



**UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRIGUEZ
DE MENDOZA DE AMAZONAS"**



FACULTAD DE EDUCACIÓN

**INFORME DE EXAMEN DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL**

**DEFINICIÓN,
CLASIFICACIÓN Y
REDACCIÓN DE LA TESIS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

Bach. VEGA TORREJÓN, Heidy Marleny

JURADO

Mg. Ever Salomé Lázaro Bazán

Mg. Roberto José Nervi Chacón

Lic. Linder Cruz Rojas Gómez

CHACHAPOYAS -AMAZONAS- PERÚ

Con mucho amor a mi madre Doris, por ser la razón de mi existencia, mi guía y la fuerza de mi superación.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero y profundo agradecimiento al Mg. Ever Salomé Lázaro Bazán, Mg. Roberto José Nervi Chacón, y al Lic. Linder Cruz Rojas Gómez, por su apoyo y sugerencias para el desarrollo de este trabajo.

A todos los docentes de la Universidad Nacional “Toribio Rodríguez de Mendoza” de Amazonas - Facultad de Educación Primaria, que compartieron sus conocimientos, en beneficio de mi formación encaminándome por el camino del éxito.

PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA" DE AMAZONAS	
Dr. Vicente Marino Castañeda Chávez	Rector
Ing. Miguel Ángel Barrena Gurbillón	Vicerrector Académico (e)
Ing. Miguel Ángel Barrena Gurbillón	Vicerrector Administrativo (e)

FACULTAD DE EDUCACIÓN	
Mg. Ever Salomé Lázaro Bazán	Presidente del Consejo de la Facultad de Educación

JURADO DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

EL Jurado del Examen de Suficiencia Profesional ha sido designado según el Artículo 92 : del REGLAMENTO PARA EL OTORGAMIENTO DEL GRADO DE BACHILLER Y DEL TITULO DE LICENCIADA (R.C.G.. N° - UNTRM-A- C G) el mismo que está conformado por:

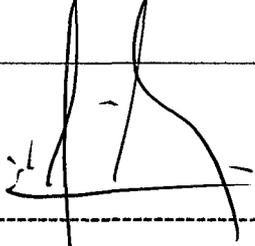
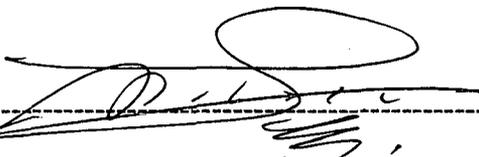
 ----- Mg. EVER SALOMÉ LÁZARO BAZÁN Presidente	
 ----- Mg. ROBERTO JOSÉ NERVÍ CHACÓN Secretario	 ----- Lic. LINDER CRUZ ROJAS GÓMEZ Vocal

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA -----	iii
AGRADECIMIENTO-----	iv
PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS-----	v
PÁGINA DEL JURADO DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA -----	vi
TABLA DE CONTENIDOS-----	vii
RESUMEN-----	viii
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Planteamiento del tema-----	10
1.2. Formulación del tema-----	12
1.3. Justificación-----	12
1.4. Antecedentes del problema-----	12
1.5. Marco teórico-----	13
1.6. Formulación de la Hipótesis-----	47
1.7. Objetivos-----	47
II. MATERIALES Y MÉTODOS	
2.1. Población y Muestra-----	47
2.2. Diseño de investigación-----	48
2.3. Método, técnicas é instrumentos de investigación-----	48
III. RESULTADOS-----	
53	
IV. DISCUSIÓN-----	
55	
V. CONCLUSIONES-----	
56	
VI. RECOMENDACIONES-----	
57	
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA-----	
58	
ANEXOS	
ANEXO 01: ICONOGRAFÍA-----	60

RESUMEN

El presente trabajo tiene como propósito determinar el conocimiento sobre la definición, clasificación y redacción sobre la tesis universitaria, teniendo en cuenta el problema frecuente de los estudiantes que están finalizando su carrera universitaria, en lograr una redacción adecuada y culminación de la tesis para obtener el título de Licenciado, ya que, a menudo, la realización de una tesis, suele ocasionarle demoras. Sin embargo, es indispensable reconocer la importancia que consiste en estimular el hábito de la investigación, la lectura y la escritura desde los inicios de las carreras académicas, a través de un ensayo, luego con una monografía y posteriormente elaborar su proyecto de tesis para finalmente concluir con la tesis universitaria, como un anhelo de obtener su título, sustentando y defendiendo su tesis.

Esto también le permitirá lograr una eficacia pedagógica la misma que debe estar ligada a las críticas que hacen los docentes que supervisan o asesoran la tesis. Estas críticas no siempre son constructivas; el docente establece una relación de poder con el estudiante que puede dificultar la libertad de hacer propuestas y dar una certera solución al problema planteado.

La actividad del asesor de tesis o del profesor que tiene la responsabilidad de ser jurado: su función es corregir, o sea, procurar que el estudiante no se desmoralice ante las observaciones que haga el docente, ya que el profesor en cuanto tal será un crítico constructivo en sus observaciones, salvo algunas excepciones.

La ciencia, además de ser un sistema de validación de conocimientos tanto a nivel lógico como empírico, es un discurso social. Los estudiantes, al oír hablar sobre problemas de investigación, hipótesis, método de investigación, marco teórico,

variables, población, muestra, instrumentos de medición y análisis de datos, se sienten cohibidos, como si se tratase de algo demasiado circunspeto y alejado de sus alcances.

Lo que hay que entender es que, como todo discurso, la ciencia tiene su propia gramática, su propio sistema de reglas. No debe amedrentar el discurso científico de las academias. Lo importante es tratar de buscar la distancia y las diferencia entre un conocimiento científico y un conocimiento vulgar, para evitar realizar investigaciones no científicas; y culminar con una adecuada Tesis universitaria.

Retomando nuestro eje de análisis, el hecho de que se lea o se investigue menos, es otra barrera que atenta contra la realización de una tesis universitaria. La realización de la tesis puede llegar a ser la fase más productiva y enriquecedora en el itinerario académico de un estudiante. El momento de ejecutar su tesis es la etapa más profunda en cuando a la obtención de rica información como de conocimientos científicos salidos de los propios sujetos investigados e integradora de todo el saber acumulado.

Se puede advertir que en el desarrollo y conocimiento de una tesis universitaria entran en juego muchos factores que condicionan su conocimiento, dándole la validez y confiabilidad de la investigación en estudio. Lo que hay que tener claridad es que la tesis no debe quedar adornando las bibliotecas, sino que debe difundirse y publicarse para que la sociedad conozca la producción intelectual, la misma que debe coadyuvar a la solución de problemas y al desarrollo del país, o de nuestra región.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En todo proceso educativo formal, el estudiante tiene que incorporar a su acervo cultural un contenido predeterminado, dependiendo de la disciplina en que desea formarse. Pero, hay que reconocer que el contenido constituye un recorte de la realidad que ha sido sistematizado y ordenado previamente por la institución en términos de enseñanza, sin que ello implique el conocimiento de toda la realidad.

Una seria dificultad que existe en los estudiantes es que su formación académica se circunscribe generalmente al proceso de aprendizaje que se lleva a cabo en las aulas, de ahí que difícilmente adquieran la capacidad para enfrentarse a situaciones nuevas; cuando no se tiene la capacidad para analizar una nueva situación no podrá identificar los problemas inéditos y desarrollar una estrategia para resolverlos. Por este motivo la tesis universitaria implica ejercitarse en el proceso de investigación desde el inicio de los estudios y exige ir más allá de la reseña de apuntes de lo que dice el profesor en la clase.

La mayoría de los estudiantes no cuenta con disciplina, hábitos de estudio propios y actitudes críticas ante los contenidos, por lo que durante su proceso de formación y en la realización de su tesis universitaria se enfrentan con la gran dificultad de organizar sus ideas y dar puntos de vista propios. Las formas de apropiación de conocimiento, generalmente se ubican en la repetición de contenidos, en donde se asumen explicaciones ya dadas, lo que origina un pensamiento y una práctica de inercia entre el estudiante y la realidad. Lo deseable sería la apropiación de un conocimiento razonado, a partir de la constante interpretación, comprensión y creatividad, cualidades que se necesitan para empezar a redactar la Tesis universitaria.

El circunscribirse a adoptar una postura pasiva en el aprendizaje, se debe a no saber plantear preguntas y cuestionamientos sobre lo que se está investigando, de ahí que se tienda generalmente hacia la repetición de los textos.

