
EL ORIGEN DE LOS DIENTES

**CARLOS ALBERTO FARJE GALLARDO
CARLA MARÍA ORDINOLA RAMÍREZ
OSCAR PIZARRO SALAZAR**

Carlos Alberto Farje Gallardo
Carla María Ordinola Ramírez
Oscar Pizarro Salazar

El origen de los dientes

Carlos Alberto Farje Gallardo, editor

El origen de los dientes

Autores:

© Carlos Alberto Farje Gallardo

© Carla María Ordinola Ramírez

© Oscar Pizarro Salazar

Editado por:

© Carlos Alberto Farje Gallardo
Jr. Santa Lucía 125 - Chachapoyas
Celular 943898630.
carlosfarje@gmail.com
Chachapoyas – Perú

Primera edición, Noviembre 2018

Tiraje: 500 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N°
2018-13034.

ISBN: 978-612-00-3924-3

Se terminó de imprimir en noviembre del 2018 en:
DIGITAL DESIGN MULTISERVICIOS J&M E.I.R.L.
JR. UNION NRO. 305 (311) AMAZONAS - CHACHAPOYAS -
CHACHAPOYAS

EL ORIGEN DE LOS DIENTES

CARLOS ALBERTO FARJE GALLARDO

CARLA MARÍA ORDINOLA RAMÍREZ

OSCAR PIZARRO SALAZAR

INDICE

I - ADAMANTEM

II – UN PLANETA SIN NOMBRE

III – INVASIÓN

IV- DUMMY

V- REDENCIÓN EN LA DARK WEB

A MARISABEL Y FELICIA

A MIGUEL, MARCO, CARLOS E IVÁN

A OSCAR AUGUSTO, GARDENIA Y DOLLY

PRESENTACIÓN

Los autores recurren a la imaginación para descubrir un mundo ordenado y armónico que es la cavidad bucal, poblada por cuatro razas que son los tipos de piezas dentales de una persona adulta.

En seguida manifiestan un escenario de guerra cruenta, protagonizada por un ejército invasor de las piezas dentales, que son los microorganismos causantes de la caries. Estos invasores son enfrentados por un pequeño ejército de la resistencia, que brinda protección y salvación a las piezas dentales, por ser las sustancias usadas para la higiene oral

Dr. Miguel A. Barrena Gurbillón

I - ADAMANTEM

Atravesando horizontes, dimensiones, los límites del espacio y fundamentalmente del tiempo, existió una galaxia, y en esa galaxia un sistema planetario solar y en este sistema planetario solar, dos planetas casi gemelos, uno de ellos casi transparente y el otro un anaranjado brillante.

El planeta anaranjado brillante, lleno de ríos de lava ardiente, con instalaciones metálicas e industriales, para extracción de metales, tal vez fundición de los mismos, o para realizar aleaciones con el material que se extrae de las entrañas del caluroso planeta, este material al parecer se usa para lograr embellecer al planeta casi transparente.

El planeta casi transparente; desde lejos se puede divisar cuatro razas de habitantes, llamados: Primores, canini, premolars, molares; los cuales había dividido al planeta en cuatro cuadrantes, uno para cada clan; con una convivencia pacífica llena de reglas y acuerdos para la convivencia armónica en un mundo sin discriminaciones y conflictos.

Regresando al planeta anaranjado, cuando se trata de vencer la distancia se puede observar, que los Primores, canini, premolars y molares, trabajan allí, extrayendo materiales, a los cuales funden y realizan

aleaciones tan bien manejadas que luego de pulir son trasladadas al planeta transparente; la aleación pulida se denomina jewel.

El jewel, es usado para las construcciones de viviendas y todo lo que concierne a las grandes ciudades: puentes, edificios, calles, escuelas, pistas, estadios, monumentos y diferentes construcciones, etc. Pero el objetivo fundamental de los habitantes del planeta es cambiar el orden y origen natural del planeta, conservar el núcleo rojo del planeta y "cambiar" el aspecto que conlleva a la corteza con un cristal transparente, de tal manera que se pueda reflejar como una gema en el infinito, y poder rebautizar al planeta con el nombre de Adamantem.

El trabajo sea realizado por centurias que ya casi el núcleo del planeta se encuentra rodeado de jewel; falta poco para lograr el objetivo perseguido por tantas generaciones.

