



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS
DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TESIS PARA OBTENER
EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**

TÍTULO DE LA TESIS

**LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUA-
TRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA
URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019**

**Autores: Bach. Rosa Edermira Zuta Tuesta
Bach. Sarita Comeca Poquioma**

Asesora: Mg. Mirtha Chuquizuta Culquimboz

Coasesor: Dr. Yshoner Antonio Silva Díaz

CHACHAPOYAS – PERÚ

2019



**UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS
DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TESIS PARA OBTENER
EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**

TÍTULO DE LA TESIS

**LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUA-
TRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA
URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019**

**Autores: Bach. Rosa Edermira Zuta Tuesta
Bach. Sarita Comeca Poquioma**

Asesora: Mg. Mirtha Chuquizuta Culquimboz

Coasesor: Dr. Yshoner Antonio Silva Díaz

CHACHAPOYAS – PERÚ

2019

DEDICATORIA

A mis hijas Jheimy y Marley, por ser mi motivación para superarme profesionalmente.

A mi amado y querido esposo quien con su sacrificio y esfuerzo me apoyó para seguir adelante y creer en mi capacidad.

Rosa

A mi hija Tatiana por ser mi fuente de motivación para seguir adelante, a mis padres Francisca y Antonio, por perseverar en mí para cumplir mis sueños anhelados.

Sarita

AGRADECIMIENTO

A la profesora Anita Valqui Chuquizuta, directora de la institución educativa inicial N° 202 “Niño Jesús de Praga” de Luya; a la profesora María Teonila Llanca Ríos, directora de la institución educativa inicial N° 201 “Inmaculada Concepción” de Lámud; a la profesora Llanelli Soplín Diapiz, directora de la institución educativa inicial N° 222 de Luya Viejo y a la profesora Florita Asunta Guimac Tuesta, directora de la institución educativa inicial N° 210 de Cohechán; por habernos permitido desarrollar el presente trabajo de investigación en sus planteles; a ellos un agradecimiento infinito.

A los niños y niñas de las aulas de tres y cuatro años de edad, matriculados en las instituciones educativas citadas en el primer párrafo, por haber formado parte de nuestra muestra de estudio de la investigación; gracias de verdad a esa niñez caracterizada por su sinceridad, inocencia y sonrisa que caracteriza a todo infante.

A la Mg. Mirtha Chuquizuta Culquimboz y al Dr. Yshoner Antonio Silva Díaz, asesora y co-asesor; por guiarnos en todo el proceso de desarrollo de la presente investigación, a ellos, gracias por su paciencia y su tiempo que nos brindaron.

A la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, alma mater de la formación profesional en nuestra región, y en particular a los docentes de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Intercultural Bilingüe, especialidad de educación inicial, por transmitirnos sus enseñanzas y conocimientos para tener una buena formación profesional y así ser buenos docentes.

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ
DE MENDOZA DE AMAZONAS**

Dr. POLICARPIO CHAUCA VALQUI
Rector

Dr. MIGUEL ÁNGEL BARRENA GURBILLÓN
Vicerrector Académico

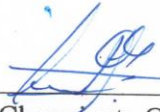
Dra. FLOR TERESA GARCÍA HUAMÁN
Vicerrectora de Investigación

Dra. WALTINA CONDORI VARGAS
**Decana de la Facultad de Educación
y Ciencias de la Comunicación**

VISTO BUENO DE LA ASESORA

El que suscribe en cumplimiento del Reglamento General para el Otorgamiento del Grado de Bachiller, Maestro o Doctor y del Título Profesional en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas (RCU N° 315-2018-UNTRM/CU), da el visto bueno a la tesis: “La psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas, zona urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019” de las Bachilleres Rosa Edermira Zuta Tuesta y Sarita Comeca Poquioma, elaborada de acuerdo a la metodología y en concordancia al esquema de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Chachapoyas, setiembre de 2019

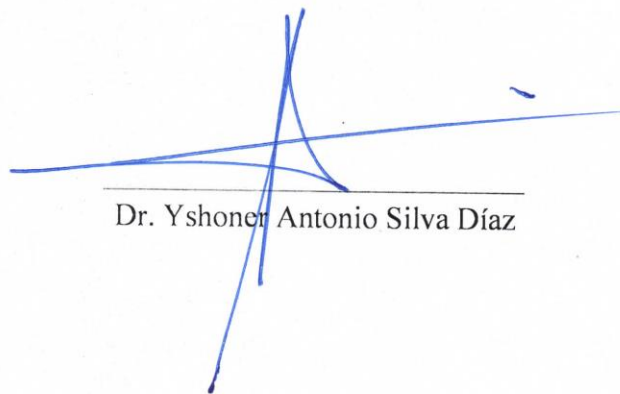


Mg. Mirtha Chuquizuta Culquimboz

VISTO BUENO DEL CO-ASESOR

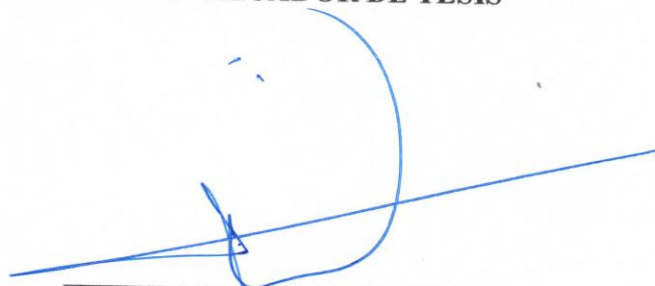
El que suscribe en cumplimiento del Reglamento General para el Otorgamiento del Grado de Bachiller, Maestro o Doctor y del Título Profesional en la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas (RCU N° 315-2018-UNTRM/CU), da el visto bueno a la tesis: “La psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas, zona urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019” de las Bachilleres Rosa Edermira Zuta Tuesta y Sarita Comeca Poquioma, elaborada de acuerdo a la metodología y en concordancia al esquema de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Chachapoyas, setiembre de 2019

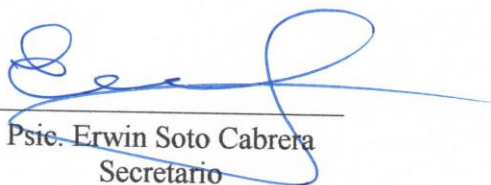


Dr. Yshoner Antonio Silva Díaz

JURADO EVALUADOR DE TESIS



Mg. Roberto Guevara Aranda
Presidente



Psic. Erwin Soto Cabrera
Secretario



Lic. Blanca Natividad Gallardo Huamán
Vocal



ANEXO 3-K

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA
identificado con DNI N° 47795468 Estudiante()/Egresado (✓) de la Escuela Profesional de
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE de la Facultad de:
EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor de la Tesis titulada: LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE
TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS,
ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LÁMUD, 2019.



que presento para
obtener el Título Profesional de: LIC. EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 05 de noviembre de 2019.

Firma del(a) tesista



ANEXO 3-K

**DECLARACIÓN JURADA DE NO PLAGIO DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

Yo SARITA COMECA POSUJOMA
identificado con DNI N° 42342653 Estudiante ()/Egresado (✓) de la Escuela Profesional de
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE de la Facultad de:
EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor de la Tesis titulada: LA PSICOMETRICIDAD EN NIÑOS DE
TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS,
ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019.



que presento para
obtener el Título Profesional de: LIC. EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

2. La Tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, y para su realización se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La Tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La Tesis presentada no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. La información presentada es real y no ha sido falsificada, ni duplicada, ni copiada.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo toda responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la Tesis para obtener el Título Profesional, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para la UNTRM en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la Tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que la Tesis para obtener el Título Profesional haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones civiles y penales que de mi acción se deriven.

Chachapoyas, 05 de noviembre de 2019.

Firma del(a) tesista



ANEXO 3-N

**ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

En la ciudad de Chachapoyas, el día 5 de Noviembre del año 2019, siendo las 6:00pm horas, el aspirante Bach. Rosa Gdermira Zuta Tuesta.

defiende en sesión pública la Tesis titulada: La psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas, Zona Urbana y Periférica, Luya y Lamud, 2019.

para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente: Mg. Roberto Guevara Aranda

Secretario: Mg. Erwin Cabrera Soto

Vocal: Mg. Blanca Natividad Gallardo Huaman



Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y método, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto, a fin de que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

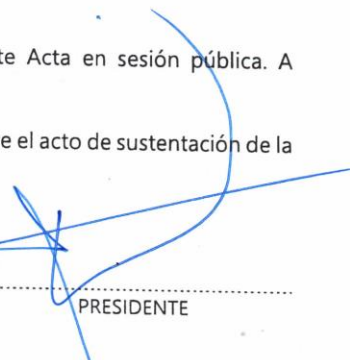
Aprobado () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 8:40pm horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.