Otra problemática a la que se enfrenta el tesista es la falta de capacidad de abstracción. Solo es posible desarrollar la abstracción del pensamiento en base a la capacidad de razonamiento, es por eso que con el propósito de coadyuvar para resolver las dificultades antes señaladas, considero que es importante que a los estudiantes se les enseñe a investigar desde el inicio de su formación, lo cual implica también el aprender a trabajar dentro y fuera del aula, realizar visitas en donde trabajan los investigadores, acudir a bibliotecas, seminarios, eventos académicos, talleres, laboratorios y centros de investigación, ya que la investigación constituye una de las tareas centrales de la universidad y es el espacio en donde se realiza el análisis crítico de la producción, de la transmisión así como la utilización del conocimiento.

El quehacer prioritario de la universidad que se ubica en la investigación, implica la necesidad de tener una concepción amplia de la enseñanza, esto es, partir del análisis de las interrelaciones entre el conocimiento y todos los aspectos de la sociedad y de la cultura. Pero también implica pensar en una organización universitaria que considere que el conocimiento no está separado de las formas de transmitirlo y de las formas de utilización social, política y económica.

Si queremos que la universidad constituya un espacio para analizar y dar respuestas a los nuevos problemas que enfrenta nuestro mundo hoy en la ciencia, las humanidades y la tecnología, la investigación es una tarea prioritaria.

Así mismo es importante tener presente que la investigación permite transitar por las fronteras del saber, pues por un lado, demanda una formación teórica y, por el otro se requiere también de experiencia en el campo del conocimiento científico.

La tesis universitaria constituye un trabajo académico, resultado de un proceso de formación, que se inicia desde el ingreso del estudiante a la universidad y se liga necesariamente a la investigación, hasta culminar su carrera profesional.

La persona que realiza una tesis universitaria, tiene la capacidad de reflexionar sobre los problemas no sólo inmediatos que se encuentran a su alrededor, sino también sobre la relación que tienen éstos con los problemas globales y se orienta hacia su solución.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo se define, clasifica y redacta una tesis universitaria?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El presente trabajo tiene como propósito fundamental introducirnos en la reflexión acerca del sentido de la tesis universitaria. No es un trabajo que directamente se oriente al señalamiento y descripción de las exigencias metodológicas que deben seguirse para la elaboración de una tesis. Estas indicaciones las podemos encontrar en los manuales de técnicas de investigación que aborden este tema. Su objetivo primordial es señalar el sentido, la importancia y la necesidad de que la tesis descansa en un trabajo de auténtica investigación.

La retribución que la universidad debe a la sociedad ha de manifestarse a través de hombres pensantes, creativos, críticos y comprometidos en el ejercicio que desempeñarán como sujetos de cambio social. El tesista, en cualquiera de sus niveles, se presentará ante la comunidad universitaria y ante la sociedad como un sujeto capaz de responder académicamente con su trabajo en su campo laboral e interdisciplinariamente en otros niveles.

1.4. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA. No se han encontrado antecedentes relacionados al contenido y propósito al presente trabajo.

1.5. MARCO TEÓRICO

TESIS UNIVERSITARIA

1. ETIMOLOGÍA DE LA PALABRA TESIS

La palabra tesis proviene del latín “thesis” y significa “conclusión, que se mantiene por razonamiento”, la aplicación de esta acepción se puede aplicar a una infinidad de propuestas, aunque comúnmente el significado en la Universidad “la tesis es la disertación escrita presentada para obtener el título de licenciatura, de maestría o de doctorado”, generalmente este trabajo se presenta al concluir los estudios, pero que se puede empezar en los últimos semestres.

2. DEFINICIÓN

¿Qué es una tesis?

Una tesis es un trabajo de investigación, un informe que concierne a un problema o conjunto de problemas en un área definida de la ciencia y debe explicar lo que se sabe de él previamente, lo que se hacía para resolverlo, lo que sus resultados significan, y dónde o cómo se pueden proponer progresos, más allá del campo delimitado por el trabajo.

EN LO METODOLÓGICO

En un plano metodológico, una tesis es una proposición fundamental que puede ser sostenida o demostrada mediante pruebas y razonamientos apropiados.

De modo más general, se llama tesis al trabajo escrito que permite demostrar, a la conclusión de los estudios, que el graduando amerita el grado académico al que aspira.

Una tesis es por tanto un trabajo serio y bien meditado que sirve como conclusión a varios años de estudio, demostrando las aptitudes del aspirante en

el campo de la investigación y dándole la oportunidad para realizar por sí solo una indagación significativa.

3. FINALIDAD DE LA ELABORACIÓN DE UNA TESIS

La tesis se redacta con varias finalidades, una de las finalidades principales por la que se exige la elaboración de una tesis al término de los estudios universitarios es porque ésta es la demostración de que el futuro profesional está apto para incorporarse al mercado laboral. Aunque la tesis relativamente no marca la prueba fehaciente de su formación, sin duda, puede representar la aptitud del egresado para vencer un reto en su campo profesional.

4. CÓMO SE HACE UNA TESIS:

4.1.- Uno de los primeros pasos consiste en la elección de un tema, seguido de la estructuración de algunas hipótesis, cuya finalidad es la de delimitar el problema y generar explicaciones tentativas del fenómeno en estudio.

La hipótesis no solo debe ser el resultado de la imaginación del investigador, sino del producto de las reflexiones basadas en otros trabajos de investigación o teorías que sirven como pilar a la presente.

4.2.- Selección, recopilación y lectura del material bibliográfico. Esta etapa nos permite justificar o modificar las primeras hipótesis de nuestra posible solución.

Una parte importante de esta etapa es la creación de documentos que marquen la huella de la investigación realizada, tales como revisiones, ensayos y principalmente ficheros.

4.3.- Una tercera etapa es la planeación de las estrategias metodológicas que han de buscar la demostración o refutación de las hipótesis.

4.4.- Después se realizan experimentos o investigaciones, para posteriormente realizar el análisis de los resultados y finalmente construir las conclusiones.

5. SUGERENCIAS PARA LA ELECCIÓN DE UN TEMA DE TESIS

Algunas sugerencias comunes para la elaboración de una tesis son las siguientes:

5.1.- Que el tema elegido responda a los intereses de estudiante. Es común que las tesis principalmente representa los intereses de asesor de tesis, pero que sin embargo, no necesariamente esté aunado, del todo, al interés del estudiante, él cuál no cuenta con la experiencia de elegir un determinado tema.

5.2.- Que las fuentes a las que se recurren sean accesibles, en el sentido de poder tener una copia de los documentos, a fin de poder construir la investigación de primera mano.

5.3.- Que las fuentes a que se recurra sean manejables, es decir, aquellas fuentes en las que el estudiante pueda analizar sus contenidos. El que la fuente sea manejable no implica que para el estudiante no pueda representar un reto en la interpretación de alguna fuente; es común que a lo largo de la investigación, para la elaboración de una tesis, el estudiante tenga que y enfrentar obstáculos de interpretación de los contenidos de más de una fuente, sin que con ello se considere a los contenidos fuera de control.

5.4.- Que el cuadro metodológico de la investigación esté al alcance de la experiencia del estudiante.

5.5.- La elección del asesor o guía de tesis. La elección de un asesor que cuente con la “experiencia” en abordar la investigación en torno al tema es importante, ya que en ocasiones los estudiantes eligen al asesor o por simpatía o por pereza, otra elección es las circunstancias, como puede ser el hecho de elegir el tema de tesis con el profesor de una determinada materia sin saber si el profesor está apto para guiar la investigación.

6. CONSEJOS PARA COMENZAR UNA TESIS

➤ **Conocer las exigencias de investigación de la universidad.**

Las exigencias varían según la casa de estudios; evitar embarcarse en una tesis con características que no admite o pide la universidad. Antes de empezar, recomendamos conseguir la pauta o reglamento de tesis y leerlo detenidamente.

➤ **Delimitar el tema.**

Una vez empezada la investigación será muy difícil cambiarlo; por eso, lo mejor es delimitar bien el tema y no cambiarle el rumbo. Evitar ser demasiado ambicioso en el proyecto y analizar cuál es la información necesariamente relevante en él.

➤ **Organizarse.**

Estructurar un calendario de etapas donde se fijen plazos y fechas específicas.

➤ **Analizar las herramientas que se posee.**

Qué facilidades se tiene para desarrollar el tema? ¿Se cuenta con acceso a bibliotecas, documentos, investigaciones previas? Revisar la información que se tiene y la que se necesita. Realizar un listado de posibles entrevistados, libros y fuentes, pues no se debe olvidar que todo lo recolectado, puede servir como fuente de contactos y preparación de otros trabajos. También se puede revisar trabajos hechos durante la carrera, conversar con especialistas incluyendo quienes fueron sus profesores, navegar en la web buscando con palabras claves vinculadas a las áreas de interés, revisar revistas y publicaciones recientes sobre el tema y usar de orientación las tesis disponibles en la biblioteca de tu universidad.

