



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA**

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN ENFERMERIA**

**VIVENCIAS DE LOS ADULTOS MAYORES DEL ASILO  
VIRGEN ASUNTA DE CHACHAPOYAS – AMAZONAS, 2019.**

**Autora: Bach. Coraly Mercedes Mas Galoc.**

**Asesora: Mg. Carla María Ordinola Ramírez**

**Registro (...)**

**CHACHAPOYAS – PERÚ**

**2020**

## **DEDICATORIA**

A Dios ser supremo, por permitirme la vida, la salud y por guiarme e iluminarme siempre para poder terminar mis estudios universitarios.

A mis padres, por el apoyo incondicional y desinteresado durante mi formación universitaria inculcándome valores y optimismo para llegar a hacer realidad mis sueños.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme la vida y llenar de mucha perseverancia para poder cumplir con mis objetivos, y a todas aquellas personas que de una y otra manera han ayudado a poder realizar este trabajo.

A los adultos mayores del “Asilo Virgen Asunta” de Chachapoyas, por permitirme entrar en sus vidas privadas durante el proceso de recolección de datos, y así poder concluir con mi trabajo de investigación.

A la directora del “Asilo Virgen Asunta” por brindarme las facilidades para realizar mi trabajo de investigación

A la Mg. Carla María Ordinola Ramírez, por su asesoramiento acertado durante el proceso de la investigación y por su paciencia dedicada, sugerencias y observaciones emitidas para que cada día se siga realizando este estudio de investigación.

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**DR. POLICARPIO CHAUCA VALQUI**

Rector

**DR. MIGUEL ANGEL BARRENA GURBILLON**

Vicerrector Académico

**DRA. FLOR TERESA GARCÍA HUAMÁN**

Vicerrectora de Investigación

**DR. EDWIN GONZÁLES PACO**

Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud

**VISTO BUENO DEL ASESOR**

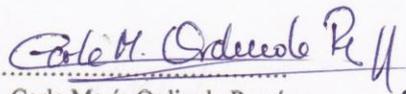
Yo Carla María Ordinola Ramírez, identificado con DNI N° 18131889, con domicilio legal en Cuarto Centenario N° 533, docente ordinaria de la Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela Profesional de Estomatología de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DOY VISTO BUENO, al trabajo de investigación para obtener el grado académico de Licenciada en enfermería titulada “vivencias de los adultos mayores en el asilo virgen asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019, a la Bach. de enfermería: Coraly Mercedes Mas Galoc.

Por lo tanto.

A razón de fé el presente estudio, firmo la presente para mayor constancia.

Chachapoyas *18* de *11*... Del 2020



Mg. Carla María Ordinola Ramírez  
DNI: 41983973

**JURADO EVALUADOR**  
**RESOLUCIÓN DE DECANATO N° 544-2019-UNTRM-VRAC/FACISA**



---

**MsC. YAMIRA IRAISA HERRERA GARCÍA**

**Presidente**



---

**Mg JULIO MARIANO CHAVEZ MILLA**

**Secretario**



---

**Mg. OSCAR JOEL OC CARRASCO**

**Vocal**



**ANEXO 3-K**

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS  
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo CORALY MERCEDES MAS GALOC  
identificado con DNI N° 47495911 Estudiante( )/Egresado (x) de la Escuela Profesional de  
ENFERMERIA de la Facultad de:  
CIENCIAS DE LA SALUD  
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

**DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:**

1. Soy autor de la Tesis titulada: "VIVENCIAS DE LOS ADULTOS MAYORES  
DEL ASILO VIRGEN DE ASUNTA  
DE CHACHAPOYAS - AMAZONAS, 2019"

que presento para  
obtener el Título Profesional de: LICENCIADA EN ENFERMERIA

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 2 de OCTUBRE de 2020

  
Firma del(a) tesista



## ÍNDICE GENERAL

	Pág
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iv
VISTO BUENO DEL ASESOR	v
JURADO EVALUADOR DE TESIS	vi
DECLARACION JURADA DE NO PLAGIO	vii
ÍNDICE GENERAL	Viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	11
II. MATERIAL Y MÉTODOS	14
2.1. Población, muestra y muestro	14
2.1.1. Población	14
2.1.2. Muestra	14
2.2. Método	14
2.2.1. Tipo de investigación	14
2.2.2. Diseño de investigación	14
2.2.3. La técnica	14
2.2.4. Instrumento	14
2.3. Análisis de datos	17
III. RESULTADOS	19
IV. DISCUSIÓN	30
V. CONCLUSIÓN	37
VI. RECOMENDACIONES	38
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	39
ANEXOS	43

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación es un estudio de naturaleza cualitativa, conducido según el abordaje fenomenológico, tiene como informantes a las personas adultas mayores que viven en el Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, cuyo objetivo de investigación fue: comprender las vivencias de los adultos mayores en el asilo Virgen Asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019, la muestra estuvo representado por nueve adultos mayores quienes reunieron los requisitos para la recolección de datos haciendo uso la técnica de saturación por categorías o “bola de nieve”. como resultado: para la gran mayoría de los adultos mayores son interpretados bajo dos categorías identificadas, la primera que corresponde a los sentimientos: como son en su gran mayoría la tristeza, la preocupación, la soledad, las dolencias, como manifestación de problemas de salud adheridos a su permanencia en el asilo muchas veces por estados en que se ponen a llorar, haciendo que se sientan que no le consideran y la categoría de resignación aludiendo que tienen que tratar de tener paciencia porque vida es así. Como conclusión: Los adultos mayores del Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, en los discurso se logró identificar que no solo sienten tristeza, preocupación, que también sienten vergüenza al estar viviendo en la casa que le acogió; y evidencia que en su mayoría son dejados por sus familiares porque no aportan en el hogar económicamente y porque son un estorbo para los familiares.

Palabras claves: *adulto mayor, vivencias, fenomenología, cualitativa.*

## **ABSTRACT**

The present research work is a qualitative study, conducted according to the phenomenological approach, it has as informants the elderly people living in the Asilo Virgen Asunta Chachapoyas, whose research objective was: to understand the experiences of the elderly in In the Virgen Asunta de Chachapoyas asylum - Amazonas, 2019, the sample was represented by nine older adults who met the requirements for data collection using the saturation technique by categories or "snowball". as a result: for the vast majority of older adults they are interpreted under two identified categories, the first one corresponding to feelings: such as sadness, worry, loneliness, ailments, as a manifestation of health problems adhered to their permanence in the asylum many times by states in which they start to cry, making them feel that they do not consider them and the category of resignation alluding that they have to try to be patient because life is like that. In conclusion: The elderly from the Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, in the speeches, it was possible to identify that they not only feel sadness, concern, but also feel ashamed to be living in the house that welcomed them; and it shows that most of them are left by their relatives because they do not contribute financially to the home and because they are a hindrance to the relatives.

**Key words:** elderly, experiences, phenomenology, qualitative

## **I. INTRODUCCIÓN**

En el mundo uno de los cambios demográficos más importantes del siglo XXI es el envejecimiento de la población en América Latina y el caribe. La población adulta mayor en nuestro país se está incrementando, llegando actualmente a ser el 7.6% de la población total, a comparación del 7% que representaba en el año 1996. Se prevé que en el año 2050 los mayores de 65 años representarán el 21% de la población mundial (INEI (1996).

A medida que las personas avanzan en edad, ocurren cambios a nivel biológico, psicológico y social. En la vejez suceden eventos vitales que pueden afectar el bienestar de la persona de edad avanzada, como cambio de residencia, retiro o jubilación y la muerte de la pareja y otros seres queridos. Estos cambios suelen implicar un mayor aislamiento social y una disminución de la energía, la movilidad y las funciones sensorio-motoras. A su vez, las personas pueden tener actitudes negativas hacia el envejecimiento, debido a la construcción social de la vejez como una etapa de sufrimiento, soledad y pérdidas. A nivel biológico, las personas mayores presentan más enfermedades y cambios en la absorción de medicamentos que pueden dificultar los tratamientos (Peña, G. 2009).

En los países subdesarrollados el 80% de los adultos mayores que pasan los 60 años a más viven en los asilos y que fueron abandonados por los familiares y el restante 20% llegó por extravío, maltrato y a solicitud de los hijos. De los cuales el 4% no pueden valerse por si mismo requieren de ayuda, el resto de adultos se puede decir que tienen ciertas discapacidades pero si pueden alimentarse solos. (Delgado. 2017, p. 11)

En México la estancia de los adultos en asilos o casa reposo, se justifica por la necesidad del mismo adulto mayor, ya que la mayoría de ellos ingresa de manera voluntaria, por las siguientes razones: maltrato físico, emocional y psicológico y abandono por parte de la familia; la situación se complica, si el adulto mayor requiere de cuidados prolongados y complejos por incapacidad o enfermedad propia de la vejez es cuando se genera la fatiga del cuidador principal y familiar; el cambio en la visión social respecto a la constitución nuclear de la familia urbana integrada por padre – madre y uno o dos hijos, no integran en su composición a un adulto mayor, con la

consecuente necesidad de buscar alternativas de cuidado en un asilo o casa de reposo. La decisión generalmente se toma sin consultar al adulto mayor, en otras palabras son desarraigados y/o abandonados en el asilo. (Castro M. & Gómez M, 2016)

En Colombia múltiples estudios han evidenciado que las condiciones de salud de los adultos mayores institucionalizados son precarias, debido a una mala atención por parte del cuidador, por maltrato de tipo psicológico, negligencia y exclusión, manifestado por desesperanza, soledad, tristeza, enojo y depresión, se agrega que el estar internado en un asilo o casa de reposo, disminuye la calidad de vida del adulto mayor. (Adams Y.2012)

En el Perú los resultados de la Encuesta Demográfica y de salud Familiar 2012 muestran que la población adulta mayor representa el 11,4% de la población total. De este grupo poblacional el 46,4% son hombres y 53,6% son mujeres de 60 y más años de edad. Comparando con la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar del 2000, se observó un aumento de 2,2 puntos porcentuales en el total de la población adulta mayor, crecimiento que se atribuiría a la disminución de la fecundidad, aumento de la esperanza de vida y a los avances médicos – tecnológicos. En 11 departamentos se presentaron porcentajes de población adulta mayor superior al promedio nacional (11.4%) entre ellos destacan Puno (14.3%), Moquegua (14.1%), Apurímac (13.6%), Arequipa (13.0%), Ancash (12.9%), Ica (12.5%), Lima y Provincia Constitucional del Callao y Cusco (12.3%). (INE. 2013)

La región Amazonas representa el 3% del territorio nacional con una población adulta mayor de 65 años lo que integran 21527 habitantes siendo provincias con mayor población adulta: Utcubamba 4689, Bagua 4297, Chachapoyas 3942 y Luya 3195, siendo una de las causas de mortalidad el cáncer al sistema digestivo. Las mismas que se puede evidenciar malas condiciones en las que viven las cuales pueden producir daños en la salud, (MINSa. 2016)

En Chachapoyas se cuenta con un Asilo de Adultos Mayores en la que viven adultos mayores de 60 años a más, quienes reciben el cuidado de las hermanas religiosas de dicha institución durante su permanencia, durante su permanencia reciben la atención y el cuidado por iguales, también reciben visitas de las personas de buen corazón. Estos

adultos tienen la oportunidad de ir a la iglesia, algunas veces reciben la vivsita del personal de salud como enfermeros y médicos, entre otros. También reciben visita de los estudiantes de la universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza para realizar actividades recreativas y de prevención y promoción de la salud del adulto mayor.