SECRETARIO


VOCAL


PRESIDENTE



ANEXO 3-N

**ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL**

En la ciudad de Chachapoyas, el día 5 de Noviembre del año 2019, siendo las 6:00 pm horas, el aspirante Bach. Sarita Comeca Pogroma defiende en sesión pública la Tesis titulada:

La psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas, Zona Urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019.

para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente : Mg. Roberto Guevara Aranda

Secretario : Mg. Erwin Cabrena Soto

Vocal : Mg. Blanca Natividad Gallardo Huanan.



Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y método, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto, a fin de que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

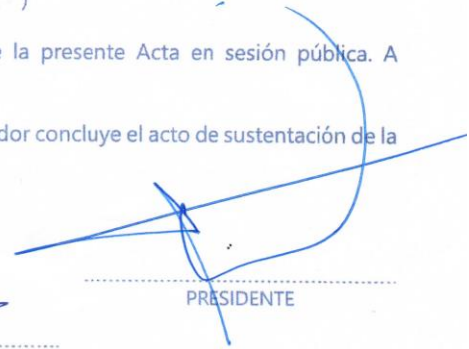
Aprobado () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 8:40 pm horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.


SECRETARIO


VOCAL


PRESIDENTE

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	<i>iii</i>
Agradecimientos.....	<i>iv</i>
Página de las autoridades.....	<i>v</i>
Visto bueno de la asesora.....	<i>vi</i>
Visto bueno del coasesor.....	<i>vii</i>
Página del Jurado.....	<i>viii</i>
Declaración Jurada de no plagio.....	<i>ix</i>
Acta de evaluación de sustentación de tesis	<i>xi</i>
Índice de contenidos.....	<i>xiii</i>
Índice de tablas.....	<i>xv</i>
Índice de figuras.....	<i>xvi</i>
Resumen	<i>xvii</i>
Abstract.....	<i>xviii</i>
I. INTRODUCCIÓN.....	19
II. MATERIAL Y MÉTODO.....	36
III. RESULTADOS	40
IV. DISCUSIÓN	47
V. CONCLUSIONES	48
VI. RECOMENDACIONES.....	50
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51

ANEXOS

Anexo 1. Carta solicitando autorización al director para desarrollar el trabajo de investigación en su institución educativa

Anexo 2. autorización del director para desarrollar el trabajo de investigación en su institución educativa

Anexo 3. Test TEPSI

Anexo 4. Test TEPSI aplicado a la muestra de estudio

Anexo 5. Iconografías

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	40
Tabla 2. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	41
Tabla 3. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	42
Tabla 4. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica	43
Tabla 5. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.....	44
Tabla 6. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica...	45

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	40
Figura 2. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	41
Figura 3. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lá-mud.....	42
Figura 4. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica	43
Figura 5. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.....	44
Figura 6. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica...	45

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito, determinar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de tres y cuatro años de las instituciones educativas de la zona urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019; la investigación fue de tipo descriptiva, con diseño descriptivo simple, la muestra estuvo conformada por 100 niños y niñas matriculados en las aulas de tres y cuatro años de las instituciones educativas urbanas y periféricas. El instrumento utilizado fue el test de desarrollo psicomotor denominado TEPSI (Haeussler & Marchant, 2003). Los resultados muestran que en la dimensión de coordinación, el 80% está en el nivel normal de psicomotricidad; y en las dimensiones de lenguaje y motricidad, el 86 y 81% están en el nivel normal; y lo que se refiere al nivel de desarrollo psicomotor en función a la zona de ubicación de las instituciones educativas, se aprecia que, hay una ventaja favorable a los niños y niñas de la zona urbana, frente a la zona rural; probablemente debido al mayor apoyo que reciben las docentes por parte de los padres de familia y que les permite replicar las actividades del jardín, en la casa, en base a las orientaciones de las profesoras.

Palabras clave: Psicomotricidad, coordinación y lenguaje.

ABSTRACT

The purpose of this research work was to determine the level of psychomotor development in three and four year old boys and girls of the educational institutions of the urban and peripheral areas, Luya and Lámud, 2019; The research was descriptive, with a simple descriptive design, the sample consisted of 100 boys and girls enrolled in the three and four year classrooms of urban and peripheral educational institutions. The instrument used was the TEPSI de-nominated psychomotor development test (Haeussler & Marchant, 2003). The results show that in the coordination dimension, 80% is at the normal level of psychomotor skills; and in the dimensions of language and motor skills, 86 and 81% are at the normal level; and what refers to the level of psychomotor development according to the location zone of the educational institutions, it is appreciated that, there is a favorable advantage to the children of the urban area, compared to the rural area; probably due to the greater support that teachers receive from parents and that allows them to replicate the activities of the garden, at home, based on the orientations of the teachers.

Keywords: Psychomotor, coordination and language.

I. INTRODUCCIÓN

Las nuevas orientaciones de la educación, la necesidad, casi universal, de reforma de estructuras, métodos y procederes, la conciencia de responsabilidad en la formación auténtica de las nuevas generaciones, todo ello, en conjunto y con distintas perspectivas, indica que nos hallamos en una etapa de reestructuración pedagógica. En esa dirección, la educación psicomotora está hoy en el punto focal de la trama pedagógica, al respecto, Maigre y Destrooper (1984), argumentan que, la educación psicomotriz aporta nuevos medios educativos que se encuentran inspirados en las nociones de unidad funcional del ser humano; ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que está totalmente demostrado que sobre todo en la primera infancia hay una gran interdependencia en el desarrollo motor, afectivo e intelectual. Cabe destacar que el concepto de psicomotricidad está todavía en evolución, en cambio y estudio constante.

La naturaleza propia del niño sugiere que los infantes pasen por todas las etapas de desarrollo motor para conseguir un correcto desarrollo del equilibrio, de la coordinación y del tono muscular; dado que el niño a la par que se desarrolla motrizmente, va madurando los diferentes sistemas cerebrales. Todo está interrelacionado: desarrollo motor, visual, auditivo, cognitivo (Mombiela, 1980); sin embargo, se aprecia que cada vez son más las personas que demuestran en su cotidiano actuar, sus torpezas motrices que es un síntoma de la deficiente estimulación psicomotriz recibida en su educación preescolar.

Por otro lado, se aprecia que en nuestro país, en la educación preescolar, hay una gran ausencia de estudios relacionados al diagnóstico motriz, cognitivo y social de los niños; a pesar de su gran importancia para evaluar el proceso evolutivo de niños y niñas; además permiten hacer una vigilancia del desarrollo motriz con el fin de detectar problemas tempranos para una intervención oportuna y adecuada; en ese sentido, como sostiene Ruiz (1992), hay la necesidad de replantear la importancia que se le da al área motriz y relacionarla con las posibles dificultades en las diferentes dimensiones que implican al momento de la evaluación unos desempeños bajos, que no permiten alcanzar logros necesarios y suficientes par continuar con los demás procesos escolares.

Si bien es cierto que la primera formación corresponde a los padres de familia, siendo la primera escuela el hogar, sin embargo, los padres de familia no perciben los problemas o dificultades que podrían presentar sus hijos en edad preescolar y peor aún de brindarles una orientación y tratamiento adecuado, ya sea por falta de información o porque los padres tienen que trabajar, lo que no les permite poner atención a sus hijos; al respecto, Ramos (2013), refiere que la edad preescolar es un período de cambios importantes, donde el niño va a avanzar mucho en el lenguaje, en la motricidad fina y gruesa, el desarrollo del lenguaje, el desarrollo cognitivo, el desarrollo social y afectivo; esos cambios le permitirán al niños ser cada vez más autónomo y sociable.