7. ESTRUCTURA DE TESIS UNIVERSITARIA PROPUESTA POR LA UNIVERSIDAD NACIONAL “TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA”-AMAZONAS

PORTADA

La portada es la parte inicial de la tesis universitaria está compuesta por los siguientes elementos que van centrados en la página:

1. Nombre de la institución y facultad
2. Logo de la Institución.

3. Título de la tesis
4. Motivo de la tesis universitaria.
5. Autores de la tesis universitaria
6. Nombre del asesor.
7. Lugar y fecha de presentación.

DEDICATORIA

Es optativo, se hace mención a las personas o entidades a quienes se dedican la investigación. Es recomendable no sobrepasar de una página, respetando los márgenes. Se puede agregar un pensamiento o frase célebre, que debe ser breve y moderado en adjetivos.

AGRADECIMIENTOS

Los agradecimientos permiten al autor expresar su aprecio a aquellas personas que contribuyeron significativamente a la elaboración del estudio. Sin embargo, no es necesario mencionar a todos los que tuvieron que ver con él. La hoja de agradecimientos se titula como tal.

Por otra parte, los agradecimientos representan la oportunidad de manifestar un reconocimiento a la ayuda del director o asesor de tesis. En este punto, se recomienda que en esta sección además de agradecer al director de la tesis su orientación y guía, se destine una página específica a reconocerlo como supervisor académico del trabajo. Esta página podría preceder a las dedicatorias, con una frase como:

El presente trabajo fue realizado con la supervisión académica del (Dr./Mtro./Lic.).

A continuación, un ejemplo:

AGRADECIMIENTOS

En esta página se agradece a todas las personas e instituciones que hicieron posible la realización del trabajo. Respecto a la elaboración de esta guía, quiero agradecer entonces a los Profs. José Briceño y Elisabeth Orlandoni por sus correcciones y sugerencias. Igualmente, mis agradecimientos van a la Prof. Elda Mora de quien tomé las reglas nemotécnicas de acentuación.

PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

PÁGINA DEL VISTO BUENO DEL ASESOR

PÁGINA DEL JURADO DE TESIS

COPIA DEL ACTA DE SUSTENTACIÓN

TABLA DE CONTENIDOS

¿EN QUÉ CONSISTE LOS CONTENIDOS DE UNA TESIS?

Es una lista de las partes que conforman la tesis en el orden en que se presentan. Incluye todos los elementos tales como: las páginas preliminares, los títulos de los capítulos, partes o secciones, conclusiones y páginas finales. La organización de la tabla de contenido debe reflejar la del texto, incluso en sentido espacial, es decir, si en el texto el párrafo X es una subdivisión menor del capítulo A, esto deberá reflejarse en las indentaciones o sangrías.

La tabla de contenido se escribe una vez finalizado el trabajo, para que los distintos capítulos y subcapítulos queden con la paginación y la estructura definitiva.

- El lector al consultar el índice se pone en contacto con todo el contenido del escrito, lo cual facilita la localización de los temas generales y específicos.
- La forma que se sugiere adoptar para el índice de la tesis universitaria será la llamada **sistema general**, en el que se utilizan números romanos para identificar los capítulos; letras mayúsculas para los temas, números arábigos para los subtemas y letras minúsculas para las subdivisiones de éstos.

RESUMEN

En él se detalla sintéticamente todo el contenido del informe de investigación, planteando las ideas centrales y el perfil del escrito, es decir, reducir a términos breves y precisos la idea central de la investigación realizada. Debe incluir la justificación, objetivo general, principales resultados y conclusiones. Su extensión varía de las 75 hasta las 150 palabras como máximo.

ABSTRACT

Es el resumen expresado en el idioma inglés u otro idioma.

I. INTRODUCCIÓN

Introducción quiere decir presentación y por lo tanto éste debe ser su propósito y contenido. Es decir, en la introducción se presenta, narra, describe, critica o analiza el contexto (o entorno) y las condiciones que condujeron al desarrollo del trabajo de tesis. Normalmente, la introducción contiene la descripción del entorno de un problema en particular y del problema mismo. Este capítulo debe escribirse con la idea de convencer al lector mediante argumentos académicos de que el trabajo que se hizo vale la pena, porque es importante, interesante, aporta un beneficio, ataca un problema crítico, da solución, alternativas o explicaciones a fenómenos relevantes, etc. La introducción debe contener el objetivo del trabajo y de hecho debe contener la información suficiente para que el lector entienda con precisión el enunciado del objetivo. Es obvio que por lo tanto la mayor parte de la introducción es la presentación del escenario (entorno y problema) para que el objetivo pueda ser entendido y valuado por el lector. Así el lector quedará convencido de seguir leyendo la tesis, o el documento que sea.

Aquí se aprovecha el orden de escritura que se propone, ya que al haber ya escrito las conclusiones, incluyendo los objetivos que se alcanzaron, éstos se pueden enunciar con mayor claridad y consistencia. Debe tenerse en cuenta que muchos jurados exigen que las conclusiones sólo debe referirse a los objetivos planteados en el trabajo; por lo que este desorden para la escritura resulta aún más

ventajoso. Ya que se saben que logros se tuvieron y por lo tanto se pueden escribir los objetivos, al final de la introducción o siguiéndola, de acuerdo con ellos.

Al escribir la introducción, también surgen y se usan una serie de conceptos, ecuaciones, teorías o leyes que van más allá de lo que se enseñó durante la carrera. Estos conocimientos deben incluirse también en la lista que se elaboró durante la discusión de resultados, para ser tratados a profundidad en el capítulo de revisión de la literatura.

Para redactar la introducción deberán cumplirse las siguientes recomendaciones:

- a. Redactarla al finalizar el ordenamiento y clasificación de todos los datos, es decir, cuando se ha terminado todo el trabajo.
- b. Se ubica luego de la tabla de contenidos o índices.
- c. Prepara al lector para la descripción de lo que se hizo.
- d. Se menciona el tema de investigación y los objetivos. Describe el estudio e incluye una breve reseña bibliográfica, la explicación del marco conceptual, las hipótesis y la justificación.
- e. No se presentan resultados ni definiciones.
- f. Debe ser clara y concreta.
- g. Articular en forma lógica: la presentación (¿qué es el escrito?, ¿cuál es el título?, ¿a quién se presentará? y a qué institución?), el propósito, las partes estructurales generales y una breve metodología de exposición.

1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA (Relativo al tema de estudio)

En este apartado puede plantearse:

- Breves antecedentes de la problemática. (**Antecedentes del problema**)
- Síntomas que la reflejen. (**Situación Problemática**)
- Efectos inmediatos y futuros.
- Causas probables. Factores asociados.
- Datos que verifiquen que el problema es parte de un contexto en el que se conjugan otros problemas relativos.
- Actores y/o instituciones involucradas.
- Soluciones que se han intentado.

○ Interrogantes fundamentales, preguntas a responderse en la investigación.(Enunciado del problema).

Todo lo anterior, redactado en forma lógica y coherente con un enfoque deductivo; a menos que el tipo de investigación amerite un enfoque inductivo.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Es una breve descripción de la problemática que puede sustentarse en el desconocimiento de las causas que la generan, los factores asociados o el grado de intensidad mostrado en el comportamiento de algunos indicadores o variables en un contexto determinado.

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Este apartado debe reflejar la importancia y relevancia que tiene la investigación que se ha realizado, exponiendo argumentos tales como:

- Evidencias que demuestren la magnitud de la problemática o necesidad de éstas para profundizar en el análisis.
- Necesidad de corregir o diseñar medidas correctivas que contribuyan a la solución de los problemas expuestos.
- Demostrara que la investigación constituye una estrategia para enfrentar la problemática mencionada.
- Mencionar los beneficios futuros que pueden obtenerse, tanto para las personas como para las instituciones y/o grupos sociales.

1.4 . MARCO TEÓRICO

Constituido por:

1.4.1. Antecedentes del problema

Deben expresarse las diversas investigaciones realizadas en los diferentes niveles: internacional, nacional, regional, y local.

1.4.2. Definición de términos

1.4.3. Base teórica

Se exponen algunos principios, axiomas o leyes que rigen las relaciones de los fenómenos que son parte de la realidad a estudiar y que de alguna manera están incidiendo o son parte de la casualidad o estructura lógica de las explicaciones teóricas de alguna disciplina científica.

Debe estructurarse dependiendo de la naturaleza de cada investigación, pero en términos generales deben considerarse aspectos tales como:

- Breve marco histórico.
- Contexto en el que están inmersas las variables del problema.
- Síntesis del marco social, cultural, legal, institucional.
- Comportamiento de las variables en otros ambientes y contextos.
- Enfoques de autores o teorías que las respaldan.
- Relación de las variables.

Todo lo anterior debe plantearse bajo un enfoque deductivo, es decir desde lo más general hasta lo más específico, (a menos que el tipo de investigación demande otro tipo de enfoque).

Así también, cada aspecto debe ser comentado e interpretado con ideas propias de los investigadores de manera que se refuercen sus hipótesis.

