



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÉCNICA DIDÁCTICA “MEHR LICHT” PARA
ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA
BONDAD EN ESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “ISABEL LYNCH DE RUBIO”,
CHACHAPOYAS, 2017**

Autor: Bach. Hibeth Segura Rivera

Asesor: Mg. Bety Pasión Canta Ventura

Registro:.....

CHACHAPOYAS – PERÚ

2019



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÉCNICA DIDÁCTICA “MEHR LICHT” PARA
ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA
BONDAD EN ESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “ISABEL LYNCH DE RUBIO”,
CHACHAPOYAS, 2017**

Autor: Bach. Hibeth Segura Rivera

Asesor: Mg. Bety Pasión Canta Ventura

Registro:.....

CHACHAPOYAS – PERÚ

2019

Dedicatoria

El presente informe de tesis, con el que obtendré el título profesional de Licenciada en Educación Primaria, se la dedico:

A mis padres, por sus regaños, por sus sí y sus no; por enseñarme a luchar con razón, por su ejemplo, amor y confianza. Sí, a ustedes que son testigos del camino andado para llegar hasta aquí y porque sé que mi sueño es también el suyo. A mis hijas Melani e Itzel, porque si no las tuviera, mi vida sería un desastre; por ellas, cada día siento ganas de trabajar con más energía, viabilizando mis objetivos y metas, estas mujercitas son el principal motivo de vida y superación. A mis familiares por confiar en mí y por apoyarme, gracias a ustedes, actualmente estoy en donde estoy. A aquellas personas que sin conocerme confiaron en mí y me dieron una oportunidad para demostrar mi vocación y sin duda una de las mejores decisiones que pude haber tomado en mi vida: ser maestra.

Hibeth

Agradecimiento

En esta página, la autora agradece a los sujetos de la muestra, niñas del sexto grado de educación primaria, de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas. De igual manera, la autora agradece al Director de la Institución Educativa, el Mg. Belizario López Alvarado, por haberle brindado las facilidades y permitirle ejecutar el proyecto de tesis titulado: “Técnica didáctica “Mehr Licht” para estimular la inteligencia emocional de la bondad en escolares de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, Chachapoyas, 2017”.

La autora, patentiza, también, gratitud especial a su asesora Lda. Bety Pasión Canta Ventura, por su gran apoyo y tiempo dedicado a la revisión, corrección y orientación desde la elaboración del proyecto de tesis, ejecución de la investigación y elaboración del informe de tesis.

De modo análogo e insoslayable, la autora agradece a la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, alma máter de la educación superior amazonense, en la que su formación profesional como educadora fue configurándose en una multiplicidad de dimensiones: educación socio-biológica, educación científica, educación tecnológica, educación psico-emocional, educación ética, educación estética, educación sociopolítica y sindical, educación socio histórico-cultural, educación medioambientalista y educación filosófica entre otras características.

**Autoridades de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de
Mendoza de Amazonas**

Dr. Policarpio Chauca Valqui
Rector

Dr. Miguel Ángel Barrena Gurbillón
Vicerrector Académico

Dra. Flor Teresa García Huamán
Vicerrectora de Investigación

Dra. Waltina Condori Vargas
Decana (e) de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación

Visto bueno del asesor

Quien suscribe en cumplimiento a los artículos 8°, 9°, 10° y 11° del Reglamento General para el Otorgamiento del Grado de Bachiller, Maestro y Doctor y del Título Profesional en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, aprobado con Resolución de Consejo Universitario N° 315-2018-UNTRM-CU, da el Visto Bueno a la Tesis: “Técnica didáctica “Mehr Licht” para estimular la inteligencia emocional de la bondad en escolares de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, Chachapoyas, 2017” de la Bachiller Hibeth Segura Rivera, la misma que fue elaborada de acuerdo a la metodología y en concordancia al esquema de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

POR LO TANTO:

Firmo la presente para mayor constancia.

Chachapoyas 17 de junio de 2019.



Lic. BETY PASIÓN CANTA VENTURA
DNI: 10374205

Jurado evaluador
Resolución de Decanato N° 077-2019-UNTRM/FECICO



Lic. Mario Rimachi Rodas
PRESIDENTE



Ing. Sonia Edith Sánchez Díaz
SECRETARIO



Lic. Luis Enrique Chicana Vélez
VOCAL



ANEXO 3-K

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo HIBETH SEGURA RIVERA
identificado con DNI N° 42267313 Estudiante()/Egresado (X) de la Escuela Profesional de
EDUCACIÓN
..... de la Facultad de:
EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
.....
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor de la Tesis titulada: TÉCNICA DIDÁCTICA "MEHR LICHT" PARA
ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD EN ESCOLARES
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ISABEL LYNCH DE RUBIO", CHACHAPOYAS,
2017.

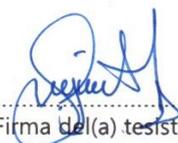
..... que presento para
obtener el Título Profesional de: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 27 de NOVIEMBRE de 2019


.....
Firma del(a) tesista



ANEXO 3-N

**ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

En la ciudad de Chachapoyas, el día 27 de Noviembre del año 2019, siendo las 5:00 pm. horas, el aspirante Hibeth Segura Rivera defiende en sesión pública la Tesis titulada: Técnica didáctica "Mehr Licht" para estimular la inteligencia emocional de la bondad en escolares de la Institución Educativa "Isabel Lynch de Rubio", Chachapoyas, 2017.

para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente : Mario Rimachi Rodas

Secretario : Bonia Edith Sánchez Díaz

Vocal : Luis Enrique Chicana Velez

Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y método, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto, a fin de que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

Aprobado () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 6:00 pm. horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

Bonia Edith Sánchez Díaz
SECRETARIO

Luis Enrique Chicana Velez
VOCAL

Mario Rimachi Rodas
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Autoridades de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas v	
Visto bueno del asesor	vi
Jurado evaluador.....	vii
Delación jurada de no plagio.....	viii
Acta de evaluación y sustentación de tesis.....	ix
Tabla de contenido.....	x
Índice de tablas	xi
Índice de figuras.....	xii
Resumen.....	xiii
Abstract.....	xiv
I. INTRODUCCIÓN.....	15
II. MATERIAL Y MÉTODOS	30
III. RESULTADOS	34
IV. DISCUSIÓN.....	42
V. CONCLUSIONES.....	45
VI. RECOMENDACIONES.....	47
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48
ANEXOS	50
Anexo 1. Evidencias acerca de la identificación del problema	51
Anexo 2. Pre test y post test para la medición de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Mehr Licht”	52
Anexo 3. Muestra de expertos que opinaron sobre el instrumento que permitió determinar la validez y confiabilidad.....	57
Anexo 4. Cálculo de la validez y confiabilidad de los instrumentos.....	59
Anexo 5. Diseños de clase para experimentar la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad mediante la técnica didáctica “Mehr Licht”	63
Anexo 6. Constancia de ejecución de la investigación.....	101
Anexo 7. Iconografía	107

Índice de tablas

Tabla 1 Distribución de frecuencias obtenidas en el pre y post test, acerca de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Litch” en el único grupo experimental	34
Tabla 2 Promedios obtenidos en el pre y post test, acerca de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Litch” en el único grupo experimental	36
Tabla 3 Distribución de frecuencias de datos relacionados a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad en el único grupo experimental .	37
Tabla 4 Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad en el único grupo experimental	37
Tabla 5 Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con valentía en el único grupo experimental	38
Tabla 6 Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal en el único grupo experimental.....	39
Tabla 7 Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía en el único grupo experimental	39
Tabla 8 Estadísticos descriptivos de la variable inteligencia emocional de la bondad y dimensiones según el pre y post test aplicado a los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017	40
Tabla 9 Prueba T de muestras relacionadas o pareadas (antes-después) de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”	41

Índice de figuras

Figura 1. Frecuencias obtenidas en el pre test, antes de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”	34
Figura 2. Frecuencias obtenidas en el post test, después de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”	35
Figura 3. Promedios obtenidos en la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad antes y después de la aplicación técnica didáctica “Merh Litch”	36

Resumen

La presente investigación tuvo por objetivo evaluar la estimulación que produce la aplicación de la técnica didáctica “Mehr Licht”, sistematizada sobre la base de las teorías derivadas de las ciencias de la educación, en la inteligencia emocional de la bondad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas en el año lectivo 2017. Para ello, la población y muestra estuvo conformada por 20 estudiantes del sexto grado del nivel primaria; el método científico y paradigma cuali-cuantitativo priman en la investigación. Tres procedimientos del método de las ciencias sociales: abstracción, concretización progresiva y verificación han servido en la sistematización de la técnica didáctica “Mehr Licht”. La información sobre inteligencia emocional de la bondad y sus dimensiones se han recolectado mediante la técnica descriptiva cuyo instrumento fue el pre test y post test. La contrastación estadística de hipótesis se ha encauzado en el “Diseño pre test post test con un solo grupo”; la prueba T-Student evidencia tales resultados: T calculada: $H_1: -3,847$; y para sus hipótesis específicas $H_{1.1}: -6,892$; $H_{1.2}: -6,990$; $H_{1.3}: -8,107$; $H_{1.4}: -8,107$; $H_{1.5} 10,78$ y T tabulada: 1.729; con una confianza al 95 %, de cuya data se extrapola que la aplicación de la técnica didáctica “Merh Litch” estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017.

Palabras clave: Técnica didáctica, inteligencia emocional, bondad, generosidad, sinceridad, valentía, interés personal, hipocresía, educación primaria.

Abstract

The purpose of this research was to evaluate the stimulation produced by the application of the didactic technique "Mehr Licht", systematized on the basis of theories derived from the sciences of education, in the emotional intelligence of goodness in schoolchildren of the sixth grade of primary education of the Educational Institution "Isabel Lynch de Rubio" of Chachapoyas in the 2017 school year. For this, the population and sample consisted of 20 students of the sixth grade of the primary level; The scientific method and qualitative-quantitative paradigm prevail in research. Three procedures of the social science method: abstraction, progressive concretization and verification have served in the systematization of the didactic technique "Mehr Licht". Information on emotional intelligence of goodness and its dimensions have been collected through the descriptive technique whose instrument was the pre test and post test. The statistical test of hypothesis has been channeled in the "Pre-test post-test design with a single group"; The T-Student test shows such results: Calculated T: H1: -3,847; and for their specific hypotheses H1.1: -6,892; H1.2: -6,990; H1.3: -8,107; H1.4: -8,107; H1.5 10.78 and T tabulated: 1.729; with a 95% confidence, from whose data it is extrapolated that the application of the didactic technique "Merh Litch" significantly stimulated the emotional intelligence of goodness in the students of the sixth grade of primary education of the Educational Institution "Isabel Lynch de Rubio" in the 2017 school year.

Keywords: Didactic technique, emotional intelligence, kindness, generosity, sincerity, courage, personal interest, hypocrisy, primary education.

I. INTRODUCCIÓN

En la escuela tradicional, se consideraba que un niño era inteligente cuando dominaba las lenguas clásicas, el latín o el griego, y las matemáticas, el álgebra o la geometría. Más recientemente, se ha identificado al niño inteligente con el que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia. En el siglo XXI esta visión ha entrado en crisis por dos razones. Primera, la inteligencia académica no es suficiente para alcanzar el éxito profesional. Segunda, la inteligencia no garantiza el éxito en nuestra vida cotidiana. (Fernández y Extremera, 2002; Flores, 2010). Lo descrito, explica la escasa mención que se da a los sentimientos y emociones generadas por uno y otro. Al respecto, Goleman (1996) determina que “durante mucho tiempo, los educadores han estado preocupados por las deficientes calificaciones de los escolares en matemáticas y lenguaje, pero ahora están comenzando a darse cuenta de que existe una carencia mucho más apremiante, el analfabetismo emocional” (p. 196).

Acorde con lo expuesto, Fernández y Extremera (2002) indican que la escuela del siglo XXI tiene la responsabilidad de educar las emociones de nuestros hijos tanto o más que la propia familia. La inteligencia emocional no es solo una cualidad individual. Las organizaciones y los grupos poseen su propio clima emocional, determinado en gran parte por la habilidad en inteligencia emocional de sus líderes. En el contexto escolar, los educadores son los principales líderes emocionales de sus alumnos. La capacidad del profesor para captar, comprender y regular las emociones de sus alumnos es el mejor índice del equilibrio emocional de su clase.

En función a lo expuesto, es necesario reflexionar sobre las siguientes interrogantes: ¿Quién enseña en nuestra sociedad a desarrollar nuestro ámbito emocional? ¿Qué instituciones se hacen responsables de promover esta enorme área de convivencia humana? ¿Puede un profesor educar a un niño en la verdad cuando en los grandes líderes sociales (teleseries, política...) observa fuertes niveles de mentira y mediocridad? ¿Puede una profesora educar en el valor del matrimonio cuando lo usual es la vida extra marital publicitada en el diario de cada día? ¿Qué sabemos de nuestra vida afectiva y emocional? ¿En qué grado es modificable nuestra falta de manejo en las relaciones interpersonales? ¿De dónde surge la disociación entre las emociones y el

conocimiento? ¿Nos podremos sacudir esta irracionalidad afectiva y analfabetismo emocional?

Actualmente, en el escenario de Amazonas y el Perú se encuentra también múltiples evidencias respecto al analfabetismo emocional; en esa lógica, Valero (2009) expresa que el ser humano contemporáneo sufre de un pavoroso empobrecimiento histórico, que lo tiene sumidos en un nivel absoluto de analfabetismo emocional. Cualquiera está al tanto de los índices, de las fluctuaciones, de los bits y de lo que sucede al otro lado del mundo, pero nada sabe de su vida afectiva y emocional, por lo que continúa exhibiendo gran torpeza en sus relaciones personales. Se ha desterrado las emociones y la afectividad del palacio del conocimiento. Dolor y torpeza afecta a todos, pues si alguna cosa está democráticamente distribuida en la sociedad, es la torpeza emocional. Ricos y pobres, iletrados y posgraduados, todos manifiestan igual nivel de irracionalidad afectiva y analfabetismo emocional.

El analfabetismo lector es grave, pero existe uno de mayor crisis: el analfabetismo emocional. Así dice Goleman (1996) a la incapacidad que tienen las personas para reconocer sus emociones y sus expresiones. El “analfabetismo emocional” lo viven quienes no saben leer las variables emocionales, ni las propias, ni las ajenas. Los que crean “congestiones convivenciales”, aquellas que nacen a partir de no saber “leer” las emociones en los demás, ni tampoco “expresarlas” de modo inteligente.

Al respecto, producto del analfabetismo emocional, las estadísticas propuestas por Goleman (1996) sobre los delitos cometidos por adolescentes y niños, no es nada alentador, señalando que en 1990, la proporción de arrestos juveniles por delitos violentos ascendió a 430 cada 100.000. El índice de asesinatos se cuadruplicó en el periodo comprendido entre 1965 y 1990. En el periodo comprendido entre 1980 y 1990, los delitos con agravantes se incrementaron en un 64 %. El índice de suicidios entre los jóvenes de edad comprendida entre los quince y veinticuatro años fue en 1950, de un 4.5 por 100.000 pero esta misma causa alcanzó, en 1989, el 13.3 un índice tres veces superior. En lo que respecta a los niños entre los 10 y los 14 años, la proporción de suicidios casi se triplicó en el periodo comprendido entre 1986 y 1975.

La realidad descrita, obviamente también atañe a las instituciones educativas ubicadas en el ámbito de la región Amazonas, sobre todo de aquellas que se ubican en el área urbana, tal es caso singular de la ciudad de Chachapoyas, allí subyace un problema real: escasa inteligencia emocional de la bondad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”. Dicha realidad ha dado origen a la sistematización de una técnica didáctica denominada “Mehr Licht” con procedimientos que estimulen la inteligencia emocional. Esa perspectiva, implica validar la referida técnica vía investigación experimental, cuyo problema guía se ha formulado en la interrogante siguiente: ¿En qué medida la técnica didáctica “Mehr Licht” estimulará la inteligencia emocional de la bondad si se experimenta con escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, 2017? De modo análogo, se han formulado cuatro problemas específicos, en los que se combinan las dimensiones de la variable causal técnica didáctica “Mehr Licht”, y las dimensiones de las variables efecto inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, con valentía, sin interés personal y sin hipocresía.

En consecuencia, la investigación proyectada, ha resultado de conveniencia efectuarla, puesto que servirá para orientar el proceso de enseñar a aprender, es decir para que la niñez eduque sus emociones mediante una técnica didáctica en función a su contexto sociocultural. Teniendo en cuenta lo indicado por Fernández y Extremera (2002), la inteligencia no facilita la felicidad ni con nuestra pareja, ni con nuestros hijos, ni que tengamos más y mejores amigos. El cociente intelectual de las personas no contribuye a nuestro equilibrio emocional ni a nuestra salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de nuestra estabilidad emocional y mental, así como de nuestro ajuste social y relacional. En esa misma lógica, la investigación que se ha ejecutado se imbuje de relevancia social e implicancias prácticas, dado que los beneficiarios serán educadores y educandos de las instituciones educativas del área urbana y rural del ámbito de Chachapoyas y de otras provincias. En tal sentido, la técnica didáctica “Mehr Licht” tiene su propio valor teórico y utilidad metodológica que le permite describir, explicar y predecir hechos de causa-efecto relativos a la inteligencia emocional.

En la búsqueda de antecedentes en el contexto internacional de estudios similares al que se está reportando, se han encontrado las siguientes:

En el ámbito internacional en lo que concierne a inteligencia emocional, se ha encontrado el artículo Gutiérrez, Cabello y Fernández (2017) quienes en su investigación: *Inteligencia emocional, control cognitivo y estatus socioeconómico de los padres como factores protectores de la conducta agresiva en la niñez y la adolescencia*; realizada por la Universidad de Málaga, cuyo objetivo fue hacer una revisión de la literatura existente acerca de la relación entre la conducta agresiva en esta población y tres posibles factores protectores de la misma: la inteligencia emocional, el control cognitivo y el estatus socioeconómico de padres y madres; encontraron que los estudios revisados muestran altos niveles que estas tres variables se relacionan con un menor número de conductas agresivas en niños y adolescentes; es decir, la literatura revisada al respecto muestra cómo el entrenamiento en inteligencia emocional o control cognitivo favorece la disminución de la conducta agresiva, evidenciando la importancia de este tipo de intervenciones en esta población.

Gutiérrez, Fontenla, Cons, Rodríguez y Pazos (2017) en su investigación: *Mejora de la autoestima e inteligencia emocional a través de la psicomotricidad y de talleres de habilidades sociales. Realizada en la Universidad de Vigo, España*. En este estudio se muestra el desarrollo de un programa de estimulación de la inteligencia emocional y de la autoestima en varios grupos de infantes de 4 y 5 años y se concluye que hubo una evolución superior por parte del alumnado que participó en el programa de intervención que del grupo control. No obstante, no fue una evolución tan significativa como se esperaba. Es necesario darse cuenta de la importancia que tiene en I.E. en la toma de conciencia de las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, afecto...) y su regulación a través de estrategias didácticas que, empleadas eficazmente por el docente, proporcionen al alumnado el desarrollo de las habilidades sociales básicas y de vida necesarias para esta etapa escolar, sin olvidarnos de la importancia que la autoestima tiene en todo este proceso; puesto que se comprobó que estas herramientas han sido de gran ayuda para fomentar la educación emocional.

Filella, Cabello, Pérez y Ros-Morente (2016) en su investigación: *Evaluación del programa de Educación Emocional "Happy 8-12" para la resolución asertiva de los conflictos entre iguales*. Realizada en la University of Lleida, Barcelona, trabajaron con una muestra constituida por 574 alumnos de 5º y 6º curso de educación primaria. 301 de

ellos eran niños (52.4%) y 273 eran niñas (47.6%). El estudio, ha seguido un diseño cuasi experimental pre test y pos test con grupo control. Los resultados indican que Happy 8-12 mejora de manera significativa las competencias emocionales, disminuye los niveles de ansiedad, mejora el clima social de aula y el clima de patio, reduciendo el número de conflictos entre iguales y aumentando sensiblemente el rendimiento académico. En conclusión, los resultados de este estudio demuestran que educar la gestión de las emociones mejora el bienestar de los alumnos y actúa como estrategia de prevención de conductas disruptivas graves, incluido el acoso escolar, beneficiando en gran medida la convivencia de los centros educativos.