Se precisa además, que desde hace más de diez años, está en vigencia el Proyecto Educativo Regional en el departamento de Amazonas, que tiene un conjunto de objetivos estratégicos y de uno de ellos, se desprende una política orientada a garantizar la atención oportuna de las necesidades de la educación escolarizada y no escolarizada de menores y adultos, poniendo énfasis en la primera infancia, la educación inicial, secundaria, básica alternativa y comunitaria rural y peri urbana (Proyecto educativo regional de Amazonas, 2007). Sin embargo, a dos años de cumplir su visión, el avance en términos cualitativos en cobertura y calidad en el nivel de educación inicial, han sido mínimos, por no decir que al parecer se ha experimentado un retroceso; lo que ha dado lugar el incremento de la matrícula en las instituciones de educación inicial privadas. Una gran deficiencia presente en las diferentes provincias de la región Amazonas, es la falta de estudios e investigaciones relacionadas sobre la calidad de la educación, solo existe información relacionada al crecimiento en cobertura y matrícula Luya; tal es así que en al año 2016, la cobertura de matrícula en educación inicial fue de aproximadamente 3200 estudiantes (Ministerio de Educación, 2016).

La brecha entre la calidad de la educación periférica o rural con la educación urbana en todos los niveles educativos, a nivel nacional, regional, provincial y local, va en aumento; debido a múltiples factores asociados al aspecto socioeconómico, como la pobreza, la desnutrición, entre otros factores de responsabilidad del estado, como la falta de docentes especializado, la atención oportuna con docentes a las instituciones educativas (Díaz, 2016). El mismo fenómeno ocurre en la jurisdicción de Luya, en ese sentido, se pretende

investigar el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de la zona periférica o rural y urbana de educación inicial ubicados en la provincia de Luya.

La realidad descrita, nos permite formularnos el siguiente problema:

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas, zona urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019?

El presente trabajo se justifica porque pretende determinar las brechas de la calidad educativa entre la zona periférica y urbana, en niños y niñas matriculados en educación inicial, durante el año 2019, en un tema que es esencial en la formación preescolar, nos referimos al desarrollo psicomotor; dado que las docentes del nivel inicial, generalmente se preocupan por realizar trabajos en las aulas, que están asociados al llenado de fichas de trabajo, entre otras actividades que no contribuyen a la estimulación psicomotriz, aún cuando se sabe que en la edad preescolar se debe priorizar actividades orientadas a estimular la coordinación motora fina, la coordinación motora gruesa, el desarrollo del lenguaje, el desarrollo cognitivo y también el social y afectivo.

Asimismo, se pretende que la investigación constituya una motivación para docentes, estudiantes y demás profesionales interesados en el tema, para que aborden en amplitud trabajos que están relacionados con la estimulación de la psicomotricidad, contribuyendo de esa manera a mejorar la educación en el nivel inicial.

Los objetivos planteados son los siguientes:

General

Determinar el nivel de la psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de las instituciones educativas de zona urbana y periférica, Luya y Lámud, 2019.

Específicos

- Evaluar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionado a la dimensión de la coordinación de niños de tres y cuatro años de las instituciones educativas de la zona urbana y periférica.

- Diagnosticar el nivel de la psicomotricidad relacionado a la dimensión del lenguaje de niños de tres y cuatro años de las instituciones educativas de la zona urbana y periférica.
- Evaluar el nivel de la psicomotricidad relacionado a la dimensión de la motricidad de niños de tres y cuatro años de las instituciones educativas de la zona urbana y periférica.
- Comparar los niveles de desarrollo de la psicomotricidad de los niños que participan en el estudio, teniendo en cuenta la zona urbana y periférica.

Los antecedentes de la investigación considerados son los siguientes:

Arias (2013), desarrolló una investigación titulada “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de la institución educativa particular Virgen de Guadalupe del ámbito urbano y Divino Niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013”. Para optar el título de Licenciada en educación inicial, en la Universidad Los Ángeles de Chimbote. Su objetivo principal fue determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de la institución educativa particular “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano y “divino niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y nuevo Chimbote. Su diseño de investigación es no experimental, descriptivo simple. La población y muestra estuvo conformada por 100 niños y niñas de la institución educativa “Virgen de Guadalupe”, ubicada en el ámbito urbano y 73 niños y niñas de la institución educativa “Niño Jesús”, ubicada en al zona urbano marginal, de las edades de tres y cuatro años. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento utilizado, el Test de desarrollo psicomotor 2-5 años, que mide de manera gruesa el rendimiento en cuanto al desarrollo psicomotor. Las conclusiones a las que arribó el autor entre otras, fue:

- El nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de la institución educativa “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano, el 51,1% tienen un nivel normal, mientras que el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de la institución educativa 1688 “Niño Jesús” del ámbito urbano – marginal, el 46,6% tiene un nivel normal.

La investigación aborda un un tópico de trascendencia en la formación de los niños de preescolar, nos referimos a la psicomotricidad que constituye un aspecto importante en los escolares y a la vez el andamiaje para posteriores aprendizajes, en ese sentido, se asocia con la variable del tema de investigación que hemos realizado.

Herrera (2016), en su tesis titulada “Nivel de psicomotricidad en los niños de tres, cuatro y cinco años de edad de la institución educativa privada Isaac Newton de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno”. Para optar el título de licenciada en educación inicial en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; su objetivo principal fue, determinar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños que participaron en la investigación; el estudio fue descriptivo con diseño descriptivo simple; la muestra estuvo conformada por 55 niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad, de la institución educativa intervenida; como técnica utilizó la observación y como instrumento el test TEPSI; al final arribó a las siguientes conclusiones:

- La mayoría de los niños y niñas, después de la aplicación del test de desarrollo psicomotor TEPSI, se encuentran en el nivel de psicomotricidad normal.
- El nivel de coordinación de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años se encuentra en un nivel normal, que caracteriza por un 94%; asimismo, en la dimensión de lenguaje, el 91% alcanza un nivel normal en niños de tres, cuatro y cinco años; y el 100% alcanza el nivel normal, en la dimensión de motricidad.

La niñez requiere una estimulación meticulosa, porque es en esa edad que se debe proveerles de todas las herramienta en su formación, en ese sentido la investigación tomada como antecedente, trata un tema importante como es la psicomotricidad, que también es el tema abordado.

Gastiaburú (2012), en su investigación: Programa “Juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de tres años en una institución educativa del Callao, para optar el título de grado académico de Maestro en educación con mención en Psicopedagogía de la Infancia, en la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima. Su objetivo principal fue constatar la efectividad del Programa “Juego, coopero y aprendo”

para el desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, motricidad y lenguaje en niños de 3 años de una institución educativa del Callao; la investigación fue experimental ya que se está orientada a demostrar las hipótesis en relación a la aplicación del Programa propuesto, para el desarrollo psicomotor; el diseño de estudio es preexperimental, de pretest y posttest con un solo grupo. La población estuvo conformada por 105 estudiantes de la institución educativa; y, la muestra, por 16 niños y niñas matriculados en el aula de 3 años. El instrumento de recolección de datos fue el test de desarrollo psicomotor, en su décima edición (Haeussler & Marchant, 2003). Las conclusiones a las que arribó fueron:

- La aplicación del programa “juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar los niveles de desarrollo psicomotor en niños de tres años de una institución educativa del Callao.
- La aplicación del programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar la coordinación visomotora en niños y niñas de tres años de una institución educativa del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños.
- La aplicación del programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar el lenguaje en niños de tres años de una institución educativa del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños.
- La aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar la motricidad en niños de tres años de una institución educativa del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños.

El juego forma parte de la formación integral de los escolares que enriquece sus aspectos cognitivos y emocionales, y mejora aún cuando es asociado al desarrollo psicomotor, en ese orden de ideas, está relacionado con la investigación que se está abordando, dada su relevancia pedagógica y didáctica.