1.5. HIPÓTESIS Y DETERMINACIÓN DE VARIABLES

Deben expresarse los supuestos básicos que orientan la búsqueda de la información y cómo éstos han sido operacionalizados a través de la relación esperada de las variables. De igual manera deben exponerse los indicadores que permitirán medir el comportamiento de las variables a evaluar.

1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Deben expresarse como proposiciones orientadas a definir los logros que se esperan obtener a partir de los resultados que arroje la investigación.

- Los elementos que lo constituyen son el verbo, la (s) variables, la (s) relaciones y el contexto.

- Deben reflejar lo que se espera obtener al estudiar cada variable (cuando no se establezca una relación bivariada), o lo que se espera al estudiar la relación de dos o más variables.
- Debe formularse un objetivo general y varios específicos, en donde estos últimos sean desglosados del primero.

II. MATERIALES Y MÉTODOS

Descripción detallada de cómo fue realizada la investigación y los elementos utilizados en la misma. Incluye:

- Detalle de procedimientos: Explicación general sobre aspectos como número de grupos, asignación de sujetos a grupos, manipulación, etc.)

2.1. POBLACIÓN Y MUESTRA

Aquí debe describirse detalladamente las características propias del conglomerado de sujetos u objetos hacia los cuales se orientó la investigación, es decir, a la totalidad de elementos que podrían ser objeto de medición.

Cuando no se trabaje con toda la población, sino con una parte de ella (muestra), debe definirse si ésta fue tomada aleatoriamente. En este caso debe de determinarse un tamaño muestral calculado mediante probabilidades y niveles de confianza definidos. Si la selección no fuese aleatoria, debe justificarse el por qué y reconocer las limitaciones que esto implica y los criterios que se definieron para escoger a los sujetos. Para cualquiera de los dos casos, debe describirse el proceso de selección de los elementos que conformaron la muestra.

2.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de contrastación de la hipótesis se efectúa según el tipo de investigación que se realiza, teniendo en cuenta el problema planteado. El que se debe orientar al desarrollo del estudio y su comprobación de la hipótesis.

2.3. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se describe la estrategia a seguir expresada a través del tipo y modalidad de la investigación, la caracterización de las unidades de análisis, las técnicas, procesos e instrumentos de medición a ser utilizados; los cuales se expresarán en los siguientes apartados:

A. METODOLOGÍA

Este apartado debe reflejar la manera de cómo se enfocó la investigación en cuanto al propósito, amplitud y profundidad, mencionando las características propias del nivel o modalidades de investigación que se aplicó en base a los planteamientos de algunos autores de textos actualizados. Cuando el tipo de investigación demande la aplicación de algún diseño, será necesario exponerlo y explicarlo en cada uno de sus elementos y procesos dentro de este apartado.

B. TÉCNICAS APLICADAS EN LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN É INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN.

En este apartado deben explicarse cada una de las técnicas que se aplicaron (entrevista, encuesta o alguna otra), a quiénes se les aplicó, con qué propósito, cómo se desarrollo, pasos que siguieron, y cuál fue el uso específico que se dio a la información o datos recopilados a través de éstos.

También deben describirse los instrumentos que se han utilizado en la investigación, mencionando como es su estructura, su contenido, en que se han basado para su construcción, como se califican y ponderan las respuestas y cuál ha sido el proceso de validación.

2.4. PROCESAMIENTO Y PRESENTACIÓN DE DATOS.

Consiste en recolectar la información n mediante el instrumento, luego se codifica la información obtenida y finalmente se elaboran las tablas y figuras.

2.5. ANÁLISIS É INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados son interpretados y explicados a través de las tablas y las figuras que se elaboraron como producto de los datos obtenidos.

III. RESULTADOS.

En este apartado se debe exponer desde cómo se tabularon y organizaron los datos, las respectivos tablas y figuras con su respectiva descripción de los resultados, los modelos estadísticos y/o programas que se utilizaron para su exposición, la justificación del por qué se usaron y cómo se efectuaron las pruebas de hipótesis en el caso que se realicen.

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Autoevaluación de los procedimientos empleados y discusión de los posibles alcances y significados de la investigación. Se hace una interpretación acerca de los resultados obtenidos con respecto a la información encontrada en la revisión de la literatura, evitando hasta dónde sea posible especular.

V. CONCLUSIONES.

Las conclusiones en el informe de investigación, hacen referencia a los resultados concretos que se obtuvieron en el desarrollo de la investigación y que fueron presentados ampliamente en el desarrollo del cuerpo del trabajo, prácticamente es un resumen sintético de los puntos más importantes y significativos para los autores. Estas van acorde al número de objetivos planteados en la investigación, esto no quiere decir que no se presentará otra información importante obtenida durante el estudio.

VI. RECOMENDACIONES.

Las recomendaciones constituyen el aparato del documento, dónde la creatividad del investigador (es) se pone de manifiesto en el planteamiento de

políticas, estrategias y medidas de acción a tomar por instituciones (públicas o privadas), requisitos, entidades, etc. para la solución del problema que se investigó.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Es la última parte del informe de investigación, agrupa todas las fuentes consultadas para la realización de la investigación y redacción del informe. Las fuentes pueden ser libros, revistas, boletines, periódicos y documentos varios (referencias electrónicas o de Internet).

Aquí se coloca a todos los autores citados en el trabajo, ordenada alfabéticamente y de acuerdo a las fichas bibliográficas que se elaboraron para consignar toda la información bibliográfica necesaria para el estudio.

ANEXOS

Aquí se ubicarán los instrumentos y otro tipo de documento que han sido necesarios para el desarrollo del trabajo y que no se ha considerado otro lugar para ellos en el documento.

Los anexos son secciones adicionales que se adjuntan al documento escrito, el objetivo es presentar información adicional importante, ya sea para prolongar la explicación de los datos, como también para confirmarlos. Se ubica después de las conclusiones y recomendaciones, antes de la bibliografía.

Ejemplo de anexos: copias de documentos, mapas, planos, cuestionarios, guías de entrevista y observación, proyectos, programas, cuadros, gráficos, diagramas, resultados de laboratorios, cronogramas, presentación de la exposición etc. Dichos agregados son ordenados de acuerdo a cómo han sido citados en el cuerpo del trabajo.

8. DEFENSA ORAL Y REGLAS PRÁCTICAS

LA DEFENSA ORAL DE LA TESIS, no es una lectura, ni lectura resumida de lo que se ha presentado por escrito.

El tesista debe preparar una verdadera puesta en escena de su tesis; cuando llega a esta etapa tiene como ventaja que "se sabe" los distintos detalles de su trabajo, por lo tanto ahora su desafío consiste en preparar la transformación de esa información en un formato que se ajuste a los requerimientos de una defensa oral: la comisión examinadora espera que muestre solvencia y consistencia intelectual el desarrollo del tema, pero también espera otras cosas que no aparecen en los escritos y que son muy importantes en la persona cuando se la tiene al frente, tales como que parezca segura, que proyecte gusto por el trabajo, respeto y cordialidad con los Evaluadores, que sea amena y persuasiva, flexible o no dogmática, reflexiva, capaz de reconocer sus limitaciones, organizada, etc. Por lo tanto pondrá atención a cosas que no están en la tesis, cómo se mueve el tesista, la seguridad que muestra en su mirada, en su voz, cuan diestro es para planificar una exposición y apoyarla, si sabe jerarquizar la información entre lo importante y lo secundario, etc.

REGLAS PRÁCTICAS:

1- Infórmese de las exigencias que debe cumplir su defensa:

Esas exigencias pueden ser de dos tipos:

- a) Las formales**, que están fijadas en reglamentos y en los rituales consagrados (ello incluye determinar quiénes integrarán la Comisión Examinadora, etapas y protocolo del proceso, cómo se distribuye el tiempo).
- b) Exigencias informales:** características de los examinadores (especialidad, currículum, manías, conducta anterior en otros exámenes, etc.). Si le es posible trate de asistir a un examen de grado, entreviste a uno o más examinados.

2- Prepare el evento:

- a) Elabore gráficos y tablas que faciliten tanto a Ud. como a sus evaluadores seguir sus argumentos.

- b) No lea textual, salvo citas muy precisas, y téngalas claramente marcadas y ordenadas.
- c) Si usa aparatos de apoyo - proyector de transparencias y o de pantallas digitales, grabadoras de audio o imagen, asegúrese que funcionen bien y sean fáciles de operar. Las fallas e imprevistos pueden complicar inesperadamente su trabajo.
- d) Aunque la estructura de su presentación sigue la lógica de su escrito, debe resumir, y enfatizar lo más relevante. Trate de hacer una presentación breve donde esté lo medular: entre 40 y 60 minutos es un tiempo razonable. En las preguntas del final de su presentación podrá profundizar si los evaluadores lo solicitan.
- e) Planifique la coordinación entre su exposición y la presentación de material de apoyo: cada cosa debe aparecer en el momento requerido.