En este contexto se planteó la siguiente interrogante ¿Cómo son las vivencias de los adultos mayores en el Asilo Virgene Asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019?, cuyo objetivo general fue: comprender las vivencias de los adultos mayores en el asilo virggen asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019; los objetivos específicos es: describir las vivencias de los adultos mayores en el asilo virgen asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019 e interpretar las vivencias de los adultos mayores en el asilo virgean asunta de Chachapoyas – Amazonas, 2019.

Esta investigación permitirá conocer y comprender acerca del mundo subjetivo de los adultos mayores razón por la cual se debe plantear una propuesta de atención personalizada por parte del profesional de Enfermería quien pasa el mayor tiempo con ellos y quienes será capaz de evidenciar sus necesidades y proporcionar un cuidado integral trascendental en la vida de estas personas. También motivará a las autoridades de la provincia de Chachapoyas, autoridades del Asilo y directivos de la Dirección Regional de Salud para proponer políticas compartidas de salud para concretizar acciones que permitan tener un mayor cuidado a los adultos mayores en forma digna de trato humano y canalizar el rol de rehabilitación, otorgamiento de oportunidades .... de esta manera se contribuya al desarrollo humano.

## **II. MATERIAL Y METODOS.**

### **2.1.Población, muestra.**

**2.1.1. Población:** estuvo constituida por toda las personas Adultos Mayores del “Asilo Virgen Asunta” de diferentes edades, número total fue de 26 adultos mayores.

**2.1.2. Muestra:** teniendo en consideración que la investigación es de tipo cualitativo fenomenológico la unidad muestral se determinó haciendo el uso de la técnica de saturación por categorías o “bola de nieve”

### **2.2.Métodos**

En este trabajo de investigación se utilizó el método inductivo ya que se obtuvo conclusiones generales a partir de premisas particulares, utilizando la descripción, el registro y la calificación de todos los hechos (Gómez G, 2002).

**2.2.1. Tipo de investigación:** El presente estudio de investigación fue de enfoque cualitativo con abordaje fenomenológico de nivel descriptivo, (Prado D, 2008).

**2.2.2. Diseño de investigación:** Este estudio fue de diseño fenomenológico (Prado D, 2008).

**2.2.3. La técnica:** fue la entrevista no estructurada llamada también entrevista a fondo o de profundidad, en la que se trabajó con una única pregunta abierta, adquiriendo características de conversación. Esta técnica consistió en realizar la pregunta orientadora que ayude a profundizar la respuesta (Canales F. 1994).

**2.2.4. Instrumento:** El instrumento es el formulario de entrevista semiestructurada, la cual el orden de las preguntas estuvo estructurado según el modelo de Robinson y Legart que consiste en el orden siguiente introducción, entrar en calor, pregunta principal (pregunta orientadora), relajación, conclusión (Pisano 1977 – 2011 p. 85).

## **A. LA PREGUNTA ORIENTADORA.**

¿Qué siente usted al estar en este asilo? Esta interrogante, expresa la inquietud por develar las vivencias sobre el adulto mayor que se encuentra viviendo en el “Asilo virgen Asunta” de Chachapoyas – Amazonas, 2019.

Se realizó la entrevista a 26 personas de ambos sexos que se encuentran viviendo en el Asilo que previamente habían aceptado participar en la investigación, al llegar a la 9ª persona se evidenció que empezaba a repetirse el contenido del discurso y ya no estaban aportando al proceso de comprensión del fenómeno, entonces se resolvió que la indagación del fenómeno en estudio había concluido por lo que se tomó la decisión de dar por terminada la recolección de datos; la entrevista se llevó a cabo en el asilo, durante la visita al asilo que se le hizo de manera imprevista para tener la seguridad de que, al estar vivenciando su ser en ese momento, sus sentimientos y pensamientos aparecerían en su percepción sin tener el tiempo de pasar por el proceso reflexivo.

## **B. PROCEDIMIENTO DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS:**

El investigador se trasladó al Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas – Amazonas, para conversar con la población de estudio y algunos aliados estratégicos.

Se buscó un lugar tranquilo sin ruido en donde la población en estudio se sentía cómodo.

Los adultos mayores firmaron el consentimiento informado, en el cual estuvo plasmado el título y objetivo de la investigación (ver anexo N° 01).

Se aplicó el instrumento al interactuar el investigado con el investigador (ver anexo N° 02).

Se informó al adulto mayor que todas las conversaciones serán grabadas con el debido respeto y discreción solo para el uso del investigador durante el procesamiento de la información.

Se transcribió cada entrevista y se procedió a su comprensión, repitiendo los pasos hasta llegar a culminar la entrevista. Se realizó el análisis de los datos (se detalla en los párrafos subsiguientes); donde se describe detalladamente la rigurosidad de los momentos de la trayectoria metodológica.

## C. EL RIGOR Y LA ÉTICA APLICADOS EN LA INVESTIGACIÓN

En la presente investigación los datos fueron obtenidos y utilizados con la autorización previa firma del consentimiento informado, con lo cual se garantizó el anonimato de los participantes, los cuales serán grabados manteniendo confidencialidad de los mismos. Para el rigor de la investigación se debe tener en cuenta lo siguiente, (Lincoln & Guba, 1985).

➤ **Credibilidad:** El objetivo es demostrar que la investigación se ha realizado de forma pertinente, garantizando que el tema fue identificado y descrito con exactitud. Para garantizar la credibilidad se utilizan estrategias como:

- Observación persistente.
- Recogida de material de adecuación referencial.
- Comprobaciones con los participantes.

➤ **Transferibilidad:** Aplicabilidad de una serie de resultados a otros contextos.

Durante la investigación se utilizan estrategias como:

- Muestreo teórico.
- Descripciones densas.
- Recogida de abundante información.

**Dependencia:** Se refiere a la estabilidad de la información. Para garantizar la dependencia se utilizan estrategias como:

- Establecer pistas de revisión.
- Auditoria de dependencia.
- Réplica pasó a paso.
- Métodos solapados.

**Confirmabilidad:** El criterio de conformabilidad consiste en confirmar la información, la interpretación de los significados y la generación de conclusiones. Para garantizar la conformabilidad se utilizan estrategias como:

- Auditoría de conformabilidad.
- Descriptores de baja inferencia.

## **D. CRITERIOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

**Consentimiento informado:** Los participantes estuvieron de acuerdo con ser informantes y conocer sus derechos y responsabilidades.

**Confidencialidad:** se aseguró la protección de la identidad de las personas que participan como informantes de la investigación.

**Manejo de riesgos:** Este requisito tiene relación con los principios de no maleficencia y beneficencia establecidos para hacer investigación con seres humanos.

**Observación participante:** La incursión del investigador en el campo exige una responsabilidad ética por los efectos y las consecuencias que pueden derivarse de la interacción establecida con los sujetos participantes del estudio.

**Entrevistas:** Se trató de una interacción social donde no se deben provocar actitudes que condicionen las respuestas de los participantes.

**Grabaciones de audio o video:** se resguardado en archivos confidenciales para que el investigador y el investigador de maner cauteloso pueda procesar el discurso, anteponiendo la confidencialidad, el respeto y el anonimato de los participantes.

### **2.3. Análisis de datos.**

Una vez que se obtuvo los discursos, con transcripción simultánea se procedió a analizarlos como se describen a continuación:

Primero se revisó los discursos reiteradas veces, esto con la finalidad de colocarlo en el lugar adecuado y vivir la experiencia de la persona que se encuentra viviendo en el asilo. Esto fue fundamental para el próximo momento, cuando se discriminó las unidades de significado, los significados apuntaron a la interrogante y a través de la reducción fenomenológica se excluyó todos los datos que no nos servían incluyendo las afirmaciones relvantes, para caracterizar la vivencia del análisis ideográfico.

### **a. Análisis idiográfico.**

A fin de llegar a la comprensión de los significados articulados en los discursos se presenta en primer lugar, las descripciones individuales de las personas que están atravesando el envejecimiento con las unidades de significado subrayadas para ser identificadas. A continuación el cuadro de análisis ideográfico se transcribió, en la columna de la izquierda, las unidades de significado subrayadas anteriormente, en su lenguaje propio título de reducción fenomenológica, se procedió mediante un proceso de reflexión y variación imaginativa a transformar las unidades de significado originales.

Posteriormente en el cuadro de convergencias mediante un proceso de tematización se agrupa las unidades de significado convergentes dentro del discurso, es decir la que se referían al mismo tema o poseían el mismo contenido. Su objetivo fue articular las realidades múltiples presentes en los discursos, en unidades de significado interpretadas.

### **b. Análisis nomotético**

El análisis nomotético o análisis psicológico general, es el cual indica un movimiento del pasaje del nivel individual al general, es decir, se cambia del aspecto psicológico individual hacia el psicológico general de manifestación del fenómeno. La estructura psicológica general es resultante de la comprensión de las convergencias y divergencias de los aspectos que se muestran en los análisis idiográficos. (Tello, C. 2004)

### III. RESULTADOS

#### ANÁLISIS NOMOTÉTICO

<b>DISCURSOS (Análisis Ideográfico)</b>	<b>CONVERGENCIAS</b>
<p><b>DISCURSO N° I.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo siente tristeza, siente preocupación también tiene dolencias y tiene que tener paciencia la vida es así, y solo se sienten tranquilidad cuando se van a misas a la iglesia.</p> <p><b>DISCURSO N° II.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se sienten aburridos, se sietre triste, se preocupa porque no tienen donde vivir propio y también tiene dolor, además de eso tiene dolencias</p> <p><b>DISCURSO N° III.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo siente tristeza, también siente agotamiento, se siente deprimido y ya no les consideran, se siente solo pero siente alegría que le visiten.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>TRISTEZA</u></b></p> <p><b>Discursos: I, II, III, V, VI, VIII, IX</b></p> <p><b>DISCURSO N° I.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, <b>siente tristeza</b>, siente preocupación también tiene dolencias y tiene que tener paciencia la vida es así, y solo se sienten tranquilidad cuando se van a misas a la iglesia.</p> <p><b>DISCURSO N° II.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se sienten aburridos, <b>se sietre triste</b>, se preocupa porque no tienen donde vivir propio y también tiene dolor, además de eso tiene dolencias</p> <p><b>DISCURSO N° III.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, <b>siente tristeza</b>, también siente agotamiento, se siente deprimido y ya no les</p>

**DISCURSO N° IV.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente preocupación, así mismo se siente intranquilos, también se sienten resentidos, les duele el cuerpo y se siente mal, se siente solo y tiene dolencias.