Boggio y Omori (2017), desarrollaron la investigación titulada “El desarrollo de las nociones de espacio, a través de una propuesta alternativa de psicomotricidad en niños de

4 años en una institución educativa privada de Lima Metropolitana. Para optar el título de Licenciadas en Educación con especialidad en educación inicial, en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Su objetivo principal fue identificar de qué manera la psicomotricidad alternativa promueve al desarrollo de las nociones de espacio en niños de cuatro a cinco años de una institución educativa privada de Lima Metropolitana. La investigación es de nivel descriptivo, el tipo de investigación es cualitativo. La muestra estuvo conformada por 15 niños matriculados en el año 2017; como instrumentos utilizaron la bitácora, guía de observación de fotos y videos para las sesiones; al final del trabajo, concluyeron en lo siguiente:

- Las sesiones de psicomotricidad alternativa que se llevan a cabo en la institución educativa, permiten la interiorización de las nociones espaciales a través de la vivencia corporal, y las de mayor presencia en los niños fueron arriba-abajo, dentro-fuera, cerca-lejos y alto-bajo.
- El orden de los momentos de la sesión y los espacios determinados para cada una, de manera constante, ayuda a mantener una estructura cognitiva y emocional necesariamente para el desarrollo de distintas habilidades.
- La situación en el espacio se ve más favorecida en el espacio sensorio motriz, ya que los materiales que se encuentran allí, le dan la posibilidad a los niños de reconocer las diferentes alturas y comparar su situación corporal con la de los otros.
- La orientación espacial se ve beneficiada con mayor frecuencia en el momento de representación, debido a que al describir sus construcciones, los niños van haciendo una representación mental de los diferentes espacios que constituyen su construcción.
- La direccionalidad se ve más favorecida en el espacio simbólico, ya que es en el cual los niños coordinan movimientos para dirigirlos hacia una dirección con el fin de lograr un objetivo

La investigación precitada es sustancial por el tema, dado que las nociones espaciales deben ser desarrolladas en los niveles preescolares para tributar al desarrollo de la psicomotricidad infantil, por lo tanto, se relaciona con la investigación.

En la investigación, se ha considerado las bases teóricas que a continuación se detalla
La psicomotricidad

Se entiende a la psicomotricidad como un medio por el cual la persona interactúa con el entorno sin necesariamente tomar en cuenta los movimientos y los aspectos cognitivo y emocional; en cambio Cobos (1995), dice que comprende la globalidad del ser humano, su unidad psicosomática, la íntima relación entre su estructura somática, afectiva y cognitiva. Y es en el niño donde esta globalidad se presenta con mayor nitidez. Sus acciones se ligan emocionalmente con el mundo y a través de ellas se comunica y va formando los conceptos. Con este término se hace referencia a una disciplina que tiene por objeto el estudio de las interacciones y la coordinación de las funciones motrices y de las funciones psíquicas, así como el tratamiento de sus trastornos.

Asimismo Gutiérrez (2011) afirma que es un proceso cognitivo que lleva a comprender los movimientos del cuerpo y a estructurar mentalmente el espacio donde éstos se realizan y el tiempo que dura dicha actividad. La psicomotricidad es el mundo de las relaciones asociadas al psiquismo-movimiento. Implica un componente externo (acción) y un componente interno (representación del cuerpo y sus posibilidades de movimiento). El objetivo del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo. Actividad motriz del individuo vista desde una perspectiva psicológica.

La psicomotricidad desarrolla la capacidad de ser y hacer del niño, le permite ser consciente de sus posibilidades y limitaciones y a partir de ello trabajar para potenciar dichas habilidades y superar las dificultades en virtud de desarrollar todas sus capacidades motrices y por ende, estimular su expresividad, creatividad, integración, favoreciendo la relación con su entorno, tomando muy en cuenta las diferencias y necesidades individuales de cada niño en un ambiente de total afectividad, siendo el adulto el principal motivador de este ambiente que le permita al niño sentirse seguro, adaptado, integrado con los demás y sentirse un niño feliz (Bernaldo, 2006).

La psicomotricidad es la historia de la personalidad a través del lenguaje no verbal y del movimiento. Se refiere siempre al individuo de una manera global; es decir, abarcando lo físico, psíquico, social y cognitivo; al respecto, Ajuriaguerra (1997), considera que los

comportamientos psicomotores están siempre en función de las emociones, de la afectividad del sujeto; por su parte Benrais (1988), afirma que la vida afectiva está eminentemente enlazada con la actividad motora. Actitudes, gestos y posturas, que se manifiestan en la conducta motora, aparecen como tras tantas conductas de la personalidad; además agrega que, la psicomotricidad es el conjunto de comportamientos motores en función de su relación con el psiquismo.

De igual manera, es un medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás. Nos ayuda a entender a los niños, a través del movimiento, en un diálogo corporal permanente donde el objetivo, el papel fundamental de esta, es el desarrollo armónico, integral, global del niño, desarrollando al máximo sus funciones cognitivas, motoras, sociales y por sobre todo las afectivas – emocionales.

El Ministerio de Educación (2011), la define como la integración cognitiva, emocional, simbólica y sensoriomotriz en la capacidad de ser y de expresar en un contexto psicosocial, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

Haciendo referencia al origen de la psicomotricidad, a lo largo de la historia de la educación, el cuerpo ha jugado diferentes papeles en la acción educativa. Desde la noción del cuerpo objeto, soporte o instrumento, que prácticamente quedaba marginado del proceso educativo, a la del cuerpo vivido que predomina en la mayoría de los métodos de la educación psicomotriz actuales.

Desde hace varias décadas la educación psicomotriz está teniendo cada vez más auge, debido a la necesidad de reformar estructuras, métodos y contenidos en la institución escolar, devolviendo al cuerpo el valor y el significado que había perdido. Al respecto, Vaca (2002) afirma que se encuentra una falta de tradición corporal en muchas escuelas, ya que las materias directamente relacionadas con la psicomotricidad como la gimnasia se ha constituido en una materia con grandes dificultades para integrarse en la práctica docente debido a la apatía e ignorancia de muchos maestros.

Asimismo, en la bibliografía especializada, se encuentran aportes variadas sobre la evolución de la psicomotricidad, tal es así que, (García y Fernández, 2002), sostienen que la psicomotricidad pasó por tres etapas que son las siguientes:

El concepto de psicomotricidad nace en su primera etapa como una estrategia que buscaba normalizar las conductas posturales inadecuadas del sujeto mediante ejercicios motores, los que sabían eran conectados a la psiquis pero no directamente al pensamiento. Posteriormente se amplía el concepto de psicomotricidad definiéndola como una relación movimiento – pensamiento, utilizando este método como una forma de mejorar la actividad social y el comportamiento de los sujetos además de apoyar las estructuras básicas para el aprendizaje escolar, tales como el esquema corporal, lateralidad, nociones espaciales y temporales. Por último, la tercera etapa influenciada por la corriente psicoanalista, establece que las perturbaciones psicomotoras eran originadas por fenómenos emocionales, que se expresaban en el tono muscular. Se propone entonces, trabajar con técnicas de relajación quinesioterapia, gimnasia y psicoterapias, tendientes a mejorar y reestructurar la personalidad, eliminando tensiones y mejorando las relaciones con nuestro yo interno y con los demás.

Teorías y dimensiones de la psicomotricidad

En cuanto a la teorías y dimensión de la adquisición del lenguaje; existen muchas teorías relacionadas al desarrollo del lenguaje en los primeros años, entre las estudiadas, las presentadas a continuación enfocan, cada una desde su punto de vista, a la adquisición como una actividad que forma parte del desarrollo integral del niño y que se da de forma paulatina conforme a la madurez no solo física, sino también biológica y social. Cada una de ellas es hoy sustento teórico de muchos estudios en la neurociencia y en la educación, lo cual destaca más aún la importancia de su conocimiento.

Teoría de Piaget, (tal como se citó en Kamii, 1998), el lenguaje es una de las posibilidades para representar un significado por medio de un significante; es decir, para él, las palabras son solo símbolos, el niño manifiesta lo que ve en la realidad a través del lenguaje, no es un sujeto pasivo en la construcción de sus aprendizajes, sino que construye significados a partir de sus experiencias en el mundo de los objetos. Piaget divide el proceso de la adquisición del lenguaje en dos periodos:

Período pre conceptual. Piaget observó que durante este período (entre los 2 y 7 años), el lenguaje de los niños realiza un progreso rápido. El desarrollo de sus esquemas mentales le deja "acomodar" rápidamente nuevas palabras y situaciones. A partir del uso de palabras sueltas (por ejemplo "pan") comienza a construir oraciones simples (por ejemplo "mami pan").