3- Realice un ensayo

Hágalo rigurosamente. Procure que el ensayo se ajuste al examen, y por supuesto invite compañeros, colegas amigos que presencien su ensayo, que le hagan todas las preguntas que se les ocurran y que luego analicen con Ud. las fortalezas y debilidades de su presentación. No sólo expertos, incluso observaciones de "no expertos" le pueden ser muy útiles también.

9. CÓMO DEBE SER LA EXPOSICIÓN DE LA DEFENSA DE TESIS

¿Qué es la defensa de tesis?

Es la exposición del trabajo de investigación realizado ante un tribunal compuesto por jurados y público en general y además la defensa propiamente dicha respecto a los cuestionamientos del jurado.

La defensa de tesis, también se denomina sustentación de tesis.

¿De cuántas fases consta la defensa de la tesis?

Consta de dos fases:

- Exposición y
- Defensa

¿En qué consiste la exposición de la tesis?

Consiste en la explicación del trabajo realizado ante el tribunal compuesto por los jurados que evalúan la tesis y el público en general.

¿Generalmente, de cuánto tiempo se dispone para exponer la tesis?

Depende del reglamento de cada carrera, pero por lo general se define en un término de 30 minutos.

¿Cómo se debe exponer la tesis ante los jurados?

Es importante conocer “técnicas de oratoria”. Usualmente cuando se emplea una técnica de oratoria para exponer algún tema se divide la disertación en cuatro partes, las cuales son:

1. Palabras iniciales
2. Introducción a la disertación
3. Desarrollo de la disertación
4. Conclusiones y recomendaciones

- Las diez primeras palabras que diga el orador son las más importantes y muchas veces define el curso de la disertación.

- Es necesario conocer que el presidente del honorable jurado indicará al aspirante el momento en que deberá dar inicio a su exposición.

Generalmente el presidente del jurado empezará con las siguientes palabras:

Señor aspirante “fulano de tal”; estamos aquí reunidos para escuchar los logros del trabajo de su investigación, lo cual constituye un requisito para que usted pueda acceder al título profesional de ingeniero, licenciado, etc., por lo tanto tiene usted 30 minutos para realizar su disertación, ...

Éste es el **momento mágico** que se genera **entre el disertante, su público y el tribunal** que conforma el jurado. Algunos oradores profesionales denominan **momento psicológico** a estos breves pero importantes segundos.

En estos instantes el disertante deberá de oxigenar sus pulmones lo más que pueda, de una manera tranquila y disimulada y tomarse unos tres o cinco segundos antes de hablar, mostrándose muy tranquilo, seguro y firme. Recuerde el lector que este periodo es el más importante para empezar bien la disertación, por tal motivo es importante prepararse y automotivarse previamente y con toda anticipación.

Se puede empezar la disertación de la siguiente manera:

Señores jurados, público en general voy a dar inicio a la exposición de mi trabajo de tesis, el cual intitula:

Nombrar el título de la tesis.

(A partir de este momento se puede empezar a mostrar las diapositivas del PowerPoint).

Este trabajo de investigación ha tenido los siguientes objetivos específicos:

1.
2.
3.

Además las preguntas que han formulado el problema de investigación han sido las siguientes:

1.
2.
3.

Las hipótesis que se han formulado en la presente investigación ha sido la siguiente:

1.
2.
3.

Pues bien señores jurados, para alcanzar los objetivos de la investigación y demostrar la hipótesis respectiva, se han empleado los siguientes métodos, técnicas e instrumentos de investigación:

Al llegar a esta parte de la exposición se debe de empezar a explicar detalladamente toda la metodología de investigación, el aspirante puede dosificar su tiempo y disponer de un promedio de **cinco a siete minutos** para toda esta parte introductoria.

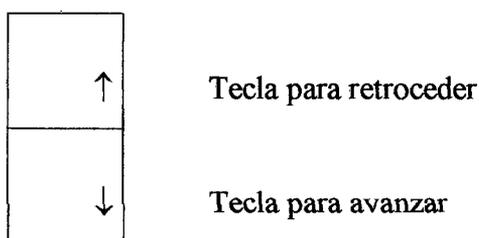
Una vez se hubo terminado de explicar lo más importante de la metodología de investigación, se pasará a mostrar los resultados de la investigación, por medio de cuadros, gráficos y otros elementos que correspondan a esta parte. Toda esta labor se puede hacer en un tiempo promedio de 20 minutos.

Una vez finalizado lo anterior se podrá decir al jurado lo siguiente:

Señores jurados acaban ustedes de escuchar los argumentos más importantes de este trabajo de investigación, por lo tanto a continuación daré a conocer las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado.

BREVES INSTRUCCIONES PARA MANIPULAR LAS DIAPOSITIVAS EN EL PowerPoint

- El interesado solo deberá llevar consigo uno o dos diskets que contenga el archivo de las diapositivas en el PowerPoint o también se puede llevar dichos archivos en un CD.
- La proyección directamente se ejecuta desde el computador hacia la “pantalla gigante” ubicada en la pared por medio de un proyector de multimedia que se encuentra conectado al computador.
- Cuando se abre el archivo de las diapositivas del PowerPoint, generalmente se podrá ver los títulos de las diapositivas a la izquierda de la pantalla y la diapositiva a la derecha de aquella.
- Si queremos ver solo la diapositiva en toda la pantalla solo pulsamos la tecla F5 (f cinco), aparecerá toda la diapositiva y para avanzar o retroceder podemos pulsar las teclas de dirección (arriba y abajo), es decir las siguientes teclas:



- En el caso de que se quiera utilizar “transparencias” en vez de diapositivas de PowerPoint, primero se tiene que imprimir las “diapositivas” sea en color o en blanco y negro, luego se hace “fotocopiar” dichas impresiones en una transparencia (similar al papel solo que esta es transparente). Obviamente que las fotocopias de transparencias (acetatos) a color son mucho más caras que las fotocopias en blanco y negro.

10. CLASES DE TESIS UNIVERSITARIA

Según Carlos Muñoz, la tesis universitaria, puede clasificarse de acuerdo a las siguientes características:

POR SU NIVEL DE ESTUDIOS

Tesis doctoral

Son Investigaciones en las que se analiza, propone y demuestra una nueva teoría o conocimiento, siguiendo en su exploración y comprobación el rigor científico; con su conclusión, se aportan nuevos conocimientos dentro de una disciplina específica del saber. Y de su exposición se obtiene el grado Doctoral. También se dice de aquellas que continúan los estudios sobre conocimientos que complementan una disciplina.

Tesis de Maestría o de Grado

En estas tesis se investiga comprueba y reafirma una teoría, ya sea nueva o anteriormente probada y apoyándose en métodos de investigación se descubre, propone o reafirma un estudio especial dentro de una disciplina del saber. También con esas aportaciones se contribuye al incremento del conocimiento en el área de investigación y, consecuentemente, se pueden hacer extensibles hacia otras materias afines. Como resultado de su presentación se obtiene el grado de maestría o postgrado.

Tesis de Licenciatura

Identificado también como tesina, mediante este tipo de trabajo se desarrolla una investigación sobre algún tema, tópico o conocimiento específico, dentro de una disciplina al nivel de licenciatura. Generalmente estas investigaciones se elaboran para obtener el grado de licenciatura y su contenido es con poca profundidad, sin llegar a presentar ningún nuevo conocimiento ni demostrar aportaciones concretas en esos estudios. Con su presentación se obtiene el grado de licenciatura.

Tesis Recepcional

Similar a la anterior, también se entiende como la realización de un trabajo de investigación, siguiendo el Método de recopilación de información con el propósito de documentarlo como tesis para que se presente un examen profesional (repcional) y con ello se obtenga el grado de licenciatura, estudios similares e incluso a menor nivel. También su aportación de poca o nula profundidad y de leve aportación de conocimientos en su área de estudios.

Tesis de Investigación Documental

Son los trabajos de tesis cuyo método de investigación se fundamenta en la recopilación de información de carácter documental, con el propósito de profundizar en las teorías y aportaciones por escrito, a fin de complementar, refutar o derivar nuevos conocimientos.

Tesis de Investigación de Campo

Son los trabajos de tesis cuyo método de investigación se fundan en la recopilación de información directamente en el campo de actuación del fenómeno que se trata en la misma.

Tesis de Investigación Documental y de Campo

Son los trabajos de tesis en cuyo método de investigación se utilizan tanto la investigación documental como la investigación de campo.