Aguaded y Pantoja (2015) en su investigación: *Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional en primaria e infantil*, concluye que es necesario realizar una alfabetización emocional desde Infantil, comenzando con las emociones más básicas y aprendiendo a diferenciar unas de otras. Los programas de inteligencia emocional se presentan como una alternativa válida para entrenar en habilidades emocionales, sociales y de resolución de conflictos. Reconocer la propia experiencia emocional es un primer paso para aprender a reconocer la de los demás. La empatía se basa en ser capaz de identificar emociones ajenas para entenderlas y ser capaz de meterse en “los zapatos del otro”.

En el espacio nacional se ha encontrado la investigación denominada *Programa de Inteligencia Emocional en el Nivel de Conductas Antisociales en Alumnos de Primaria* efectuada en la Universidad César Vallejo por Castillo, Caceres, Cruz, Espejo y Liñan (2016). La población y la muestra estuvieron constituida por un total de 50 alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Alberto Alba Ascurra de la ciudad de Trujillo, de los cuales 25 alumnos pertenecieron al grupo control y 25 alumnos al grupo experimental. Finalmente, los autores concluyen que la aplicación del programa de inteligencia emocional disminuye significativamente ($p < 0.01$) el nivel de conductas antisociales, en lo que concierne al comportamiento antisocial, en los alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Alberto Alba Ascurra. La aplicación del programa de inteligencia emocional disminuye significativamente ($p < 0.01$) el nivel de conductas antisociales, en lo que concierne al desarrollo de habilidades emocionales, en los alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Alberto Alba Ascurra. La aplicación del programa de inteligencia emocional disminuye

significativamente ($p < 0.01$) el nivel de conductas antisociales, en lo que concierne a conductas sin agresividad (sin agresión física y sin psicológica), en los alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Alberto Alva Ascurra.

Así también, la investigación realizada por Salazar (2017) sobre *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 7077 “Los Reyes Rojos” de Chorrillos, 2015*; cuyo objetivo fue determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico, concluye que la relación es significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en el área de matemática en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 7077 Los Reyes Rojos de Chorrillos, 2015 un rho de Spearman= 0,916 que expresa una relación estadística positiva y una correlación moderada, un ($p = 0.000 < \alpha = 0.05$).

En consecuencia, la sustentación teórica del problema de investigación que se ha abordado implica, esencialmente, explicar por qué, cómo y cuándo la técnica didáctica “Mehr Licht” estimula la inteligencia emocional de la bondad en los escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”. Las teorías, dimanadas de las ciencias de la educación entre otras, expresadas en principios y leyes satisfacen las interrogantes planteadas, estas, en síntesis, son las siguientes:

La presente investigación, tiene como base que le da soporte a la Teoría de la inteligencia emocional, entendida esta como un subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las acciones (Salovey y Mayer, 1990). Por su parte, Torradabella (2012) expresa que “la palabra emoción viene del latín *emovere*, que significa agitar. Las emociones son respuestas de agitación, que implican una conmoción física. Nos mueven hacer cosas y, sin ellas, aunque supiéramos lo que hay que hacer no lo haríamos” (p. 26).

La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una

actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal. Daniel Goleman (1998) explicaba que el éxito de una persona no dependía en un 100% de su coeficiente intelectual o de sus estudios académicos. Lo que más importa es el nivel de inteligencia emocional. La inteligencia emocional, tal y como lo señala Goleman, es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean. Así también, Goleman (1998) añade que el ser humano posee dos mentes, una que piensa, es la mente racional, y otra que siente, la mente emocional, ambas constituyen nuestra vida mental, ambas cooperan entrelazando sus formas de conocimiento y guiándonos convenientemente en el devenir personal a través de circuitos distintos interrelacionados.

Constatamos sistemáticamente que la razón se ve desbordada por los sentimientos. El conocimiento de la interacción de las estructuras cerebrales que rigen la vida emocional ofrece la oportunidad de educar las emociones. Todas las personas, en concreto los niños, pueden beneficiarse con el aprendizaje de las capacidades de la inteligencia emocional, pudiéndose afirmar hoy que, tener un cociente emocional elevado es tan importante como tener un cociente intelectual alto. De ahí la necesidad de una educación de las capacidades emocionales, y de ahí también que una deficiencia o descuido en su formación repercute en la vida cotidiana del individuo en aspectos que tocan a la estabilidad, la salud, trastornos sociales, afectivos y morales (ansiedad, depresión, agresividad, delincuencia). Por otra parte se ha demostrado que los niños con capacidades notables en el campo emocional son más felices, confiados, tienen más éxito en los estudios. Lo que importa es que estas capacidades bien formadas se conviertan en la base, con el fin de que los niños lleguen a ser adultos responsables, atentos, productivos (Lawrence, 1997).

En esa lógica, Paz Torradella (2012), determina que hay cinco emociones básicas: alegría, afecto, miedo, ira y tristeza. Si bien las emociones “positivas” son dos (alegría y afecto, que nos proporcionan vivencias de bienestar), también las “negativas” (miedo, ira y tristeza) son buenas, pues nos mueven a alejarnos o intentar cambiar las situaciones que nos perjudican. Las emociones tienen una “utilidad ancestral adaptativa”, es decir, favorecen la autodefensa y la supervivencia. (Torradella, 2012, p. 26). Así pues, también las emociones negativas son útiles frente a los peligros porque

nos mueven a actuar (atacando, huyendo, buscando alguna solución). Aunque sean desagradables, son necesarias” (Torradabella, 2012, p. 26).

Por otro lado, la presente investigación, se nutre de la Pedagogía específicamente del principio de relación legítima entre la sociedad, la escuela y la enseñanza, la relación legítima entre la instrucción, educación y el desarrollo de la personalidad y la relación legítima entre el desarrollo de cada personalidad y el desarrollo del colectivo (Citado por Labarrere & Valdivia, 2002, p. 51). Dichos principios se derivan de la Pedagogía, ciencia cardinal de la educación. Entiéndase, pues, que educación implica que lo que se enseña en la escuela obedece a una determinada sociedad para la cual se educa, en la investigación que se está reportando se refiere a la inteligencia emocional de la bondad de escolares de una institución educativa pertenecientes a una sociedad escindida en clases sociales antagónicas en la que predomina la clase social proletarizada. En ese contexto conceptual, se dirige, también, el desarrollo de la personalidad y la vida colectiva en inteligencia emocional de la bondad de los escolares.

La técnica didáctica “Mehr Licht” aprehende de la Didáctica, el principio de la “Relación entre los objetivos, el contenido y la concepción de la dirección de la enseñanza”, según Úrsula Drews (Citado por Labarrere y Valdivia, 2002, p. 51); esta relación expresa el papel rector de los objetivos y el contenido, en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que en el estudio en referencia, la dirección de los objetivos y contenidos es que en los escolares se estimule la inteligencia emocional de la bondad. Por otra parte, se tiene el principio del cambio: “Todo ser humano quiere cambiar positivamente. Nadie conscientemente desea cambiar negativamente” (Buitrón, 2001, p.14). Por consiguiente, se entiende que cuando el educando aprende, éste cambia para bien, es decir, en el estudio que se ha abordado, implica que de una escasa inteligencia emocional de la bondad existente en los escolares, esta aumente como consecuencia de la estimulación de la técnica didáctica “Mehr Licht”.

Desde la Psicología Educativa, la técnica didáctica “Mehr Licht” se sustenta en los principios siguientes: “La psique es una propiedad de la materia altamente organizada, un producto del cerebro en funcionamiento” (Liublíanskaia, 1965, p. 20). “El desarrollo es un proceso de la personalidad” (Liublíanskaia, 1965, p. 22). El desarrollo de la

conciencia es consecuencia del reflejo activo por parte del hombre de la realidad que le rodea. El reflejo de la realidad por el hombre es un proceso activo.

La Sociología de la Educación imbricada a la Sociología afianza a la técnica didáctica “Mehr Licht” en su tarea de estimular la inteligencia emocional de la bondad a través del enunciado científico propio de las ciencias sociales: “La ley de la acción determinante de la existencia social sobre la conciencia social” (Konstantinov, 1980, p. 18). Según esta ley, se interpreta que la conciencia social como expresión de la inteligencia emocional de la bondad inherente a la generosidad, a la sinceridad, a la valentía, el desinterés y la falta de sinceridad, dependerá de la existencia social que vive en términos materiales, tanto de las estudiantes de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, así como de la población del territorio de Chachapoyas.

La inteligencia emocional de la bondad como forma de conciencia social, en la que se sustenta además la técnica didáctica “Mehr Licht” explicada en función a la teoría de los hemisferios cerebrales o teoría biológica del aprendizaje (Roeders, 1997, p. 35), postula que el ser humano, a través del hemisferio izquierdo, concibe al mundo de una manera lógico-formal, mientras que con el hemisferio derecho, concibe el mundo reconociendo las relaciones entre partes diferentes y las interrelaciones entre cosas y sucesos. Según esta teoría puede entenderse, pues, por qué, cómo y cuándo acaecerá en el cerebro la estimulación de los procesos de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Mehr Licht”.

Los términos básicos que se emplean en el presente informe son los de técnica didáctica, estimulación, emoción, inteligencia emocional y bondad.

Las técnicas didácticas, en concordancia con lo que sostiene Gálvez (2012), se le define en los términos siguientes: “... conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados permiten a los educandos encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias” (p. 390). Técnica, según el diccionario Nuevo Océano Uno (2006) se define como: “Conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o arte” (p. 1563). En orden de definiciones conceptuales, técnica didáctica es, pues, una serie de sucesos

secuenciales que sirven de apoyo al profesor en su tarea académica de enseñar a aprender.

La estimulación, en el ámbito humano, “acción de cualquier agente externo (físico, químico, mecánico, social) o propio del organismo que origina la activación de los analizadores y del sistema nervioso que suscita la elaboración de una respuesta específica de su parte” (Castro, 2005, p. 280). En la investigación, la estimulación radica en el efecto, evidente en la educación emocional, causada por técnica didáctica “Mehr Licht”. La emoción, según Castro (2015) se define en los siguientes términos:

En Psic., Neuropsic. y Pedagog.: 1.- Proceso y estado conformantes (junto a los afectos y sentimientos) de la afectividad y que consisten en la actitud inmediata hacia los objetos y fenómenos del mundo real y la vivencia subjetiva relacionada con la satisfacción o insatisfacción de las necesidades de una persona, en íntima vinculación con la actividad y la conducta de ésta. (p. 251).

Por otra parte, Torrabadella (2001), acerca de la emoción dice: “La palabra emoción viene del latín *emovere*, que significa agitar. Las emociones son respuestas de agitación, que implican una conmoción física. Nos mueven hacer cosas y, sin ellas, aunque supiéramos lo que hay que hacer no lo haríamos” (p. 26). De acuerdo con Castro y Torrabadella, la emoción es una habilidad motora que hace mover de manera sensible a la persona, tanto a su interior como exterior.

Salovey y Mayer en 1997, definen a la inteligencia emocional en los términos siguientes:

La habilidad que permite percibir, apreciar y experimentar correctamente las emociones; la habilidad de sentir y/o administrar sentimientos cuando ellos facilitan los pensamientos; la habilidad de comprender las emociones y los conocimientos emocionales; y la habilidad de administrar las emociones para favorecer el crecimiento emocional e intelectual. (Citado por Chabot y Chabot, 2009, p. 80). Se entiende, pues, que la inteligencia emocional es una parte fundamental de las habilidades personales para la vida en una sociedad, obviamente, dividida en clases sociales.

El término bondad, según el Diccionario Karten Ilustrado (1986) se define como: “Calidad de bueno. Inclinação natural a hacer el bien” (p. 261). Por consiguiente, para las personas, la bondad es una emoción que radica en hacer el bien entre congéneres.

De manera operacional la variable independiente, fue la Técnica didáctica “Mehr Licht”, cuyas dimensiones estuvieron conformadas por su finalidad, dominio, funciones, procedimientos, medios y materiales, versatilidad y soporte teórico. De modo análogo, la variable dependiente inteligencia emocional de la bondad, tuvo cinco dimensiones constituidas por la inteligencia emocional de la bondad con generosidad; inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, inteligencia emocional de la bondad con valentía, inteligencia emocional de la bondad sin interés personal, e inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía.

La definición conceptual de la variable independiente técnica didáctica “Mehr Licht” se define por su sistematicidad expresada en su corpus conceptual y esquemático más práctico que teórico. Es decir, se define por su finalidad centrada en estimular la inteligencia emocional; su campo de acción con predominio en las experiencias curriculares de ciencias sociales; sus funciones inherentes a las ciencias de la educación; sus cinco procedimientos que conllevan hacia la estimulación emocional de la bondad inherente a la generosidad, sinceridad, valentía, desinterés, e hipocresía sus medios y materiales didácticos organizados en lecturas selectas; por su versatilidad o variabilidad de uso y por su soporte teórico basado en las ciencias de la educación.

La denominación de técnica didáctica “Mehr Licht” se inspira en su significado latino: Más luz. Esta palabra, según el Diccionario KARTEN (1986) “se usa en el sentido de más luz intelectual, más claridad en las ideas, más ciencia” (p. 1616). Por otra parte, es un homenaje a Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), literato y científico alemán, quien en su último momento de lucidez antes de morir gritó con voz quejumbrosa: “Mehr Licht”. Autor, que además, publicará una obra científica sobre la naturaleza de la luz y el color (Teoría de los colores, 1810).

La definición conceptual de la variable dependiente: inteligencia emocional de la bondad al definirla se relaciona con la persona; por lo tanto, la bondad es propia de las personas, de modo, que de acuerdo con Torrabadella (2001) al referirse a la bondad

hace referencia a la persona bondadosa y dice: “La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (p. 121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (p. 122). Es decir, la maldad se refiere a acciones siniestras dirigidas a seres humanos o incluso a cualquier ente que tenga vida. Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torradadella, 2001, p.124). De manera que la inteligencia emocional de la bondad, se entiende como una virtud propia los seres humanos que se caracterizan por la compasión que sienten, en un momento dado, por sus semejantes y también por los animales, actuando siempre en beneficio de ellos sin ningún tipo de interés personal, simplemente, se trata del hecho de hacer sentir seguro, feliz, y querido a sus congéneres, particularmente si son de su clase social.

Inteligencia emocional de la bondad con generosidad, según Torradadella (2001), se define como “...la capacidad de dar a pesar de correr el riesgo de perder dinero o tiempo. Implica estar disponible, ser alguien servicial, confiado y que entrega en sus relaciones una ayuda real” (p. 137). En este tenor, la inteligencia emocional de bondad con generosidad es, pues, una característica de la personalidad de los individuos que radica en ayuda a los congéneres de una manera honesta sin esperar obtener nada a cambio.

Inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, siguiendo con Torradadella (2001), se define como “...la capacidad de actuar bien cuando el riesgo es la pérdida de afecto. Implica honradez, nobleza, tener una sola cara, ser alguien digno de verdadera confianza, que pasa por alto las apariencias y el ridículo” (p. 137). En este contexto conceptual, la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad es, pues, una característica de la personalidad de los individuos que les impulsa a actuar con veracidad y sencillez en la relación con sus congéneres en la vida social.

Inteligencia emocional de la bondad con valentía, continuando con Torradadella (2001), se define como “...la fuerza interior para actuar bien en las situaciones que implican un riesgo máximo, en las que se pone en juego tus intereses o incluso tu integridad a cualquier nivel. Implica una tendencia al heroísmo y a poner un sentido ético superior”

(p. 138). En este tenor conceptual, la inteligencia emocional de la bondad con valentía, es pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en sacar la fuerza del interior para actuar de manera heroica o intrépida en circunstancias en las cuales el miedo, el peligro, el pánico están presentes en la vida en sociedad.

Ahora bien, el interés personal o propio, prosiguiendo con Torrabadella (2001), se define como "...la tendencia a actuar según propios intereses en situaciones en las que esto no beneficia a los que están a su alrededor" (p. 138). En este contexto conceptual, la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal o propio es, pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en la actuación para no beneficiarse a sí mismo antes que en sus congéneres, aspiración difícil de concretarse en una sociedad dividida en clases sociales antípodas de intereses irreconciliables.

Del mismo modo, la hipocresía, según el Diccionario Karten Ilustrado (1986) se define como: "Fingimiento de cualidades o sentimientos que no se tienen" y a la palabra hipócrita lo define como: "Que finge con hipocresía", siendo su antónimo "sincero" (p. 784). En este contexto conceptual, la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía es, pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en falta de sinceridad ante sus congéneres en una sociedad escindida en clases sociales.

Sobre la base de la descripción y explicación de las teorías se han formulado las hipótesis que se enuncian a continuación:

Hipótesis general de investigación alterna H1.1.- Si se experimenta la técnica didáctica "Mehr Licht", en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa "Isabel Lynch de Rubio" de Chachapoyas.

Hipótesis general de investigación nula H0.- Si se experimenta la técnica didáctica "Mehr Licht", en el año lectivo 2017, entonces no se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa "Isabel Lynch de Rubio" de Chachapoyas.

Hipótesis específica de investigación H1.1.- Si se experimenta la técnica didáctica “Mehr Licht”, en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad con generosidad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

Hipótesis específica de investigación H1.2.- Si se experimenta la técnica didáctica “Mehr Licht”, en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

Hipótesis específica de investigación H1.3.- Si se experimenta la técnica didáctica “Mehr Licht”, en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad con valentía en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

Hipótesis específica de investigación H1.4.- Si se experimenta la técnica didáctica “Mehr Licht”, en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

Hipótesis específica de investigación H1.5.- Si se experimenta la técnica didáctica “Mehr Licht”, en el año lectivo 2017, entonces se estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

En consecuencia, los objetivos que se han alcanzado en coherencia estricta con la hipótesis de investigación al concluirse el proceso de investigación, se indica a continuación. Como objetivo general se tuvo que evaluar la estimulación que produce la aplicación de la técnica didáctica “Mehr Licht”, sistematizada sobre la base de las

teorías derivadas de las ciencias de la educación, en la inteligencia emocional de la bondad en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas en el año lectivo 2017. Así también, derivado del objetivo general en coherencia con las hipótesis se ha establecido los objetivos específicos siguientes: medir la estimulación que produce la aplicación de la técnica didáctica “Mehr Licht” en la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, sinceridad, valentía, sin interés personal y sin hipocresía en escolares del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas en el año lectivo 2017.

La investigación ha tenido limitaciones en relación con su “Diseño pre test post test con un solo grupo”, como ocurre en todos aquellos que son de carácter experimental, puesto que algunas variables: cansancio, hambre, aburrimiento, etcétera no ha sido posible controlarla de modo que se garantice la validez interna. No obstante, se ha controlado ciertos factores: edad, coeficiente intelectual, inestabilidad, administración de pruebas, selección de sujetos de la muestra, mortalidad experimental, entre otros. Análogamente, se ha controlado las variables que garantizan la validez externa: efecto reactivo o de interacción de las pruebas, efecto de interacción entre los errores de selección y el tratamiento experimental, efectos reactivos de los tratamientos experimentales, etc.

Los instrumentos de medición y evaluación, pre test y post test, de la estimulación de la técnica didáctica “Mehr Licht” en la inteligencia emocional de bondad generosa, inteligencia emocional con sinceridad, inteligencia emocional con valentía, inteligencia emocional sin interés personal e inteligencia emocional sin hipocresía, se han sometido al proceso de validación y confiabilidad, sin embargo, existieron errores, los mismos que se procuró ubicarlos cercanamente a los parámetros de tolerancia técnica y científica.