**DISCURSO N° V.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se siente mal, se siente triste, se siente estresada, se siente sola, y también siente Pena.

**DISCURSO N° VI.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, siente tristeza, también siente agotamiento, se preocupa, tiene dolencias y que tiene que tener paciencia la vida es así, se siente tranquila, se siente sola, se siente inútil y se siente bien cuando va la misa para así.

**DISCURSO N° VII.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, así mismo se siente deprimida, pero también se siente bien, a su vez se siente alegre, también

consideran, se siente solo pero siente alegría que le visiten.

**DISCURSO N° V.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se siente mal, se siente triste, se siente estresada, se siente sola, y también siente Pena.

**DISCURSO N° VI.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, **siente tristeza**, también siente agotamiento, se preocupa, tiene dolencias y que tiene que tener paciencia la vida es así.

**DISCURSO N° VIII.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente mal, así mismo se siente sola, también **se sienten triste**, tiene dolencias, así mismo se siente deprimida, siente estrés, también siente vergüenza pero también se siente tranquila y a su vez se siente aburrida.

**DISCURSO N° IX.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, se siente solo, también **siente tristeza**, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente

siente dolor, tiene dolencias, siente preocupación y se siente sola.

**DISCURSO N° VIII.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente mal, así mismo se siente sola, también se sienten triste, tiene dolencias, así mismo se siente deprimida, siente estrés, también siente vergüenza pero también se siente tranquila y a su vez se siente aburrida.

**DISCURSO N° IX.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, se siente solo, también siente tristeza, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente mal, tiene dolencias y se siente feliz cuando le visitan

mal, tiene dolencias y se siente feliz cuando le visitan

### **PREOCUPACIÓN**

**Discursos: I, II, IV, VI, VII, IX**

**DISCURSO N° I.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente tristeza, **siente preocupación** también tiene dolencias y tiene que tener paciencia la vida es así, y solo se sienten tranquilidad cuando se van a misas a la iglesia.

**DISCURSO N° II.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se sienten aburridos, se sienten triste, **se preocupa** porque no tienen donde vivir propio y también tiene dolor, además de eso tiene dolencias

**DISCURSO N° IV.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente preocupación, así mismo se siente intranquilos, también se sienten resentidos, les duele el cuerpo y se siente mal, se siente solo y tiene dolencias.

**DISCURSO N° VI.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su

permanecía en el Asilo, siente tristeza, también siente agotamiento, se preocupa, tiene dolencias y que tiene que tener paciencia la vida es así. se siente tranquila, se siente sola, se siente inútil y se siente bien cuando va la misa para así.

**DISCURSO N° VII.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, así mismo se siente deprimida, pero también se siente bien, a su vez se siente alegre, también siente dolor, tiene dolencias, **siente preocupación** y se siente sola.

**DISCURSO N° IX.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, se siente solo, también siente tristeza, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente mal, tiene dolencias y se siente feliz cuando le visitan.

### **SOLEDAZ**

**Discursos: III, IV, V, VI, VII, VIII, IX**

**DISCURSO N° III.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su

	<p>permanecía en el Asilo, siente tristeza, también siente agotamiento, se siente deprimido y ya no les consideran, se siente solo pero siente alegría que le visiten.</p> <p><b>DISCURSO N° IV.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente preocupación, así mismo se siente intranquilos, también se sienten resentidos, les duele el cuerpo y se siente mal, <b>se siente solo</b> y tiene dolencias.</p> <p><b>DISCURSO N° V.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se siente mal, se siente triste, se siente estresada, <b>se siente sola</b>, y también siente Pena.</p> <p><b>DISCURSO N° VI.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, siente tristeza, también siente agotamiento, se preocupa, tiene dolencias y que tiene que tener paciencia la vida es así. se siente tranquila, <b>se siente sola</b>, se siente inútil y se siente bien cuando va la misa para así.</p> <p><b>DISCURSO N° VII.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su</p>
--	---

permanencia en el Asilo, se siente agotado, así mismo se siente deprimida, pero también se siente bien, a su vez se siente alegre, también siente dolor, tiene dolencias, siente preocupación y **se siente sola**.

**DISCURSO N° VIII.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente mal, así mismo **se siente sola**, también se sienten triste, tiene dolencias, así mismo se siente deprimida, siente estrés, también siente vergüenza pero también se siente tranquila y a su vez se siente aburrida.

**DISCURSO N° IX.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, **se siente solo**, también siente tristeza, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente mal, tiene dolencias y se siente feliz cuando le visitan

### **DOLENCIAS**

**Discursos: I, II, IV, VI, VIII, IX.**

**DISCURSO N° I.-** El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente

	<p>tristeza, siente preocupación también <b>tiene dolencias</b> y tiene que tener paciencia la vida es así, y solo se sienten tranquilidad cuando se van a misas a la iglesia.</p> <p><b>DISCURSO N° II.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, se sienten aburridos, se sietre triste, se preocupa porque no tienen donde vivir propio y también tiene dolor, además de eso <b>tiene dolencias</b></p> <p><b>DISCURSO N° IV.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, siente preocupación, así mismo se siente intranquilos, también se sienten resentidos, les duele el cuerpo y se siente mal, se sienten solo y <b>tiene dolencias.</b></p> <p><b>DISCURSO N° VI.-</b> El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el Asilo, siente tristeza, también siente agotamiento, se preocupa, <b>tiene dolencias</b> y que tiene que tener paciencia la vida es así. se siente tranquila, se siente sola, se siente inútil y se siente bien cuando va la misa para así.</p>
--	---

	<p><b>DISCURSO N° VIII.-</b> El discurso de vela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente mal, así mismo se siente sola, también se sienten triste, <b>tiene dolencias</b>, así mismo se siente deprimida, siente estrés, también siente vergüenza pero también se siente tranquila y a su vez se siente aburrída.</p> <p><b>DISCURSO N° IX.-</b> El discurso de vela que el adulto mayor durante su permanencia en el Asilo, se siente agotado, se siente solo, también siente tristeza, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente mal, <b>tiene dolencias</b> y se siente feliz cuando le visitan</p>
--	---

**CUADRO NOMOTÉTICO**

	<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>Discurso N°1</b>	<b>Discurso N°2</b>	<b>Discurso N°3</b>	<b>Discurso N°4</b>	<b>Discurs o N°5</b>	<b>Discurso N°6</b>	<b>Discurso N°7</b>	<b>Discurso N°8</b>	<b>Discurso N°9</b>
<b>C O N V E R G E N C I A S</b>	<b>Relacionado con la tristeza</b>	Siente tristeza	Se siente triste	Siente Tristeza		Se siente triste	Siente tristeza		Se siente triste	Siente tristeza
	<b>Relacionado con la preocupación</b>	Siente Preocupación	Se preocupa		Siente preocupación		Se preocupa	Siente preocupación		Siente preocupaión
	<b>Relacionado con la soledad</b>			Se siente solo	Se siente Solo	Se siente sola	Se siente sola	Se siente sola	se siente sola	Se siente solo
	<b>Relacionado con la dolencias</b>	Tiene dolencias	Tiene dolencias		T iene dolencias		Tiene dolencias		Tiene dolencias	Tiene dolencias

<b>D I V E R G E N C I A S</b>	<b>Relacionado con la aceptacion vivr en el asilo</b>	Tiene que tener paciencia porque la vida es					Tiene que tenrer paciencia porque la vida es así			
<b>I D I O S I N C R A C I A</b>	<b>Relacionado con la poca consideracion</b>			ya no les consider an						

## APROXIMACIÓN DEL FENÓMENO DEVELADO

*“UNA MIRADA MÁS ALLÁ DESDE LA VIVENCIA DEL ADULTO MAYOR”*



#### **IV. DISCUSIÓN**

Los hechos para la mayoría de los adultos mayores son interpretados según la premisa “*una mirada más allá desde la vivencia del adulto mayor*” bajo dos categorías identificadas, la primera que corresponde a los sentimientos : como son en su gran mayoría la tristeza, la preocupación, la soledad, las dolencias, como manifestaciones de una serie de problema de salud adheridos a su edad expresados muchas veces por estados en que se ponen a llorar, haciendo que sientan que ya no les consideran y la categoría de Resignación aludiendo que tienen que tener paciencia porque la vida es así.

#### **UNA MIRADA MÁS ALLÁ DESDE LA VIVENCIA DEL ADULTO MAYOR**

En la nueva etapa de adaptación a una nueva vida en un lugar ajeno a su hogar donde se desarrollo casi toda la etapa de la su vida, se presentan diferentes problemas de salud tanto físico como emocional las cuales se reflejan en las dos categorías identificadas en la aproximación del fenómeno, en la categoría de sentimientos en su gran mayoría la tristeza, preocupación, soledad y las dolencias, expresado muchas veces por estado en que se ponen llorar, haciendo que se sientan que ya no les consideran sus familiares, y la categoría de resignación aludido que tienen que tener paciencia porque la vida es así.

Estos como resultado de las experiencias que nos transmitieron de forma verbal y de comportamiento cada integrante de la población en estudio logrando obtener los resultados y así obtener la aproximación fenomenológica bajo la premisa “Una mirada más allá desde la vivencia del adulto mayor” haciendo que éste nos permita tener una idea de los problemas que tengan en el asilo durante su permanencia.

#### **TRISTEZA**

La tristeza es una de las emociones básicas del ser humano, es un estado afectivo provocado por un decaimiento moral es la expresión del dolor afectivo mediante el llanto, el rostro abatido, es un descenso de la autoestima y sentimiento de pesimismo desesperanza y desamparo. Conforme llegan a esas edades avanzadas tiene más

probabilidad de acumular experiencias de pérdidas importantes en diferentes áreas de su vida. Todo esto hace que la persona mayor pueda tener sentimientos de preocupación en relación con los problemas actuales y con los venideros, con mayor inseguridad para enfrentarse con ellos y que pueden presentar un ánimo predominantemente bajo y un sentimiento de tristeza en este sentido estaba reflejado en la gran mayoría de la población entrevistada.

Con respecto a esta situación en los discursos I refiere: **siente tristeza, II se siente triste, III siente tristeza, V se siente triste, VI siente tristeza, VIII se siente triste, IX siente tristeza**, se determinó este estado, siendo muy enfáticos en este aspecto motivos por los cuales este tipo de estado alteran algunas enfermedades adheridas a su edad y a su estadía en el asilo y llegando a manifestarse a través de las dolencias y a resignarse y a tener paciencia porque la vida es así.