OTRAS CLASES DE TESIS

TESIS MONOGRÁFICA

El termino monografía es el tratamiento de un solo tema, pero que se opone a “la historia de”, a un manual o a una enciclopedia. El término aplicado a tesis monográfica es peligroso ya que si consideramos el crecimiento del

conocimiento sobre casi cualquier área del conocimiento crece diariamente. En principio un estudiante puede ser tentado a hablar acerca de un tema tan general, como pudiera ser el lenguaje o el tema de símbolos, que existan gran cantidad de obras, que resulta casi imposible leer a gran cantidad de autores, sin omitir al momento de la redacción a más de uno de los autores que hablaron en distintas épocas en relación al tema. Con la omisión de algunas obras, al momento de realizar una tesis monográfica, resultaría menos que imperdonable para un estudioso del tema la omisión de algunos autores.

Sin embargo, la tesis monográfica generalmente se centra al estudio de cómo analiza un autor determinado tema, lo cual puede resultar tedioso, considerando que dicho trabajo requiere de gran tiempo.

TESIS PANORÁMICA

Algunos autores aconsejan el manejo de otro tipo de tesis llamada “tesis panorámica”, la cual no es rigurosamente monográfica pero al menos trata de mostrar la visión acerca del tema visto desde distintas perspectivas, pero sin mostrar a todos los autores. Sin embargo, la tesis monográfica cuenta con una ventaja considerable sobre la tesis panorámica, ya que el restringir el campo de acción permite concentrarse sobre el tema específico asemejándose más a un ensayo que a una historia o a una enciclopedia.

TESIS HISTÓRICA

La tesis histórica se utiliza en la descripción de fenómenos en los que la historia toma el papel central del objeto de estudio, es común encontrar la elaboración de este tipo de tesis en materias como historia de las sociedades, historia del arte precolombino, historia de las matemáticas, etcétera. La tesis histórica centra el estudio en el “cómo ocurrieron los hechos a en determinada época”, en las posibles plataformas históricas de un acontecimiento producto de una acción social.

TESIS TEÓRICA É HISTORIOGRÁFICA

Algunas materias necesitan ser analizadas desde el punto de vista teórico, para ellas, algunos temas no pueden ser tratados desde otro punto de vista, por ejemplo: el origen del universo, algunos estudios antropológicos, etcétera. Para los temas que para su estudio no pueden ser abordados de otra manera que no sea la forma teórica pueden formar la parte de la tesis teórica, por ejemplo: sociología, antropología cultural, física teórica, derecho internacional, etcétera.

La tesis teórica aborda los temas abstractos que pueden haber sido enfrentadas antes o no se han podido enfrentar. En este tipo de tesis, se puede observar que es común caer en dos errores: el primero es cuando el estudiante elabora la tesis de tal forma que parece que solo es una revisión de citas de otras obras y en realidad no existe un compromiso con sus hipótesis, la segunda que tacha en el otro extremo, es decir, la tesis presenta la apariencia de solo la postura del estudiante, el estilo está marcado de un ego personal, donde da la apariencia, que pese a que el estudiante leyó antes de redactar la tesis la postura es de tener el dominio de los temas y sentirlo tan propio que no reconoce el trabajo de los demás.

Aunque no debe de descartarse la última postura como producto de un trabajo original, sí se debe de tener cuidado sobre todo si consideramos que estos hechos no son muy comunes en nuestra sociedad. Las posturas originales en oposición a un determinado autor tiene la peculiaridad que en este tipo de tesis deja de ser puramente teórica para transformarse en una discusión enfrascada sobre la posición del estudiante y la de un autor, esta tesis dejará de ser llamada tesis teórica para transformarse en tesis historiográfica. El resultado sería que todos podrían verificar la postura del estudiante en confrontación con lo que otro autor menciona. Es difícil construir conceptos sin partir de la noción de otras posturas, es decir, actuar en vacío se convierte en poco convincente, pues ni las teorías más revolucionarias han pasado por alto la postura de los demás, así por ejemplo la teoría de la relatividad especial formulada por Albert Einstein requirió de las transformadas de Lorentz, del principio de March, etc. y como consecuencia no fue un fenómeno aislado.

TESIS EXPERIMENTAL

Una alternativa a la tesis historiográfica es la tesis experimental, ésta se utiliza como recurso cuando los temas no pueden ser tratados como una teoría puramente teórica, ni tampoco una confrontación entre la postura del estudiante y los autores (historiográfica), y en la que se requiere de un estudio basado en la observación de un fenómeno. En este tipo de tesis experimental, la regla básica es observar y enfrentar el problema mediante la experimentación. La tesis experimental se transforma en una cuestión de experimentación como medio y una serie de instrumentos que han de generar el estudio. Pero, inclusive para este tipo de tesis se requiere de una revisión panorámica, ya que se tiene la ventaja de prevenir accidentes y reducir tiempo en experimentar viejos desarrollos que pudieran servir; el conocer si la nitroglicerina ya fue inventada y si puede ser la fuente de la eterna juventud es importante.

Los estudios de una tesis experimental rara vez ha de realizarse en la casa y nunca ha de contar con metodologías improvisadas, por muy competente que se considere un estudiante, es necesario caminar en terreno firme y no dar pasos en pantanos por creer que no es hondo y puede reducir el tiempo de llegada a un sitio.

TESIS CIENTÍFICA

El estudio cuidadoso, lleno de rigor y formalismos lógicos, comúnmente muestra la postura que tiene un autor sobre determinado estudio de la naturaleza, en el que debe de aparecer una serie de razonamientos factibles de ser reproducidos y en el que no tiene porque se conocimiento absoluto, es decir, evita las posturas de “ésta es la verdad y todo lo que se puede decir de”. Este tipo de estructuras nos pueden conducir a la elaboración de una tesis científica en la que se encuentra un problema involucrado, el cual espera aun respuestas pese a que se haya dicho cosas sobre el fenómeno. En la tesis científica se encuentra una serie de fórmulas, esquemas y sobre todo una serie de propuestas y análisis reproducibles por un ámbito social, los científicos. Sin embargo, es común que en las universidades la tesis científica adquiera una mayor dimensión

en los juicios y criterios que han de hacerse acerca de cuáles son las características de la tesis científica.

A continuación mostramos las características de la tesis científica:

1) La primera característica con la que cuenta la tesis científica es que el tema debe versar sobre un objeto de estudio reconocible por los demás. En este contexto el término objeto significa definir las condiciones sobre las cuales podemos hablar en base a una regla que bien pudo ser propuesta por nosotros mismos o por otra persona.

2) La investigación debe ser delimitada sobre que ha de estudiarse, sobre todo sobre las cosas que no se han dicho o estudiado del objeto. Así por ejemplo, hablar del la ley de Arquímedes, puede constituir un trabajo de revisión del tema, un documento de divulgación, en principio cualquier trabajo que no aporte nada al conocimiento previo de un tema no se considera como científico. Sin embargo, no debe de despreciarse el trabajo de la divulgación de los temas ya que éste análogamente a la revisión puede ser una tesis de compilación, la cual puede ser científicamente útil ya que el compilador ha recogido las opiniones y contenidos que giran en torno al tema.

3) La utilidad juega un papel importante porque de no servir a los demás que caso tendría hablar acerca de un tema que no representa interés, aunque es importante mencionar que los trabajos no tienen por qué ser directamente aplicados, por ejemplo el describir como cuáles deberían ser las condiciones en los viajes espaciales aportaron grandes conocimientos, que sin embargo, no tenía ninguna aplicación inmediata. Así, es común que investigadores en todo el mundo trabajen temas como el estudio de las anémonas, los agujeros negros, los espacios conformalmente planos, soluciones que describan la expansión del universo los cuales aunque de fondo cuentan con posibles respuestas y búsqueda de otro tipo de materia al problema de la energía no tienen un impacto directo, en tiempo, sobre la sociedad y cuyas teorías están sujetas a los avances tecnológicos.

4) La verificación y refutación de los resultados es una de las pruebas a las que ha de poder ser sometida la investigación.

TESIS POLÍTICA

Existe un fenómeno social en el cual la credibilidad del conocimiento generado de una investigación se basa sólo en las disciplinas encontradas a través del conocimiento científico generado en base a disciplinas puramente científicas, esta posición de solo dar credibilidad a todo aquello que siga los juicios y criterios científicos se conoce como científicidad. Sin embargo, pese a que la investigación pueda ser un fenómeno social la construcción de una científicidad se pueda dar, es decir, puede tener impacto social, puede ser de interés y puede comprobarse por métodos indirectos, aunque casi siempre no reproducirse el mismo fenómeno. Alguien podría investigar sobre las características de las pasadas elecciones y encontrar cuáles fueron las condiciones para que hubiera un cambio de poder, para todos es claro que el fenómeno sucedió, pero la reproducción de una mercadotecnia, como estrategia básica para acceder al poder, en las mismas condiciones es difícil de reproducir.