II. MATERIAL Y MÉTODOS

2.1. Población, Muestra y Muestreo

Población: la población se ha conformado por 20 escolares matriculados en el sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017.

Muestra: la muestra fue igual a la población; es decir, estuvo conformada por 20 escolares matriculados en el sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017.

Muestreo: se aplicó un muestreo por conveniencia no probabilístico, puesto que, la muestra fue tomada por voluntad del investigador.

2.2. Diseño de investigación

En la investigación se ha empleado el diseño denominado “Diseño pre test post test con un solo grupo”, (Sánchez y Reyes, 2017, p. 140), el mismo que se ubica entre los diseños pre-experimentales, cuyo diagrama es el siguiente:

O₁ X O₂

Donde

X Representa la técnica didáctica “Merh Licht”.

O₁ Representa el pre test acerca de inteligencia emocional de la bondad, es decir, antes de suministrarse la variable independiente.

O₂ Representa el post test acerca de inteligencia emocional de la bondad, es decir, después de suministrarse la variable independiente.

2.3. Método, técnicas, instrumentos y procedimientos

Métodos de recolección de datos: En la sistematización de la categoría denominada: técnica didáctica “Merh Licht” para estimular la inteligencia emocional de la bondad, en los estudiantes de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, el método que se ha empleado en el ciclo entero de la

investigación en el contexto del problema y que ha conllevado de la sistematización de la metódica ha sido el método científico. Obviamente, tal sistematicidad en términos paradigmáticos, en investigación, ha sido sometida al análisis conceptual–cuantitativo.

Técnicas de recolección de datos:

- A. Fichaje para recoger información en todo el proceso de investigación.
- B. Técnica de análisis de contenido para evaluar la sistematización de la técnica didáctica “Merh Licht
- C. Revisión de bibliografía especializada tanto en la sistematización del proyecto de investigación como para el informe de tesis.
- D. Para la recolección de datos e información sobre la inteligencia emocional de la bondad se ha empleado la técnica de la observación descriptiva-estructurada.

Instrumentos de recolección de datos

Pre test y post test para la medición de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Licht”. El instrumento fue adaptado de Torrabadella (2001), en su libro: *Cómo desarrollar la inteligencia emocional. Test y ejercicios prácticos para aumentar la autoestima y actuar de manera positiva.*

Instrumento de investigación registro de análisis de contenido para la medición de la validez y confiabilidad de la sistematización de la técnica didáctica “Merh Licht” y los ítems del pre y post test que midieron la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad.

Los referidos instrumentos evidencian validez y confiabilidad, para ello una muestra de expertos han realizado un análisis de contenido de la sistematización de la técnica didáctica “Merh Licht”. Cada uno de los expertos han efectuado un informe tabulado en el instrumento siguiente: Informe de opinión de expertos acerca del análisis de contenido de las variables, técnica didáctica “Mehrh Licht” e inteligencia emocional de la bondad para su analogía y estimación de coherencia con la valoración estadística de su validez y confiabilidad.

Instrumentos del proceso de enseñar a aprender: Diseño de clases para experimentar la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad mediante la técnica didáctica “Merh Licht”.

Para medir la variable dependiente, inteligencia emocional de la bondad y sus cinco dimensiones: inteligencia emocional de bondad con generosidad, inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, inteligencia emocional de la bondad con valentía, inteligencia emocional de la bondad sin interés personal e inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía se ha empleado las escalas ordinales organizada en baremos para cada una de las dimensiones y la variable.

2.4. Procedimientos

Los procedimientos realizados en la presente investigación son los siguientes:

- ✓ Se diseñó y seleccionó el instrumento de recolección de datos.
- ✓ Se validó el instrumento por opinión de expertos. La validación del instrumento se realizó teniendo en cuenta la evidencia relacionada con el contenido. La validez de contenido se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide.
- ✓ Se estimó el tamaño de muestra según la población y el tipo de muestreo del estudio.
- ✓ Se administró y aplicó el pre test y pos test según la muestra en estudio.
- ✓ Se procesó y tabuló la información obtenida con ayuda de la hoja de cálculo Microsoft Excel 2013.
- ✓ Se organizó y presentó la información de los resultados mediante cuadros y gráficos estadísticos, según los objetivos de estudio, con ayuda del software Estadístico SPSS V.23.0.
- ✓ Luego, se analizó, discutió y comparó los resultados obtenidos.
- ✓ Se concluyó en función a los resultados y objetivos del estudio.
- ✓ Y por último, se recomendó el estudio según las conclusiones a las que se arribaron.

2.5. Análisis de datos

Para el análisis de los datos se ha tenido en cuenta el diseño de la investigación, es decir, de acuerdo al pre-test y post-test, se han realizado las comparaciones siguientes:

O₂ – O₁: Con el objeto de observar si la media aritmética causada por la técnica didáctica “Merh Licht” tuvo efecto diferencial en términos de estimulación de la inteligencia emocional de la bondad en el único grupo experimental.

III. RESULTADOS

Con la información obtenida del pre y post test aplicado a la muestra en estudio según la variable de investigación, se procesó la información y se hizo su análisis estadístico encontrándose lo siguiente:

Resultados generales

Tabla 1

Distribución de frecuencias obtenidas en el pre y post test, acerca de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Litch” en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido Deficiente	3	15,0	0	0,0
Aceptable	10	50,0	7	35,0
Buena	7	35,0	12	60,0
Excelente	0	00,0	1	5,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

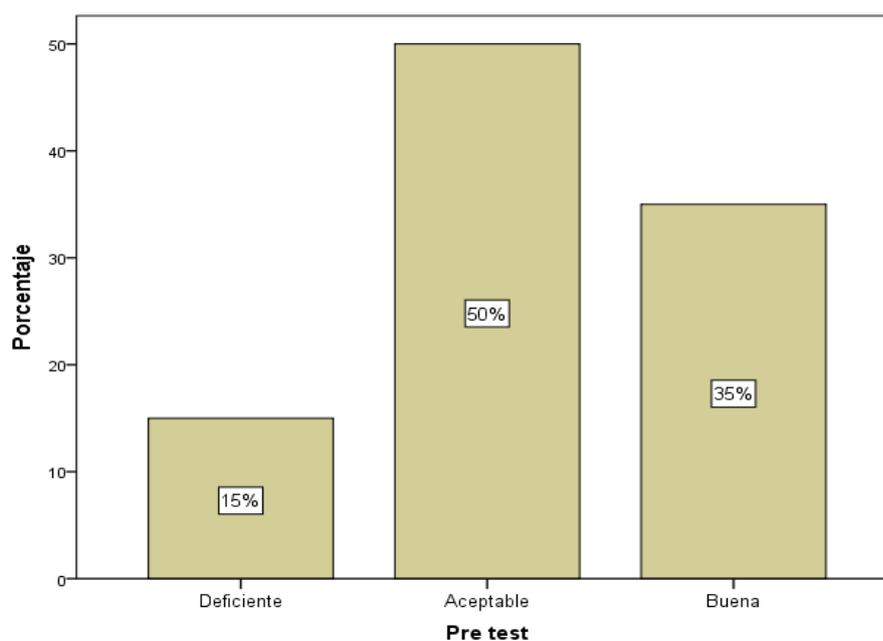


Figura 1. Frecuencias obtenidas en el pre test, antes de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”

Fuente: tabla 1.

En la tabla 1 y figura 1 y 2, se presenta la distribución de frecuencias obtenidas en el pre y post test, acerca de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Litch” en el único grupo experimental; en consecuencia, se observa que en el pre test; es decir, antes de suministrarse la variable estímulo el 15 % de los estudiantes presentaron una deficiente inteligencia emocional de la bondad, el 50 % aceptable y solo el 7 % buena. Sin embargo, los resultados del pos test, es decir, después de suministrarse la variable estímulo, muestran que el 35 % presentaron una inteligencia emocional de la bondad aceptable, el 60 % buena y un 5 % alcanzó un nivel de excelente.

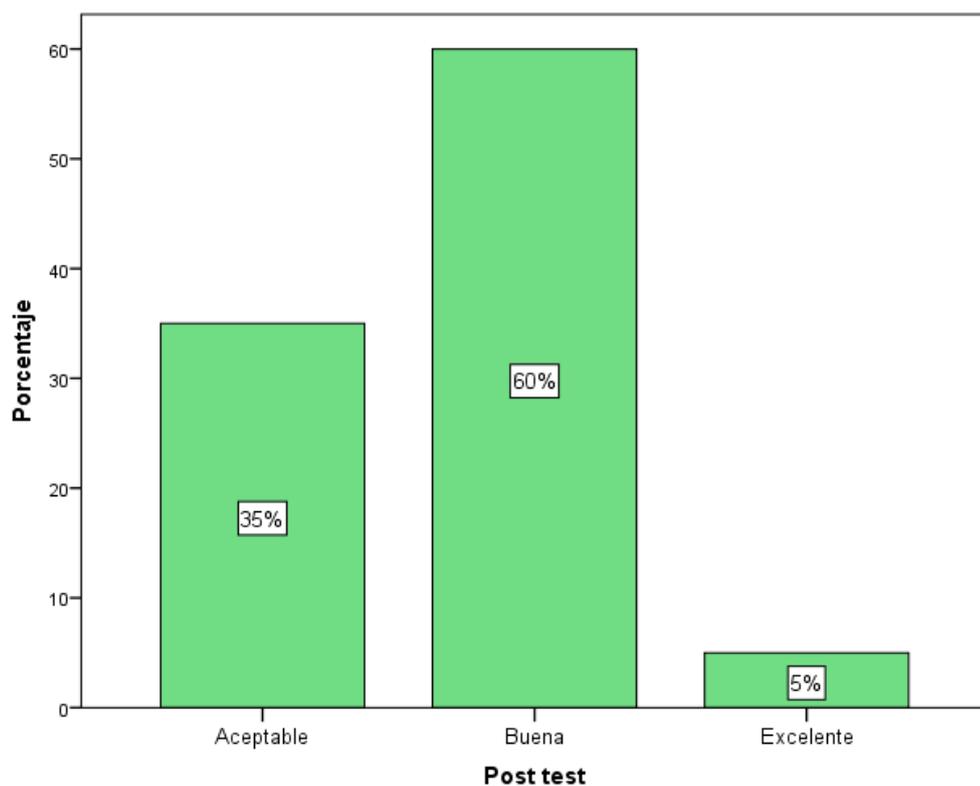


Figura 2. Frecuencias obtenidas en el post test, después de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”

Fuente: tabla 1.

De tales resultados, se interpreta que la aplicación de la técnica didáctica “Merh Litch” ha estimulado significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017.

Tabla 2

Promedios obtenidos en el pre y post test, acerca de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Litch” en el único grupo experimental

Estimulación de la inteligencia emocional de la bondad	Promedio
Pre test	19,20
Post test	20,90

Fuente: Elaboración propia según datos del pre y pos test.

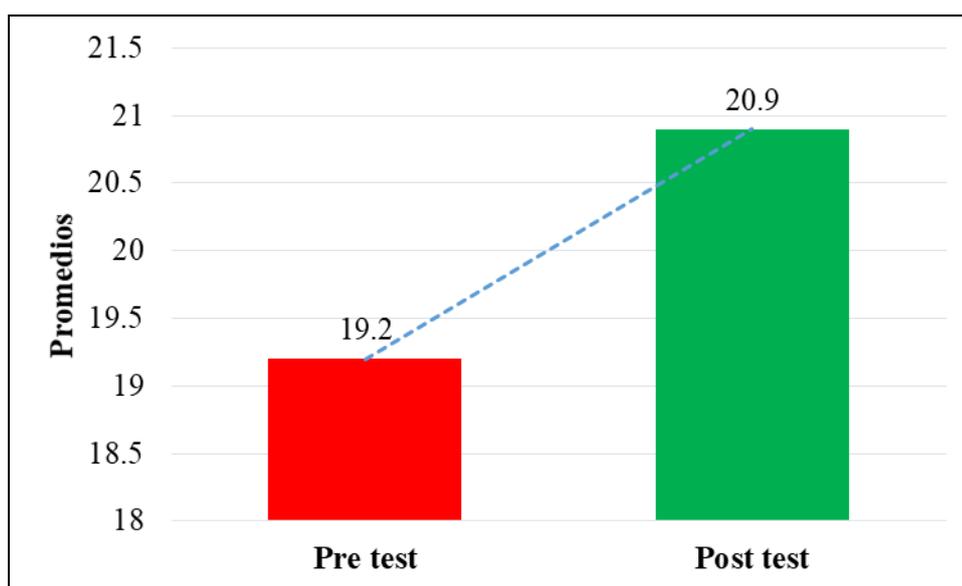


Figura 3. Promedios obtenidos en la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad antes y después de la aplicación técnica didáctica “Merh Litch”

Fuente: tabla 2.

En la tabla 2 y figura 3, se presenta los promedios obtenidos en la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad antes y después de la aplicación de la técnica didáctica “Merh Litch”; tal como se observa, el promedio alcanzado en el pre test fue de 19.2 puntos y en el post test ascendió a 20.9 puntos cuya diferencia es de 1.7 puntos; esto evidencia que la técnica didáctica “Merh Litch” estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017.

Resultados específicos

Tabla 3

Distribución de frecuencias de datos relacionados a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	1	5,0	0	0,0
Aceptable	5	25,0	2	10,0
Buena	5	25,0	2	10,0
Excelente	9	45,0	16	80,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

En la tabla 3, en el pre test del único grupo experimental; es decir antes de experimentar la técnica didáctica “Merh litch”, se evidencia que la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, alcanzó los siguientes resultados: del 100%, representado por 20 escolares, el 5 % (1) obtuvo una calificación de deficiente; el 25 % (5) obtuvo una calificación de bueno y aceptable, y finalmente el 45 % (9) de excelente. Mientras que en el post test se evidencia que del 100%, representado por 20 escolares, nadie obtuvo una calificación de muy deficiente y deficiente, el 10 % (2) alcanzó una calificación de aceptable y buena y finalmente 16 de excelente. De aquí se interpreta que la técnica didáctica “Merh litch” ha estimulado significativamente la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.

Tabla 4

Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	5	25,0	0	0,0
Aceptable	3	15,0	2	10,0
Buena	12	60,0	13	65,0
Excelente	0	00,0	5	25,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

En la tabla 4, se puede observar que antes experimentarse la técnica didáctica “Merh litch”, del 100% representado por 20 escolares, el 25 % (5) obtuvo una calificación de deficiente; el 15 % (3) obtuvo una calificación de aceptable, el 60 % (12) de buena y nadie de excelente. Mientras que en el post test se evidencia que nadie obtuvo una calificación de deficiente; el 10 % (2) de aceptable, el 65 % de buena y finalmente el 25 % ascendió a excelente. De aquí se interpreta que la técnica didáctica “Merh litch” ha estimulado significativamente la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad.

Tabla 5

Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con valentía en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Muy deficiente	2	10,0	0	00,0
Deficiente	6	30,0	0	00,0
Aceptable	10	50,0	9	45,0
Buena	2	10,0	6	30,0
Excelente	0	00,0	5	25,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

En la tabla 5, se puede observar que antes de experimentarse la técnica didáctica “Merh litch”, del 100% representado por 20 escolares, el 10 % (2) obtuvo una calificación de muy deficiente; el 30 % (6) obtuvo una calificación de deficiente, el 50 % (10) de aceptable, el 10 % (2) de buena y finalmente nadie de excelente. Mientras que en el post test se evidencia que el 100% representado por 20 escolares, nadie obtuvo una calificación de muy deficiente; tampoco nadie obtuvo una calificación de deficiente, el 45 % (9) de aceptable, el 30 % (6) de buena y finalmente el 25 % (5) de excelente. De aquí se interpreta que la técnica didáctica “Merh Litch” ha estimulado significativamente la inteligencia emocional de la bondad con valentía.

Tabla 6

Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	2	10,0	3	15,0
Aceptable	10	50,0	15	75,0
Buena	8	40,0	2	10,0
Excelente	0	00,0	0	00,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

En la tabla 4, en el pre test, del 100 % representado por 20 escolares, el 10 % (2) obtuvo una calificación de deficiente, el 50 % (10) obtuvo una calificación de aceptable; el 40 % (8) de buena y finalmente nadie de excelente. Mientras que en el post test se evidencia que el 15 % (3) obtuvo una calificación de deficiente, el 75 % (15) de aceptable, el 10 % (2) de buena y finalmente ninguno de excelente. De aquí se interpreta que la técnica didáctica “Merh Litch” ha estimulado regularmente la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal.

Tabla 7

Distribución de frecuencias relacionadas a la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía en el único grupo experimental

Categorías	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	2	10,0	3	15,0
Aceptable	6	30,0	10	50,0
Buena	7	35,0	7	35,0
Excelente	5	25,0	0	00,0
Total	20	100,0	20	100,0

Fuente: datos procesados del pre y post test en SPSS V. 23.0

En la tabla 7, en el pre test, el 10 % (2) obtuvo una calificación de deficiente; el 30 % (6) obtuvo una calificación de aceptable, el 35 % (7) de buena y finalmente el 25 % de excelente. Mientras que en el post test se evidencia que el 15 % (3) obtuvo una calificación de deficiente; el 50 % (10) obtuvo una calificación de aceptable, el 35 % de aceptable y ninguno de excelente. De aquí se interpreta que la técnica didáctica

“Merh Litch” ha estimulado regularmente la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía.

Tabla 8

Estadísticos descriptivos de la variable inteligencia emocional de la bondad y dimensiones según el pre y post test aplicado a los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017

Variable y dimensiones	Test	n	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar	Varianza	
Inteligencia emocional de la bondad	Pre test	20	15	24	19,20	2,966	8,800	
	Post test	20	15	26	20,90	2,808	7,884	
Generosidad	Pre test	20	2	6	4,15	1,040	1,082	
	Post test	20	3	6	5,15	,988	,976	
Sinceridad	Pre test	20	2	6	4,50	1,192	1,421	
	Post test	20	4	7	5,70	,979	,958	
Valentía	Pre test	20	1	5	3,00	1,214	1,474	
	Post test	20	3	6	4,60	1,095	1,200	
Interés Propio	Pre test	20	3	6	4,30	,979	,958	
	Post test	20	2	5	3,40	,883	,779	
Hipocresía	Pre test	20	2	4	3,15	,745	,555	
	Post test	20	1	3	2,20	,696	,484	
N válido (por lista)		20						

Fuente: estadísticos descriptivos obtenidos del pre y post test aplicado, I.E. “Isabel Lynch de Rubio”,

Chachapoyas, 2017.

Nota: n = muestra estimada.

Interpretación: En la tabla 8 se analiza la variable *Inteligencia emocional de la bondad* y el puntaje promedio obtenido en el pre test es de 19,20 puntos con una desviación típica de 2,966 puntos, lo cual el máximo puntaje es de 24 puntos y un mínimo de 15 puntos con un rango o diferencia de 9 puntos; mientras que el post test el puntaje promedio es de 20,90 puntos con una desviación típica de 2,808 puntos, lo cual el máximo puntaje es de 26 puntos y un mínimo de 15 puntos con un rango o diferencia de 11 puntos; así también para las dimensiones de la variable se observa las variaciones y puntajes respectivos. En conclusión podemos decir que los puntajes promedios en la variable y dimensiones tienen similares o parecidos valores; hay una dispersión en los puntajes de las dimensiones respectivamente, lo que evidencia una relación descriptiva entre las

dimensiones de la variable de estudio según sus indicadores de medidas de tendencia central y dispersión o variabilidad.