El gran día llegó y se colocó el último jewel, y el gran planeta con su enorme núcleo fulgurante y que por misión fundamental tenía la de ser una gran gema; quedaba formalmente bautizado para servir a millones de seres que tanto trabajaron por ello.

Definitivamente fue una fiesta a todo dar, festejos, fuegos artificiales, lluvia de colores en la atmósfera,

los cuales, reflejados en los jewels, iluminan la noche en millones de colores y de reflejos que desde fuera del planeta se ve como un enorme diamante descomponiendo la luz para el deleite del universo entero.

Primores, canini, premolares y molares lo consiguieron, después de mucho esfuerzo, trabajo, disciplina, arte, dedicación, voluntad edificaron una de las gemas mas bellas de todo el universo; un paisaje turístico artificial y un patrimonio de los adamantems al tiempo y al espacio. De día una gema brillante, con extremo lustre que encandila a todos los ojos, y de noche una gema de ébano que impresiona por la elegancia de la no emanación de rayos ni de brillo pero que si permiten un descanso solo destinado para elegidos; es así que de día resplandor para trabajar y por las noches luminiscencia contenido para poder recargar energías y volcarse al día siguiente para empezar las labores con mucho mas ahínco de lo que se realizó la jornada previa; en fin solo disfrute y regocijo en un ambiente solo para los que trabajaron y trabajaron por conseguir sus metas; ahora solo queda el disfrute.

II – UN PLANETA SIN NOMBRE

Un planeta volcánico, ahora con mares y extensos ríos de lava que surcan casi todos los espacios habidos y por haber de antaño planeta mineral, que producto de una atmósfera hostil para la vida, tenía la materia prima para producir cristales; por estar constituido principalmente por carbono; siempre estaría al acecho de las grandes ambiciones positivas o negativas.

Los antiguos habitantes de Adamantem lograron “capturar” al planeta volcánico venciendo las fuerzas gravitacionales y con una especie de malla interdimensional lograron aislar la fricción que podría causar la destrucción de ambos planetas.

Durante centurias trabajaron excavando, fundiendo y fabricando los jewels para trasladarlos a Adamantem, una vez al año para que cuando el portal interdimensional se abra sin causar estragos cósmicos; se construyeron sedes semejantes a las minas a tajo abierto, transportes para fundición y aleaciones, que posteriormente pasaban por un periodo de pulimentación, para finalmente estar listas para el embarque.

Conocido como Cavernam Laci, este cuerpo celeste soportó excavaciones y contaminación por miles de años, millones de millones de toneladas de jewels

fueron trasladados; todo esto llevo a un calentamiento excesivo del planeta, y ante la amenaza de explosión, los artesanos del jewel enfriaban artificialmente, pero era una medida paliativa mas no una solución o un remedio para la situación problemática.

Mientras Adamantem era bautizado para el universo como uno de los mas imponentes monumentos y que lograba que los primores, canini, premolars y molares demuestren que unidos y que convicción de ser todo se puede lograr; en el planeta industrial su final estaría cerca, pues era demasiado peligroso como para conservarlo y demasiado salvaje como para habitarlo, además que el calentamiento sufrido por milenios había producido una marea que fundía todo en magma, sobre todo ahora que ya no tenía sentido de usar los sistemas de enfriamiento, como si estuviera programado todo pronto más temprano que tarde estallaría a través de su red de volcanes. Destruyendo todo a su paso; por lo cual en la comunidad de los adamantems pronto surgió el temor de destrucción por la cercanía, la ruptura de la puerta interdimensional, el aumento de niveles de radiación estelar, que podría fundir la corteza de la superficie directamente en lava y la destrucción de la civilización de Jewels.

Por lo cual pronto se desarrollo mecanismos para que el planeta rojo sea envuelto en una especie de resortera espacial que soporte el excesivo calor y mediante diversos mecanismos poder lanzar esta piedra ardiente al infinito; para no realizar daño, se efectuaron los cálculos en base a ecuaciones y cálculos para así se determinó el rumbo de la esfera celeste.

El cadáver celeste, luego de pasar por un periodo final de enfriamiento criogénico que contrarreste el excesivo calentamiento, ya que de no realizarse este procedimiento si el cálculo espacial de trayecto infinito fallara, las consecuencias por un choque con un planeta inocente, sería demasiado irresponsable que causaría daño y un tributo al egoísmo y al egocentrismo.

