BUENO 2	REGULAR 1	DEFICIENTE 0
<b>A. COMUNICACIÓN</b>			
<b>A.1. COMUNICACIÓN VERBAL:</b>			
<b>El o la docente de Estomatología</b>			
1. Utiliza un lenguaje claro y apropiado, cuando explica un caso clínico.			
2. Responde inquietudes propias del desarrollo de la asignatura.			
3. Usa un todo de voz adecuado en el desarrollo de las prácticas clínicas.			
4. Brinda información comprensible en cada sesión de trabajo práctico.			
5. Establece una comunicación fluida con el estudiante			
6. Usa terminología adecuada, en las prácticas clínicas.			
7. Establece comunicación horizontal con el estudiante			
8. Aclara dudas, para un mejor aprendizaje de las prácticas clínicas			
<b>A.2 COMUNICACIÓN NO VERBAL</b>	<b>Bueno</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>
<b>El docente de Estomatología</b>			
1. Usa lenguaje gestual al interactuar con el estudiante			
2. Hace gestos de asentimiento al interactuar con el estudiante.			
3. Presta atención a la opinión del estudiante, durante el desarrollo de las prácticas clínicas			
4. Al interactuar con el estudiante se muestra amable.			
5. Hace gestos agradables al interrelacionarse			

con el estudiante.			
6. Muestra indiferencia cuando el estudiante manifiesta inquietudes propias del desarrollo de la asignatura.			
7. Hace gestos desagradables al interactuar con el estudiante.			
<b>B. EMPATIA</b>	<b>Bueno</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>
<b>El docente de Estomatología</b>			
1. Propicia clima cálido al interactuar, con el estudiante.			
2. Crea clima de confianza, para una mejor relación con el estudiante.			
3. Muestra interés por el estado emocional de los estudiantes.			
4. Propicia clima de aceptación al interactuar con el estudiante.			
5. Sabe escuchar opiniones y/o sugerencias, durante el desarrollo de la práctica clínica.			
6. Motiva la participación individual y/o grupal de los estudiantes.			
7. Propicia clima de estima, por parte de los estudiantes.			
8. Muestra interés por el aprendizaje del estudiante en la práctica clínica.			
9. Propicia la autoevaluación del estudiante.			
10. Se muestra comprensivo(a), cuando la situación lo requiera.			
11. Se muestra tolerante, cuando la situación lo requiera.			
<b>C. RESPETO</b>	<b>Bueno</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>
<b>El o la docente de Estomatología</b>			
1. Evalúa al estudiante en forma individual			
2. Responde al saludo del estudiante,			

mencionando el nombre de este.			
3. Juzga las actitudes del estudiante en forma individual, sin ponerlo en ridículo delante de sus demás compañeros.			
4. Establece diferencias entre uno y otro estudiante de manera positiva y constructiva.			
5. Manejo conflictos en un clima de respeto y cordialidad.			
6. Evalúa al estudiante en forma grupal.			
7. Demuestra puntualidad en la asistencia en la práctica clínica.			
8. Respeta la confidencialidad del estudiante sobre situación particular (familiar y/o de salud) del mismo.			
9. Demuestra con hechos, entre lo que dice, y lo que hace.			
10. Exige puntualidad al estudiante en la asistencia en la práctica clínica.			

### Anexo 03.

**Tabla 03:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente según edad, en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017

Edad	Percepción de Estudiantes Sobre el trato del docente						Total	
	Deficiente		Regular		Bueno		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%		
<b>20 A 24</b>	0	0	9	28.1	23	71.9	32	100
<b>25 A 29</b>	2	18.7	6	50	4	33.3	12	100
<b>30 A 34</b>	0	0	1	100	0	0	1	100
<b>35 A Mas</b>	0	0	1	100	0	0	1	100
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>4.3</b>	<b>17</b>	<b>37</b>	<b>27</b>	<b>58.7</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

Fuente: Escala de Percepción sobre el trato del docente al estudiante.

**Tabla 04:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente según sexo, en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017.

SEXO	Percepción de Estudiantes Sobre el trato del docente						Total	
	Deficiente		Regular		Bueno		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%		
<b>Femenino</b>	0	0	6	37.5	10	62.5	16	100
<b>Masculino</b>	2	6.7	11	36.7	17	56.7	30	100
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>4.3</b>	<b>17</b>	<b>37</b>	<b>27</b>	<b>58.7</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

Fuente: Escala de Percepción sobre el trato del docente al estudiante.

**Tabla 05:** Percepción de los estudiantes de Estomatología sobre el trato del docente en la Clínica Estomatológica, Chachapoyas – 2017. Según Clínica.

CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA	Percepción de Estudiantes Sobre el trato del docente						Total	
	Deficiente		Regular		Bueno		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%		
<b>Integral I</b>	1	10	6	60	3	30	10	100
<b>Pediátrica</b>	1	7.7	3	23.1	9	69.2	13	100
<b>Integral II</b>	0	0	8	34.8	15	0	1	100
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>4.3</b>	<b>17</b>	<b>37</b>	<b>27</b>	<b>58.7</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escala de Percepción sobre el trato del docente al estudiante.