En el período operacional, lo divide en dos, el "período de operaciones concretas" (7 a 11 años) y el "período de operaciones formales" (11 años hasta la adultez). De acuerdo con Piaget, el desarrollo del lenguaje infantil en esta etapa revela el cambio de su pensamiento desde la inmadurez a la madurez, y desde la ilógica a la lógica. El lenguaje también revela la habilidad de "descentrar" o de ver cosas desde una perspectiva distinta a la propia. En este punto el lenguaje comienza a volverse "social" y muestra características como preguntas, respuestas, críticas y órdenes.

Teoría histórico-cultural de Vigotsky (como se citó en Coloma, 2010), el lenguaje es el instrumento de transmisión de conocimiento y este aparece aun antes que empiece a hablar y su importancia reside en cuanto es transmisor del pensamiento. Así también, el lenguaje no es solo una actividad netamente hereditaria, sino que se produce gracias a la interacción social a través de la cual se garantiza la interacción social.

En los primeros meses el niño se expresa con balbuceos y entonaciones y realiza, así su propia construcción de la lengua. Pero, es en la relación con el adulto que el niño establece una zona de desarrollo próximo, la cual le permitirá a futuro la producción individual del lenguaje, a partir del uso de una lengua circundante.

En lo que respecta a la dimensión de motricidad, según Cratty (2003), los músculos esqueléticos, que están bajo el control del sistema nervioso, garantizan la motricidad (locomoción, postura, mímica, etc.). El sistema nervioso central (cerebro, cerebelo, medula espinal) es una auténtica torre de control del organismo y constituye el lugar en el que se integra la información y la orden motora gracias a la que se realizan los movimientos voluntarios.

El sistema nervioso periférico (raíces nerviosas y nervios periféricos) lleva esta información hasta el musculo por medio de la unión neuromuscular. Cada musculo esquelético está conectado a la medula espinal por un nervio periférico.

La transmisión del impulso nervioso al musculo desencadena la contracción muscular. Al contraerse, el musculo produce fuerza y movimiento. La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismo tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento las cuales son: sistema nervioso, órgano de los sentidos, sistema musculo esquelético.

Panez (1989), afirma que la motricidad como en todas las especies y en el hombre está regido por dos leyes: la ley céfalo caudal y próximo distal. Según la ley céfalo caudal el desarrollo se produce de arriba (cabeza) hacia abajo y según la ley próximo distal el desarrollo se produce del centro a la periferia. Además, agrega que el desarrollo motor depende de la maduración de las estructuras neuronales, los huesos, los músculos y los cambios de las proporciones corporales. El aprendizaje es también un factor de importancia, pero cuando se ajusta a la maduración.

Dimensión de la coordinación

Es la capacidad que nos ayuda a realizar los movimientos con la mayor precisión y velocidad posible. Además, se define por la relación que se establece entre el sistema neuro cerebral y los músculos. Romero (2000) sostiene que la coordinación se da cuando un movimiento se ajusta totalmente a los criterios de eficacia, armonía y economía.

Zavala (1991), sostiene que la coordinación es una dimensión que tiene fuerte presencia en la motricidad, están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hace a través de la coordinación, pero en un nivel muy elemental, sin embargo, con la práctica y la ejercitación estas capacidades se vuelven más especializadas y con ellos se produce un desarrollo específico del cerebro humano.

Importancia y beneficios de la psicomotricidad

Como menciona Da Fonseca (2000), “La psicomotricidad ha dejado de ser estudiada aisladamente, hoy se encuentra enriquecida con los estudios de la vía instintivo emocional, con los del lenguaje, con los de la imagen del cuerpo, los aspectos perceptivo-gnósticos y prácticos y con toda una red interdisciplinar que ha otorgado al estudio del movimiento humano una dimensión más científica y menos mecanicista”. En los últimos años, los estudios sobre psicomotricidad han demostrado que esta disciplina trabaja de manera integral el desarrollo de los niños, lo que ha aumentado su aplicación e inclusión en la educación inicial.

En la concepción de Aucouturier y Mendel (2005), consideran al movimiento corporal como un elemento fundamental y natural para conocer el medio que los rodea, fortalecer las habilidades sociales y expresar y canalizar sus emociones, (...) debemos decir lo natural, normal y saludable que es que se muevan, ya que la motricidad del niño es el medio privilegiado que tiene para expresar su psiquismo: sensaciones, emociones, percepciones, representaciones, conocer el mundo y relaciones con los demás.

Asimismo, Schinca (2011), refiere que la educación psicomotriz, contribuye a la toma de conciencia de las nociones de espacio y tiempo y al desarrollo de la simbolización, considerando el conocimiento y control del propio cuerpo como aspectos fundamentales para lograrlo. Además, sobre la importancia de la psicomotricidad, agrega que no hay aprendizaje sin acción, sin movimiento que lo integre y exprese, esto significa que el aprendizaje debe ser vivencial, en donde cada sujeto tenga la libertad de actuar, moverse y expresarse.

Por otro lado, la práctica psicomotriz debe desarrollarse de manera vivencia, propiciando que cada niño y niña tenga la posibilidad de conocer cada parte de su cuerpo, sus facultades y limitaciones en cuanto a movimiento, y sea capaz de canalizar sus emociones de manera natural y espontánea. Finalmente, la psicomotricidad y el desarrollo de las nociones espaciales se complementan entre sí, ya que van evolucionando de manera conjunta. Además, agrega Schinca (2011), que para tener un buen desarrollo psicomotriz, es necesario que el niño se oriente en el espacio, sea capaz de medir el peligro, explorar los

distintos movimientos y conocer el espacio y de qué manera desenvolverse en él. Gracias a esta disciplina el niño también fortalece su capacidad para conocer las habilidades y las limitaciones que posee su propio cuerpo. Con esta evolución de sus propias facultades motrices, los niños podrán asumir nuevos retos y experimentar distintos niveles de dificultad en cuanto a su psicomotricidad. Todo este conocimiento de sí mismos que los niños van logrando, es la base para el desarrollo de las nociones espaciales (pág. 41).

Enfoque del desarrollo del Área Psicomotriz

La vida del hombre está asociada al movimiento, en ese orden de ideas, en ese sentido, para poder entender, es necesario hacer mención que el enfoque que sustenta el desarrollo de la competencia en el Área psicomotriz, se apoya en el enfoque de la corporeidad; al respecto, El Ministerio de Educación (2016), sostiene: Que, el enfoque concibe al “cuerpo” más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera asume que el “cuerpo” se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda la vida, desde el hacer autónomo de la persona, y que se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social (pág. 96).

Características de los niños y niñas de tres años

Según Merino (2007), los niños y niñas de la edad de tres años, tienen entre otras las siguientes características:

- Demuestra coordinación y equilibrio en las actividades de su vida cotidiana y juegos.
- Salta alternando los pies
- Camina en puntas de pies.
- Camina hacia adelante, hacia atrás, en puntas de pies.
- Con los pies juntos salta por encima de una cuerda extendida en el suelo.
- Aumenta y disminuye la velocidad con facilidad.
- Rueda sobre su cuerpo hacia el costado.
- Sube y baja las escaleras alternando los pies sin ayuda.
- Le gusta saltar, trotar, reptar.

- Atrapa una pelota con los brazos extendidos: hacia adelante.
- Lanza la pelota sin perder el balance.
- Patea la pelota en diferentes direcciones.
- Realiza actividades que demuestran una mayor precisión en la coordinación visomotora fina en actividades lúdicas de su vida cotidiana.

Características de los niños y niñas de cuatro años

Siguiendo la propuesta de Merino (2007), los niños y niñas de la edad de cuatro años, tienen entre otras las siguientes características (251):

- Demuestra agilidad y equilibrio en las actividades y juegos de la vida cotidiana.
- Domina la coordinación y el control corporal.
- Realiza movimientos coordinados con cabeza, brazos y pernas.
- Alterna los ritmos regulares de su paso.
- Salta a lo largo varias veces si caerse.
- Baja y sube las escaleras con un pie por escalón.
- Puede saltar con rebote sobre uno y otro pie.

Demuestra precisión y eficacia en la coordinación viso-motriz para manipular objetos en las actividades de juego y de la vida cotidiana.

Hipótesis

La psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas de la zona urbana y periférica del distrito de Luya y Lámud, durante el año 2019, se encuentra en un nivel normal.