Cavernam Laci fue enviado en un viaje sin final a través del cosmos, a vagar por la eternidad, y el gran benefactor de los materiales de jewels fue olvidado, nadie le expreso una plegaria ni un vitor de agradecimiento, solo se escuchó un holgorio de felicidad por despegarse de un lunar que manchaba el resplandor crispido que emanaba de la belleza sin par del planeta diamante; pronto el planeta se volvió en un lejano y a veces recuerdo prohibido.

III – INVASIÓN

Transitar los días en Adamantem, es propio de reyes, es vivir en palacios o mansiones de diamante, es vivir en una burbuja de cristal en un universo basto, que nunca se sabe que esta tramando en la inmensa soledad escondida de sus misteriosos habitantes.

Durante muchos años luz, y con una velocidad descomunal, Cavernam Laci peregrinó el cosmos, siguiendo el trazo de la ecuación de matemáticas espacial trazada para ir lo mas lejos posible y sin hacer daño a nadie.

Ese trayecto no tuvo un calculo correcto y destruyó una nave de un convoy de mercenarios espaciales solo con el roce, mientras que producto de la radiación del paso el planeta se deterioraron los motores de las demás naves; ante esta emergencia, estos piratas espaciales realizaron sus reparaciones y rastrearon el origen de sus males, utilizando la velocidad de paso y el trayecto seguido calcularon el origen y cuando repasaron los mapas en bitácoras y bibliotecas espaciales, se dieron con la sorpresa que el origen era un imponente planeta de cristales. Esos cristales que muchas civilizaciones usan para adornos pero que los que tienen otros horizontes, lo utilizan como fuente de energía infinita y un planeta entero de ese material serviría para tener el arma mas letal de todo el cosmos.

Los mercenarios con todo documentado por la agresión sufrida reclamarían venganza y tomarían por precio de reparación el planeta; una declaración de guerra que nadie espera pero que simplemente se tiene que dar, se tratará de una demostración de poder bélico a cualquier precio ante un planeta desconocido de quien no se sabe si tiene o no defensas o plan de contingencias para soportar o contrarrestar una escalada militar espacial.

Estos temerarios y poderosos piratas espaciales, muchas veces dedicados a laborar de mercenarios, y muy pocas veces por convicción propia, decidieron organizarse y dar su primer gran golpe y por fin ser arquitectos de su propio destino.

De un momento a otro sin pensar en nada enrumbaron a Adamantem, a atacarlo, desolarlo y destruir a su paso, sin un plan, sin una dirección, por ello un joven llamado Putretine, convence a un grupo de sus compañeros y juntos toman el mando del convoy defenestrando a los que hasta ese momento eran los líderes.

Putretine, se encargó de todo, con la ambición de poder disponer del botín a su antojo, planificó y organizó al detalle un plan de asalto, pero primero diseñó un plan de entrenamiento para las contingencias de una guerra, organizando escuadras de asalto, infantería, ataque aéreo y por aguas,

equipo de inteligencia y contrainteligencia, comandos de elite, equipos de comunicaciones, transporte, logística, y un escuadrón entero de extracción de los jewels para su posterior almacenamiento y venta por la galaxia.

Conforme se acercaba el día de la llegada, Putretine estaba nervioso, aunque nunca emitía una señal de tal cosa, siempre con una tez de dominio y trascendiendo una energía que se impone a los espíritus débiles y sumisos; el nerviosismo rondaba por las posibles defensas y la contraofensiva de los adamantems, ¿tendrían escudos protectores?, ¿cuál es su nivel bélico? ¿serán amistosos o al abordar las naves espaciales les atacarán? ¿enviar espías sería una alternativa? ¿Cómo abordar los cristales que son tan duros que el armamento que llevan no les hace daño? ¿cómo empezar el ataque? ¿cuántos habitantes son y cómo están distribuidos, si no se puede atravesar sus cristales para espiar sus comunicaciones? ¿el azar podría vencer o sólo son mercenarios y por ello debieron pedir a alguien más que los dirija?

Adamantem, dividida en cuatro cuadrantes (similares a los continentes); con vida pacífica, dedicados a un intenso comercio interno muy bien estructurado para no depender de ninguna otra fuente que la de ellos mismos, la única línea de defensa, los cristales que

encriptan las ciudades y los centros poblados, nunca pensaron en guerras ni nada de ello, la tranquilidad de centurias no tendría porque desaparecer, ellos no sabían el uso y la importancia de los jewels.