Valdez, T. (2014) Chachapoyas. En su tesis para optar el grado de licenciado en enfermería titulado: Vivencias sobre envejecimiento de los adultos mayores del Asentamiento Humano Santo Toribio de Mogrovejo Chachapoyas, concluyo que los adultos mayores en su gran mayoría manifiestan la tristeza, preocupación, la soledad, las dolencias, como manifestación de problemas de salud adheridos a su edad expresados muchas veces por estados en que se ponen a llorar, haciendo que sientan que ya no les consideran y la categoría de resignación aludido que tienen que tratar de tener paciencia porque la vida es así.

En relación con este trabajo de investigación, los adultos mayores en su mayoría manifiestan “tristeza, soledad, preocupación, dolencias y la categoría de resignación que tienen que tener paciencia porque la vida es así”, se comparte el mismo resultado ya que para los individuos que se sometió a estudio en su mayoría manifestaron la tristeza, preocupación, soledad, dolencias, como manifiesto de sus problemas de salud adherida a su edad expresados muchas veces por estados en que se ponen a llorar, haciendo que se sientan que ya no les consideran sus familiares, y la categoría de resignación aludido que tienen que tener paciencia porque la vida es así.

Por lo tanto la tristeza cuando se prolonga en el tiempo e impide realizar las actividades cotidianas, puede convertirse en depresión, que es una enfermedad que necesita ser profesionalmente tratada. Al develar el fenómeno se evidencia que la persona que se encuentra viviendo en el asilo vivencia sentimientos de tristeza aceptando que tiene que vivir así porque así es la vida, sintiendo estados de alegría solo cuando lo visitan.

### **PREOCUPACIÓN**

La preocupación es un sentimiento de inquietud, temor o intranquilidad que se tiene por una persona, por una cosa o una situación determinada. Bajo este concepto se consideran los tres aspectos al cual están sometidos de manera directa o indirectamente las personas que viven en asilos, casas de reposo o personas que se encuentran aislados de sus seres queridos ya que en su mayoría se quedan a vivir en los asilos, casas de reposo hasta los últimos días de su vida; y esto les ocasiona la intranquilidad y tener una vida normal y sin interferencias en su tranquilidad misma.

Este es el otro estado emocional de gran relevancia de la personas que se encuentran viviendo en el asilo como se puede determinar en los discursos: **I siente preocupación, II se preocupa, IV siente preocupación, VI se preocupa, VII siente preocupación, IX siente preocupación, ;** así se puede apreciar que los adultos mayores que se encuentran viviendo en el asilo se preocupan mucho a veces sin gana de seguir viviendo, se sienten sin fuerzas así mismo a través de un análisis se puede determinar que la población en general también se encuentra en este estado ya que al parecer tuvieron que callar.

Roldan, A. (2007) Perú. En su tesis para optar el grado de licenciado en enfermería titulada: Vivencia del adulto mayor frente al abandono de sus familiares en la comunidad Hermanitas Descalzas. Cuyo objetivo de estudio fue: comprender las vivencias del adulto mayor frente al abandono de sus familiares en la comunidad Hermanitas Descalzas. Concluyó que: que los adultos mayores durante su tránsito por esta etapa experimentan sentimientos de preocupación de forma inevitable esto causa el “proceso de modernización”. También menciona que las vivencias que experimentan las personas de la tercera edad que se encuentran en una situación de abandono refleja la situación actual de cohesión en la sociedad, y su unidad fundamental, la familia en

un segundo plano, situación que perjudica los lazos de unión familiares que abandonan a los adultos mayores es una situación muy común últimamente.

El autor coincide con el trabajo de investigación, pues que el adulto mayor en el proceso de adaptación a su nueva vida en el asilo sufren preocupación haciendo esto que empeore su estado de salud, emocional y psicológico. También poniendo al adulto en riesgo de su vida porque muchas veces ellos prefieren estar muertos que vivir en un asilo, porque siente vergüenza, y porque se siente una carga para los cuidadores, sobre todo porque ya no tiene fuerza para poder realizar sus actividades personales y así sintiéndose que sus familiares los dejaron en el asilo porque ya no les consideran y terminando muchas veces en llanto.

### **SOLEDAZ**

La soledad es un sentimiento que agobia, que angustia, que desespera y que puede llegar a enfermar el alma y la mente, también es el resultado de diferentes causas como; la propia elección del individuo, una enfermedad, o hábitos socialmente distraídos la misma que por periodos largos puede conllevar al aislamiento de la sociedad y a reclusión. La soledad no es exclusividad de los adultos mayores, se puede sentir a cualquier edad; pero los que más siente es las personas que viven en los asilos porque son dejados por los hijos o familiares y sobre todo que se enfrenta a un nuevo ambiente ajeno a la que vivía en su juventud o aun cuando tenía fuerzas, o cuando vivían con familiares y es así que para ellos es un miedo el adaptarse en su nuevo ambiente en la que les toca morir en la mayoría de casos.

Con respecto a esta situación se pudo determinar en los discursos: **III se siente solo, IV se siente solo, V se siente sola, VI se siente sola, VII se siente sola, VIII se siente sola, IX se siente solo**, por lo general las personas que se encuentran viviendo en asilos tienden a experimentar este suceso.

Tasilla, L. (2015) Cajamarca. En su tesis para optar el grado de licenciada en Enfermería titulado: vivencias del adulto mayor frente al abandono de sus familiares en la asociación de cesantes y jubilados del sector educación. Concluyo que las experiencias vividas evidencian que el adulto mayor no recibe cuidado recíproco, está

viviendo su vejez con mucha tristeza y en soledad, con sentimientos de culpa y arrepentimiento.

En relacion con este trabajo de investigación, los adultos mayores en su mayoría manifiestan soledad ya que en su proceso de adaptación a un nuevo ambiente y al estar ausente de la sociedad y de sus familiares se siente solos y se sujetan a la soledad, porque el ser humano es un ser social por naturaleza, desde que nace hasta que muere necesitan de los demas para poder vivir, es así que estos adultos mayores que viven en el asilo sufren este sentimiento de soledad, es untemor muy grande para ellos estar alejados de sus familiares y sentirse abandonados por sus hijos y que el vivir día a día en el asilo sin la preseca de sus familiares y aun cuado no les visitan ellos de siente solos y aun mas con el desgaste de sus fuerzas y de su edad y adheridas a algunas enfermedades.

Esta misma situación es que va estar directamente relacionado con la alteración de problemas de salud adheridas a su vivencia en el asilo y así por la falta de apoyo de sus familiares y del personal capacitado es que estos adultos mayores no lo toman interés al autocuidado, tratando de pasar así sus días y a veces sintiendo alegría cuando lo visitan. Al margen de todo esto la familia juega un papel muy importante para evitar estas situaciones ya que son destacadas siempre como un pilar central en el que puedan apoyarse en momentos tan delicados como este y evitar asi crear un puente entre estos individuos y lazos con el entorno social, generando un empoderamiento de las relaciones de amistad.

### **DOLENCIAS**

La dolencia es la reacción del sujeto anímico frente a la enfermedad que sufre o cree sufrir y la interpretación idiosincrásica: psicología, social y cultural que le confiere. Las dolencias son estados en la que una persona no se siente bien como resultado de un descuido en las diferentes etapas de la vida hasta llegar a la adultez, estos mismo habiendo originado una o varias enfermedades en conjunto haciendo una más vulnerable a la persona que se encuentra viviendo en un asilo sin el cuidado de sus familiares.

Con relación a este estado subjetivo se pudo determinar en los discursos: **I tiene, II tiene dolencias, IV tiene dolencias, VI tiene dolencias, VIII tiene dolencias, IX tiene dolencias**, este tipo de respuesta del cuerpo es debido a la propia vivencia que experimenta estos individuos y en un proceso de aceptación y es por eso que sienten que sus fuerzas ya se van y solo tiene que resignarse y tener paciencia que la vida es así.

De acuerdo a las diferentes vivencias encontradas en la población en estudio se identificó a ésta etapa como la más común en la vivencia del adulto mayor en un asilo generando situaciones como la preocupación que de una u otra manera afectan de manera negativa el tránsito de adaptación de estos individuos en un asilo, no obstante los adultos mayores como cualquier otro ser humano siempre va estar expuesto a factores inmediatos o tardíos a las dolencias creando una serie de conflictos emocionales y agravando aún más la situación en la que se encuentra.

Mendoza, N. (2011) Chachapoyas. En sus tesis para optar el título de licenciado en Enfermería titulado: Vivencias del adulto diabético, frente a su enfermedad, Hospital Regional “Virgen de Fatima” de Chachapoyas. En su conclusión de su investigación afirma que “la enfermedad es sentida como algo extraño no se la reconoce como algo propio, actúan como no existiera, otro obstáculo es en aceptar el fantasma de las complicaciones, lo cual lleva tener dolencias durante su aceptación de su enfermedad por la que atraviesan durante esta etapa de su vida.

En relación con este trabajo de investigación, los adultos mayores en su mayoría manifiestan dolencias debido a sus edades y a su proceso de adaptación a su nueva vida en el asilo para ellos no es fácil aceptar que fueron abandonado o dejado en esta institución a cuidados por personas extrañas con las que nunca llegaron a tener una comunicación o un vínculo social, este tipo de situación les ocasiona problemas de dolencias, porque empiezan la mayoría de ellos a perder fuerzas por su edad avanzada, algunos ya no pueden moverse, requieren de ayuda personificada y tiene algunas enfermedades adheridas a su edad todo esto causa dolencias.

## **V. CONCLUSIÓN**

Los adultos mayores del Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, en la mayoría de los discurso se evidenció que las personas de la tercera edad expresan sentimientos de tristeza, soledad, preocupación y dolencias como manifestaciones de una serie de problema de salud adheridos a su edad expresados muchas veces por estados en que se ponen a llorar, haciendo que sientan que ya no les consideran y la categoría de Resignación aludiendo que tienen que tener paciencia porque la vida es así.

Los adultos mayores del Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, en los discurso se identificó que no solo sienten tristeza, preocupación, también sienten vergüenza al estar viviendo en la casa que le acogió.

Los adultos mayores del Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, en los discurso se evidencia que en su mayoría son dejados por sus familiares porque no aportan en el hogar económicamente y porque son un estorbo para los familiares.

## **VI. RECOMENDACIONES.**

### **AL GOBIERNO REGIONAL**

Designar más presupuesto en la mejora de su calidad de vida de los adultos mayores que viven en el asilo Virgen Asunta de Chachapoyas.

### **A LA DIRESA**

Al director que sus estrategias establecidas enfocadas al adulto mayor se desarrollen con mayor consecutividad para mejorar la calidad de vida y de salud.