Tabla 9

Prueba T de muestras relacionadas o pareadas (antes-después) de aplicar la técnica didáctica “Merh Litch”

Descripción	Diferencias emparejadas				t calculada	t tabular	Grados de libertad (n-1)	Sig. (bilateral)	
	Diferencia de medias (pre test- pos test) $U_{antes} < U_{después}$	Desviación estándar	Error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
				Inferior					Superior
IE de la bondad pre test - IE de la bondad pos test	-1,700	1,976	,442	-2,625	-,775	-3,847	1,729	19	,001
Pre test Generosidad - Pos test Generosidad	-1,000	,649	,145	-1,304	-,696	-6,892	1,729	19	,000
Pre test inSinceridad - Pos test Sinceridad	-1,200	,768	,172	-1,559	-,841	-6,990	1,729	19	,000
Pre test Valentía - Pos test Valentía	-1,600	,883	,197	-2,013	-1,187	-8,107	1,729	19	,000
Pre test Interés Propio - Pos test Interés Propio	,900	,968	,216	,447	1,353	4,158	1,729	19	,001
Pre test Hipocresía - Pos test Hipocresía	,950	,394	,088	,766	1,134	10,78	1,729	19	,000

Fuente: Elaboración según datos del pre y pos test y procesada en SPSS, 2018.

Nota: IE = Inteligencia emocional.

En la tabla 5, se presenta los indicadores de la prueba T para muestras relacionadas o pareadas (antes-después) para evaluar la estimulación de la técnica didáctica “Merh Litch” en la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. “Isabel Lynch de Rubio” de la ciudad de Chachapoyas; como se observa, hubo un incremento en la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad ($t(20) = -3,847$, $p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 19,20$) y después ($X = 20,90$) de la experimentación. Por tanto, se toma la decisión de rechazar la hipótesis nula y en consecuencia aceptar las hipótesis alternas o de investigación que se plantearon en el estudio; es decir, que con la aplicación técnica didáctica “Merh Litch” se estimuló la inteligencia emocional de la bondad.

IV. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos al aplicar la técnica didáctica “Merh Litch” revelan que estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017; esto ocurrió en el post test, puesto que las puntuaciones fueron mayores en comparación al pre test; tales resultados se compara con los obtenidos por Filella, Cabello, Pérez y Ros-Morente (2016) quienes después a aplicar un programa de Educación Emocional “Happy 8-12” para la resolución asertiva de los conflictos entre iguales a un grupo experimental y control; encontraron que Happy 8-12 mejora de manera significativa las competencias emocionales, disminuye los niveles de ansiedad, mejora el clima social de aula y el clima de patio, reduciendo el número de conflictos entre iguales y aumentando sensiblemente el rendimiento académico. Las puntuaciones alcanzadas en el grupo experimental mejoraron después de la administración de Happy 8-12, pero no sucedió así en el grupo control. Estas diferencias entre los dos grupos resultaron ser estadísticamente significativas en el caso de desarrollo emocional después de la administración del programa ($F(0,148)=5.81$; $\eta^2=0.11$; $p<0.02$). El tamaño del efecto no es alto, lo cual se atribuye a la naturaleza estable de las competencias emocionales. Tales resultados son semejantes a los obtenidos en la presente investigación.

Así también, como resultados se encontró que en el pre test; es decir, antes de suministrarse la variable estímulo el 15 % de los estudiantes presentaron una deficiente inteligencia emocional de la bondad, el 50 % aceptable y solo el 7 % buena. Sin embargo, los resultados del pos test, es decir, después de suministrarse la variable estímulo, muestran que el 35 % presentaron una inteligencia emocional de la bondad aceptable, el 60 % buena y un 5 % alcanzó un nivel de excelente. Por su parte, Salazar (2017) quien al evaluar la inteligencia emocional en estudiantes de cuarto grado del nivel primario, encontró que el 11,69 % de los estudiantes se encuentran en el nivel bajo en inteligencia emocional, el 61,04 % en el nivel bueno y el 27,27 % en el nivel muy bueno; tales resultados son semejantes a los obtenidos en el pre test de la presente investigación, es decir, antes de suministrarse la variable estímulo. Es por ello, que Gutiérrez, Fontenla, Cons, Rodríguez y Pazos (2017), producto de los resultados de sus

investigaciones, proponen que es necesario realizar una alfabetización emocional desde infantil, comenzando con las emociones más básicas y aprendiendo a diferenciar unas de otras. Los programas de inteligencia emocional se presentan como una alternativa válida para entrenar en habilidades emocionales, sociales y de resolución de conflictos, resultados que también asumimos como nuestro en la presente investigación.

De igual manera, Gutiérrez, Fontenla, Cons, Rodríguez y Pazos (2017) al evaluar la mejora de la autoestima e inteligencia emocional a través de la psicomotricidad y de talleres de habilidades sociales, concluyen que el hecho de potenciar variables protectoras como las habilidades emocionales o el control cognitivo tiene un efecto tanto preventivo como paliativo en la conducta agresiva del menor. Es así que, en sus resultados se puede observar que la seguridad y confianza en sí mismos ha aumentado considerablemente en aquellas aulas en las que se ha impartido el programa de intervención. Un ejemplo es que disminuye el número de indicadores de los elementos de figura corta o enmarcada, los cuales indican introversión; no obstante, no ha ocurrido lo mismo en el grupo control, puesto que aumentó el número de alumnos/as que dibujaron piernas largas u omisión de la boca, los cuales indican necesidad de estabilidad, inseguridad, angustia, etc. En general, se ha observado una mejora en la motivación, autoestima y empatía del alumnado, tanto en la comparación de los dibujos realizados antes y después de la intervención como en el día a día del aula. El grado de apertura o extroversión aumenta al mismo ritmo que disminuye la dificultad de relación entre iguales. Esta pérdida de vergüenza les ayuda a desarrollar su creatividad. No obstante, se tiene la certeza de que, si el programa de intervención fuese más prolongado en el tiempo, se observaría una evolución mayor en el alumnado.

Así también, los resultados obtenidos en la presente investigación se comparan con los obtenidos por Agüaded y Pantoja (2015), quienes al evaluar las soluciones más agresivas y soluciones inhibidas en los estudiantes de inicial y primaria encontraron que antes de suministrarse la variable estímulo, bastantes alumnos mostraban un modo agresivo de resolver conflictos mientras que otros lo resolvían de forma pasiva. Sin embargo, después, en cuanto a respuestas agresivas: el 85% de los estudiantes consiguen y están en proceso de modificar estas conductas. Identifican las consecuencias, el daño que le hacen a la otra persona y los sentimientos del otro y procuran evitar el castigo. De igual manera, Agüaded y Pantoja (2015) también se

propusieron identificar emociones y respetar los derechos en los estudiantes y encontraron que después de la intervención, se respetan más los derechos de los demás y aceptan un no. En cuanto a la identificación de emociones se ha conseguido un 100%. Se han sorprendido mutuamente cuando han dicho lo que les gusta del otro, no sabían que pudiesen tener esa opinión unos de otros. Esto ha provocado que queden más fuera del cole para jugar.

Finalmente, se puede expresar que nuestros resultados muestran que, tal y como se esperaba, la aplicación de la técnica didáctica “Merh Litch” estimula significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes, por lo que contribuye con una mejora de las competencias emocionales de manera positiva, lo cual coincide con cada uno de los objetivos que se establecieron en el inicio del estudio. Sin embargo, nuestros resultados al obtenerse en un solo contexto y con un diseño pre y post prueba propios de nivel pre-experimental de investigación, no pueden ser extrapolados a toda la población circunscrita a la Institución Educativa, a pesar que tales resultados en otros contextos son bastante similares a la nuestra, por lo que sugerimos ampliar el diagnóstico con nuevas investigaciones en este campo.

V. CONCLUSIONES

Después de la ejecución, contrastación y prueba de las hipótesis respectivas en la presente investigación se llegó a las conclusiones siguientes:

- La aplicación de la técnica didáctica “Merh Litch” estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” en el año lectivo 2017, cuyo promedio alcanzado en el pre test fue de 19.2 puntos y en el post test ascendió a 20.9 puntos con una diferencia de 1.7 puntos y una $t(20) = -3,847$, $p < 0.05$ entre las mediciones efectuadas antes y después de la experimentación.
- El empleo de la técnica didáctica “Mehr Licht”, estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, puesto que, hubo un incremento en la estimulación ($t(20) = -6,892$, $p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 4,15$) y después ($X = 5,15$) de la experimentación.
- El empleo de la técnica didáctica “Mehr Licht”, estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, puesto que, hubo un incremento en la estimulación ($t(20) = -6,990$, $p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 4,50$) y después ($X = 5,70$) de la experimentación.
- El empleo de la técnica didáctica “Mehr Licht”, estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad con valentía, en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, puesto que, hubo un incremento en la estimulación ($t(20) = -8,107$, $p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 3,00$) y después ($X = 4,60$) de la experimentación.

- El empleo de la técnica didáctica “Mehr Licht”, estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad sin interés propio, en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, puesto que, hubo un incremento en la estimulación ($t(20) = 4,158, p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 4,30$) y después ($X = 3,40$) de la experimentación.
- El empleo de la técnica didáctica “Mehr Licht”, estimuló significativamente la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía, en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, puesto que, hubo un incremento en la estimulación ($t(20) = 10,78, p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($X = 3,15$) y después ($X = 2,20$) de la experimentación.

VI. RECOMENDACIONES

- A la Institución Educativa se recomienda, incluir un programa de educación emocional basado en las dimensiones de la inteligencia emocional de la bondad dentro del horario de clases, dedicándole un tiempo prudencial a la vivenciación y reflexión de autocontrol de conductas impulsivas.
- Se recomienda que en la aplicación de la técnica didáctica “Mehr Licht”, se utilice la motivación y estimulación permanente. Así también, los docentes pueden aplicar la técnica didáctica “Mehr Licht”, tanto en el proceso de enseñar a aprender ciencias sociales aplicando los test utilizados, como en el proceso de enseñar a aprender en las demás áreas curriculares de la educación básica regular.
- En perspectiva de generalizar la técnica didáctica “Mehr Licht”, se exhorta a los docentes de educación primaria emplearla para la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, inteligencia emocional de la bondad con valentía, inteligencia emocional de la bondad sin interés personal e inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía mediante los textos de lectura experimentados u otros que guarden similitud.
- Finalmente, al director, se sugiere tener presente el rol del maestro, quiénes deben ser capacitados en los procedimientos de la técnica didáctica “Mehr Licht” con la finalidad de repercutir en la estimulación de la inteligencia emocional para aplicarlos en el trabajo pedagógico con sus estudiantes.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguaded, M. C. y Pantoja, M. P. (2015). Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional en primaria e infantil. *Tendencias Pedagógicas*, 26, 69-88. Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas>
- Buitrón, E. (2001). *Principios de didáctica general y de didáctica universitaria*. Huánuco: Producciones Xiglo SAC.
- Castillo, C., Cáceres, P. Cruz, A., Espejo, C. y Liñán, M. (2016). Programa de inteligencia emocional en el nivel de conductas antisociales en alumnos de primaria. *Revista de Investigación de estudiantes de Psicología*, 5(2), 65 – 72. Recuperado de <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/JANG/issue/view/138>
- Castro, L. (2005). *Diccionario de ciencias de la educación*. Edición revisada y ampliada. Lima: CEGURO Editores.
- Chabot, D. y Chabot, M. (2009). *Pedagogía emocional. Sentir para aprender: Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje*. México: ALFAOMEGA Grupo Editor
- Fernández-Berrocal, P., y Extremera Pacheco, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana De Educación*, 29(1), 1-6. <https://doi.org/https://doi.org/10.35362/rie2912869>
- Filella, G., Cabello, E., Pérez, N. y Ros-Morente, A. (2016). Evaluación del programa de Educación Emocional “Happy 8-12” para la resolución asertiva de los conflictos entre iguales. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 14(3), 582-601. DOI: <http://dx.doi.org/10.14204/ejrep.40.15164>
- Flores, E. (2010). *La inteligencia emocional en la educación primaria. Autodidacta. Revista de Educación en Extremadura*. Recuperado de https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4980/ieimacielo5.pdf
- Gálvez, J. (2012). *Métodos y técnicas de aprendizaje. Teoría y práctica*. Cajamarca: Gráfica San Marcos.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.
- Goleman, D. (1998). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Bergara Editor.
- Gutiérrez, L.; Fontenla, E.; Cons, M.; Rodríguez, J. E.; y Pazos, J. M. (2017). Mejora de la autoestima e inteligencia emocional a través de la psicomotricidad y de

- talleres de habilidades sociales. *Sportis Scientific Journal*, 3 (1), 187-205. DOI: <http://dx.doi.org/10.17979/sportis.2017.3.1.1813>
- Gutiérrez, M. J.; Cabello, R.; y Fernández, P. (2017). Inteligencia emocional, control cognitivo y estatus socioeconómico de los padres como factores protectores de la conducta agresiva en la niñez y la adolescencia. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 88(31.1): 39-52. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10481/49695>
- Karten (1986). *Diccionario Karten Ilustrado*. Buenos Aires: SOPENA.
- Konstantinov, F. (1980). *El materialismo histórico*. (7ª ed.). México: Grijalbo.
- Labarrere, G. y Valdivia, G. (2002). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Lawrence, E. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. Buenos Aires: Grupo Zeta.
- Liublíanskaia, A. (1971). *Desarrollo psíquico del niño*. (2ª ed.). Leningrado: Grijalbo.
- Nuevo Océano Uno (2006). *Diccionario Nuevo Océano Uno*. Barcelona: Océano.
- Roeders, P. (1997). *Aprendiendo juntos*. Lima: Walkiria.
- Salazar, M. (2017). *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 7077 “Los Reyes Rojos” de Chorrillos, 2015*. (Tesis de maestría; Universidad César Vallejo). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/8636>
- Salovey, J. y Mayer, D. (1990). *Inteligencia emocional*. México: Editorial McGraw – Hill.
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2017). *Metodología y diseños en la investigación científica*. (5ª ed.). Lima: Business Support Aneth.
- Torrabadella, P. (2001). *Cómo desarrollar la inteligencia emocional. Test y ejercicios prácticos para aumentar la autoestima y actuar de manera positiva*. (4ª ed.). Barcelona: Océano Ámbar.
- Valero, J. M. (2009). *¿Analfabetos emocionales?: educar los sentimientos en la escuela (Estrategias Educativas)*. Madrid, España: Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.

ANEXOS

Anexo 1. Evidencias acerca de la identificación del problema

NOMBRES Y APELLIDOS:
GRADO:..... **SECCIÓN:**..... **FECHA:** 12/03/2017 **PUNTUACIÓN:**.....

INSTRUCCIONES: La presente prueba tiene carácter confidencial, será utilizada para realizar un diagnóstico de la situación de **la inteligencia emocional de la bondad** en los escolares del sexto grado de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, con la finalidad de realizar acciones que contribuyan a modificarlo si fuese necesario.

N° ESCOLARES	Educación Emocional inherente a la Bondad				
	Generosidad	Sinceridad	Valentía	Sin interés personal	Sin hipocresía
01	2 de 6	3 de 8	3 de 7	3 de 7	3 de 0
02	1 de 6	3 de 8	1 de 7	2 de 7	3 de 0
03	2 de 6	2 de 8	2 de 7	1 de 7	3 de 0
04	1 de 6	3 de 8	3 de 7	3 de 7	4 de 0
05	2 de 6	1 de 8	2 de 7	2 de 7	3 de 0

Los resultados que permiten la identificación del problema, revelan que de cinco sujetos de la muestra piloto en relación puntaje óptimo, éste es relativamente bajo en lo que se refiere al tipo de bondad expresado en generosidad (G), sinceridad (S), valentía (V), sin interés personal (I), o como se aprecia en cada educando un alto puntaje en relación al puntaje óptimo (igual a cero) sin hipocresía (D); dicha situación conlleva a expresar que en el sexto grado de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio”, existe una escasa **educación emocional inherente a la bondad.**

Fuente: resultados del test sobre inteligencia emocional de la bondad

Anexo 2. Pre test y post test para la medición de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Mehr Licht”

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....

EDAD:.....años **FECHA:**...../.../2017 **PUNTAJE PRE TEST:**.....

ÍTEMS PARA EVALUAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD
Instrucciones: Cada persona tiene de lo que es ser bueno. Y cada persona es buena a su manera ¿Cuál es tu manera? Contesta escogiendo la opción más parecida a lo que harías tú en los siguientes casos.

01	Ves a tu compañera de clases haciendo algo deshonesto ¿Cuál sería tú reacción?
	a. No comento nada pues podría costarme la amistad.
	b. Hablo con ella cuanto antes y, con la mayor delicadeza posible, se lo digo.
	c. Procuo hacer preguntas a mis amigos para que se replantee si ella merece nuestra confianza, sin llegar a comunicárselo.
02	Vas por una carretera desierta, y encuentras un billete en la cuneta...
	a. Dejé el dinero donde está, pues alguien quizá lo buscará.
	b. Me quedo con el billete.
	c. Lo llevo al puesto de policía más cercano, diciendo donde lo he encontrado.
03	Un buen amigo, al que ves casi siempre en tus ratos de ocio, te dice que padece un cáncer...
	a. Me mantengo en constante comunicación con él varias veces al día.
	b. Lo llamo para animarle.
	c. Voy con él a las pruebas, lo llevo a las sesiones de quimioterapia cuando lo requiere y le propongo planes nuevos.
04	Estas en un parque, en un lugar muy apartado, leyendo un libro, y observas que llegan cuatro adolescentes, rodean a una mujer y la amenazan con hierirla...
	a. No me meto, puede resultar muy peligroso.
	b. Increpo a los jóvenes para que dejen a esa mujer, intentando amedrentarles.
	c. Miro atentamente para ver cómo acaba. Si se pone feo, me voy a buscar ayuda.
05	Si sientes que un compañero se aprovecha de tu amistad
	a. No le digo nada porque puedo perder su amistad.
	b. Hablo con él y le explico lo que no me gusta de su comportamiento.
	c. Prefiero apartar mi amistad.
06	Miento...
	a. Nunca. Sólo pude hacerlo en alguna circunstancia en la que sabía que nadie saldría perjudicado y no tenía ninguna importancia.
	b. Sí. Creo que mentir de vez en cuando no es bueno, pero sí necesario.
	c. Nunca, bajo ningún concepto.
07	Ha sucedido un accidente mortal y alguien debe comunicarles a tus vecinos (con los que tienes un gran vínculo) que su hijo ha fallecido...
	a. Espero que otras personas se lo digan, pues no me veo con fuerzas.
	b. Asumo la responsabilidad de darles la noticia porque yo preferiría que ellos lo hiciesen así conmigo.
	c. Pido a otras personas que me ayuden para darles la noticia.
08	Estás pasando las vacaciones en una casa apartada y sales a pasear con un buen amigo y de pronto ya no lo ves...
	a. Lo buscaría media hora y si no diese con él me iría.