Putretine, el mariscal de los mercenarios; por fin encontró la estrategia, llegarían como visitantes a realizar intercambios sobre aspectos culturales, económicos y de avances en salud, y estratégicamente ubicar sus naves en torno al centro de cada ciudad, para que sincronizadamente realizar un ataque ácido a las metrópolis, realizar un pequeño agujero por donde ingresar y la largo de ese trayecto incrementar el diámetro de entrada interno pero no externo para que de esa manera se destruya lo más mínimo del jewel. Luego de ingresar en las entrañas de las ciudades atacar a los ciudadanos de Adamantem exterminarlos o no daría igual; ya que los aldeanos serían los que llevarían los cristales a los galeones espaciales y luego a la venta para el mejor postor.

El mismísimo mariscal filibustero encabezó una comitiva para adelantarse al resto de naves y solicitar audiencia con los líderes adamantems y mediante la estratagema de amistad, lograr posicionar sus efectivos.

La nave de Putretine aterriza en un lugar descampado, una aldea probablemente del

continente Primores, son algunos aldeanos que los avizoran y los reciben con mucha amabilidad y los llevan a sus autoridades; ahí es donde se logra el nexa, bajo el lema de paz, amor y cooperación entre ambas civilizaciones.

Putretine, logra la reunión con las autoridades del continente Primores y después de entregar presentes y de donar un poco de tecnología alienígena, se tranza una reunión a mas alto nivel del que participarán los cuatro continentes.

Los Adamantems, reciben con honores y mucha hospitalidad a los visitantes; los llenan de buenos tratos, y llegado el día de la reunión, en pleno concilio, justo después de la llamada secreta del poderoso filibustero, aparecen en el espacio gigantescas naves, las cuales sincronizadamente arriban a las principales ciudades y mientras unos van ocupados en los protocolos de bienvenida a Putretine, los colosos espaciales vierten acido en partes de las estructuras de cristal de la sede de la reunión.

El asalto toma por sorpresa al planeta de los cristales, y Putretine ordena la escalada bélica a sus tropas en diferentes lugares estratégicos, al mando de la operación quedan los generales Lactus, Bacillus, Caseis, Acidophillus para el continente Primores; Strept, Sanguinarius, Salivarius, Millers, Mutans,

Sobrinus, Ratus, Fierus, Cricetus, Makakus para el continente canini; por su parte Aktynus, Myces, Viscosus, Naslundis, Odontolyticus, para controlar el continente Premolars, y finalmente Staphys, Bacterionemus y Kokus para dominar a los molares.

Los adamantems a penas y se defienden, pero la embestida no tiene precaución, todo es cruento y los que destacan a quemarropa y que como si serian galones de reconocimiento por un concurso de quien destruye más seres vivos son Putretine, Strept, Mutans, Lactus, Aktynus, Myces y Kokus.

El ataque es tan certero como eficaz que, las victimas son los seres vivos, mientras que las estructuras de cristal, quedan casi intactas, algunas teñidas de una tonalidad amarilla, pero lo demás totalmente indemne al ataque alienígena; una obra maestra sobre cómo realizar un ataque pirata espacial.

El exterminio, no conoció de ataduras de carácter ni ético como tampoco moral, sin piedad ni rastros, los cuerpos de los inocentes caídos se apilaron unos sobre otros y se colocaron en cabinas especiales para su cremación y posterior desecho.

Esta feroz carnicería, exitosa desde el punto de vista del agresor, hizo que una vieja danza trivial asolara por mucho tiempo, pues entre los placeres del alcohol el desenfreno es tal que lo único que

pensaron es a quien, cómo y a cuanto vender los jewels, pues ni uno solo se quedaría y después talvez hacer explotar el planeta para que nadie sea capaz de reclamar y mas bien Putretine junto a sus generales Strept, Sanguinarius, Salivarus, Millers, Mutans, Sobrinus, Ratus, Fierus, Cricetus, Makakus, Aktynus, Myces, Viscosus, Naslundis, Odontolyticus, Staphys, Bacterionemus y Kokus serian reconocidos puesto que entregarían energía y joyas a toda la galaxia.