### **A ESSALUD**

el área designada a la atención del adulto mayor visite al asilo Virgen Asunta de Chachapoyas con una mayor frecuencia para mejorar su calidad de salud.

### **A LA MUNICIPALIDAD**

Realizar campañas de salud enfocados al adulto mayor, para mejorar su salud tanto emocional como física y evitar de esa manera que se sientan excluidos de la sociedad

### **A LA FACULTAD DE ENFERMERÍA**

Que incluyan en su plan de estudio más horas prácticas comunitarias enfocadas al adulto mayor con el objetivo de trabajar directamente con el adulto mayor y fomentar una mejor calidad de vida.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Hurssel, E. (1930). *La investigación cualitativa*. Recuperado de: <https://www.google.com/search?hl=sq.=facebook&btnG=Buscar&gwsrd=ssl#hl=sq.=fenomenología pdf>.
- Canales, F. (1994) *Metodología de Investigación* 2a ed. Edit. Limusa S.A. De C. V. Pag.165.
- INEI (1996). *Estimaciones y Proyecciones de población total, urbana y rural por años calendario y edades simples, 1970 - 2025*; Lima - Perú
- Gómez, R. (2000) “*Evolución científica y Metodológica de la Economía*”. Alianza Editores. Madrid. Pag. 115.
- Virginia R, (2001) *Educación para el envejecimiento: los fantasmas del envejecer* eff. Vigeria. Recuperado de <http://www.psicomundo.com/tiempo/educación/clase9.htm/nuevomundo>
- Tello, C. (2004). *La investigación cualitativa: Aportes para su operacionalización*, universidad Nacional de Trujillo, facultad de enfermería Pag. 31 – 54.
- Becerra D. & Moreno M. (2007) *Opinión del adulto mayor en relación a su estancia en un asilo*. Rev. Enferm Inst Mex Seguro Soc; 33-37. Recuprado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/enfermeriamss/eim-2007/eim071f.pdf>.
- Roldan, A. (2007). *Vivencias de la adulta mayor frente al abandono de sus familiares en la Comunidad Hermanitas Descalzas Lima – Perú*. Tesis para optar el título de licenciado en enfermería.
- Do. Prado, M. (2008). *Investigación cualitativa en enfermería*, La fenomenología en la producción de conocimiento en enfermería. (1ra Edicion) Editorial OPS. Washinton.

Peña G (2009). “*Clínicas de Medicina Geriátrica*”. Interamericana, McGraw Hill, Philadelphia USA.

Marlet, A. & Parra, E. (2010). *Vivencias de la tercera edad de un grupo de adultos mayores: una mirada analítica existencial*. Santiago – Chile. Tesis para optar al grado de Licenciado psicología.

Mendoza, N. (2011) Chachapoyas. “*Vivencias del Adulto Diabético, frente a su Enfermedad, Hospital Regional Virgen de Fatima de Chachapoyas*”, Perú, *Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza Facultad de Enfermería*. Tesis para optar el grado de Licenciado en Enfermería.

Adams Y. (2012) *Maltrato en el adulto mayor institucionalizado Realidad e invisibilidad* Rev. Med. Clin. Condes. Recuperado de : <http://www.elsevier.es/es-revista-revista-medica-clinica-las-condes202-articulo-maltrato-el-adulto-mayor-institucionalizado-S0716864012702778>.

INE (2013) Perú: *situación de salud de los adultos mayores*. Recuperado de [http://www.inei.gob.pe/media!MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est!Lib1146/libro.pdf](http://www.inei.gob.pe/media!MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est!Lib1146/libro.pdf).

Epiquien, R. (2014). *Vivencias de los adultos mayores en el centro del adulto mayor de ESSALUD*. Chachapoyas – Perú. Tesis para optar el título de licenciada en enfermería.

Jamns L. (2014) “*vivencias de la tercera edad en un grupo de adultos mayores Santiago – chile, 2010*”, pg 12- 42.

Echegoyen, O. J (2014) “*Fenomenología*”. Recuperado de <http://www.ettorredabel.com>.

- Valdez, T. (2014). “*Vivencias sobre envejecimiento de los adultos mayores del Asentamiento Humano Santo Toribio de Mogrovejo Chachapoyas*”, Perú. Tesis para optar el título de licenciado en enfermería.
- Tasilla, L. (2015) Cajamarca. “*Vivencias del adulto mayor frente al abandono de sus familiares en la asociación de cesantes y jubilados del sector de educación, Cajamarca - 2015*”, tesis para optar el título profesional de licenciada en Enfermería. Recuperado de: [http://tesis.unicajamarca.edu.pe/liser,TVzqs?-escuela de enfermería Cajamarca.pdf](http://tesis.unicajamarca.edu.pe/liser,TVzqs?-escuela%20de%20enfermeria%20Cajamarca.pdf).
- Castro M. & Gómez M, (2016) Brizuela. *Adultos mayores institucionalizados en el hogar de ancianos fray mamerto esquiú, Remargen de trabajo social, 2010*; pg59 (1):1-18. Recuperado de: <http://www.margen.org/suscri/margen59/cast.pdf>.
- Delgado, D. (2017) *Adultos mayores y personas con discapacidad que viven en el abandono, México*. Recuperado de <https://www.chilango.com/ciudad/adultos-mayores-discapacidad-abandono>.
- Gómez, D. (2018) *Situación de salud del adulto mayor, Perú*. Recuperado de <https://peru21.pe/economia/inei-mayores-60-anos-son-11-9-poblacion-411560-noticia>.
- Mandy J, (2018) *Vivencias de un adulto mayor en una casa hogar , México*. Trabajo de obtención de grado, Maestría en psicoterapia.
- OMS (2019). *Envejecimiento y ciclo de vida. África* Recuperado de: <https://www.who.int/ageing/about/facts/es>.

# **ANEXOS**



**ANEXO N°01**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE**  
**MENDOZA DE AMAZONAS**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA**  
**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

El objetivo de esta entrevista es para poder tener acercamiento con los adultos mayores sobre la vivencia de los adultos mayores. Me es grato dirigirme a Usted, soy Bachiller de la Carrera Profesional de Enfermería de la UNTRM, que en coordinación con los encargados del asilo, estoy realizando un estudio titulado: “*Vivencias de los adultos mayores en el asilo virgen asunta de Chachapoyas - amazonas, 2019*”.

Esperando que la respuestas sean **VERACES** por tratarse de un estudio de investigación de carácter **ANÓNIMO**, se le **AGRADECE** por responder el presente cuestionario.

**FORMULARIO DE ENTREVISTA FENOMENOLOGICA**

**I. DATOS GENERALES:**

Edad:

Estado civil:

Sexo:

**II. PREGUNTA ORIENTADORA:**

1. ¿Qué siente Usted al estar en este ASILO?

¿Qué más?

¿Qué más?

¿Algo más?



## ANEXO N° 02



### UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS

#### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

#### ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo.....abajo firmante, declaro que acepto participar en la investigación “*Vivencias de los adultos mayores en el asilo virgen asunta de Chachapoyas - amazonas, 2019*”. Siendo realizado por el Bachiller de enfermería de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Mas Galoc, Coraly Mercedes, que tiene como objetivo. Develar las vivencias de los *los adultos mayores en el asilo virgen asunta de Chachapoyas - amazonas, 2019*. Que dichas entrevistas serán grabadas por el investigador en cuanto a mis vivencias asumiendo que las informaciones dadas serán solo de conocimiento del investigador y su asesora quienes garantizan el respeto y secreto a mi privacidad. Estoy consciente que el informe final de la investigación será publicado, sin ser mencionado mi nombre, así mismo teniendo la libertad de retirar mi consentimiento en cualquier momento y dejar de participar del estudio sin que este genere algún perjuicio y/o gasto.

Sé que de tener dudas de mi participación podré aclararlos en el investigador.

---

**Firma del informante.**

---

**Firma del participante**



**ANEXO N° 03**  
**MATRÍZ DE CONSISTENCIA**



<b>PREGUNTA ORIENTADORA</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>METODOLOGIA</b>
<p>¿Qué siente Usted al estar en este asilo?</p>	<p>Comprender las vivencias de los adultos mayores del Asilo Virgen Asunta de Chachapoyas - Amazonas, 2019.</p>	<p><b>De acuerdo a la orientación:</b> Básica.</p> <p><b>De acuerdo a la técnica de contrastación:</b> Descriptiva.</p> <p><b>De acuerdo el enfoque:</b> Cualitativa fenomenológica.</p> <p><b>Área de estudio:</b> “adultos mayores del asilo virgen asunta de Chachapoyas, amazonas”.</p> <p><b>Población:</b> La investigación se realizó con los adultos de mayores del asilo virgen asunta de chachapoyas, cuyo número total de la población es de 26 personas.</p> <p><b>Muestra:</b> Adulto mayores del Asilo Virgen Asunta de chachapoyas. Amazonas.</p> <p><b>Criterios de inclusión:</b> Todos adultos mayores en el asilo Virgen Asunta de Chachapoyas, amazonas, 2019.</p> <p><b>Criterio de exclusión:</b> los adultos mayores en el Asilo Virgen Asuntan de Chachapoyas, amazonas.</p> <p><b>Método:</b> Se hará uso del método inductivo.</p> <p><b>Técnica:</b> Entrevista semiestructurada.</p> <p><b>Instrumento:</b> Formulario de entrevista semiestructurada.</p>

## DISCURSOS

### **DISCURSO I**

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Yo siento tristeza <sup>(1)</sup>, siento preocupación <sup>(2)</sup> y a veces se siente dolencias <sup>(3)</sup>, cuando no se tiene el dinero y allí es cuando me preocupa bastante porque no se tiene que comer, pena tengo por los hijos pues cuando están lejos mucho más a veces lo económico cuando a veces no se tiene la economía eso es lo que uno se siente triste <sup>(4)</sup> tu veras a la edad también nuestra edad es bastante preocupale se siente dolencias <sup>(5)</sup> después con mi esposo nos llevamos una relación buena, él siempre me informaba mal todas las cosas hacía cualquier trabajo solo, e hija como puedes ver soy una vieja, mis hijas también ya no me visitan ya no puedo estar tranquila, hay hijita usted sabe que en la vejes siempre tenemos preocupación para cualquier cosa y solo estamos para comer a veces siento dolencias <sup>(6)</sup> de mi cuello que quería torcerse también mi vista pero eso rogando a dios que ya este poco a poco mejor, ya diez ya que me hecho operar de mi vista, de mi cuello eso de por si se mejoró yo soy de la religión pues y así llenándome de las oraciones se ha quitado eso de mi cuello, mi vista si ya está mejor, ya desde que lo operaron ya es diez meses ya en el mes de abril lo operaron no me acuerdo la fecha, me gusta mucho así que conversen con los ancianos, con la gente, con los niños y por eso tengo yo mucha paciencia me gusta conversar y que pues tengo que tener paciencia la vida es así <sup>(7)</sup> y esperar la muerte.