Variables de estudio

Variable de estudio

- Psicomotricidad

Operacionalización de variables

Variable	Dimensión	Indicadores	Escala	Instrumento
Psicomotricidad	Coordinación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traslada un vaso de un lado a otro sin derramar. 2. Construye un puente con tres cubos como modelo. 3. Construye una torre de 8 o más cubos 4. Desabotona 5. Abotona 6. Enhebra aguja 7. Desata cordones 8. Copia una línea recta 9. Copia un círculo 10. Copia una cruz 11. Copia un triángulo 12. Copia un cuadrado 13. Dibuja 9 o más partes de una figura humana. 14. Dibuja 6 o más partes de una figura humana. 15. Dibuja 3 o más partes de una figura humana. 16. Ordena por tamaño 	<p style="text-align: center;">Ordinal</p> <p>A = normal</p> <p>B = riesgo</p> <p>C = retraso</p>	<p style="text-align: center;">Test</p> <p style="text-align: center;">TEPSI</p>
	Lenguaje	<ol style="list-style-type: none"> 1- Reconoce grande y chico 2- Reconoce más y menos. 3- Nombra animales 4- Nombra objetos 5- Reconoce largo y corto 6- Verbaliza acciones 7- Conoce la utilidad de objetos 8- Discrimina pesado y liviano 9- Verbaliza su nombre y apellido 10- Identifica su sexo 		

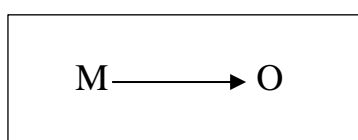
		<ul style="list-style-type: none"> 11- Conoce el nombre de sus padres. 12- Da respuestas coherentes a situaciones planteadas 13- Comprende preposiciones 14- Razona por analogías compuestas 15- Nombra colores 16- Señala colores 17- Nombra figuras geométricas 18- Señala figuras geométricas 19- Describe escenas 20- Reconoce absurdos 21- Usa plurales. 22- Reconoce antes y después 23- Define palabras 24- Nombra características de objetos. 		
	<p>Motricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1- Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar 2- Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua 3- Lanza una pelota en una dirección determinada 4- Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más 5- Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más 6- Se para en un pie 1 seg. o más 7- Camina en punta de pies seis o más pasos 8- Salta 20 cm con los pies juntos 9- Salta en un pie tres o más veces sin apoyo 10- Coge una pelota 11- Camina hacia delante topando talón y punta 12- Camina hacia atrás topando punta y talón. 		

II. MATERIAL Y MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

La investigación es de tipo no experimental, con diseño descriptivo simple porque está orientada a observar el objeto de estudio, sin hacer ningún tratamiento ni asociación a otra variable de estudio (Sánchez y Reyes, 2013).

El esquema es el siguiente:



Donde:

- M** : Representa la muestra con la que se desarrolla el estudio.
- O** : Representa la observación que se va a realizar a la muestra.

2.2. Población y muestra

a. Población

La población está segmentada en la zona urbana y periférica, tal como se precisa en los siguientes cuadros:

POBLACIÓN DE LA ZONA URBANA

Institución Educativa Inicial N°	Lugar	3 años		Tot	4 años		Tot	Total
		M	F		M	F		
202 “Niño Jesús de Praga”	Luya	11	10	21	11	12	23	44
201 “Inmaculada Concepción”	Lámud	10	13	23	10	11	21	44
Sub Totales		22	20	44	31	17	44	
Total general								88

Fuente: Nómima de matrícula del año 2019

POBLACIÓN DE LA ZONA PERIFÉRICA

Institución Educativa Inicial N°	Lugar	3 años		Tot	4 años		Tot	Total
		M	F		M	F		
210	Cohechán	5	11	16	7	9	16	32
222	Luya Viejo	5	7	12	6	7	13	25
Sub Totales		10	18	28	13	16	29	
Total general								57

Fuente: Nómina de matrícula del año 2019

MUESTRA DE LA ZONA URBANA

Institución Educativa Inicial N°	Lugar	3 años		Tot	4 años		Tot	Total
		M	F		M	F		
202 “Niño Jesús de Praga”	Luya	8	7	15	7	8	15	30
201 “Inmaculada Concepción”	Lámud	6	9	15	8	7	15	30
Sub Totales		14	16	30	15	15	30	
Total general								60

Fuente: Nómina de matrícula del año 2019

MUESTRA DE LA ZONA PERIFÉRICA

Institución Educativa Inicial N°	Lugar	3 años		Tot	4 años		Tot	Total
		M	F		M	F		
210	Cohechán	5	5	10	6	4	10	20
222	Luya Viejo	4	6	10	5	5	10	20
Sub Totales		9	11	20	11	9	20	
Total general								40

Fuente: Nómina de matrícula del año 2019

Muestreo

Para determinar la muestra se utilizó el método no probabilístico, intencional o por conveniencia.

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos

a. Método

Durante el desarrollo de la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos: en primer lugar, el procedimiento del método científico; desde la delimitación de la realidad problemática, siguiendo con la formulación del

problema, los objetivos, el marco teórico; también se utilizaron los métodos inductivo, deductivo, analítico y sintético.

b. Técnicas de recolección de datos

La técnica que se utilizó en la investigación es la observación, los investigadores se limitan a observar el objeto de estudio en función a la variable de estudio.

c. Instrumento de recolección de datos

Para medir la variable de estudio se utilizó el Test TEPSI, instrumento validado por Haeussler y Marchant (2003), cuyas especificaciones técnicas se describe a continuación:

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Denominación : Test de desarrollo psicomotor – TEPSI

Autores : Haeussler, M. y Marchant, T. (2003)

Descripción

El instrumento que se aplicará es el Test de desarrollo psicomotor 2-5 años: TEPSI, que es un test que mide de manera gruesa o general el rendimiento en cuando a desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 5 años en relación a una norma y determina si el niño presenta un rendimiento normal o si está bajo lo esperado. El test TEPSI consta de tres subtest, los cuales representarían mediciones de tres grandes áreas dentro del desarrollo psicomotor del niño

Población objetivo: Niños y niñas cuyas edades oscilan entre 2 y 5 años

Duración del test : aproximadamente 40 minutos por cada niño

Descripción de categorías: Normal: > ó = 40 puntos

Riesgo: entre 30 y 40 puntos

Retraso: < ó = 29 puntos

Procedimientos

Fase inicial: Coordinación con las directoras y padres y madres de familia de las instituciones educativas del nivel inicial, involucradas en la investigación.

Fase intermedia: Aplicación del test a los niños y niñas de tres y cuatro años, que forman parte de la muestra de estudio.

Fase final: Visita a las instituciones educativas para informar los resultados obtenidos mediante el trabajo de investigación.

2.4. Análisis de datos

Los resultados obtenidos en el trabajo de campo fueron sometidos a un tratamiento estadístico usando el SPSS, para el efecto se utilizó la estadística descriptiva, que fueron presentados en tabla y figuras, y procesados utilizando la hoja de cálculo Microsoft Excel; y finalmente fueron interpretados en función a los objetivos específicos planteados.

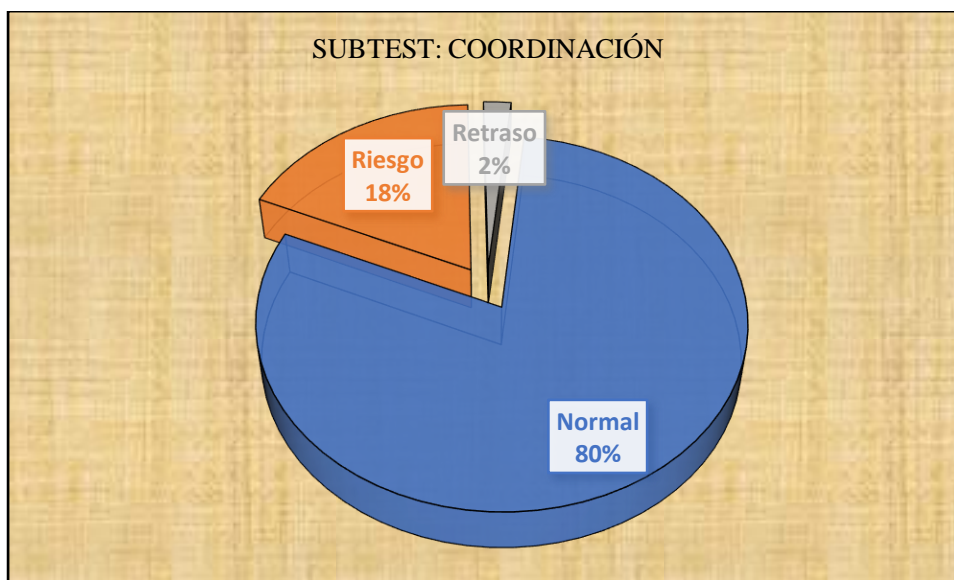
III. RESULTADOS

3.1. Resultados del pretest relacionado con la coordinación motora fina

Tabla 1. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

Subtest: Coordinación		
Nivel	frecuencia	%
Normal	80	80
Riesgo	18	18
Retraso	2	2
Total	100	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 1