De tantos millones de habitantes, solo quedaron cientos, pues todos atentos a la unión de dos mundos, participaron con solemnidad de la fiesta de integración pero solo vieron destrucción, estos pocos que quedaron, se reunieron y planificaron la defensa; sabían que lo que tenían a disposición no alcanzaría para defenderse, pues el acido pirata destruía los cristales; nunca diseñaron armas, solo se dedicaron a la industria metalúrgica, y en fin la alternativa era entregarse y morir o luchar y morir.

Setis, se convirtió en el jefe de la resistencia y además fue quien reunió a los cerca de cuatrocientos habitantes que aun quedaban y dispuso de un plan para acabar con la desolación, de un planeta que se volvió un diamante vacío por dentro.

Organizó dos fuerzas especiales una denominada Lac, que serian veinte adamantems y Os de treinta y dos elementos; los cuales tenían la misión de ir

directamente al núcleo del planeta y con las maquinarias que sobraron de los trabajos realizados en Cavernam Laci, sobrecalentar al planeta de tal manera que todo estallara puesto que de realizar una defensa creyendo que el triunfo era factible, la derrota sería irremediable. El sacrificio era lo único que quedaba.

El resto de los adamantems, tendría que tomar alguna ciudad o base pirata y simular una defensa cerrada hasta que los dos escuadrones logren su cometido, Setis tendría que inmolar a sus congéneres y finalmente el resistir lo suficiente para destruir el planeta, su hogar.

Las dos fuerzas especiales empezaron a cavar, mientras los dirigidos por Setis enrumbaron y tomaron una ciudad denominada Judicium, una ciudad domo, a cuál tomaron y realizaron varios anillos de seguridad antes de llegar al líder.

Repelieron el ataque con ácido colocándose en todos los sectores del enorme cristal de tal forma que si usaban el ataque destruirían toda la ciudad y el botín se perdería; esta medida obligaba a que la pelea sea frente a frente, cuerpo a cuerpo y sin el factor sorpresa, las condiciones se igualan, así que el Putretine ordena a su cuerpo de generales sitiar la ciudad.

Con la ciudad sitiada, no es posible ingresar la defensa es perfecta y el botín inmenso como para destruirlo; ni siquiera los generales plantean alguna estratagema como para revertir la situación, las hordas de filibusteros se sienten frustrados pues caen como moscas cuando intentar ingresar además que les otorgan armamento para extender la situación.

Es cuando el mismísimo Putretine tiene que asumir el mando, cuando sus tropas flaquean, el tiene que dar las órdenes y acabar con el incidente lo mas pronto posible demostrando poder y que nadie más que él es necesario en el clan pirata como líder.

Al llegar a Judicium, y ver la magnificencia, decide que el combate tiene que ser cuerpo a cuerpo pues la belleza en cuestión de riqueza era tan vasta que no se podía destruirla, ordena a sus mejores soldados a irrumpir en la ciudad; los ve caer y sin inmutarse ordena atacar al unísono, por lo cual como si se tratara de un atropello irrumpe al interior de la ciudad y se desata un cruel combate, los alienígenas caen por cientos, pero la embestida continúa, destacando en ambos bandos Putretine como Setis; los generales atacan detrás de sus soldados mas no así ambos líderes, la batalla es colosal y luego de tres meses se realiza la caída de la ciudad; pero a pesar de todo se realiza el combate entre Putretine y Setis. Luego de una épica batalla entre estos dos colosos, digna de

colocarse en los anaqueles de las vitrinas espaciales, un fatigado y hambriento Setis cae a manos de Putretine quien se ve rodeado de sus generales para darle la estocada final a su adversario.

Putretine le permite hablar a su rival caído, quien le pregunta, ¿crees que con mi fin tú has vencido? ... esto recién empieza. Tan pronto termina de hablar empiezan a sentirse poderosos temblores en la ciudad y un agente de inteligencia le comunica a Putretine que hay una enorme caverna en la cual hay rastros de adamantems que realizan una nueva defensa.