	b.	No me iría a dormir, aunque me cayese de sueño.
	c.	Lo buscaría una hora y si no diese con él me iría.
09	De estas tres frases, la que más necesita la humanidad es...	
	a.	Paciencia para soportar lo inevitable.
	b.	Valor para evitar lo inevitable.
	c.	No sé cuál de las dos es más necesaria.
10	Salgo con mis dos mejores amigos, a lo hora de regresar...	
	a.	Los dejo cuando me quiero retirar.
	b.	Los acompaño a su casa y espero hasta que entren.
	c.	Los acompaño hasta un sitio hasta que a mí me vaya bien.
11	El auto en el que viajas se sale de la carretera y choca violentamente. El auto está siniestrado y notas que te duele un brazo...	
	a.	Intento salir rápidamente, pues temo que pueda arder el depósito y explotar el vehículo.
	b.	Busco la salida y, luego, un medio para llegar a donde puedan llamar una ambulancia y examinar mi dolorido brazo.
	c.	Busco dentro del autocar si hay alguien a quien pueda ayudar.
12	Creo que en una situación de alto riesgo, como durante un incendio...	
	a.	Sería alguien capaz de actuar con valentía para salvar a los que lo necesitaran.
	b.	Actuaría con serenidad y ayudaría en lo que pudiese, pero sin ponerme en peligro.
	c.	Estaría a la altura de las circunstancias, colaborando y dando apoyo a los más nerviosos.
13	En un local de fiestas, en el que hacen pagar por entrar, el portero cree que vas con un grupo que tiene entrada gratis y te deja pasar...	
	a.	Le puntualizo que no voy con ellos y que debo pagar.
	b.	Saco el dinero y pago, pensando en el empleado y en que debe hacer una recaudación.
	c.	No pago y paso. Él sabrá cuanta gente debe entrar.
14	Notas que te estás empezando a enamorar de tu compañero(a)	
	a.	Me dejo llevar por mis sentimientos.
	b.	Dejo de verle durante un tiempo para que esta circunstancia no vaya a más.
	c.	Me domino y continuo tratándole igual
15	La cajera del supermercado te devuelve, con el cambio, unos billetes de más...	
	a.	Me quedo con el cambio y le doy las gracias.
	b.	Le pregunto si le salían las restas en segundo grado de primaria y le devuelvo los billetes.
	c.	Me fijo bien en su cara para volver a pasar por su caja el próximo día y cojo los billetes aparentando naturalidad.
16	Mi tiempo dedicado a una labor totalmente desinteresada (caridad, ayudas ONG, contribuciones a gente necesitada de mi entorno...), por compasión o solidaridad con los demás, es...	
	a.	Nula. No dedico tiempo ni dinero a esas cosas.
	b.	Poca. Sólo si me “va de paso” doy la ropa usada, una limosna.
	c.	Regularmente. Estoy comprometido a una contribución regular en dinero o servicios.
17	El amigo con el que voy a pasar vacaciones disfruta en la montaña y yo en la playa. Sé que él propondrá sus deseos para ir conmigo...	
	a.	Si antepone ir conmigo a sus deseos, perfecto; vamos a la playa.
	b.	Le digo que vamos a la playa y le ánimo, con amabilidad: “haremos algún día una excursión a la montaña” o “te agradezco que te adaptes...”.
	c.	Le pido que fijemos cuándo iremos a la montaña y cuántos días, y me comprometo, ya que estas vacaciones él se “aguanta” por mí.
18	Viajas en un tren muy lleno, hace calor, ves que en el otro extremo del vagón una	

	mujer embarazada está cargada y de pie
	<p>a. Me levanto y le hago aun que venga a sentarse en mi asiento, aun sabiendo que será todo “un número”, pues me oirán todos los pasajeros y tendré que abrirme paso hasta la otra punta del vagón.</p> <p>b. Para que yo le ceda el asiento a alguien ha de estar a una distancia razonable a unos dos metros de donde me encuentro.</p> <p>c. Creo que en una situación así es mejor no ceder el asiento, pues pones a la mujer en una situación muy extrema y parece que quieras dar lecciones a todos los que estando más cerca, no le han dejado su lugar.</p>
19	Un gran valor que practico en una relación profunda...
	<p>a. Es la mutua compañía y conocimiento.</p> <p>b. Es el de la sinceridad siempre y, especialmente, cuando sabes que va a ser instructiva y de utilidad.</p> <p>c. Es el de la reciprocidad y la comprensión, especialmente cuando el otro se siente mal.</p>
20	Soy ese tipo de personas...
	<p>a. Admirada y estimada casi en cualquier circunstancia.</p> <p>b. Con fallos y virtudes, que tiene partidarios y detractores.</p> <p>c. Que todo el mundo quiere.</p>
21	Si una persona ha tenido una buena relación con sus progenitores, cuando estos sean ancianos deben...
	<p>a. Asegurarse de que no les falte nada.</p> <p>b. Dedicarles tiempo para que se sientan queridos.</p> <p>c. Ayudarlos económicamente si los requieren.</p>
22	Me gustan mis amigos, de vez en cuando...
	<p>a. Llamarlos por el teléfono por que sí.</p> <p>b. Invitarlos, pagarles la cuanta.</p> <p>c. Enviarles notas o postales.</p>
23	Cuando regalo algo nunca paso por alto...
	<p>a. Mi presupuesto.</p> <p>b. Cumplir y que se trate de un buen detalle</p> <p>c. Pensar en la persona como se siente, que necesita.</p>
24	Un hombre intenta cruzar en la calle en su silla de ruedas pero las obras y los coches aparcados se los impiden...
	<p>a. Dudo que parase pues voy siempre con prisas.</p> <p>b. Le ayudaría a cruzar.</p> <p>c. Primero le ayudaría a cruzar y luego le preguntaría si necesita ayuda.</p>
25	En mis relaciones amicales suelo...
	<p>a. Procurar mi satisfacción.</p> <p>b. Hacer lo que más me gusta.</p> <p>c. Considerar como importantes a los que me rodean.</p>
26	Ofrezco mi casa para...
	<p>a. Nada, mis casa es muy mía.</p> <p>b. Alguna reunión específica.</p> <p>c. Siempre mis amigos saben que pueden quedarse cuando quieran.</p>
27	Un amigo me pide prestado un cuaderno para igualarse la clase...
	<p>a. No le prestaría.</p> <p>b. Hay cosas que no se pueden dejar de hacer. Sí lo prestaría.</p> <p>c. Cortésmente pondría una excusa; hay una cosa que se llama “alquiler”.</p>
28	Los que más duele en una mentira...
	<p>a. Es pensar que el otro no tuvo la lealtad suficiente para hablarte claro.</p> <p>b. Es pensar que no te respetaban tanto como tú a él.</p>

	c.	Es pensar que las relaciones no son eternas.
29	Si ves a un estudiante más fuerte que tú pegando a un compañero más joven...	
	a.	Le miras con repulsión y esperas para ver como acaba aquello.
	b.	Sientes rabia y miras si a tu alrededor hay alguien que pueda ayudarte a impedirlo.
	c.	Te interpones, pidiendo al hombre que deje de abofetear al joven.
30	Quizá no soy la persona más generosa, pero quienes me conocen saben...	
	a.	Que los aprecio y soy paciente con ellos.
	b.	Que no actúo por interés y que soy de fiar.
	c.	Que a la hora de la verdad no les fallaría jamás.
31	Ante una injusticia...	
	a.	Pienso en el que la sufrió y procuro evitar que me pase lo mismo.
	b.	Analizo las circunstancias, pues podría haberme pasado a mí.
	c.	Reacciono con severidad pues siempre me ha indignado que le hagan a otros algo que no quiero sufrir yo.
32	De estas frases, la que más me gusta es...	
	a.	No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti.
	b.	Más vale vivir de pie que morir de rodillas.
	c.	En este mundo traidor nada es verdad ni mentira, todo depende del color del cristal por el que se mira

Claves para puntuar respuestas		Tipo de bondad	Total Ítems
Mayoría de respuestas G	:	Bondad con generosidad	06
Mayoría de respuestas S	:	Bondad con sinceridad	08
Mayoría de respuestas V	:	Bondad con valentía	07
Mayoría de respuestas I	:	Bondad sin interés personal	07
Mayoría de respuestas D	:	Bondad sin hipocresía	04

Los ítems que miden cada dimensión se detalla a continuación:

Variable	Dimensiones	Ítems
Inteligencia emocional de la bondad	Inteligencia emocional de la bondad con generosidad.	<p>3. Un buen amigo, al que ves casi siempre en tus ratos de ocio, te dice que padece un cáncer...</p> <p>16. Mi tiempo dedicado a una labor totalmente desinteresada (caridad, ayudas ONG, contribuciones a gente necesitada de mi entorno...), por compasión o solidaridad con los demás, es...</p> <p>22. Me gustan mis amigos, de vez en cuando...</p> <p>24. Un hombre intenta cruzar en la calle en su silla de ruedas pero las obras y los coches aparcados se los impiden...</p> <p>26. Ofrezco mi casa para...</p> <p>27. Un amigo me pide prestado el coche o la moto...</p>
	Inteligencia emocional de la bondad con sinceridad.	<p>1. Ves a tu compañera de clases haciendo algo deshonesto ¿Cuál sería tú reacción?</p> <p>5. Si sientes que un compañero se aprovecha de tu amistad.</p> <p>7. Ha sucedido un accidente mortal y alguien debe comunicarles a tus vecinos (con los que tienes un gran vínculo) que su hijo ha fallecido...</p> <p>18. Viajas en un tren muy lleno, hace calor, ves que en el otro extremo del vagón una mujer embarazada está cargada y de pie.</p> <p>19. Un gran valor que practico en una relación profunda...</p> <p>28. Los que más duele en una mentira...</p> <p>30. Quizá no soy la persona más generosa, pero quienes me conocen saben...</p> <p>32. De estas frases, la que más me gusta es...</p>

	<p>Inteligencia emocional de la bondad con valentía.</p>	<p>4. Estas en un parque, en un lugar muy apartado, leyendo un libro, y observas que llegan cuatro adolescentes, rodean a una mujer y la amenazan con hierirla...</p> <p>9. De estas tres frases, la que más necesita la humanidad es...</p> <p>11. El auto en el que viajas se sale de la carretera y choca violentamente. El auto está siniestrado y notas que te duele un brazo...</p> <p>12. Creo que en una situación de alto riesgo, como durante un incendio...</p> <p>14. Notas que te estás empezando a enamorar de tu compañero(a)...</p> <p>29. Si ves a un estudiante más fuerte que tú pegando a un compañero más joven...</p> <p>31. Ante una injusticia...</p>
	<p>Inteligencia emocional de la bondad sin interés personal.</p>	<p>8. Estás pasando las vacaciones en una casa apartada y sales a pasear con un buen amigo y de pronto ya no lo ves...</p> <p>10. Salgo con mis dos mejores amigos, a lo hora de regresar...</p> <p>15. La cajera del supermercado te devuelve, con el cambio, unos billetes de más...</p> <p>17. El amigo con el que voy a pasar vacaciones disfruta en la montaña y yo en la playa. Sé que él propondrá sus deseos para ir conmigo...</p> <p>21. Si una persona ha tenido una buena relación con sus progenitores, cuando estos sean ancianos deben...</p> <p>23. Cuando regalo algo nunca paso por alto...</p> <p>25. En mis relaciones amicales suelo...</p>
	<p>Inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía.</p>	<p>2. Vas por una carretera desierta, y encuentras un billete en la cuneta...</p> <p>6. Miento...</p> <p>13. En un local de fiestas, en el que hacen pagar por entrar, el portero cree que vas con un grupo que tiene entrada gratis y te deja pasar...</p> <p>20. Soy ese tipo de personas...</p>

Anexo 3. Muestra de expertos que opinaron sobre el instrumento que permitió determinar la validez y confiabilidad

Título o grado/Nombre(s) y Apellidos de cada experto		Instrumentos de investigación sobre la cuales los expertos opinarán conceptual y cuantitativamente
01	Lda. Rosa A. López Inga	i. Instrumento de investigación registro análisis de contenido para la medición de la validez y confiabilidad de los ítems del pre test y post test, que medirán la estimulación en inteligencia emocional de la bondad causada por la técnica didáctica “Merh Licht”. ii. Instrumento de investigación registro de análisis de contenido para la medición de la validez y confiabilidad de la sistematicidad de la técnica didáctica “Mehr Licht”.
02	Ldo. Luís E. Chicana Vélez	
03	Lda. Tania J. Guevara Fernández	
04	Dr. Luis M. Vargas Vásquez	
05	Dr. Percy Barbarán Mozo	
06	M. Sc. José L. Barbarán Mozo	

La muestra conformada por expertos, es una muestra no probabilística seleccionada con el único objetivo de que evalúen la profundidad y calidad inherente a la validez y la confiabilidad de los ítems que han medido la sistematicidad de la variable independiente, técnica didáctica “**Mehr Licht**”, y los ítems que medirán la variable dependiente, **inteligencia emocional de la bondad**, y no la cantidad, y estandarización que corresponden a la muestra de estudio.

Variable independiente (VI): **Técnica didáctica “Mehr Licht”**.

Variable dependiente (VDs): **Inteligencia emocional de la bondad**.

Unidad de medida: **Estimulación**.

Validez (V). La validez se define como: “Acuerdo entre el resultado de una prueba o medida y la cosa que se supone medida” (Tamayo, 2002, p. 211). Es decir, la validez es el proceso mediante el que se evalúa si se mide lo que realmente se tiene que medir. En la presente investigación se validará a cada uno de los ítems de la variable dependiente, **inteligencia emocional de la bondad**, con el objetivo de comprobar si esos ítems están midiendo la **inteligencia emocional de la bondad**. De modo análogo se validará a cada uno de los ítems de la variable independiente, técnica didáctica “**Mehr Licht**”, con el objetivo de comprobar si esos ítems están evaluando a los componentes de la técnica: finalidad, dominio, funciones, procedimientos, medios y materiales didácticos, versatilidad y soporte teórico; obviamente, dichos ítems sólo serán evaluados por

especialistas versados o expertos en estrategias, métodos didácticos, técnicas didácticas etcétera; por investigadores que no sólo conocen sino que han sistematizado acciones didácticas. La validez se determina con la fórmula estadística producto momento de Pearson (Γ_{xy}):

$$\Gamma_{xy} = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{N \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{N \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

Confiabilidad (C). La confiabilidad se define como: “Obtención que se logra cuando aplicada una prueba repetidamente a un mismo individuo o grupo, o al mismo tiempo por investigadores diferentes da iguales o parecidos resultados” (Tamayo, 2002, p. 68). En la presente investigación se determinará la confiabilidad de los instrumentos de evaluación tanto de la variable independiente, técnica didáctica “**Mehr Licht**” como de la variable dependiente, **inteligencia emocional de la bondad** con el objetivo de comprobar si los instrumentos de investigación son estables, o sea iguales o semejantes, al ser aplicada al mismo grupo o grupos homogéneos en condiciones parecidas. La fórmula empleada será la siguiente:

$\rho = 1 - \frac{\sum (D)^2}{n(n^2 - 1)}$ Donde,	ρ	:	Coeficiente de correlación de Spearman, test – re test.
	D	:	Diferencia de rangos.
	n	:	Número de pares de datos de opinión de los expertos.

Anexo 4. Cálculo de la validez y confiabilidad de los instrumentos

Fórmulas empleadas en el cálculo de la validez y confiabilidad de los instrumentos

Sistematización de la técnica didáctica "Mehr Licht": Finalidad, dominio, funciones, procedimientos, medios y materiales, versatilidad y soporte teórico.																												
I	Ítems																						Cálculos					
	E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	X	X ²	Y ₂₁	Y ²	XY
X	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	54	2916	3	9	162
P	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	4356	3	9	198
E	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	62	3844	3	9	186
R	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	56	3136	3	9	168
T	5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	64	4096	3	9	192
O	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	44	1936	2	4	88
S	Σ																						346	20284	17	49	994	

Cálculo de la validez mediante el producto momento de Pearson (Γ _{xy})		
Si	$\Gamma_{xy} = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{N \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{N \sum y^2 - (\sum y)^2}}$	N: Número de sujetos o estudiantes X: Puntuaciones estimadas por cada estudiante Y: Determinado por la puntuación del ítem 1, 2, 3, ... 10 Resultado de r _{xy} : [-1 ≤ r ≤ 1] Reactivo válido ≥ 0,21 Reactivo no válido ≤ 0,20
Entonces	$\Gamma_{xy} = \Gamma_{xy} = \frac{6(1316) - (458)(17)}{\sqrt{6(35492) - (209764)} \sqrt{6(49) - (17)^2}}$	
Por lo tanto	$\Gamma_{xy} = 0.86$	

De manera similar se realizó el cálculo de la validez de los demás ítems, cuyos resultados detallamos en el cuadro siguiente:

Consolidación del cálculo de la validez de los ítems acerca de la medición de la sistematicidad de la técnica didáctica "Mehr Licht"

	Ítems Y	Γ	Interpretación
01 Finalidad	01	0.852	Ítem Válido
	02	0.603	Ítem Válido
02 Dominio o campo de acción	03	0.852	Ítem Válido
	04	0.603	Ítem Válido
03 Funciones	05	0.852	Ítem Válido
	06	0.603	Ítem Válido
	07	0.852	Ítem Válido
04 Procedimientos	08	0.603	Ítem Válido
	09	0.893	Ítem Válido
	10	0.893	Ítem Válido

		11	0.893	Ítem Válido
05	Medios y material	12	0.893	Ítem Válido
		13	0.893	Ítem Válido
		14	0.893	Ítem Válido
06	Versatilidad	15	0.893	Ítem Válido
		16	0.893	Ítem Válido
07	Soporte teórico	17	0.617	Ítem Válido
		18	0.697	Ítem Válido
		19	0.697	Ítem Válido
		20	0.617	Ítem Válido
		21	0.893	Ítem Válido
		22	0.893	Ítem Válido

Fuente: elaboración propia.

Fórmula empleada en el cálculo de la confiabilidad de la sistematicidad de la técnica didáctica “Mehr Licht”

N°	Opinión TEST				Opinión RE-TEST				Ox' - Oy'	D ²
	Expertos	Puntaje	Ox	Ox'	Expertos	Puntaje	Oy	Oy'		
1	Ldo. Luís E. Chicana Vélez	66	6	6	Lda. Tania J. Guevara Fernández	66	6	6	0	0
2	Dr. Percy Barbarán Mozo	64	5	5	Ldo. Luís E. Chicana Vélez	64	5	4.5	0.5	0.3
3	Lda. Tania J. Guevara Fernández	62	4	4	Dr. Percy Barbarán Mozo	64	4	4.5	-0.5	0.3
4	Dr. Luis M. Vargas Vásquez	56	3	3	Dr. Luis M. Vargas Vásquez	56	3	2.5	0.5	0.3
5	Lda. Rosa A. López Inga	54	2	2	Lda. Rosa A. López Inga	56	2	2.5	-0.5	0.3
6	M. Sc. José L. Barbarán Mozo	44	1	1	M. Sc. José L. Barbarán Mozo	54	1	1	0	0
Sumatoria Total									0	1

$$\rho = 1 - \frac{\sum (D)^2}{n(n^2 - 1)} \times 6$$

Donde,

ρ	:	Coefficiente de correlación de Spearman, test - re test.	Cálculo	Coefficiente de correlación (ρ)
D	:	Diferencia de rangos.	$\rho = 1 - \frac{\sum (0.10)}{6(6^2 - 1)} \times 6$	$\rho = 0.971$
n	:	Número de pares de datos de opinión de los expertos.		
Interpretación: Técnica didáctica confiable.				