Figura 1. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

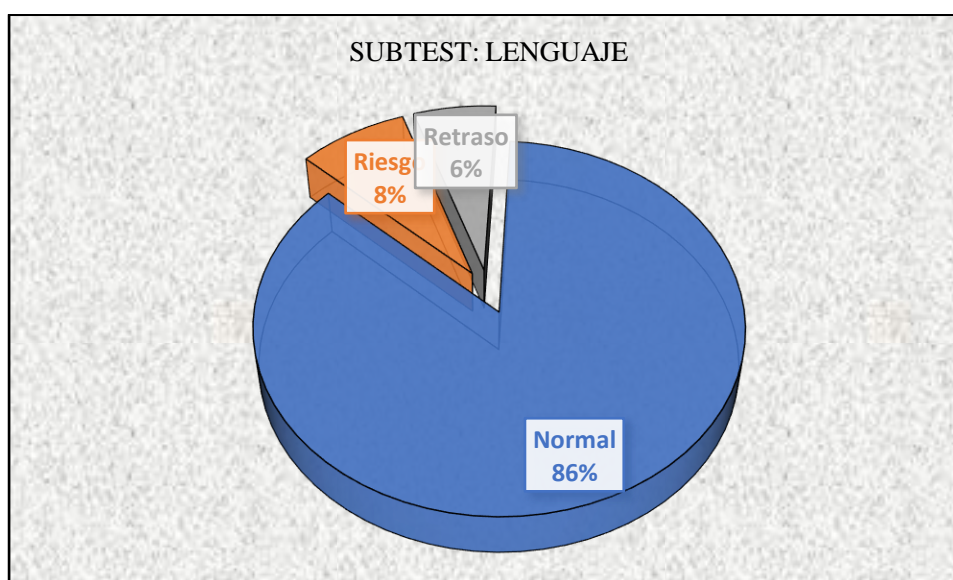
INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 1, se observa que el 80% de los niños y las niñas, específicamente en la dimensión de coordinación, se encuentran en el nivel normal de desarrollo psicomotor, mientras que, el 18% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% se encuentra en retraso.

Tabla 2. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

Subtest: Lenguaje		
Nivel	frecuencia	%
Normal	86	86
Riesgo	8	8
Retraso	6	6
Total	100	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 2

Figura 2. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

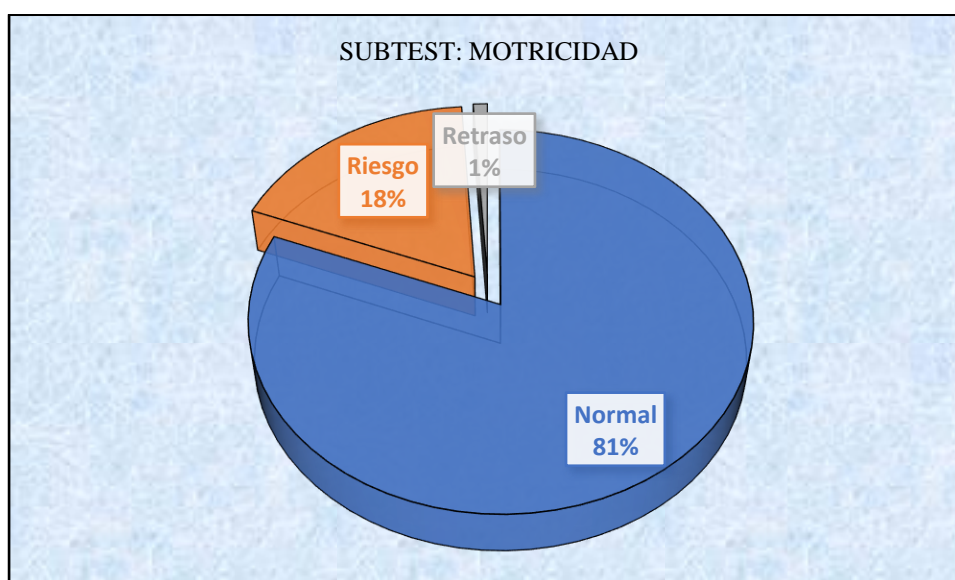
INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 2, se observa que el 86% de los niños y las niñas se encuentran en el nivel normal de desarrollo psicomotor, en la dimensión de lenguaje; el 8% está en el nivel de riesgo, y solamente el 6% se encuentra en retraso.

Tabla 3: Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

Subtest: Motricidad		
Nivel	frecuencia	%
Normal	81	81
Riesgo	18	18
Retraso	1	1
Total	100	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 3

Figura 3: Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años de instituciones educativas del nivel inicial de la zona urbana y periférica de Luya y Lámud.

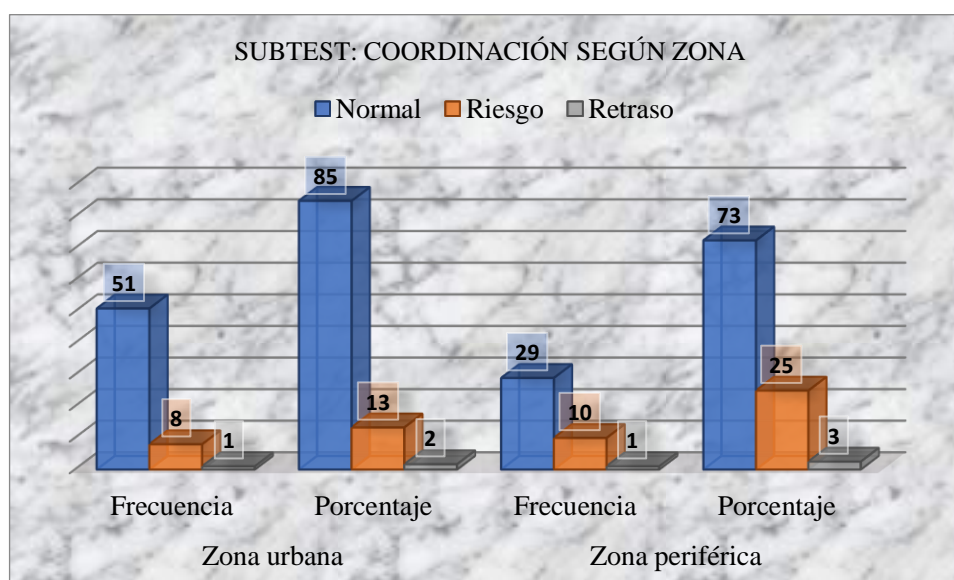
INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 3, se observa que el 81% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal de desarrollo psicomotor, mientras que, el 18% está en el nivel de riesgo, y solamente uno de cada 100 niños está en el nivel de retraso; en la dimensión de motricidad.