¿Qué más?

Después que te pudiera decir más, un poco de tranquilidad por irme por allí a la iglesia <sup>(8)</sup>, la mayoría me siento acá a hacer cualquier cosa y no me gusta salir mucho y cuando hay misas en la iglesia es donde me distraigo un rato y eso eso basta ya que no me gusta tanto las diversiones más me estoy centrada en mi propia salud.

¿Qué más?

Antes me sentía preocupada pues cuando estaba en mi casa pues ya que mis nietos y mis hijos ya nada les importaba de mí porque era una carga muy pasada para mi familia, pues ahora ya me siento un poco más tranquila y mucho más ahora con las visitas de

las personas compadecidas por nosotros y es en donde encuentro un poco más de tranquilidad, más sociedad ya que ellos nos conversan de cualquier cosa entonces uno se olvida cualquier cosa negativa que nos está pasando, hace tres años ya que vienen más seguido las personas a visitarnos

¿Algo más?

Yo me siento bien yo me voy a las misas<sup>(9)</sup> como vez es así mi vida por hoy, así como te dije ahí aprendo bastante la palabra de Dios y nuestros pecados más graves se borren ojala pues sea así y también cómo podemos comportarnos con los demás, como compartimos el amor la paciencia la paz nos enseña allí en la iglesia eso y eso me gusta bastante a mí por eso es que yo estoy acá así es mucho nos alientan cuando estamos tristes la palabra de Dios todos nos leen la biblia nos da una fuerza nos da un amor para nuestro prójimo y en primer lugar para los niños hay muchacha recuerdo mi juventud ya quisiera ser como tú.

### **CUADRO DE ANÁLISIS IDIOGRÁFICO I**

<b>UNIDAD DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
1.-siento tristeza	1.- siente tristeza
2.- siento preocupación	2.- se siente preocupada
3.- a veces se siente dolencias	3.- tiene dolencias
4.- se siente triste	4.-siente triste
5.- siente dolencias	5.- tiene dolencias
6.- a veces siento dolencias	6.- tiene dolencias
<u>7.-tengo que tener paciencia la vida es así</u>	7.-tiene que tener paciencia la vida es así
8.- un poco de tranquilidad por irme por allí a la iglesia	8.- se siente tranquila por ir a la iglesia
9.-Yo me siento bien yo me voy a las misas	9.- se siente bien

## CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO I

<b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b>	<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS</b>
a.-Siente tristeza <sup>(1)</sup> se siente triste <sup>(4)</sup>	a.-Siente tristeza
b.-Se siente preocupada	b.-Se siente preocupada
c.-Tiene dolencias <sup>(3)</sup> .Tienen dolencias <sup>(5)</sup> .Tienen dolencias <sup>(6)</sup>	c.- tiene dolencias
d.- tiene que tener paciencia la vida es así	d.- tiene que tener paciencia la vida es así
e.- Tranquila por irme por allí a la iglesia	e.- se siente tranquila por irme a la iglesia
f.- me siento bien	ef.- se siente bien

### **ANALISIS IDIOGRAFICO**

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO siente bastante tristeza, siente preocupación también tiene dolencias y tiene que tener paciencia la vida es así, y solo se sienten tranquilidad cuando se van a misas a la iglesia.

### **DISCURSO II**

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Me siento aburrido<sup>(1)</sup>, me siento triste<sup>(2)</sup> no se puede estar bien, uno se preocupa<sup>(3)</sup> por que no se puede caminar bien entonces estamos en riesgo de caerse y no se camina tranquilo con dolor<sup>(4)</sup> no se puede caminar como dicen rápido, solo estamos para dar cólera, y para todo nos quejamos, nos demoramos, todo me duele mi cuerpo, mis piernas mi columna todo el cuerpo hace tiempos que ya no puedo sanarme porque yo mismo tengo que preocuparme por mi limpieza, me meto al agua fría no puedo como dicen con crema y con medicinas también hay que curarse del frio y del agua, pero yo no puedo pues porque no sé de donde obtenerlo pues a veces llueve y a veces hace sol y hace mucho frio ya pues y eso a mí me hace daño pues estos días está que llueve

muchísimo no me siento con calor ya que tengo frio antes de acostarme hay que rezar acordarse de dios pue para que nos de la bendición de salud porque a veces no tengo ganas ni de ir a la iglesia.

¿Qué más?

Uno siente preocupación por que no tiene donde vivir propio <sup>(5)</sup> ya que esta casa es ajena de todas maneras y cuando uno no tiene en donde vivir tiene que acostumbrarse no más ya ya que eso se me hace muy difícil y a veces eso mucho me preocupa y eso es lo que tengo que contarte uno antes de la hora ya está a cabo antes de la vejez uno ya está acabado ya. Bueno cuando hacen cosas de distracción uno se olvida hasta del dolor ya que vienen con sus alegrías y con sus consejos con sus sonrisas a distraernos pues a veces nos reunimos con nuestros compañeros de nuestra edad ya pues para todo estamos, y unos disimula aun que nos duela pero así se siente un poco de alegría así es.

¿Qué más?

Qué cosa te puedo contar más pues aquí todo los días tengo mis dolencias <sup>(6)</sup> y aquí pues esperando que dios nos dé más salud y más fuerzas no más ya estoy, cada rato pienso en eso ya que sin dios creo que ya no puedo mejorarme pero así de alguna y otra manera tengo hacer esfuerzos para realizar cualquier cosa acá en el asilo.

¿Algo más?

No sé cuándo me sanare o quizás ya no me sanare y quizás me muera si enfermo no más ya ya que no se sabe ya pues el destino de uno y adonde ya vamos a llegar.

### **CUADRO DE ANÁLISIS IDIOGRÁFICO II**

<b>UNIDAD DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
1.- Me siento aburrido	1.- se siente aburrido
2.- me siento triste	2.- se siente triste
3.- uno se preocupa	3.- siente preocupación
4.- con dolor	4.- siente dolor
5.- Uno siente preocupación por que no tiene donde vivir propio	5.-siente preocupación
6.- tengo mis dolencias	6.- tiene dolencias

### **CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO II**

<b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b>	<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS</b>
a.- se siento aburrido	a.- se siente aburrido
b.- me siento triste	b.- se siente triste
c.- siente preocupación <sup>(3)</sup> siente preocupación <sup>(5)</sup>	c.- siente preocupación
d.-siente dolor	d.-siente dolor
e.- tiene dolencias	e.- tiene dolencias

### **ANALISIS IDIOGRAFICO**

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el ASILO, se sienten aburridos, se siente triste, se preocupa porque no tienen donde vivir propio y también tiene dolor, además de eso tiene dolencias.

### DISCURSO III

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Bueno en esta etapa ya pues sentido tristeza<sup>(1)</sup> porque me acuerdo de mi juventud y acordarme que ya van los años y a la vez ya pues me siento agotado<sup>(2)</sup> de nuestra energía porque cada día sentimos el agotamiento y así pues este nos sentimos deprimidos<sup>(3)</sup> sin fuerza mis fuerzas se acaban cada día, todo esto cuando no hay personas que nos puedan animar no , como son ustedes que anhelamos que son mayores que se superen para que sean útiles en la sociedad en las comunidades que tanto los necesitan como nosotros por nuestra edad se necesita gente que nos anime que nos distraiga gente que nos preparen para más allá pues en esta vida prácticamente estamos de paso porque somos tierra.

¿Qué más?

A veces me deprimó<sup>(4)</sup> me acuerdo pues cuando estaba vivo mi esposa nos llevábamos muy bien allá en mi casa nos acompañábamos asíamos las cosas tal como pensábamos y ahora estoy solo<sup>(5)</sup> no puedo compartir mi ideas con los demás ya que algunos son ignorantes y otros no escuchan bien por lo tanto no podemos comprendernos.

¿Qué más?

Bueno lo que siento en este momento es tanta alegría que nos visiten ustedes como estudiantes de la universidad tenemos esa gran dicha como ser ya personas mayores tenemos la gran dicha de que vienen nos visitan se confunde con nosotros y estamos contentos agradecidos con la universidad y esperamos que ustedes concluyan sus estudios y sean útiles para la sociedad y algún día nos puedan ayudar y especialmente a nosotros que nos encontramos en esta edad, porque nuestros hijos ya nos consideran<sup>(6)</sup> y ya o nos visitan se han olvidado porque somos ya viejos inválidos

¿Algo más?

Bueno yo me siento alegre por tu visita<sup>(7)</sup> yo de mi parte agradezco mucho a tu persona gracias.

### CUADRO DE ANÁLISIS IDIOGRAFICO III

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDICCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.- siento tristeza	1.- siente tristeza
2.- me siento agotado	2.- siente agotamiento
3.- nos sentimos deprimidos	3.- se siente deprimido
4.- A veces me deprimó	4.- se deprimó
5.- estoy solo	5.- Se siente solo
6.-ya nos consideran <sup>(6)</sup>	6.-ya no les consideran
7.- me siento alegre por tu visita	7.- siente alegría que la visiten

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO III

UNIDAD DE SIGNIFICADO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
a.-Siente tristeza	a.-siente tristeza
b.-siente agotamiento	b.- siente agotamiento
c.- se siente deprimó <sup>(3)</sup> me deprimó <sup>(4)</sup>	c.- se siente deprimido
d.-ya nos consideran	d.-ya no les consideran
e.- se siente solo	e.- se siente solo
f.- siente alegría que le visiten	f.-siente alegría que le visiten

#### ANÁLISIS IDIOGRAFICO.

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO siente tristeza, también siente agotamiento, se siente deprimido y ya no les consideran, se siente solo pero siente alegría que le visiten.

#### DISCURSO IV

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Yo me siento muy preocupado<sup>(1)</sup> y muy intranquilo<sup>(2)</sup> no sé porque mi hijo se me ha ido tan lejos me abandono por eso estoy muy resentido<sup>(3)</sup> no se cómo la verdad, como estoy señorita me duele todo mi cuerpo<sup>(4)</sup> mi bracito demasiado me duele porque tanto me preocupo será pues me preocupo mucho pero cuando a veces voy a la iglesia y dejo de preocuparme es bueno acordarse de Dios, pues a veces no voy porque hace mucho frio y tengo tos y me duele la vista estoy muy mal pues<sup>(5)</sup>.

¿Qué más?

Eso pues lo mal que estoy<sup>(6)</sup>, no sé pero estoy, me siento muy resentido<sup>(7)</sup> pero a veces me hablan bien aquí me ha llamado la madre para contarme historias de la vida porque me siento solo<sup>(8)</sup>, y eso me hace sentir un poco mejor.

¿Qué más?