11. ESTRUCTURAS DE TESIS DE ALGUNAS UNIVERSIDADES NACIONALES:

A. ESQUEMA DE TESIS “UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO” -
LAMBAYEQUE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

CAPÍTULO IV RESULTADOS

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

REFERENCIAS

APÉNDICE

B. ESQUEMA DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL “MAYOR DE SAN MARCOS” - LIMA**PORTADA****DEDICATORIA****AGRADECIMIENTO****ÍNDICE****I PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

- 1.1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA
- 1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA
- 1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA
- 1.4. OBJETIVOS: GENERAL Y ESPECÍFICO
- 1.5. JUSTIFICACIÓN
- 1.6. LIMITACIONES

II MARCO TEÓRICO

- 2.1. ANTECEDENTES
- 2.2. BASES TEÓRICAS
- 2.3. HIPÓTESIS
- 2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

III METODOLOGÍA

- 3.1. TIPO DE ESTUDIO
- 3.2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS
- 3.3. POBLACIÓN, MUESTRA, UNIDAD DE MUESTRA, UNIDAD DE ANÁLISIS, CRITERIOS DE SELECCIÓN.
- 3.4. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

IV RESULTADOS

V DISCUSIÓN

VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

C. ESQUEMA DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE “CAJAMARCA”**1° TÍTULO DE LA TESIS****2° ACTA DE SUSTENTACIÓN****3° DEDICATORIA****4° AGRADECIMIENTO****5° ÍNDICE****CAPÍTULO I****INTRODUCCIÓN****OBJETIVOS****CAPÍTULO II****REVISIÓN LITERARIA****NOMBRES****CARACTERÍSTICAS****ESTUDIOS****CAPÍTULO III****MATERIALES Y MÉTODOS****CAPÍTULO IV****CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS****REFERENCIAS****ANEXOS**

D. ESQUEMA DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD “NACIONAL DE TRUJILLO”**DEDICATORIA****AGRADECIMIENTO****RESUMEN****ABSTRACT****I INTRODUCCIÓN****1. EL PROBLEMA****1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA****1.2. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA****1.3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA****2. MARCO TEÓRICO****3. HIPÓTESIS****4. OBJETIVOS****II MATERIAL Y MÉTODOS****1 MATERIAL****2 MÉTODOS****2.1. POBLACIÓN****2.2. MUESTRA****2.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN****2.4. DETERMINACIÓN DE LAS VARIABLES****2.5. PROCEDIMIENTO****2.6. CONSIDERACIONES ÉTICAS****2.7. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

3 CONTROL DE CALIDAD

3.1. PRUEBA PILOTO

3.2. CONFIABILIDAD

3.3. VALIDEZ

4 PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS ESTADÍSTICO

III RESULTADOS

IV DISCUSIÓN DE RESULTADOS

V CONCLUSIONES

VI RECOMENDACIONES

VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

E. ESQUEMA DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL “TORIBIO
RODRIGUEZ DE MENDOZA” - AMAZONAS

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

PÁGINA DEL VISTO BUENO DEL ASESOR

PÁGINA DEL JURADO DE TESIS

COPIA DEL ACTA DE SUSTENTACIÓN

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN

ABSTRACT

I. INTRODUCCIÓN

1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.4 MARCO TEÓRICO

1.4.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

1.4.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

1.4.3. BASE TEÓRICA

1.5 HIPÓTESIS

1.6 DETERMINACIÓN DE VARIABLES

1.7 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

II. MATERIALES Y MÉTODOS

2.1 POBLACIÓN Y MUESTRA

2.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

2.3 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE
DATOS

2.4 PROCESAMIENTO Y PRESENTACIÓN DE DATOS

2.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

III. RESULTADOS

IV. DISCUSIÓN

V. CONCLUSIONES

VI. RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

1.6. FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La definición, clasificación y redacción de una Tesis Universitaria, se puede explicar en forma clara, correcta y coherente.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1 OBJETIVO GENERAL

Explicar en lo elemental el proceso sobre la tesis universitaria en forma clara, correcta y coherente

1.7.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1.- Identificar las clases de tesis universitaria
- 2.- Comparar la estructura de una tesis de 5 universidades nacionales.
- 3.- Identificar y explicar cada componente de la estructura de la tesis propuesta por la UNTRM
- 4.- Explicar algunos criterios básicos de redacción de una tesis

II.- MATERIALES Y MÉTODOS

2.1. POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

La población para este estudio estuvo constituida por 5 informantes de las universidades nacionales.

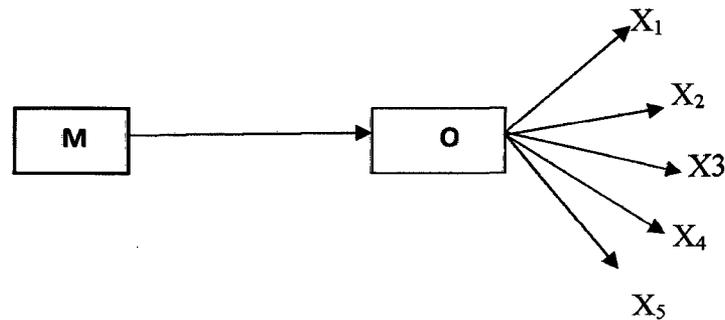
MUESTRA

La muestra está constituida por el 100 % de la población, es decir por cinco informantes de las universidades nacionales.

2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

2.2.1. DISEÑO DE SOLUCIÓN

En la investigación se ha empleado el diseño denominado “Diseño descriptivo y comparativo simple” cuyo diagrama es el siguiente:



Donde:

M: Es la muestra constituida por cinco universidades nacionales.

O: Es la fuente informativa de las universidades nacionales.

X1: Univ. Nac. “Pedro Ruíz Gallo” de Lambayeque

X2: Univ. Nac. “Mayor de San Marcos” de Lima

X3: Univ. Nac. de “Cajamarca”

X4: Univ. Nac. de “Trujillo”

X5: Univ. Nac. “Toribio Rodríguez de Mendoza” de Amazonas.

2.3. MÉTODOS, TÉCNICA E INSTRUMENTOS

MÉTODO

En el proceso de la investigación se empleó predominantemente el método deductivo y el analítico – sintético constituido por los procedimientos siguientes: Planteamiento de un problema, búsqueda de información teórica sobre el problema, formulación de la hipótesis, recolección de información, obtención de resultados, emisión de conclusiones y recomendaciones.

TÉCNICA

Se utilizó las siguientes técnicas:

- Fichaje
- Entrevista para recoger información en todo el proceso de la investigación.

INSTRUMENTOS:

Para el presente estudio se empleó los siguientes instrumentos:

- Fichas bibliográficas
- Formato de la entrevista
- Cuadro comparativo de las cinco universidades nacionales:

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA ESTRUCTURA DE TESIS DE LAS CINCO UNIVERSIDADES NACIONALES

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO"- DE LAMBAYEQUE	UNIVERSIDAD NACIONAL DE "SAN MARCOS"- LIMA	UNIVERSIDAD NACIONAL DE "CAJAMARCA"	UNIVERSIDAD NACIONAL DE "TRUJILLO"	UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA" DE AMAZONAS.
DEDICATORIA	PORTADA	1° TÍTULO DE LA TESIS	DEDICATORIA	PORTADA
AGRADECIMIENTO	DEDICATORIA	2° ACTA DE SUSTENTACIÓN	AGRADECIMIENTO TABLA DE CONTENIDOS	DEDICATORIA
TABLA DE CONTENIDOS	AGRADECIMIENTO	3° DEDICATORIA	RESUMEN	AGRADECIMIENTO
RESUMEN	ÍNDICE	4° AGRADECIMIENTO	ABSTRACT	PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS PÁGINA DEL VISTO BUENO DEL ASESOR PÁGINA DEL JURADO DE TESIS COPIA DEL ACTA DE SUSTENTACIÓN
ABSTRACT	I PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN 1.1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA 1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA 1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 1.4. OBJETIVOS: GENERAL Y ESPECÍFICO 1.5. JUSTIFICACIÓN 1.6. LIMITACIONES	5° ÍNDICE	I INTRODUCCIÓN 1. EL PROBLEMA 1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA 1.2. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA 1.3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA 2. MARCO TEÓRICO 3. HIPÓTESIS 4. OBJETIVOS	TABLA DE CONTENIDOS
I. INTRODUCCIÓN	II MARCO TEÓRICO 2.1. ANTECEDENTES 2.2. BASES TEÓRICAS	CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN OBJETIVOS	II MATERIAL Y MÉTODOS 1 MATERIAL 2 METODOS	RESUMEN