Atemorizado interiormente Putretine, ordena a todo el ejército dirigirse al punto en mención, tan fuerte es su impresión que decide ingresar a la cavidad y realizar una inspección, se da con la sorpresa de que conforme avanza el calor es tan fuerte que se torna casi insoportable, por lo cual descubre que la cavidad se dirige al centro del planeta y teme lo peor, ordena a sus tropas a avanzar sin medir consecuencias que podría ser fatal; después de tanto proseguir observa que hay varios adamantems conduciendo un vehículo rumbo al núcleo del planeta por lo cual ordena destruir los blancos, pero en ese instante los Lac atacan de tal forma que caen todos los generales que los soldados aturdidos empiezan a correr despavoridos, a pesar de todo Putretine con su

guardia personal logra abrirse paso e ingresa al vehículo donde se encuentran los Os, para intentar detenerlo, es inútil pues mientras pelean, por fin se da cuenta que los adamantems están luchando para vencer no para sobrevivir y cuando el vehículo toca el núcleo del planeta, este estalla en millones de millones de diamantes, y de esta manera desaparece del firmamento.

IV- DUMMY

En una dimensión distinta, lejano en el tiempo y el espacio; un dummy estaba recorriendo el internet tratando de encontrar mitología sobre los dientes, recorriendo desde Wikipedia hasta el más inhóspito lugar del ciberespacio.

Descubrió que, en la antigua Grecia, que el rey Cadmo, quien además de introducir el alfabeto, el arado, la fundición de los metales y la agricultura en Grecia, viajó por el mundo en búsqueda de su hermana Europa y ante la desesperación de no poderla ubicar, viajó a Delfos para realizar una consulta al Oráculo de Apolo.

El oráculo le vaticinó de la siguiente manera: "Cubre tus ojos y retírate por cualquier puerta, toma la dirección a la que te dirija esa puerta y cuando veas una vaca con la luna en su cara, alcánzala sin vacilar hasta que irrumpa su camino. Entonces allí fundas tu hogar, porque esa será tu tierra". Cadmo se quedó muy confundido ante tal augurio, pues lo que él deseaba realmente era saber cómo encontrar a su hermana.

Después de reflexionar concienzudamente decidió cumplir los designios del oráculo, por eso se cubrió sus ojos y con la ayuda de su mano derecha, recorrió a tientas la ciudad de Delfos y solo por casualidad fue a dar con la puerta que salía hacia el Sur, en dirección a Beocia. Cuando Cadmo salió por la puerta se cruzó con

una vaca con una mancha en la cara que era igual a una luna pintada con los cuernos hacia abajo. Su determinación interna hizo que la siguiera sin descanso por tres días, la vaca finalmente murió de cansancio y Cadmo supo que esa sería su tierra y allí fundaría su patria.

Con los restos de la vaca decidió realizar una ofrenda a los dioses, ante la necesidad de agua, envió a sus hombres a que se la trajesen. En la fuente se encontraba un dragón que era la mascota de Ares; la bestia enojada por los hombres que se acercaban por el agua mato a algunos haciendo que los demás vayan por Cadmo; quien, tomando las riendas del asunto, mató al dragón.

Ares desde el olimpo que observaba todo, se enojo de tal manera, que Zeus tuvo que interceder a favor de Cadmo; pues el padre de los dioses le envió a Atenea con un recado: "siembra los dientes del dragón esta noche y te darás con la sorpresa que nacerán de ellos cientos de fieros guerreros, luego ocúltate de ellos pues sin dudas te matarán. Nada más nacer, se matarán entre ellos. Cuando queden pocos y cansados, lucha con ellos y vence a algunos. Si lo haces así tendrás a tu disposición a los mejores y más fieles guerreros con los que puedas soñar".

Cadmo realizo lo que se le indicaba. Inmoló la vaca a los dioses como tenía planeado y al llegar la noche sembró los colmillos. La tierra inmediatamente se quebró y de ella nacieron los Espartos. Y tal como había anunciado

Atenea, nada más nacer comenzaron a luchar, matándose entre ellos. Cuando quedaban pocos y débiles apareció Cadmo y luchó contra algunos, venciendo a dos de ellos: Ctonio y Equión quienes se convertirían en sus principales efectivo y más fieles compañeros.

Ares para saldar el tema de la muerte del dragón, le exigió casarse con su hija, Harmonía, ante la propuesta Cadmo accedió; y se cuenta que Cadmo y Harmonía vivieron por mucho tiempo hasta que marcharon a Iliria, en las orillas del Adriático, donde fueron transformados en serpientes y llevados a los Campos Elíseos.