Siento que ya no puedo salir a mi casa ya que tengo muchas dolencias<sup>(9)</sup> a la edad que nos encontramos, llevamos mucho peligro también allá existen bastantes carros y nos pueden hacer mucho daño además no tenemos la habilidad para desplazarnos a cualquier lugar.

¿Algo más?

Eso no más señorita muchas gracias porque me visitas.

### CUADRO DE ANÁLISIS IDEOGRÁFICO IV

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCION FENOMENOLÓGICA
1.- Yo me siento muy preocupado	1.- siente preocupación
2.- muy intranquilo	2.- se siente intranquilo
3.- estoy muy resentido	3.- se siento resentido
4.- me duele todo mi cuerpo	4.-me duele mi cuerpo
5.- estoy muy mal pues	5.- se siente mal
6.- Eso pues lo mal que estoy	6.- se siente mal
7.- me siento muy resentido	7.- se siente resentido
8.- me siento solo	8.- se siente solo
9.- tengo muchas dolencias	9.- tiene dolencias

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO IV

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
a.- siente preocupación	a.- siente preocupación
b.-se siente intranquilo	b.-se siente intranquilo
c.- me siento resentido <sup>(3)</sup> , se siente resentido <sup>(7)</sup>	c.- se siente resentido
d.-me duele mi cuerpo	d.- me duele mi cuerpo
e.- se siente mal <sup>(5)</sup> , se siente mal <sup>(6)</sup>	e.-se siente mal
f.- se siente solo	f.- se siente solo
g.- tiene dolencias	g.- tiene dolencias

## ANALISIS IDIOGRAFICO

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO siente preocupación, así mismo se siente intranquilos, también se sienten resentidos, les duele el cuerpo y se siente mal, se sienten solo y tienen dolencias.

## DISCURSO V

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Me siento muy mal<sup>(1)</sup> vieras he estado enferma así no más vivo sufro de presión alta de dolor de cabeza de dolor de espalda ni medicamento siquiera me dan me siento muy triste<sup>(2)</sup> cuando hay alguna reunión no puedo irme a la iglesia porque estoy muy enferma y ya que me he roto la pierna y eso me dificulta bastante.

¿Qué más?

Así pues siento estrés<sup>(3)</sup> ya que no se qué hacer con mi salud ni siquiera ninguno de mis familiares se acercan a visitarme por eso me siento sola<sup>(4)</sup> y mucho más que ya no vivo sana y en esta condición que nos encontramos mucho nos discriminan por eso me siento muy triste<sup>(5)</sup> y avergonzada.

¿Qué más?

Así pues vieras me preocupo por que ya estamos mayores y cómo vamos a pasar nuestra vida mi esposo el también ya ha muerto y todos mis hijos me han abandonado aunque yo siento mucha pena<sup>(6)</sup> por ellos pero que vamos a hacer como dicen todo la vida no podemos vivir en la costilla de los hijos así pues claro que ellos estén bien y no creo que estén sufriendo como yo y por eso me siento triste<sup>(6)</sup>.

¿Algo más?

Nada más.

### CUADRO DE ANÁLISIS IDIOGRAFICO V

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.-Me siento muy mal	1.- se siente mal
2.- me siento muy triste <sup>(2)</sup> , me siento muy triste <sup>(5)</sup>	2.- se siente triste
3.-siento estrés	3.- se siente estrés
4.-me siento sola	4.-se siente sola
5.- siento mucha pena	5.-Siente pena
6.-_yo por eso me siento triste.	6.-se siente triste.

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO V

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
a.-se siente mal	a.-se siente mal
b.-se siente triste <sup>(2)</sup> se siente triste <sup>(5)</sup> se siente triste <sup>(6)</sup>	b.-se siente triste
c.- se siente estresada	c.-se siente estresada
d.-siente sola	d.-se siente sola
e.- siente pena	e.- siente pena

### ANALISIS IDIGRAFICO

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanecía en el ASILO se siente mal, se siente triste, se siente estresada, se siente sola, y también siente pena.

## DISCURSO VI.

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Mire señora hablar de esta bonita casa donde me acogieron yo siento tristeza<sup>(1)</sup>, nunca en mi vida de juventud pensé estar aquí, me siento que no doy más me siento agotada<sup>(2)</sup>, puede pensar usted que hasta donde llegue tuve 7 hijos los crie todos por igual, trabaje mucho en la chacra para que ellos puedan tener algo en la vida, mi esposo y yo trabajamos siempre como se dice de sol a sol, cuando estaba en mi casa me preocupaba mucho que anoheciera porque sola vivía en mi casa desde que murió mi esposo, me preocupaba<sup>(3)</sup> mucho por el dinero porque la platita que me daban alguno de mis hijos das das se acababa es por eso que uno se siente triste<sup>(4)</sup>, hoy me preocupo mucho porque cada día soy más vieja, mi edad avanza y me siento más inservible, tengo dolencias<sup>(5)</sup> porque sola no puedo bañarme y porque ya no tengo a mi esposo y me siento triste<sup>(6)</sup> porque mis hijos no vienen a verme, todos los días me despierto con esa ilusión de ver a uno de mis hijos con esa esperanza que ellos aun recuerden de esta viejita que un día los crio, y pues muchas veces no puedo dormir porque tengo dolencias<sup>(7)</sup> y no consigo tener sueño lloro y digo que tengo que tener paciencia la vida es así<sup>(8)</sup>, y que uno de estos días dejara de latir mi corazón.

¿Qué más?

Sabe señora debes venir más a seguido me gusta que me visite como lo decía hace tiempos que ya mis hijos no me visitan, lo invito yo personalmente que venga los domingos a misa aquí a la iglesia yo voy yo todos los domingos sin fallar a Dios a misa sabe así me siento tranquila<sup>(9)</sup> por irme a la iglesia, pues el escuchar la escritura de nuestro padre eterno me siento más tranquila siento que me libero de todas mis dolencias y mejora mi propia salud.

¿Qué más?

En estos días estoy bien, las madres aquí nos cuidan bien no tengo porque estar Trieste en mi casa si antes me sentía sola<sup>(10)</sup>, me sentía una inútil<sup>(11)</sup> que no servía para nada, pues ahora ya me siento tranquila<sup>(12)</sup> y mucho más ahora con su visita y con las visitas de las personas de buen corazón y es en donde encuentro un poco más de tranquilidad, cuando hay más sociedad ya que ellos nos conversan de cualquier cosa pues uno con

tanta conversa se olvida cualquier cosa triste que no está pasando y así podemos al menos reírnos con la gente que nos visita por eso ruego a Dios que hay más gente de buen corazón que nos visite más a seguido por que mis hijos ya hace un año ya no me visitan.

¿Algo más?

Que puedo decirle más hoy me estoy preparando para partir de esta tierra siento que poco me falta, pues hoy yo me siento bien<sup>(13)</sup> yo me voy a la misa para así poder aliviar de mis pecados por eso me gusta ir a la misa porque es bonito escuchar la palabra de Dios y arrepentirnos de nuestros pecados y que nos alienta cuando estamos triste para poder dormir en paz todo os días de nuestra vida, también me gusta orar y rogar a dios por mis hijos y mis nietos que dios les de vida y salud.

#### CUADRO DE ANALISIS IDIOGRAFICO VI

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.- yo siento tristeza.	1.- siente tristeza
2.-me siento agotada	2.- se siente agotada
3.- me preocupaba	3.- se preocupa
4.- uno se siente triste	4.- se siente triste
5.- tengo dolencias <sup>(5)</sup> , tengo dolencias <sup>(7)</sup>	5.- tiene dolencias
6.- me siento triste	6.- se siente triste
7.- tengo que tener paciencia la vida es así.	7.- tiene que tener paciencia la vida es así
8.- me siento tranquila <sup>(9)</sup> , me siento tranquila <sup>(12)</sup>	8.- se siente tranquila
9.- me sentía sola	9.- se siente sola
10.- me sentía una inútil.	10.- se siente inútil.
11.- me siento bien.	11.- se siente bien

## CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO VI

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDAD DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
<b>a.-</b> siente tristeza <sup>(1)</sup> , se siente triste <sup>(4)</sup> , se siente triste <sup>(6)</sup>	<b>a.-</b> siente tristeza
<b>b.-</b> se siente agotada	<b>b.-</b> se siente agotada
<b>c.-</b> se preocupa	<b>c.-</b> se preocupa
<b>d.-</b> tiene dolencias	<b>d.-</b> tiene dolencias
<b>e.-</b> tiene que tener paciencia la vida es así	<b>e.-</b> tiene que tener paciencia la vida es así
<b>f.-</b> se siente tranquila	<b>f.-</b> se siente tranquila
<b>g.-</b> se siente sola	<b>g.-</b> se siente sola
<b>h.-</b> se siente inútil	<b>h.-</b> se siente inútil
<b>i.-</b> se siente bien	<b>i.-</b> se siente bien

### ANÁLISIS IDIOGRÁFICO.

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO siente tristeza, también siente agotamiento, se preocupa, tiene dolencias y que tiene que tener paciencia la vida es así, se siente tranquila, se siente sola, se siente inútil y se siente bien cuando va a la misa para así.

### DISCURSO VII

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Bueno yo me siento agotada<sup>(1)</sup> no lo puedo negar, casi paso mis días llorando porque me acuerdo de mi familia, de mis padre yo nunca los abandone los cocine hasta los últimos días de su vida pues hoy en día la vida es diferente nuestros hijos toman su camino y se olvidan de uno, me siento sin ganas de seguir viviendo porque cada día me siento agotada<sup>(2)</sup> y es así que no tengo ganas de comer, y muchas veces pienso que porque dios me castiga así ya no soy útil para nada solo sirvo para dar cólera a la gente,

soy una carga para las madres doy mucho trabajo por eso seguramente mis hijos viene cada fin de mes, hay dios y por todo lo que vivimos nos sentimos deprimidos<sup>(3)</sup> ya nada es igual como estar joven aquí mi vida todo ha cambiado doy gracias a dios.

¿Qué más?

Mire señora mi vida ha cambiado en gran parte yo cuando vivía en mi casa nunca iba a la iglesia hoy que me encuentro en esa casa que me acogió gracias al gran corazón de la madre yo me siento bien<sup>(4)</sup>, yo me voy a la iglesia para que mis pecados sean perdonados porque estoy esperando la llamada que nuestro padre celestial.

¿Qué más?

Bueno señora lo agradezco por escucharme me siento alegre<sup>(5)</sup> por que no se cansa de escucharme porque hoy en día estoy sola porque todos los que estamos aquí casi no escuchamos bien yo también casi ya no escucho bien espero que me comprenda heee estado mal hace unos días gracias a dios que mando a una señora a visitarme ella me trajo medicamento con eso ya estoy mejor señora siempre y siempre tengo dolor<sup>(6)</sup> de huesos de cabeza, por eso casi no puedo dormir bien hay dios cuando descansare para siempre gracias por visitarme.