	2.3. HIPÓTESIS 2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES		2.1. POBLACIÓN 2.2. MUESTRA 2.3. DISEÑO SE INVESTIGACIÓN 2.4. DETERMINACIÓN DE LAS VARIABLES 2.5. PROCEDIMIENTO 2.6. CONSIDERACIONES ÉTICAS 2.7. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN 3 CONTROL DE CALIDAD 3.1. PRUEBA PILOTO 3.2. CONFIABILIDAD 3.3. VALIDEZ 4 PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS ESTADÍSTICO	
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	III METODOLOGÍA 3.1. TIPO DE ESTUDIO 3.2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS 3.3. POBLACIÓN, MUESTRA, UNIDAD DE MUESTRA, UNIDAD DE ANÁLISIS, CRITERIOS DE SELECCIÓN. 3.4. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	CAPÍTULO II REVISIÓN LITERARIA NOMBRES CARACTERÍSTICAS ESTUDIOS	III RESULTADOS	ABSTRACT
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	RESULTADOS	CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS	IV DISCUSIÓN DE RESULTADOS	I. INTRODUCCIÓN 1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA 1.4 MARCO TEÓRICO 1.4.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA 1.4.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS 1.4.3. BASE TEÓRICA

				1.5 HIPÓTESIS 1.6 DETERMINACIÓN DE VARIABLES 1.7 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	DISCUSIÓN	CAPÍTULO IV CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	V CONCLUSIONES	II. MATERIAL Y MÉTODOS 2.1 POBLACIÓN Y MUESTRA 2.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN 2.3 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2.4 PROCESAMIENTO Y PRESENTACIÓN DE DATOS 2.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
CAPÍTULO IV RESULTADOS	VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	REFERENCIAS	VI RECOMENDACIONES	III. RESULTADOS
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	BIBLIOGRAFÍA	ANEXOS	VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	IV. DISCUSIÓN
REFERENCIAS	ANEXOS		ANEXOS	V. CONCLUSIONES
APÉNDICE				VI. RECOMENDACIONES REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS ANEXOS

III. RESULTADOS

Al hacer un estudio comparativo entre los esquemas de las cinco universidades nacionales, se puede observar, en el cuadro comparativo, que en el proceso de la elaboración de la tesis universitaria, se verifica en esta investigación, que la fuente informativa sobre las estructuras de la tesis universitaria utilizados por cada una de las cinco universidades nacionales estudiadas son de la siguiente manera:

1° La Universidad Nacional **“Toribio Rodríguez de Mendoza”** de Amazonas, plasma sus páginas preliminares, en forma adecuada y resalta además, en agregar:

- Página de autoridades universitarias,
- Páginas del visto bueno del Asesor,
- Páginas del jurado de tesis, y
- Copia del acta de sustentación.

El cuerpo de la tesis, lo dosifica de la siguiente manera:

- I. Introducción.
- II. Material y métodos,
- III. Resultados,
- IV. Conclusiones y recomendaciones.

Finaliza la estructura con las referencias bibliográficas y anexos.

2° La Universidad Nacional **“Pedro Ruiz Gallo”** de Lambayeque, considera una estructura, cuyas páginas preliminares están adecuadamente diseñadas. El cuerpo, a parte de la Introducción, lo divide en cinco capítulos, y las páginas complementarias, en referencias y apéndice.

3° La Universidad Nacional Mayor de “San Marcos” de Lima, no considera en sus páginas preliminares, el resumen ni el abstract. El cuerpo lo inicia con el I. Problema de investigación, y sobre esta, la define, la delimita y la formula. Luego van los objetivos, la justificación y las limitaciones; sigue:

II. Marco teórico,

III. Metodología,

IV. Resultados,

V. Discusión,

VI. Conclusiones y recomendaciones, y luego con las páginas complementarias, en referencias y apéndice.

4° Universidad Nacional de Cajamarca, incluye en las páginas preliminares, el título de la tesis y el acta de sustentación. El cuerpo lo divide en IV capítulos, al respecto queremos resaltar el capítulo II donde considera:

- Revisión literaria,

- Nombres

- Características, y

- Estudios, y concluye con: referencias y anexos.

5° La Universidad Nacional de Trujillo, mantiene sus páginas complementarias de una manera adecuada y secuencial, en el cuerpo de la tesis considera:

I. Introducción,

II. Material y métodos,

III. Resultados,

IV. Discusión de resultados,

V. Conclusiones, y

VI. Recomendaciones,

VII. Referencias bibliográficas, y anexos.

IV. DISCUSIÓN

Del análisis de los resultados obtenidos el presente trabajo denominado “Tesis Universitaria” a través de la comparación de estructuras de tesis utilizadas en cinco diferentes universidades nacionales, permite visualizar mejor el conocimiento conceptual, clasificación y redacción de la tesis universitaria, que muchos autores, como Tafur (1995) y Muñoz (1998) le especifican con mucha precisión y claridad, a tal punto que sus aportes han permitido analizar con criterio crítico las semejanzas y diferencias de los esquemas o estructuras de las cinco universidades nacionales del Perú.

La estructura de las tesis universitarias, permite que los estudiantes de pre y posgrado se orienten de una manera secuencial y lógica en la elaboración y ejecución de la tesis; aunque con ciertas diferencias en cada una de las universidades, pero que todas conducen a culminar la tesis universitaria de acuerdo a las expectativas de la región o del país.

V. CONCLUSIONES

Al analizar los resultados, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

1. Se debe explicar en forma clara, correcta y coherente todo lo referente a la Tesis Universitaria.
2. En el análisis comparativo de los esquemas de las tesis de las cinco universidades nacionales, se observa que existe remarcadas diferencias en la estructura de la tesis de algunas universidades, pero también se observa ciertas semejanzas, sobre todo, en las páginas preliminares.
3. Tanto la Universidad Nacional “Toribio Rodríguez de Mendoza” de Amazonas (UNTRM), como la Universidad Nacional de Cajamarca (UNC) incluyen en sus páginas preliminares el Acta de sustentación. Además la UNTRM agrega: páginas de las autoridades universitarias, del visto bueno del asesor y del jurado de la tesis.
4. La Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” de Lambayeque y la Universidad Nacional de Cajamarca dividen al cuerpo de la tesis en capítulos, la primera en V y la segunda en IV.
5. Se resalta en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, al tratar el problema de investigación en el cuerpo de la tesis, donde considera seis elementos: definición del problema, delimitación del problema, formulación del problema, objetivos, justificación, y limitaciones.
De igual manera en el capítulo III. Metodología, incluye: tipos de estudio, procedimientos y técnicas, población, muestra, unidad de muestra y criterios de selección, y procesamiento y análisis de datos.
6. Existe mayor similitud en las estructuras de la tesis, las universidades nacionales de “Pedro Ruiz Gallo” de Lambayeque, de Trujillo y la “Toribio Rodríguez de Mendoza” de Amazonas.

VIII. RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta las conclusiones, se hace las siguientes recomendaciones:

1. Dar a conocer en todos los ciclos académicos de las universidades nacionales, la importancia de elaborar una tesis universitaria, de acuerdo al esquema de su institución superior.
2. Redactar la tesis universitaria de una manera sencilla y objetiva, de tal manera que los electores en forma general, logren entender y comprender adecuadamente la tesis.
3. Titular a los bachilleres a través de la sustentación y defensa de la tesis universitaria, la misma que permitirá garantizar la acreditación de la Facultad de Educación.
4. Coordinar a través del Consorcio de la Universidades Nacionales del Norte del Perú (CUNNP) para que se diseñe un esquema de tesis con mayor similitud de sus elementos, para comprender mejor la redacción de la tesis entre las hermanas universidades.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ACOSTA AVILA, R.B (1990)** “*Guía para elaborar tesis*” Lima, Estudios y ediciones R.A.
- BIBLIOTECA USMP (2006)** “*Pautas para la presentación de tesis*”. Lima.
- BUNGE, MARIO (2000)** “*La investigación científica, su estrategia y su filosofía*”. México, DF Siglo XXI Editores.
- DAY, ROBERT A. (1995)** “*Cómo escribir y publicar trabajos científicos*” . 2ª. Ed. Washington, DC: OPS.
- ECO, HUMBERTO (2001).** “*Como se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*”. Barcelona: Gelisa.
- HERNÁNDEZ, SAMPIERI. ROBERTO.”** *Metodología de la investigación*” 2a. Edición. Editorial McGraw-Hill, México, 1998.
- LÁZARO, E. (2006).** “*Manual de Metodología de la Investigación*”. Edit. UNAT-A. Chachapoyas – Perú.
- MUÑOZ RAZO ,C. (1998)** “ *Como elaborar y asesorar una Investigación de Tesis* “ Edit. Hall Hispano Americana S:A México
- SIERRA BRAVO, R (1998).** “*Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*” Madrid. Editorial Paranifo S.A.
- TAFUR P. RAÚL. (1995)** “*Tesis Universitaria*” Primera edición. Lima. Edit. Mantaro.

ANEXOS

ANEXO 01: ICONOGRAFÍA

BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN



RECOPIACIÓN DE DATOS SOBRE TESIS UNIVERSITARIA