Fórmula empleada en el cálculo de la validez de los ítems del pre test y post test acerca de la medición de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad

Inteligencia emocional inherente a la bondad																																						
E	Ítems																																Cálculos					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	X	X ²	Y _i	Y ²	XY	
X	1	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	84	7056	3	9	252
P	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	115	13225	3	9	345	
E	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	90	8100	3	9	270	
R	4	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	83	6889	2	4	166		
T	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	96	9216	3	9	288		
O	6	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	95	9025	2	4	190		
S																																563	53511	16	44	1511		

Cálculo de la validez mediante el coeficiente de Pearson (Γ_{xy})		
Si	$\Gamma_{xy} = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{N \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{N \sum y^2 - (\sum y)^2}}$	N: Número de expertos X: Puntuaciones estimadas por cada experto Y: Estará determinado por la puntuación del ítem 01, 02, 03,...32
Entonces	$\Gamma_{xy} = \frac{6(1511) - (563)(16)}{\sqrt{6(53511) - (316969)} \sqrt{6(44) - (16)^2}}$	Resultado de rxy: $[-1 \leq r \leq 1]$
Por lo tanto	$\Gamma_{xy} = 0.541$	Ítem válido $\geq 0,21$ Ítem no válido $\leq 0,20$

De manera similar se realizó el cálculo de la validez de los demás ítems, cuyos resultados se detalla en el cuadro siguiente:

Consolidación de la validez de los ítems de la medición de la variable inteligencia emocional de la bondad

Ítems	Ítems Y	Γ	Interpretación
Ítem 01	Y ₁	0.609	Ítem válido
Ítem 02	Y ₂	0.684	Ítem válido
Ítem 03	Y ₃	0.609	Ítem válido
Ítem 04	Y ₄	0.541	Ítem válido
Ítem 05	Y ₅	0.609	Ítem válido
Ítem 06	Y ₆	0.541	Ítem válido
Ítem 07	Y ₇	0.609	Ítem válido
Ítem 08	Y ₈	0.541	Ítem válido
Ítem 09	Y ₉	0.773	Ítem válido
Ítem 10	Y ₁₀	0.541	Ítem válido
Ítem 11	Y ₁₁	0.773	Ítem válido
Ítem 12	Y ₁₂	0.541	Ítem válido
Ítem 13	Y ₁₃	0.541	Ítem válido
Ítem 14	Y ₁₄	0.541	Ítem válido
Ítem 15	Y ₁₅	0.541	Ítem válido
Ítem 16	Y ₁₆	0.541	Ítem válido

Ítem 17	Y ₁₇	0.773	Ítem válido
Ítem 18	Y ₁₈	0.773	Ítem válido
Ítem 19	Y ₁₉	0.773	Ítem válido
Ítem 20	Y ₂₀	0.773	Ítem válido
Ítem 21	Y ₂₁	0.541	Ítem válido
Ítem 22	Y ₂₂	0.541	Ítem válido
Ítem 23	Y ₂₃	0.541	Ítem válido
Ítem 24	Y ₂₄	0.541	Ítem válido
Ítem 25	Y ₂₅	0.541	Ítem válido
Ítem 26	Y ₂₆	0.541	Ítem válido
Ítem 27	Y ₂₇	0.541	Ítem válido
Ítem 28	Y ₂₈	0.541	Ítem válido
Ítem 29	Y ₂₉	0.541	Ítem válido
Ítem 30	Y ₃₀	0.541	Ítem válido
Ítem 31	Y ₃₁	0.320	Ítem válido
Ítem 32	Y ₃₂	0.609	Ítem válido

Fuente: elaboración propia.

Fórmula empleada en el cálculo de la confiabilidad del instrumento de recolección de datos acerca de la medición de la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad

N°	Opinión TEST				Opinión RE-TEST				Ox' - Oy'	D ²
	Expertos	Puntaje	Ox	Ox'	Expertos	Puntaje	Oy	Oy'		
1	Ldo. Luís E. Chicana Vélez	115	6	6	Ldo. Luís E. Chicana Vélez	97	6	6	0	0
2	Dr. Percy Barbarán Mozo	96	5	5	Dr. Percy Barbarán Mozo	93	5	4.5	0.5	0.3
3	Lda. Tania J. Guevara Fernández	95	4	4	Lda. Tania J. Guevara Fernández	93	4	4.5	-0.5	0.3
4	Lda. Rosa A. López Inga	90	3	3	Lda. Rosa A. López Inga	85	3	2	1	1
5	Dr. Luis M. Vargas Vásquez	84	2	2	Dr. Luis M. Vargas Vásquez	85	2	2	0	0
6	M. Sc. José L. Barbarán Mozo	83	1	1	M. Sc. José L. Barbarán Mozo	85	1	2	-1	1
Sumatoria Total									0	2.5

$$\rho = 1 - \frac{\sum (D)^2}{n(n^2 - 1)} \times 6$$

Donde,

ρ	:	Coefficiente de correlación de Spearman, test - re test.	Cálculo	Coefficiente de correlación (ρ)
D	:	Diferencia de rangos.	$\rho = 1 - \frac{\sum (2.50)}{6(6^2 - 1)} \times 6$	$\rho = 0.928$
n	:	Número de pares de datos de opinión de los expertos.		
Interpretación: Instrumento confiable.				

Anexo 5. Diseños de clase para experimentar la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad mediante la técnica didáctica “Mehr Licht”

**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



DISEÑO DE CLASE PARA EXPERIMENTAR LA ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON GENEROSIDAD MEDIANTE LA TÉCNICA DIDÁCTICA “MEHR LICHT”

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ISABEL LYNCH DE RUBIO”
CHACHAPOYAS**

**PROFESORA
BACH. HIBETH SEGURA RIVERA**

**CHACHAPOYAS, MAYO DE 2017
PERÚ**

DISEÑO DE CLASE-TALLER 01

1. Parte informativa
2. Justificación
3. Objetivos de clase
 - 3.1 Objetivo general
 - 3.2 Objetivos específicos
4. Contenidos
5. Acciones didácticas
6. Bibliografía
7. ANEXOS
 - Anexo 01: Resumen de los contenidos
 - Anexo 02: Descripción de las acciones didácticas
 - Anexo 03: Instrumentos de evaluación: pre test y post test.

Nota.- En similar esquema se sistematizó los demás diseños de clase para estimular la inteligencia emocional de bondad.

DISEÑO DE CLASE DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

“Yo tengo inteligencia emocional de bondad con generosidad”

I. PARTE INFORMATIVA

- | | | | |
|-----|----------------------|---|--|
| 1.1 | Área Curricular | : | Personal Social |
| 1.2 | GRADO Y SECCIÓN | : | Sexto/Sección Única |
| 1.3 | DURACIÓN DE LA CLASE | : | Dos (02) Horas Didáctico-pedagógicas/90 minutos |
| 1.4 | NÚMERO DE ESCOLARES | : | Veintisiete (20) |
| 1.5 | TEMA | : | Inteligencia emocional de la bondad con generosidad. |
| 1.6 | FECHA | : | 20/05/2017 |
| 1.7 | PROFESORA | : | Bachiller Hibeth Segura Rivera |

II. JUSTIFICACIÓN

Actualmente, en el ámbito mundial y obviamente en el Perú muy a menudo se entiende, que las emociones pueden llegar a desbordar la razón y hacer actuar a las personas de una forma irracional. “Los comportamientos violentos, la ira irracional, el miedo a relacionarse con los demás, implican de una forma u otra, un fracaso personal” (Torradella, 2001, p.14).

Las emociones guardan relación estrecha con el poder personal. De modo que deben educarse. La educación es una parte fundamental de las capacidades personales. En el mundo de hoy, muchas veces las relaciones entre las personas están llenas de cinismo y se tornan desgastantes y negativas con facilidad. La experiencia reiterada de fracasos en las relaciones conduce a la desesperanza y a la depresión. En cambio, cuando las relaciones en casa, con los amigos en la calle y en el trabajo son prometedoras y satisfactorias, las personas se sienten fuertes y optimistas. La capacidad de disfrutar, el deseo de mejorar y la energía se acrecientan. En resumen: los seres humanos se sienten fuertes. La educación emocional no da acceso a dinero o a objetos ilimitados, sino que permite obtener mayor provecho posible de cada conversación, de cada contacto humano, de cada relación, sea breve o prolongada. En ese contexto conceptual Paz Torradella postula categóricamente lo siguiente: “Saber canalizar nuestros y angustias nos permitirá disfrutar de las emociones que nos provocan alegría” (Torradella, 2001, p.14).

Al adquirir inteligencia emocional se aprende que las emociones pueden conferir gran poder a las personas. Como dicen Steiner y Perry (1998): “La educación emocional es la clave del poder personal, porque las emociones son poderosas. Si uno puede hacerlas funcionar a favor y no en su contra, lo harán más poderoso” (p. 17).

III. OBJETIVOS DE CLASE

3.1 OBJETIVO GENERAL

Evaluar los efectos que produce la técnica didáctica “**Mehr Licht**”, sistematizada en el contexto de las ciencias de la educación sobre la base de matrices didácticas pre-existentes, con el objeto de que estimule la **inteligencia emocional de la bondad con generosidad** en escolares de quinto grado de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Durante y al término del desarrollo de la clase, cada educando estará en condiciones de: Entender conceptualmente la **inteligencia emocional de la bondad con generosidad**, explicándolo en forma clara, correcta y coherente después de experimentar la técnica didáctica “**Mehr Licht**”.

Ejercer su propia **inteligencia emocional de la bondad con generosidad**, vivenciándose con sinceridad y corrección después de experimentarse la forma psicodidáctica “Disyuntiva axiológica-emocional” parte de la técnica didáctica “**Mehr Licht**”.

Manifestar actitudes hacia la **inteligencia emocional de la bondad con generosidad**, expresando voluntad de practicarse en la vida cotidiana después de experimentarse la forma psico-didáctica “Disyuntiva axiológica-emocional” parte de la técnica didáctica “**Mehr Licht**”.

IV. CONTENIDOS

Inteligencia emocional de la bondad con generosidad.

V. ACCIONES DIDÁCTICAS

EVENTOS	TÉCNICA DIDÁCTICA "MEHR LICHT"		Tiempo (min.)	
	ACTIVIDADES TEMÁTICAS Y ACCIONES DIDÁCTICAS	MEDIOS Y MATERIALES		
Situación Inicial	<p>Se suministra el Pre test para la medición de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.</p> <p>Se inicia saludando a los escolares. Inmediatamente se efectúa motivación extrínseca e intrínseca mediante la múltiple forma psico-didáctica "Heridas emocionales a la bondad con generosidad".</p> <p>Lectura individual y silenciosa así como socializada de los contenidos inherentes a la bondad.</p> <p>Se pide a cada uno de los educando que recuerde acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una "herida" emocional.</p> <p>Se pide a cada uno de los educando que describa una imagen acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una "herida" emocional.</p> <p>Procedimiento hacia la inteligencia emocional inherente a la bondad con generosidad.</p> <p>Pregunta: ¿Si tú fueses Carlos, haría lo mismo?</p>	<p>Hojas impresas con el contenido del Pre test para la medición de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.</p> <p>Una hoja impresa para la aplicación: Múltiple forma psico-didáctica "Heridas emocionales a la bondad con generosidad".</p> <p>Hojas impresas con los contenidos de la bondad con generosidad.</p>	<p>Los escolares demuestran vivo interés hacia la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.</p>	20
Situación de Realización Una (01) Clase	<p>Se pide a cada uno de los educando que recuerde acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una "herida" emocional.</p> <p>Se pide a cada uno de los educando que describa una imagen acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una "herida" emocional.</p> <p>Procedimiento hacia la inteligencia emocional inherente a la bondad con generosidad.</p> <p>Pregunta: ¿Si tú fueses Carlos, haría lo mismo?</p>	<p>Dos hojas impresas para la aplicación: Forma didáctica "Heridas emocionales a la bondad con generosidad".</p>	<p>Los escolares evidencian aprendizaje hacia la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, demostrando en este proceso coherencia, claridad y corrección.</p>	40
Situación Final	<p>Momento de exhortación pedagógica mediante la forma psico-didáctica-pedagógica "Exhortación".</p> <p>Se suministra el Post test para la medición de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.</p> <p>Se comparte un refrigerio de camaradería.</p>	<p>Una hoja impresa con el contenido del texto de lectura: "Disyuntiva de Carlos".</p> <p>Una hoja impresa con el contenido del texto de lectura: "Las cuentas de la vida".</p> <p>Hojas impresas con el contenido del Post test para la medición de la inteligencia emocional de la bondad con generosidad.</p>	<p>Los escolares expresan actitudes hacia una decisión relativa a la inteligencia emocional de la bondad con generosidad, revelando emoción social a favor de sus congéneres.</p> <p>Los escolares asumen actitudes hacia la inteligencia emocional de la bondad con generosidad en todas las etapas y actos de su vida.</p>	25
				15

VI. BIBLIOGRAFÍA

PARA EL DOCENTE

Steiner, C. & Perry, P. (1998). *La educación emocional. Una propuesta para orientar las emociones personales*. Buenos Aires: Javier Verga Editor. Grupo Z.

Torrabadella, P. (2001). *Cómo desarrollar la inteligencia emocional. Test y ejercicios prácticos para aumentar la autoestima y actuar de manera positiva*. 4ª ed. Barcelona: Océano Ámbar.

PARA EL EDUCANDO

Lopera, J. & Bernal, M. (Comp.) (2004). *La culpa es de la vaca. Segunda parte*. Bogotá: Intermedio.

Vargas, J. (2002). *Autoestima y relaciones interpersonales*. Lima: Instituto de Investigación de la Escuela Profesional de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología, Universidad San Martín de Porres.

ANEXOS DEL DISEÑO DE CLASE N° 1

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON GENEROSIDAD

Bachiller Hibeth Segura Rivera (*)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Salovey y Mayer, se trata de un “subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer las discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las emociones”. De acuerdo con esta definición, las características de la inteligencia emocional serían la capacidad de automotivación, perseverancia en los propósitos a pesar de los posibles reveses o frustraciones, control de los impulsos, aplazamiento de las gratificaciones, regulación de los propios estados de ánimo, evitación de la angustia para que no dificulte las actividades, y empatía y confianza en las demás personas” (Castro, 2005, p. 400).

BONDAD

La bondad es una inteligencia emocional, según Torrabadella, relacionada con: “La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (2001, p.121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (Torrabadella, 2001, p.122). Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torrabadella, 2001, p.124).

GENEROSIDAD

La generosidad, según el Diccionario KARTEN, es una: “Propensión del ánimo a anteponer el decoro al lucro y al interés” (1986, p. 725). Se trata, pues, de una inteligencia emocional y de un valor o rasgo de la personalidad. La generosidad como valor o rasgo de la personalidad se caracteriza por ayudar a los demás de un modo honesto sin esperar obtener nada a cambio. La generosidad se asocia normalmente al altruismo, la solidaridad y la filantropía. Los conceptos opuestos a la generosidad son la avaricia, la tacañería y el egoísmo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE BONDAD CON GENEROSIDAD

La generosidad, según Torrabadella (2001), se define como “...la capacidad de dar a pesar de correr el riesgo de perder dinero o tiempo. Implica estar disponible, ser alguien servicial, confiado y que entrega en sus relaciones una ayuda real” (p. 137). En este tenor, la inteligencia emocional de bondad con generosidad es, pues, una característica de la personalidad de los individuos que radica en ayuda a los congéneres de una manera honesta sin esperar obtener nada a cambio.

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA	
MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA	: “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON GENEROSIDAD”

FINALIDAD

La múltiple forma psico-didáctica “Heridas emocionales a la bondad” tiene por finalidad explorar situaciones agraviantes por parte de alguien y que ha **“herido” emocionalmente** la vida personal de cada persona inherente a su bondad con generosidad.

MATERIALES

Hojas de aplicación.

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON GENEROSIDAD

01. Se pide a cada uno de los educando que **recuerde** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

02. Se pide a cada uno de los educando que **describa una imagen** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

**HOJAS DE APLICACIÓN DE LA MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA
“HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON GENEROSIDAD”**

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....
GRADO:..... SECCIÓN:..... FECHA:...../...../2017

01. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus ojos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

02. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus oídos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

03. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su olfato de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

04. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su gusto alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su tacto de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

<p>01. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus ojos de alguien.</p>	<p>02. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus oídos de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>03. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su olfato de alguien.</p>	<p>04. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su gusto alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su tacto de alguien.</p>	
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL INHERENTE A LA BONDAD CON GENEROSIDAD MEDIANTE LA FORMA PSICO- DIDÁCTICA “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”	
---	--

FORMA PSICODIDÁCTICA	:	“DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”
----------------------	---	-----------------------------------

TEXTO DE LECTURA: DISYUNTIVA DE CARLOS

Hace muchos años, cuando trabajaba como voluntario en un hospital de Stanford, conocí a una niña llamada Liz, que sufría de una extraña enfermedad. Su única oportunidad de recuperarse era la transfusión de sangre de su hermano Carlos de cinco años, quien habría sobrevivido a la misma enfermedad y había desarrollado los anticuerpos necesarios para combatirla.

El doctor explicó la situación al hermano de la niña, y le preguntó si estaría dispuesto a darle su sangre. Yo lo vi dudar por un momento antes de tomar un gran suspiro y decir: “Sí, lo haré si eso salva a Liz”.

Mientras la transfusión se hacía, él estaba acostado en una cama al lado de su hermana, muy sonriente, mientras nosotros lo asistíamos y veíamos regresar el color a las mejillas de la niña. De pronto el pequeño se puso pálido y su sonrisa desapareció. Miró al doctor y le preguntó con voz temblorosa: “¿A qué hora empezaré a morir?”.

No había comprendido al doctor: pensaba que tendría que darle toda su sangre a su hermana. Y aun así había aceptado.

Pregunta: ¿Sí tú fueses Carlos, haría lo mismo?

MOMENTO DE EXHORTACIÓN PEDAGÓGICA
FORMA PSICODIDÁCTICA-PEDAGÓGICA: “EXHORTACIÓN”

TEXTO DE LECTURA: LAS CUENTA DE LA VIDA

Jaime LOPERA y Marta BERNAL

Un hombre entro a un cementerio con el objeto de saludar a un ser querido que estaba allí sepultado. De repente se extravió por un sendero y entro, sin darse cuenta aun pabellón, donde observo algunas lapidas con inscripciones fuera de lo común, una de ellas decía aquí yace Alphonse Duval, quien vivió ocho meces cuatro días y nueve horas.

En otra encontró esta leyenda: Jaime Villalobos quien vivió siete años dos meces y veinte horas. Unos pasos más allá, otra placa rezaba “En honor de Maretiba Quiroz, quien vivió doce años setenta y dos días y quince horas”. La cantidad de inscripciones de esta clase le hizo suponer que estaba en un cementerio de niños. En ese momento vio venir a uno de los encargados del lugar y lo pregunto. ¿Por qué anota el tiempo que estos niños vivieron? ¿Por qué tantos niños muertos? ¿Acaso hay una maldición en este pueblo? El cuidador respondió en este pueblo tenemos la costumbre de entregarle una libreta a cada joven que llega a la adolescencia. En una de sus páginas debe anotar los momentos más celebres de su vida, en la otra el tiempo que duro ese disfrute. Desde entonces el chico registra los momento en que goza inmensamente, y el tiempo que duro ese gozo. Casi todos describen las emociones que le produjeron su primer beso, los minutos que duro y la pasión que sintieron. Registran una voz amable como un consejo recibido y el tiempo que duraron los sentimientos a ellos asociados. El día del matrimonio, el nacimiento del primer hijo, el viaje más deseado, el encuentro repentino con alguien querido, todos son acontecimientos que anotan en esa libreta por lo que representan en nuestras vidas este es el verdadero tiempo vivido, porque existimos para ser felices, gozar de la naturaleza, ayudar y estar en paz lo demás no es vida.

Nota: Los diseños de clase para experimentar la estimulación de la inteligencia emocional de la bondad con sinceridad, de la bondad con valentía, de la bondad sin interés personal y de la bondad sin hipocresía mediante la técnica didáctica “Mehr Licht” se prescinde anexarlos de modo que el número de páginas no sea muy abundante en el presente reporte.

ANEXOS DEL DISEÑO DE CLASE N° 2

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON GENEROSIDAD

Bachiller Hibeth Segura Rivera (*)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Salovey y Mayer, se trata de un “subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer las discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las emociones”. De acuerdo con esta definición, las características de la inteligencia emocional serían la capacidad de automotivación, perseverancia en los propósitos a pesar de los posibles reveses o frustraciones, control de los impulsos, aplazamiento de las gratificaciones, regulación de los propios estados de ánimo, evitación de la angustia para que no dificulte las actividades, y empatía y confianza en las demás personas” (Castro, 2005, p. 400).

BONDAD

La bondad es una inteligencia emocional, según Torrabadella, relacionada con: “La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (2001, p.121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (Torrabadella, 2001, p.122). Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torrabadella, 2001, p.124).