En otro lado de la historia, la totalidad de dientes no fueron sembrados si que una parte de ellos los había guardado Atenea y se los entregó al rey Eetes de Cólquide; quien impuso que uno de los retos de Jasón para la obtención del vellocino de oro era que unciera dos toros de patas de bronce y sembrara los dientes. Así lo hizo Jasón y también en esta ocasión nacieron hombres armados que empezaron a luchar entre sí, y que posteriormente Jasón los exterminó.

El Dummy no se quedó convencido con la historia pues no había una mitología por lo cual empezó a googlear; encontrando una nueva historia, sobre que el origen de los dientes es a cauda de que un hada decide adquirir la forma de un ratón para así derrocar

a un rey de malvados sentimientos. Tras ocultarse bajo su almohada, los poderes del hada-ratón, logra que los dientes del monarca caigan de sus encías.

El Dummy finalmente entendió que tenía que hacer uso de las darknet exclusiva para acceder a la información que necesitaba sobre el verdadero origen de los dientes.

V- REDENCIÓN EN LA DARK WEB

... Luego del estallido, que se lleva consigo una civilización, adiós a los adamantems y los piratas estelares; el brillo y el calor generado por la exhalación, en un planeta divino se observó como una estrella fugaz, y el dios de dioses sintió una pérdida de energía en su espíritu celestial y pronto supo que uno de sus territorios había sido devastado; por lo cual inconforme con lo sucedido y sin saber qué es lo que realmente había acontecido, envió al dios del tiempo, que le reportara el caso; para tomar una pronta decisión.

El dios del tiempo, luego de realizar saltos entre eras, se enteró del caso y se lo narró al dios de dioses; quien luego del informe y posterior a un concienzudo razonamiento decidió dar por finalizado este episodio mediante un dictamen de inocentes y culpables mediante un acto de redención tanto para adamantems y como para piratas.

El hecho que arranca más polémica es el que gira en torno a magnificar las penas por culpas, ya que existía algo de culpa en la no en codicia de los adamantems para trabajar elaborando joyas preciosas sino en el hecho de destruir un planeta y arrojarlo al universo como si se tratase de basura galáctica, entonces por lo cual hay que otorgar una pena; que será mucho

mayor para los piratas por distintos delitos a parte del genocidio.

El dummy encontró en una darkweb, creada por el dios de dioses que relataba el dictamen:

Aprovechando que un niño lloraba desconsolado y muy adolorido luego de haberse caído contra la vereda de su casa por haberse escapado de clase; la redención giraría en torno a este suceso.

El Dios de dioses; cogió los dientes y determinó que los jewels serían la cobertura transparente de los dientes (el esmalte); que el planeta Adamantem sería la boca; que se puede dividir en cuatro cuadrantes y que cada una de las razas que habitaron el planeta; es decir los primores, canini, premolars y molares, se representarían en cada uno de los grupos de dientes (incisivos, caninos, premolares y molares) y que el interior del planeta; aquella lava que destruyó todo sería el nervio central(la pulpa).

En torno a Setis y sus dos escuadrones Lac y Os; los veinte miembros del escuadrón se convertirían en los dientes deciduos y los Miembros de Os se convertirían en los dientes permanentes; y el gran Setis, se convertiría en todos los elementos que usan los humanos para realizar la higiene oral.

En segundo lugar a los piratas espaciales; el dios de dioses al ver una pequeña mancha negra en el diente que poseía en su mano derecha; decretó que Putretine sería la mancha negra (denominado caries dental) y que su grupo de generales Lactus, Bacillus, Caseis, Acidophillus, Strept, Sanguinarius, Salivarius, Millers, Mutans, Sobrinus, Ratus, Fierus, Cricetus, Makakus, Aktynus, Myces, Viscosus, Naslundis, Odontolyticus, Staphys, Bacterionemus y Kokus serian convertidos en microorganismos que intervienen en el proceso de la caries dental y que pasarían a denominarse: *Lactobacillus acidophilus*, *Lactobacillus casei*, *Streptococcus mutans*, *Streptococcus sanguis*, *Streptococcus salivarius*, *Streptococcus milleri*, *Streptococcus ferus*, *Streptococcus macacae*, *Streptococcus cricetus*, *Streptococcus ratus*, *Streptococcus sobrinus*, *Actinomices odontolyticus*, *Actinomices naeslundii*, *Actinomices viscosus*, *Estafilococos* y *bacterionemas*

ISBN: 978-612-00-3924-3



9 786120 039243