¿Algo más?

Que más te puedo decir tu estas muy joven yo ya soy una pobre vieja que tengo dolencias<sup>(7)</sup> a veces pienso que por eso mis hijos me abandonaron, por eso voy a la iglesia para rogar a dios que me lleve de este mundo ya porque aquí ya no valgo para nada pues uno mucho se preocupa<sup>(8)</sup> porque cuando podre serrar los ojos y no despertar más porque me siento sola<sup>(9)</sup> en estos momentos gracias por visitarme que dios te bendiga.

### CUADRO DE ANÁLISIS IDEOGRÁFICO VII

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.- yo me siento agotada	1.- se siente agotada
2.- me siento agotada	2.- se siente agotada
3.- nos sentimos deprimidos	3.- se siente deprimida
4.- yo me siento bien	4.- se siente bien
5.- me siento alegre	5.- se siente alegre
6.- tengo dolor.	6.- siente dolor
7.- tengo dolencias.	7.- tiene dolencias
8.- uno mucho se preocupa	8.- siente preocupación
9.- me siento sola	9.- se siente sola

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO VII

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
a.- se siente agotada <sup>(1)</sup> , se siente agotada <sup>(2)</sup>	a.- se siente agotada
b.- se siente deprimida	b.- se siente deprimida
c.- se siente bien	c.- se siente bien
d.- se siente alegre	d.- se siente alegre
e.- siente dolor	e.- siente dolor
f.- tiene dolencias	f.- tiene dolencias
g.- siente preocupación	g.- siente preocupación
i.- se siente sola	i.- se siente sola

## ANALISIS IDIOGRAFICO

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO se siente agotado, así mismo se siente deprimida, pero también se siente bien, a su vez se siente alegre, también siente dolor, siente dolencias, siente preocupación y se siente sola.

## DISCURSI VIII

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Me siento muy mal<sup>(1)</sup>, me siento sola<sup>(2)</sup>, me siento triste<sup>(3)</sup>, todas esas tristezas llegaron a mi vida cuando ya no era útil para mis hijos cuando mis hijos decidieron dejarme aquí en esta casa porque ellos me dijeron que aquí tendría más atención porque ellos no tienen tiempo para que me esté cuidando es así pues señorita que me encuentro aquí es verdad no me quejo de estar aquí hay una buena atención las madres nos llevan a la iglesia nos dan de comer a hora punta pues de estar aquí no me quejo me siento tranquila lo que me preocupa es que solo vivo mal pues tengo dolencias<sup>(4)</sup> todos los días para mí es una eternidad las horas no pasan rápido la noche es larga por eso algunas mañanas voy a misa porque así puedo encontrar paz en la iglesia escucho la sagrada palabra de nuestro padre dios así puedo conservar mi fe la palabra de dios es bonito señorita mientras se pueda escuchar y ver hay que enmendar nuestro pecado escuchando la sagrada escritura de dios, hay días que me siento sola<sup>(5)</sup> y cuando voy a la iglesia puedo dormir tranquila, hay días que me siento muy triste<sup>(6)</sup> cuando recuerdo a mis hijos porque tengo 4 hijos solo mis dos hijas viene a verme cuando pueden porque ellos también tiene sus hijos su esposo por eso ellos viene cuando tienen un poco de tiempo, me alegra mucho cuando vienen doy gracias a dios porque tuve 4 hijos hay dios ojala pueda pronto dejar de sufrir porque tengo dolencias<sup>(7)</sup>, el estar aquí me siento triste<sup>(8)</sup> al acordarme de mi casa y de mis animales que tenía en casa.

¿Qué más?

Pues señorita aquí estoy soy una carga, un estorbo para todos me siento muy triste<sup>(9)</sup> y avergonzada porque lo único que hago es quejarme por todo porque tengo dolencias<sup>(10)</sup> estoy vieja porque los hijos ya nos consideran cuando llegamos a esta edad porque ellos dicen que para todos nos quejamos me siento triste<sup>(11)</sup> por todo lo que vivo.

¿Qué más?

Sabe señorita cuando llega el día domingo a veces me deprimó<sup>(12)</sup> porque pierdo las esperanzas de que mis hijos venga a verme porque solo dos de mis hijas vienen a verme lloro de tristeza, y los demás días siento estrés<sup>(13)</sup> porque veo que vienen la gente a visitarnos, pero menos nuestros hijos siento vergüenza<sup>(14)</sup> por eso porque que pensara la gente que fui una mala madre para mis hijos que me abandonaron aquí a la mano de dios.

¿Algo más?

Como vez eso es mi triste vida de una vieja viuda y desde que murió mi esposo todo cambio mis hijos me desampararon porque ellos no querían que mis nietos me visiten hoy que me encuentro aquí me siento tranquila<sup>(15)</sup> porque hay quien me vea y cuando me siento aburrída<sup>(16)</sup> me voy a la iglesia a pedir a dios para encontrar la paz, solo dios sabe pues que pasara con mi vida.

#### CUADRO DE ANÁLISIS IDEOGRÁFICO VIII

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.- me siento muy mal	1.- se siente mal
2.- me siento sola <sup>(2)</sup> , me siento sola <sup>(5)</sup>	2.- se siente sola
3.- me siento triste <sup>(3)</sup> , me siento triste <sup>(8)</sup> , me siento triste <sup>(11)</sup>	3.- se siente triste
4.- tengo dolencias <sup>(4)</sup> , tengo dolencias <sup>(7)</sup> , tengo dolencias <sup>(10)</sup>	4.- tiene dolencias
5.- me siento muy triste	5.- se siente triste
6.- a veces me deprimó	6.- se siente deprimida
7.- siento estrés	7.- siente estrés
8.- siento vergüenza	8.- siente vergüenza
9.- me siento tranquila	9.- se siente tranquila
10.- me siento aburrída	10.- se siente aburrída

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO VIII

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
<b>a.-</b> se siente mal	<b>a.-</b> se siente mal
<b>b.-</b> se siente sola	<b>b.-</b> se siente sola
<b>c.-</b> se siente triste <sup>(3)</sup> , se siente triste <sup>(5)</sup>	<b>c.-</b> se siente triste
<b>d.-</b> tiene dolencias	<b>d.-</b> tiene dolencias
<b>e.-</b> se siente deprimida	<b>e.-</b> se siente deprimida
<b>f.-</b> siente estrés	<b>f.-</b> siente estrés
<b>g.-</b> siente vergüenza	<b>g.-</b> siente vergüenza
<b>h.-</b> se siente tranquila	<b>h.-</b> se siente tranquila
<b>i.-</b> se siente aburrida	<b>i.-</b> se siente aburrida

#### ANÁLISIS IDIOGRÁFICO

El discurso revela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO se siente mal, así mismo se siente sola, también se sienten triste, tiene dolencias, así mismo se siente deprimida, siente estrés, también siente vergüenza pero también se siente tranquila y a su vez se siente aburrida.

#### DISCURSO IX

¿Qué siente usted al estar en este asilo?

Yo señorita hoy me siento agotado<sup>(1)</sup> porque mis fuerzas se van acabando cada día ya, yo cada día soy más viejo, un viejo que solo sirve para que coma no más porque ya no escucho con el oído izquierdo soy un hombre sordo y siego no tuve hijos porque cuando estaba en mi tierra mucho tomaba trago hoy me arrepiento, no tengo nadie quien venga a verme me siento solo<sup>(2)</sup>, siento tristeza<sup>(3)</sup> porque soy un viejo inútil, pero me siento alegre<sup>(4)</sup> por tu visita, que dios te bendiga.

¿Qué más?

Yo me siento preocupado<sup>(5)</sup> porque no tengo familiares quien se acuerde de ni y cuando muera que me puedan enterrar pues me siento intranquilo<sup>(6)</sup> , hoy me encuentro solo<sup>(7)</sup> en esta vida y me duele el ojo estoy muy mal<sup>(8)</sup> pues sentado en esta silla de rueda todos los días tengo mucha dolencias<sup>(9)</sup> porque todo mi cuerpo me duele porque hace más de 5 años que solo me puedo movilizar con ayuda de la silla de rueda hay dios me siento triste<sup>(10)</sup> cuando dejare de sufrir las veces que voy a la iglesia ruego a dios que pronto me recoja para dejar de incomodar a la madres quienes nos cuidan.

¿Qué más?

Como lo voy contando lo mal que me siento porque no tengo a nadie quien pregunte por mí solo me alegro cuando la gente nos visita me siento feliz<sup>(11)</sup> cuando llegan algunos jóvenes a contarnos chistes pues así paso los días que me quedan por vivir paso mis días llorando mi suerte.

¿Algo más?

Hay señorita tengo tantas penas guardas que me atormenta me arrepiento lo que hice de joven, hoy me siento tranquilo<sup>(12)</sup> aquí porque tengo un techo comida y paz porque aquí escucho la palabra de dios.

### CUADRO DE ANÁLISIS IDEOGRÁFICO IX

UNIDAD DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1.- me siento agotado	1.- se siente agotado
2.- me siento solo	2.- se siente solo
3.- siento tristeza	3.- siente tristeza
4.- me siento alegre	4.- se siente alegre
5.- yo me siento preocupado	5.- siente preocupación
6.- me siento intranquilo <sup>(6)</sup> , me siento tranquilo <sup>(12)</sup>	6.- se siente tranquilo
7.- me encuentro solo	7.- se siente solo
8.- estoy muy mal	8.- se siente mal
9.- tengo muchas dolencias	9.- tiene dolencias
10.- me siento triste	10.- se siente triste
11.- me siento feliz	11.- se siente feliz

### CUADRO DE CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO IX

CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO	UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETATIVAS
a.- se siente agotado	a.- se siente agotado
b.- se siente solo <sup>(2)</sup> , se siente solo <sup>(7)</sup>	b.- se siente solo
c.- siente tristeza <sup>(3)</sup> , se siente triste <sup>(10)</sup>	c.- siente tristeza
d.- se siente alegre	d.- se siente alegre

<b>e.-</b> siente preocupación	<b>e.-</b> siente preocupación
<b>f.-</b> se siente tranquilo	<b>f.-</b> se siente tranquilo
<b>g.-</b> se siente mal	<b>g.-</b> se siente mal
<b>h.-</b> tiene dolencias	<b>h.-</b> tiene dolencias
<b>i.-</b> se siente feliz	<b>i.-</b> se siente feliz

### **ANALISIS IDIOGRAFICO**

El discurso devela que el adulto mayor durante su permanencia en el ASILO se siente agotado, se siente solo, también siente tristeza, se siente alegre, así mismo siente preocupación, también se sienten tranquilo, así mismo se siente mal, tiene dolencias y se siente feliz cuando le visitan.