GENEROSIDAD

La generosidad, según el Diccionario KARTEN, es una: “Propensión del ánimo a anteponer el decoro al lucro y al interés” (1986, p. 725). Se trata, pues, de una inteligencia emocional y de un valor o rasgo de la personalidad. La generosidad como valor o rasgo de la personalidad se caracteriza por ayudar a los demás de un modo honesto sin esperar obtener nada a cambio. La generosidad se asocia normalmente al altruismo, la solidaridad y la filantropía. Los conceptos opuestos a la generosidad son la avaricia, la tacañería y el egoísmo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE BONDAD CON GENEROSIDAD

La generosidad, según Torrabadella, se define como “...la capacidad de dar a pesar de correr el riesgo de perder dinero o tiempo. Implica estar disponible, ser alguien servicial, confiado y que entrega en sus relaciones una ayuda real” (2001, p. 137). En este tenor, la inteligencia emocional de bondad con generosidad es, pues, una característica de la personalidad de los individuos que radica en ayuda a los congéneres de una manera honesta sin esperar obtener nada a cambio.

(*) BACHILLER EN EDUCACIÓN Y ASPIRANTE A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA	
MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA	: “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON GENEROSIDAD”

FINALIDAD

La múltiple forma psico-didáctica “Heridas emocionales a la bondad” tiene por finalidad explorar situaciones agraviantes por parte de alguien y que ha **“herido” emocionalmente** la vida personal de cada persona inherente a su bondad con generosidad.

MATERIALES

Hojas de aplicación.

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON GENEROSIDAD

01. Se pide a cada uno de los educando que **recuerde** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.
02. Se pide a cada uno de los educando que **describa una imagen** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con generosidad, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

**HOJAS DE APLICACIÓN DE LA MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA
“HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON GENEROSIDAD”**

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....
GRADO:..... SECCIÓN:..... FECHA:...../...../2017

01. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus ojos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

02. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus oídos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

03. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su olfato de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

04. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su gusto alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su tacto de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

<p>01. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus ojos de alguien.</p>	<p>02. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de sus oídos de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>03. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su olfato de alguien.</p>	<p>04. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su gusto alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu generosidad a través de su tacto de alguien.</p>	
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL INHERENTE A LA
BONDAD CON GENEROSIDAD MEDIANTE LA FORMA PSICO-DIDÁCTICA
“DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”

FORMA PSICODIDÁCTICA : “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”

TEXTO DE LECTURA: DISYUNTIVA DE CARLOS

Hace muchos años, cuando trabajaba como voluntario en un hospital de Stanford, conocí a una niña llamada Liz, que sufría de una extraña enfermedad. Su única oportunidad de recuperarse era la transfusión de sangre de su hermano Carlos de cinco años, quien habría sobrevivido a la misma enfermedad y había desarrollado los anticuerpos necesarios para combatirla.

El doctor explicó la situación al hermano de la niña, y le preguntó si estaría dispuesto a darle su sangre. Yo lo vi dudar por un momento antes de tomar un gran suspiro y decir: “Sí, lo haré si eso salva a Liz”.

Mientras la transfusión se hacía, él estaba acostado en una cama al lado de su hermana, muy sonriente, mientras nosotros lo asistíamos y veíamos regresar el color a las mejillas de la niña. De pronto el pequeño se puso pálido y su sonrisa desapareció. Miró al doctor y le preguntó con voz temblorosa: “¿A qué hora empezaré a morir?”.

No había comprendido al doctor: pensaba que tendría que darle toda su sangre a su hermana. Y aun así había aceptado.

Pregunta: ¿Sí tú fueses Carlos, haría lo mismo?

MOMENTO DE EXHORTACIÓN PEDAGÓGICA		
FORMA PSICODIDÁCTICA- PEDAGÓGICA	:	“EXHORTACIÓN”

TEXTO DE LECTURA: LAS CUENTA DE LA VIDA

Jaime LOPERA y Marta BERNAL

Un hombre entro a un cementerio con el objeto de saludar a un ser querido que estaba allí sepultado. De repente se extravió por un sendero y entro, sin darse cuenta aun pabellón, donde observo algunas lapidas con inscripciones fuera de lo común, una de ellas decía aquí yace Alphonse Duval, quien vivió ocho meces cuatro días y nueve horas.

En otra encontró esta leyenda: Jaime Villalobos quien vivió siete años dos meces y veinte horas. Unos pasos más allá, otra placa rezaba “En honor de Maretiba Quiroz, quien vivió doce años setenta y dos días y quince horas”. La cantidad de inscripciones de esta clase le hizo suponer que estaba en un cementerio de niños. En ese momento vio venir a uno de los encargados del lugar y lo pregunto. ¿Por qué anota el tiempo que estos niños vivieron? ¿Por qué tantos niños muertos? ¿Acaso hay una maldición en este pueblo? El cuidador respondió en este pueblo tenemos la costumbre de entregarle una libreta a cada joven que llega a la adolescencia. En una de sus páginas debe anotar los momentos más celebres de su vida, en la otra el tiempo que duro ese disfrute. Desde entonces el chico registra los momento en que goza inmensamente, y el tiempo que duro ese gozo. Casi todos describen las emociones que le produjeron su primer beso, los minutos que duro y la pasión que sintieron. Registran una voz amable como un consejo recibido y el tiempo que duraron los sentimientos a ellos asociados. El día del matrimonio, el nacimiento del primer hijo, el viaje más deseado, el encuentro repentino con alguien querido, todos son acontecimientos que anotan en esa libreta por lo que representan en nuestras vidas este es el verdadero tiempo vivido, porque existimos para ser felices, gozar de la naturaleza, ayudar y estar en paz lo demás no es vida.

ANEXOS DEL DISEÑO DE CLASE N° 3

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON VALENTÍA

Bachiller Hibeth Segura Rivera (*)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Salovey y Mayer, “subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer las discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las emociones”. De acuerdo con esta definición, las características de la inteligencia emocional serían la capacidad de automotivación, perseverancia en los propósitos a pesar de los posibles reveses o frustraciones, control de los impulsos, aplazamiento de las gratificaciones, regulación de los propios estados de ánimo, evitación de la angustia para que no dificulte las actividades, y empatía y confianza en las demás personas” (Castro, 2005, p. 400).

BONDAD

“La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (Torrabadella, 2001, p.121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (Torrabadella, 2001, p.122). Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torrabadella, 2001, p.124).

VALENTÍA

La valentía, según el Diccionario KARTEN Ilustrado, se define como: “Vigor, esfuerzo, aliento. Hecho o hazaña heroica” (1986, p. 1464).

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON VALENTÍA

La valentía, continuando con Torrabadella, se define como “...la fuerza interior para actuar bien en las situaciones que implican un riesgo máximo, en las que se pone en juego tus intereses o incluso tu integridad a cualquier nivel. Implica una tendencia al heroísmo y a poner un sentido ético superior” (2001, p. 138). En este tenor conceptual, la inteligencia emocional de la bondad con valentía, es pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en sacar la fuerza del interior para actuar de manera heroica o intrépida en circunstancias en las cuales el miedo, el peligro, el pánico están presentes en la vida en sociedad.

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA	
MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA	: “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON VALENTÍA”

FINALIDAD

La múltiple forma psico-didáctica “Heridas emocionales a la bondad”: tiene por finalidad explorar situaciones agraviantes por parte de alguien y que ha **“herido” emocionalmente** la vida personal de cada persona inherente a su bondad con valentía.

MATERIALES

Hojas de aplicación.

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD CON VALENTÍA

01. Se pide a cada uno de los educando que **recuerde** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con valentía, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

02. Se pide a cada uno de los educando que **describa una imagen** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad con valentía, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

**HOJAS DE APLICACIÓN DE LA MÚLTIPLE FORMA
PSICODIDÁCTICA “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD CON
VALENTÍA”**

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....
GRADO:..... SECCIÓN:..... FECHA:...../.../2017

01. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de sus ojos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

02. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de sus oídos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

03. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su olfato de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

04. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su gusto alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su tacto de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

<p>01. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de sus ojos de alguien.</p>	<p>02. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de sus oídos de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>03. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su olfato de alguien.</p>	<p>04. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su gusto alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu valentía a través de su tacto de alguien.</p>	
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	

TEXTO DE LECTURA: EL PEQUEÑO PATRIOTA PADUANO

Edmundo de Amicis

Sábado, 29.

Bien seguro puede estar mi papá de que no seré un cobarde; pero, francamente, la escuela me agradaría más si el maestro nos contase diariamente una historia como la de esta mañana; pero, según parece, no tendremos más que una al mes. La de hoy ha sido muy bonita. Verán ustedes; se titula “El pequeño patriota paduano”, y trata de las aventuras de un pequeñuelo a quien la fortuna no se le había mostrado muy propicia.

Un navío francés partió de Barcelona, ciudad de España, para Génova, llevando a bordo franceses, italianos, españoles y suizos. Había, entre otros, un chico de once años, solo, mal vestido, que estaba siempre aislado, como animal salvaje, mirando a todos de reojo. Y tenía razón para mirar a todos así. Hacía dos años que su padre y su madre, labradores de los alrededores de Padua, lo habían vendido al jefe de cierta compañía de titiriteros, el cual, después de haberle enseñado a hacer varios juegos a fuerza de puñetazos, puntapiés y ayunos, lo había llevado a través de Francia y España, pegándole siempre y teniéndolo en cambio siempre hambriento. Llegado a Barcelona y no pudiendo soportar ya los golpes y el ayuno, reducido a un estado que inspiraba compasión, se escapó de su carcelero y fue a pedir protección al cónsul de Italia, el cual, compadecido, lo había embarcado en aquel navío, dándole una carta para el alcalde de Génova, que debía enviarlo a sus padres, a aquellos mismos que lo habían vendido como una bestia. El pobre muchacho estaba lacerado y enfermo. Le habían dado billete de segunda clase. Todos lo miraban, algunos le preguntaban; pero él no respondía, y parecía odiar a todos. ¡Tanto lo habían irritado y entristecido las privaciones y los golpes! Al fin tres viajeros, a fuerza de insistencia, consiguieron hacerlo hablar, y en pocas palabras, torpemente dichas, mezcla de italiano, español y francés, les contó su historia. No eran italianos aquellos viajeros, pero lo comprendieron, y parte por piedad, parte por excitación del vino, le dieron algunas monedas, instándolo para que contase más. Y habiendo entrado en la cámara en aquel momento algunas señoras, los tres, por darse tono, le dieron aún más dinero, gritando: - ¡Toma, toma más!

Y hacían sonar las monedas sobre la mesa. El muchacho las recogió todas, dando las gracias a media voz, con aire malhumorado, pero con una mirada, por primera vez en su vida, sonriente y cariñosa. Después se fue a su camarote y permaneció allí solo, pensando en lo ocurrido. Con aquel dinero podía tomar algún buen bocado a bordo, después de dos años de no comer más que pan; podía comprarse una chaqueta, apenas desembarcara en Génova, después de dos años de vestir andrajos, y podía también, llevando algo a su casa, tener del padre y de la madre mejor acogida que la que le esperaba si llegase sin nada en los bolsillos. Aquel dinero era para él casi una fortuna, y en esto pensaba, consolándose, mientras los tres viajeros conversaban y bebían sentados a la mesa, en medio de la sala de segunda clase. Se los oía hablar de sus viajes y de los países que habían visto; y de conversación en conversación vinieron a hablar de Italia.

Empezó uno a quejarse de sus fondas; otro, de sus ferrocarriles, y después, todos juntos, animándose, hablaron mal de todo. Uno habría preferido viajar por Laponia; otro decía que no había encontrado en Italia más que estafadores y bandidos; el tercero, que los empleados italianos no sabían leer.

-Un pueblo ignorante –decía el primero.

-Sucio –añadió el segundo.

-La... -exclamó el tercero. Iba a decir “ladrón”, pero no pudo acabar la palabra.

Una tempestad de monedas cayó sobre las cabezas y espaldas de los tres, y descargó sobre la mesa y el suelo con ruido infernal. Los tres se levantaron furiosos, mirando hacia arriba, y recibieron aún un puñado de monedas en la cara.

-Recobrad vuestro dinero –dijo con desprecio el muchacho, asomado al lato ventanuco de su camarote-. Yo no acepto limosnas de quienes insultan a mi patria.

Era -ya lo habrán adivinado ustedes-”El pequeño patriota paduano”...

Preguntas

01. “Podré comprarme algún bocado”, se decía el paduano, mientras pensaba también adquirir una chaqueta y unos pantalones ni a bien desembarcara en Génova. Quizá, de paso, tuviera mejor acogida en su propio hogar, puesto que llevaría algún dinero del que -pensaba- estarían necesitados sus padres. Todas estas posibilidades se esfumaron, sólo porque este pequeñuelo asumió que los viajeros, quienes caritativamente le entregaron unas monedas, estaban insultando a Italia. ¿En situación similar, tú hubieses hecho lo mismo?

- A. Definitivamente no
- B. Definitivamente sí

02. Entre los viajeros del navío francés, en viaje de Barcelona a Génova, uno de ellos dijo que en Italia no había encontrado más que estafadores y ladrones, y un otro calificó a los italianos de sucios e ignorantes. Claro, que si en vez de un italiano hubieses sido un peruano como tú, ¿habrías sido tolerante, si estos extranjeros se hubiesen expresado que en el Perú sólo hay haraganes, mentirosos y ladrones?

- A. Definitivamente no
- B. Definitivamente sí

03. Entre los viajeros del navío francés, en viaje de Barcelona a Génova, también algún viajero se expresó mal de Italia, desdeñaba de sus fondas y sus ferrocarriles, puesto "que son una vergüenza -decía- comparados a los que he visto en otros países". Si en una situación similar, tú escucharías que el servicio de hoteles en Chachapoyas, son una asquerosidad, y el servicio de transporte hacia Kuelap es deplorable. ¿Te compartirías tal como lo que hizo el paduano?

- A. Definitivamente no
- B. Definitivamente sí

MOMENTO DE EXHORTACIÓN PEDAGÓGICA		
FORMA PSICODIDÁCTICA- PEDAGÓGICA	:	“EXHORTACIÓN”

TEXTO DE LECTURA: EL PEQUEÑO VIGÍA LOMBARDO

Edmundo de Amicis

En 1859, durante la guerra por el rescate de Lombardía, pocos días después de la batalla de Solferino y San Martino, librada por los franceses y los italianos contra los austríacos, una hermosa mañana del mes de junio, una sección de caballería de Saluzo iba hacia el enemigo por una estrecha senda solitaria; marchaba despacio y explorando el terreno atentamente. Mandaban la sección un oficial y un sargento, y todos en silencio miraban a lo lejos con los ojos fijos, preparándose para ver blanquear a cada momento, entre los árboles, las avanzadas de los adversarios. Llegaron así a cierta casita rústica, rodeada de fresnos, delante de la cual sólo había un muchacho como de doce años, que descortezaba una vara con un cuchillo para proporcionarse un bastoncillo. En una de las ventanas de la casa tremolaba al viento la bandera tricolor; dentro no había nadie: los aldeanos, izada su bandera, habían escapado de miedo a los austríacos. Apenas divisó la caballería, el muchacho tiró el bastón y se quitó la gorra. Era un hermoso niño, de rostro muy despierto, con ojos grandes y azules, los cabellos rubios y largos; estaba en mangas de camisa y mostraba el pecho desnudo.

-¿Qué haces aquí? – le preguntó el oficial, deteniendo el caballo- ¿Por qué no has huido con tu familia?

-Yo no tengo familia –respondió el muchacho-. Soy expósito. Trabajo algo al servicio de todos. Me he quedado aquí para ver la guerra.

-¿Has visto pasar a los austríacos?

-No, desde hace tres días.

El oficial se quedó un poco pensativo; se apeó del caballo y, dejando los soldados allí, vueltos hacia el enemigo, entró en la casa y subió hasta el tejado. No se alcanzaba a dominar más que un trecho de campo. “Habrá que subirse a los árboles”, pensó el oficial, y descendió. Precisamente delante de la casa se alzaba un fresno altísimo y flexible, cuya cima parecía casi mecerse en las nubes. El oficial estuvo por momentos indeciso, mirando ya al árbol, ya a los soldados; después, de pronto, preguntó al muchacho:

-¿Tienes buena vista?

-¿Yo? –Respondió el muchacho-. Yo veo un gorrioncillo aunque esté a dos leguas.

-¿Sabrías subir a la cima de aquel árbol?

-¿A la cima de aquel árbol, yo? En medio minuto me subo.

-¿Y sabrás decirme lo que ves desde allá arriba, si son soldados austríacos, nubes de polvo, fusiles que relucen, caballos?...

-Seguro que sabré.

-¿Qué quieres por hacerme este servicio?

-¿Qué quiero? –dijo el muchacho sonriendo-.

Nada- ¡Vaya una cosa! Y después... si fuera por los “alemanes” entonces a ningún precio, ¡pero por los nuestros! ¡Si yo soy lombardo!

-Bien, súbete, pues.
-Espere que me quite los zapatos.

Se quitó los zapatos, se apretó el cinturón, echó al suelo la gorra y se abrazó al tronco del fresno.

-Pero, espera... -exclamó el oficial, haciendo el ademán de detenerlo, como si lo asaltase un temor repentino.
El muchacho se volvió a mirarlo con sus hermosos ojos azules, en actitud interrogante.

-Nada –dijo el oficial-; sube.

El muchacho empezó a trepar como un gato.

-¡Estad atentos, mirad delante de vosotros! –gritó el oficial a los soldados.

En pocos momentos el muchacho estuvo en la copa del árbol, abrazado al tronco, con las piernas entre las hojas, pero con el pecho descubierto, y su rubia cabeza resplandecía con el sol, como si fuese de oro. El oficial apenas lo veía, tan pequeño resultaba allá arriba...

-Mira hacia el frente, y muy lejos –gritó el oficial.

El chico, para ver mejor, sacó la mano derecha, que apoyaba en el árbol, y se la puso a modo de pantalla sobre los ojos.

-¿Qué ves? –preguntó el oficial.

El muchacho inclinó la cara hacia él, y haciendo tornavoz de su mano, respondió:

-Dos hombres a caballo en lo blanco del camino.
-¿A qué distancia de aquí?
-Media legua.
-¿Se mueven? -Están parados.
-¿Qué otra cosa ves? –Interrogó el oficial, después de un momento de silencio-.
Mira hacia la derecha.

El chico miró y dijo:

-Cerca del cementerio, entre los árboles, hay algo que brilla; parecen bayonetas.
-¿Ves gente?
-No; estarán escondidos entre los sembrados.

En aquel momento un agudísimo silbido de bala se sintió por el aire y fue a perderse lejos, detrás de la casa.

-¡Baja! – Gritó el oficial-. Te han visto. No quiero saber más. Vente ya, muchacho.
-Yo no tengo miedo –respondió el niño.
-¡Baja!... -repitió el oficial-. ¿Qué más vez a la izquierda?

El chico volvió la cabeza a la izquierda. En aquel momento otro silbido más agudo hendió los aires a menor altura. El muchacho se ocultó todo lo que pudo.

-¡Vamos! –exclamó-. ¡La han tomado conmigo!

La bala le había pasado muy cerca.

-¡Abajo! –gritó el oficial, imperioso y colérico.

-Enseguida –respondió el chico-; pero el árbol me resguarda; no tenga usted cuidado. ¿A la izquierda quiere usted saber!

-A la izquierda –respondió el oficial- . ¡Pero baja ya!

-A la izquierda –gritó el niño, estirándose hacia aquella parte- donde hay una capilla, me parece ver...

Un tercer silbido pasó por lo alto, y en seguida se vio caer al muchacho, deteniéndose un punto en el tronco y en las ramas, y precipitándose después cabeza abajo con los brazos abiertos.

-¡Maldición! –gritó el oficial, acudiendo.

El chico cayó a tierra de espaldas, y quedó tendido con los brazos abiertos, boca arriba. Un reguero de sangre le fluía del pecho, a la izquierda. El sargento y dos soldados se apearon de sus caballos: el oficial se agachó y le separó la camisa. La bala le había entrado en el pulmón izquierdo.

-¡Está muerto! –exclamó el oficial.

-¡No, vive! –replicó el sargento.

-¡Ah, pobre niño, valiente muchacho! –Gritó el oficial-. ¡Ánimo, ánimo!

Pero mientras decía “ánimo” y le oprimía el pañuelo sobre la herida, el muchacho movió los ojos e inclinó la cabeza: había muerto. El oficial palideció y lo miró un momento. Después le acomodó la cabeza sobre el césped, se levantó y estuvo un rato contemplándolo. También el sargento y los dos soldados lo miraban inmóviles; los demás permanecían vueltos hacia el enemigo.

-¡Pobre muchacho! –Repitió, tristemente el oficial-. ¡Pobre y valiente niño!

Luego se acercó a la casa, quitó de la ventana la bandera tricolor y la extendió como paño fúnebre sobre el pobre muerto, dejándole la cara descubierta. El sargento acercó al lado del muerto los zapatos, la gorra, el bastoncito y el cuchillo.

Permanecieron todavía un rato, silenciosos; después el oficial se volvió al sargento y le dijo:

-Mandaremos que lo recoja la ambulancia: ha muerto como soldado, y como soldado debemos enterrarlo.

Dicho esto, dio al muerto un beso en la frente y ordenó:

-¡A caballo!

Todos se afianzaron en las sillas, reunióse la sección y volvió a emprender su marcha.

Pocas horas después el pobre muerto tuvo los honores militares. Al ponerse el sol, toda la línea de las avanzadas italianas se dirigía hacia el enemigo, y, por el mismo camino que había recorrido de mañana, marchaba ahora en dos filas un bravo batallón de cazadores, que días antes había regado valerosamente con su sangre el collado de San Martino. La noticia de la muerte del muchacho había corrido entre los soldados, antes ya de dejar el campamento. El camino, flaqueado por un arroyuelo, pasaba a pocos pasos de distancia de la casa. Cuando los primeros oficiales del batallón vieron el cuerpo exánime del muchacho tendido al pie del fresno y cubierto con la bandera tricolor, lo saludaron con sus sables, y uno de ellos se inclinó sobre la orilla del arroyo, que estaba muy florida, arrancó unas flores y las echó sobre él. Entonces todos los cazadores, conforme iban pasando, cortaban flores y las arrojaban al muerto. En pocos momentos el muchacho quedó cubierto de flores. Todos los soldados le dirigían saludos al pasar.

-¡Bravo, pequeño lombardo!

-¡Adiós, niño!

-¡Adiós, rubio!

-¡Viva!

-¡Bendito sea!

-¡Adiós!

Un oficial le puso su medalla al valor; otro lo besó en la frente, y las flores continuaban lloviendo sobre sus desnudos pies, sobre el pecho ensangrentado, sobre la rubia cabeza. Y él parecía dormido en la hierba, envuelto en la bandera, con el rostro pálido y casi sonriente, como si oyese aquellos saludos y estuviese contento de haber dado la vida por su patria.

ANEXOS DEL DISEÑO DE CLASE N° 4

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN INTERÉS PERSONAL

Bachiller Hibeth Segura Rivera (*)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Salovey y Mayer, “subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer las discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las emociones”. De acuerdo con esta definición, las características de la inteligencia emocional serían la capacidad de automotivación, perseverancia en los propósitos a pesar de los posibles reveses o frustraciones, control de los impulsos, aplazamiento de las gratificaciones, regulación de los propios estados de ánimo, evitación de la angustia para que no dificulte las actividades, y empatía y confianza en las demás personas” (Castro, 2005, p. 400).

BONDAD

“La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (Torradabella, 2001, p.121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (Torradabella, 2001, p.122). Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torradabella, 2001, p.124).

DESINTERÉS

El desinterés, según el Diccionario KARTEN Ilustrado, se define como: “Desapego y desprendimiento de todo interés o provecho material” (1986, p. 531).

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN INTERÉS PERSONAL

El interés personal o propio, prosiguiendo con Torradabella, se define como “...la tendencia a actuar según propios intereses en situaciones en las que esto no beneficia a los que están a su alrededor” (2001, p. 138). **En este contexto conceptual**, la inteligencia emocional de la bondad sin interés personal o propio es, pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en la actuación para no beneficiarse a sí mismo antes que en sus congéneres, aspiración difícil de concretarse en una sociedad dividida en clases sociales antípodas de intereses irreconciliables.

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA	
MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA	: “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD SIN INTERÉS PERSONAL”

FINALIDAD

La múltiple forma psico-didáctica “Heridas emocionales a la bondad”: tiene por finalidad explorar situaciones agraviantes por parte de alguien y que ha **“herido” emocionalmente** la vida personal de cada persona inherente a su bondad sin interés personal.

MATERIALES

Hojas de aplicación.

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN INTERÉS PERSONAL

01. Se pide a cada uno de los educando que **recuerde** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad sin interés personal, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

02. Se pide a cada uno de los educando que **describa una imagen** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad sin interés personal, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

**HOJAS DE APLICACIÓN DE LA MÚLTIPLE FORMA
PSICODIDÁCTICA “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD SIN
INTERÉS PERSONAL”**

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....
GRADO:..... SECCIÓN:..... FECHA:...../...../2017

01. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de sus ojos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

02. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de sus oídos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

03. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su olfato de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

04. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su gusto alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su tacto de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....

<p>01. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de sus ojos de alguien.</p>	<p>02. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de sus oídos de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>03. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su olfato de alguien.</p>	<p>04. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su gusto de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad relacionada con tu desinterés personal a través de su tacto de alguien.</p>	
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL INHERENTE A LA BONDAD MEDIANTE LA FORMA PSICO-DIDÁCTICA “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”	
FORMA PSICODIDÁCTICA	: “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”

TEXTO DE LECTURA: EL AVARO Y EL ORO

Adaptación de la fábula de Esopo

Había una vez un hombre tan avaro, que su mayor ilusión en la vida era tener riqueza para sentirse una persona importante.

Un día decidió vender todo lo que tenía. Sus tres hijos y su mujer le rogaron que no lo hiciese, puesto que les afectaría ya no tendrían leche que les proporcionaban las vacas, incluso ya no se tendrían lo suficiente para comer porque hasta los escasos alimentos decidió vendérselos, no habrían herramientas para trabajar y producir, porque también las vendería, entre otras cosas que decidió traspasar por dinero y oro. El hombre no hizo caso, metió en un gran saco todas sus pertenencias y se fue a la ciudad montado en su fiel burrito. Al llegar, lo cambió todo por dinero y sobre todo por un resplandeciente lingote de oro ¡Ni siquiera sintió pena por deshacerse del burro, al que tanto quería! Lo importante para él, era ser rico de verdad.

Regresó a pie al tiempo que iba pensando en qué lugar escondería su valioso tesoro. Tenía que ponerlo a salvo de posibles ladrones. En su hogar ya casi no tenía bienes porque había vendido prácticamente todo, pero le daba igual... ¡El lingote de oro y el dinero merecía la pena!

Buscó concienzudamente un sitio adecuado y al final, en el jardín que rodeaba la casa, encontró un agujero oculto tras una piedra.

– ¡Es el sitio perfecto para esconder el lingote de oro y el dinero! – pensó mientras lo envolvía cuidadosamente en un paño de algodón y lo metía en el hueco.

Aunque creía que jamás nadie descubriría su secreto, no podía evitar estar intranquilo. Dormía mal por las noches y cada día, con los primeros rayos de sol, salía al jardín y levantaba la piedra para comprobar que la pieza de oro y el dinero seguían en su lugar. Satisfecho, continuaba con sus tareas diarias. Durante meses, actuó de la misma manera cada mañana: se levantaba e iba directo al agujero camuflado tras la roca.

Un vecino que solía pasear por allí a esas horas, veía cómo todos los días el avaro levantaba una piedra del jardín y luego se marchaba. Intrigado, decidió investigar qué era eso que tanto miraba. Con mucho sigilo se acercó a la roca y para su sorpresa, descubrió un reluciente lingote de oro del tamaño de una pastilla de jabón y mucho dinero. Rápidamente se metió el botín en un bolsillo y desapareció sin que nadie le viera.

Cuando el avaro fue la mañana siguiente a ver su tesoro, el hueco estaba vacío.

– Oh, no... ¡Me han robado! ¡Me han robado! ¡Ya no soy un hombre rico! – se lamentaba – ¿Qué va a ser de mí?...

Un campesino que oyó su llanto, se acercó y le preguntó el motivo de su tristeza. Abatido le contó la historia. El campesino no pudo evitar decirle lo que pensaba.

– Te desprendiste de cosas que eran útiles para ti y las cambiaste por un lingote de oro inservible y dinero al que no dabas utilidad, tan sólo por el placer de contemplarlo y sentirte rico y poderoso. Coge ese pedrusco gris y estas piedras pequeñas que están junto a tus pies, colócalo en el agujero y piensa que es un trozo de oro y el dinero. Total, te va a servir para lo mismo, es decir... ¡para nada!

El avaro admitió que se había equivocado. Ahora era más pobre que nunca pero al menos aprendió de su error y comenzó a apreciar las cosas importantes de la vida.

Moraleja: Debemos valorar las cosas que son útiles y nos hacen la vida más agradable. Acumular riqueza, si no se disfruta, no sirve de nada.

Pregunta: ¿Sí tú fueses el hombre de la fábula, harías lo mismo?

MOMENTO DE EXHORTACIÓN PEDAGÓGICA	
FORMA PSICODIDÁCTICA-PEDAGÓGICA	: “EXHORTACIÓN”

TEXTO DE LECTURA: EL LEÓN Y LA ZORRA

Fábula de Esopo

Un día en el bosque un viejo León hambriento y sin mucha fuerza para cazar animales, decidió usar su astucia para poder conseguir comida fingiendo estar muy enfermo. Entró en una cueva y se echó en el suelo para esperar que los animales que pasaban por la cueva lo visiten, para luego él de un zarpazo los atrapa y los devoraba en el acto.

Fueron muchos los animales que fueron a visitarlo y acabaron en la barriga del **león**, pero fue la astucia de la **zorra**, que descubrió el engaño del **león**. Así que llegó a la entrada de su cueva, y a una distancia segura le dijo al **león** que sentía mucho su enfermedad, a lo que este al ver que no entraba le respondió:

-¿Por qué no entras? ¿Tienes temor de mí, si estoy tan débil que aunque quisiera, no me sería posible hacerte daño? Entra a la cueva, como los demás, le dijo el león.

-Esto es lo que me infunde mucha desconfianza, le respondió la **zorra**, mientras miraba la entrada de la cueva;

-Es que veo aquí las huellas de los animales que han entrado, pero no veo las huellas de los que han salido.



Moraleja: La persona prudente no confía ciegamente en aquello que le dicen. La persona prudente advierte el peligro de las palabras de quien las pronuncia y evita caer en la mentira o el engaño con inteligencia.

01. Pregunta: ¿Sí tú fueses la zorra, haría lo mismo?

02. Pregunta: ¿Sí tú fueses el zorro, haría lo mismo?

ANEXOS DEL DISEÑO DE CLASE N° 5

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN HIPOCRESÍA

Bachiller Hibeth Segura Rivera (*)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Salovey y Mayer, “subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de controlar las propias emociones y sentimientos, lo mismo que las de los demás, de establecer las discriminaciones necesarias entre ambas y utilizar tal información para guiar el pensamiento y las emociones”. De acuerdo con esta definición, las características de la inteligencia emocional serían la capacidad de automotivación, perseverancia en los propósitos a pesar de los posibles reveses o frustraciones, control de los impulsos, aplazamiento de las gratificaciones, regulación de los propios estados de ánimo, evitación de la angustia para que no dificulte las actividades, y empatía y confianza en las demás personas” (Castro, 2005, p. 400).

BONDAD

“La persona bondadosa comprende que haciendo el bien a los demás se beneficia ella misma: es emocionalmente más inteligente que la persona que no lo es” (Torradabella, 2001, p.121). Luego, agrega: “La maldad es la escasez de bondad, la incapacidad de darse cuenta y comprender las consecuencias negativas que pueden tener las propias acciones” (Torradabella, 2001, p.122). Pero, en esencia la definición más sucinta de la bondad se revela en el valor: “El amor por los demás” (Torradabella, 2001, p.124).

HIPOCRESÍA

La hipocresía, según el Diccionario KARTEN Ilustrado, se define como: “Fingimiento de cualidades o sentimientos que no se tienen” y a la palabra hipócrita lo define como: “Que finge con hipocresía”, siendo su antónimo “sincero” (1986, p. 784).

INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN HIPOCRESÍA

En el contexto conceptual descrito, la inteligencia emocional de la bondad sin hipocresía es, pues, un rasgo de la personalidad de los individuos que radica en falta de sinceridad ante sus congéneres en una sociedad escindida en clases sociales.

(*) BACHILLER EN EDUCACIÓN Y ASPIRANTE A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA	
MÚLTIPLE FORMA PSICODIDÁCTICA	: “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD SIN HIPOCRESÍA”

FINALIDAD

La múltiple forma psico-didáctica “Heridas emocionales a la bondad”: tiene por finalidad explorar situaciones agraviantes por parte de alguien y que ha **“herido” emocionalmente** la vida personal de cada persona inherente a su bondad sin hipocresía.

MATERIALES

Hojas de aplicación.

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD SIN HIPOCRESÍA

01. Se pide a cada uno de los educando que **recuerde** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad sin hipocresía, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

02. Se pide a cada uno de los educando que **describa una imagen** acerca de una situación acaecida en su vida, en la que alguna persona a quien con cariño le brindó su bondad sin hipocresía, como respuesta perversa haya recibido agravio o ultraje y consiguientemente una “herida” emocional.

**HOJAS DE APLICACIÓN DE LA MÚLTIPLE FORMA
PSICODIDÁCTICA “HERIDAS EMOCIONALES A LA BONDAD SIN
HIPOCRESÍA”**

NOMBRE(S) Y APELLIDOS:.....
GRADO:..... SECCIÓN:..... FECHA:...../.../2017

01. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de sus ojos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

02. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de sus oídos de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

03. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de su olfato de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

04. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de su gusto alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de su tacto de alguien.

- ¿Qué fue lo que pasó?
- ¿Quién o quienes te ocasionaron?
- ¿Cómo te sentiste?

.....
.....
.....

<p>01. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de sus ojos de alguien.</p>	<p>02. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de sus oídos de alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>03. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad relacionada sin hipocresía a través de su olfato de alguien.</p>	<p>04. Describe una imagen que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de su gusto alguien.</p>
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>
<p>05. Describe un recuerdo que ha herido tu emoción de bondad sin hipocresía a través de su tacto de alguien.</p>	
<p>¿Qué fue lo que pasó? ¿Quién o quienes te ocasionaron? ¿Cómo te sentiste?</p>	

PROCEDIMIENTO HACIA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL INHERENTE A LA **BONDAD** MEDIANTE LA FORMA PSICO-DIDÁCTICA “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”

FORMA PSICODIDÁCTICA : “DISYUNTIVA AXIOLÓGICA-EMOCIONAL”

TEXTO DE LECTURA: FÁBULAS ACERCA DE LA HIPOCRESÍA

HIPOCRESÍA

HIBETH SEGURA RIVERA

Publicado en 6 abril 2010 por Minerva con algunas innovaciones hechas por la autora

Había una vez...un pajarito
con las alas muy pequeñas.
¡Pobre pajarito, qué despacio y bajo volaba!

Un día, cuando intentaba volar
llegó un águila imperial.
¡Pobre pajarito!
Dijo compadeciéndose.

Te La bondadosa águila le prestó unas alas
que había robado
a un pobre pájaro grande que ella misma había matado.
Toma, mira que buena soy,
te presto estas alas, amigo.

Gracias.
Le contestó, el pajarito, muy agradecido.

El pajarito de alas nuevas comenzó a volar,
¡Qué alto volaba, qué alto!

Entre nubes vio al águila y le pasó tan rápido...
¡Pobre águila de alas grandes, que despacio volaba!

El águila, envidiosa, se le acercó
mientras éste dormía
arrancándole las alas con el pico.
Entonces, alzó el vuelo el águila imperial

¡Pobre pajarito!
Decía al verle volar.

Pregunta: ¿Si tú fueses el águila, actuarías como ésta lo hizo?

EL ZORRO Y EL LEÑADOR

Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro. El desesperado animal llegó a la casa de un leñador y le rogó que lo protegiera. El leñador lo escondió, y salió. Al poco rato aparecieron los cazadores con sus escopetas en la mano. Desde lejos preguntaron si había visto pasar al zorro. El leñador les contestó gritando: ¡Yo no he visto pasar ningún zorro por aquí! Pero al mismo tiempo, les indicaba con señas que el zorro estaba oculto en la casa.



Los cazadores, como estaban apurados, oyeron solamente las palabras del leñador, y no se dieron cuenta de las señas que les hacía con las manos y se fueron.

El zorro salió de su escondite muy enojado, y sin decir palabra, se fue.

- ¡Eres un ingrato mal agradecido!- le gritó el leñador.

El zorro le respondió: "Te hubiera dado las gracias si lo que decía tu boca, estuviera de acuerdo con lo que hacían tus manos.

Pregunta: ¿Si tú fueses el leñador, te comportarías como él lo hizo?

MOMENTO DE EXHORTACIÓN PEDAGÓGICA		
FORMA PSICODIDÁCTICA-PEDAGÓGICA	:	“EXHORTACIÓN”

TEXTO DE LECTURA: POEMA A LA HIPOCRESÍA

LA HIPOCRESÍA

Es una muy mala consejera, muy mala amiga
muy buena para hacer sufrir
esta es la hipocresía
es la que crece día con día

La que hiere el corazón
se alimenta de la traición
y nunca tiene la razón
aquel que se dice tu amigo
y te traiciona por la espalda
es el que tiene hipocresía en vez de sangre

Esta arde y te quema por dentro
es la que te manipula
como si estuvieras muerto
cuando te entra lo hipócrita
no te importa si eres amigo o enemigo

Te dañas dañando, sufres haciendo sufrir,
no eres feliz y nunca lo serás
si dejas que la hipocresía hable por ti
pierdes amigos tratando de ganar compañeros
no te sientes bien pues es la hipocresía
la que te dice que hacer,
la que nunca te deja en paz
y tienes que decidir y decir

¡BASTA!

Anexo 6. Constancia de ejecución de la investigación



INSTITUCION EDUCATIVA N° 18288
“Isabel Lynch de Rubio”

JR. AYACUCHO N°. 870 – Tel. 041-477058 – CM – 0255919 – CHACHAPOYAS - AMAZONAS.



CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ISABEL LYNCH DE RUBIO” DE CHACHAPOYAS QUE SUSCRIBE HACE CONSTAR:

Que, HIBETH SEGURA RIVERA, Bachiller de la Escuela Profesional de Educación, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ha realizado en la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas la ejecución de su proyecto de tesis titulado: **“TÉCNICA DIDÁCTICA “MEHR LICHT” PARA ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LA BONDAD EN ESCOLARES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ISABEL LYNCH DE RUBIO”, CHACHAPOYAS, 2017”**. La referida investigación ha sido realizada en los meses de mayo del año 2017.

Se expide la presente, a solicitud de la interesada, para los fines que estimen pertinente.

Chachapoyas, 10 de agosto de 2017



INSTITUCION EDUCATIVA 18288
“ISABEL LYNCH DE RUBIO”
DIRECTOR BELIZARIO LOPEZ ALVARADO
DIRECTOR

Anexo 7. Iconografía

Vistas fotográficas referentes a la experimentación de la técnica didáctica “Mehr Licht”



Instantes en que las escolares de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas del único grupo experimental desarrollan el pre test para medir si existe estimulación en la inteligencia emocional de la bondad antes de experimentarse la técnica didáctica “MEHR LICHT”



Durante la experimentación de la técnica didáctica “MEHR LICHT” en la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas.

**Vistas fotográficas referentes a la experimentación de la técnica didáctica
“Mehr Licht”**



Instantes en que las escolares de la Institución Educativa “Isabel Lynch de Rubio” de Chachapoyas del único grupo experimental desarrollan el post test para medir si existe estimulación en la inteligencia emocional de la bondad después de experimentarse la técnica didáctica “MEHR LICHT”.