Tabla 4: Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

Nivel	Zona urbana		Zona periférica	
	frecuencia	%	frecuencia	%
Normal	51	85	29	73
Riesgo	8	13	10	25
Retraso	1	2	1	2
Total	60	100	40	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 4

Figura 4. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de coordinación de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

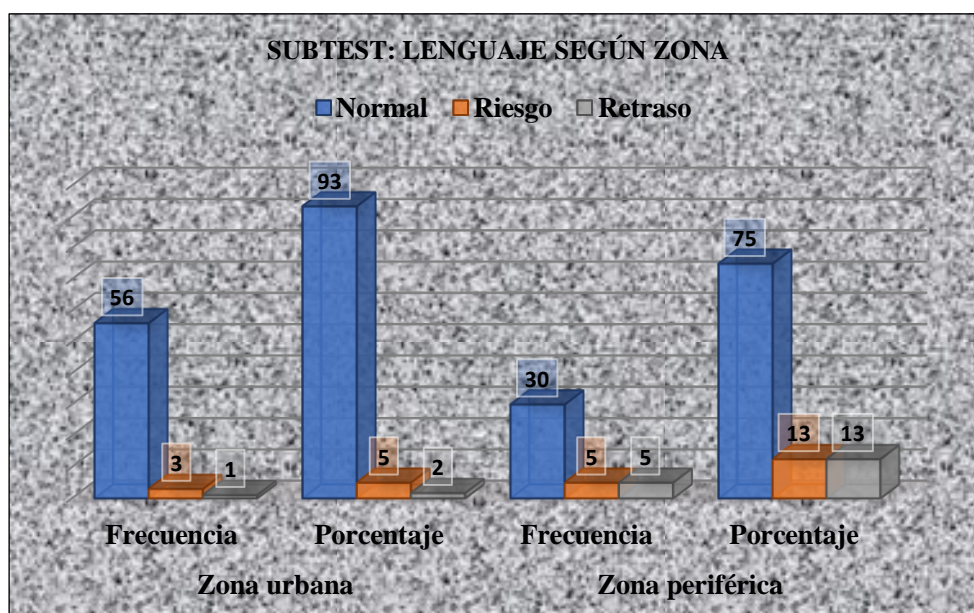
INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 4, se observan los resultados relacionados al nivel de desarrollo de la psicomotricidad, teniendo en cuenta la zona urbana; y en la dimensión de coordinación, donde el 88% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal; un 13% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% está en el nivel de retraso; en la zona periférica, el 73% está en el nivel normal, el 25% en el nivel de riesgo y solamente el 2% en retraso.

Tabla 5: Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

Nivel	Zona urbana		Zona periférica	
	frecuencia	%	frecuencia	%
Normal	56	93	30	75
Riesgo	3	5	5	13
Retraso	1	2	5	13
Total	60	100	40	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 4

Figura N° 5. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de lenguaje de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

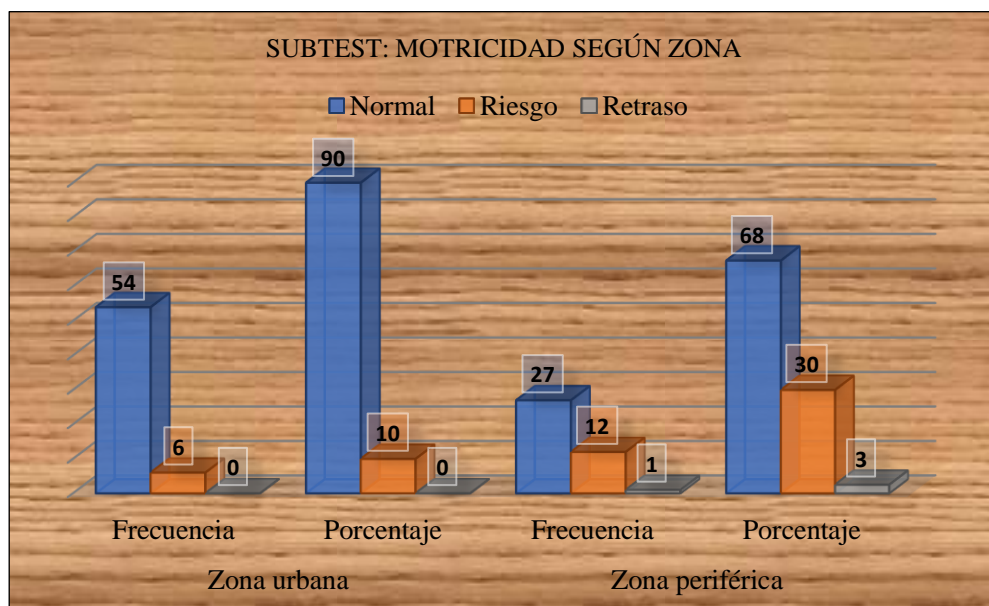
INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 5, se aprecian los resultados relacionados al nivel de desarrollo de la psicomotricidad, teniendo en cuenta la zona urbana, en la dimensión de lenguaje, en la que el 93% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal; un 5% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% está en el nivel de retraso; mientras que en la zona periférica, el 75% está en el nivel normal y en los niveles de riesgo y retraso, hay un empate estadístico con un 5%.

Tabla 6: Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

Nivel	Zona urbana		Zona periférica	
	frecuencia	%	frecuencia	%
Normal	54	90	27	68
Riesgo	6	10	12	30
Retraso	0	0	1	3
Total	60	100	40	100

Fuente: Resultados del test TEPSI



Fuente: Datos de la tabla N° 6

Figura N° 6. Nivel de desarrollo de la psicomotricidad relacionada a la dimensión de motricidad de los niños de tres y cuatro años, por zonas urbana y periférica.

INTERPRETACIÓN

En la tabla y figura 6, se aprecian los resultados relacionados al nivel de desarrollo de la psicomotricidad, teniendo en cuenta la zona urbana, en la dimensión de motricidad, donde el 90% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal; un 6% está en el nivel de riesgo; mientras que en la zona periférica, el 68% está en el nivel normal, el 30%, en riesgo y un 3% en retraso.

IV. DISCUSIÓN

Según el análisis estadístico de los resultados obtenidos mediante el trabajo de campo en el que se aplicó el test de desarrollo psicomotor de TEPSI, que es el producto de una serie de investigaciones realizadas por Haeussler y Marchant (2003), quienes señalan que existe relación entre las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad; en ese sentido, nuestros hallazgos permiten colegir que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel normal de desarrollo psicomotor; tal es así que, en promedio, el 80% de la muestra, está en el nivel normal, en las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad; resultado que coinciden con el trabajo de investigación de Herrera (2016), en su investigación: nivel de psicomotricidad en los niños de tres, cuatro y cinco años de edad de la institución educativa privada Isaac Newton de la ciudad de Juliaca, provincia de San Ramón, región Puno; arriba a las siguientes conclusiones: la mayoría de los niños y niñas, después de la aplicación del test de desarrollo psicomotor TEPSI, se encuentran en el nivel de psicomotricidad normal.

En lo que respecta al nivel de desarrollo psicomotor, teniendo en cuenta la zona urbana y periférica, se evidencia que en la zona urbana, los niños demuestran mejores niveles de desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad, en los niños y niñas de tres y cuatro años, dado que en todos los casos precitados en la zona urbana, superan el 85% de los que se ubican en el nivel normal; lo que no ocurre con la muestra de la zona periférica, donde en las tres dimensiones entre 68 y 75%; resultado que es semejante al estudio de Arias (2013), en su tesis titulada “nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años de la institución educativa particular Virgen de Guadalupe, del ámbito urbano y del ámbito urbano marginal; donde concluye que El nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de la institución educativa “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano, el 51,1% tienen un nivel normal, mientras que el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de la institución educativa 1688 “Niño Jesús” del ámbito urbano – marginal, el 46,6% tiene un nivel normal; existiendo una proporcionalidad directa en las tres dimensiones que comprende la prueba, es decir en la coordinación, el lenguaje y la motricidad.

V. CONCLUSIONES

El nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en instituciones educativas de la zona urbana y periférica del distrito de Luya y Lámud, durante el año 2019, es normal.

- Del trabajo realizado, se puede concluir que el 80% de los niños y las niñas, específicamente en la dimensión de **coordinación**, se encuentran en el nivel normal de desarrollo psicomotor, mientras que, el 18% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% está en retraso; al respecto se puede afirmar que la mayoría de la muestra de estudio desarrollar las acciones de coordinación sin mayores dificultades.
- En el caso específico de la dimensión de **lenguaje**, el 86% se encuentran en el nivel normal; en la dimensión de lenguaje; el 8% está en el nivel de riesgo, y solamente el 6%, en retraso; los niños y niñas demuestran fluidez al realizar las consignas de este subtest.
- En la dimensión de **motricidad**, el 81% se encuentra en el nivel normal de desarrollo psicomotor, el 18% está en el nivel de riesgo; tal como se aprecia en las tablas 1, 2 y 3; de esta manera, se rechaza la hipótesis de investigación. Probablemente, estos resultados se deben a que las docentes del nivel inicial, priorizan los ejercicios de motricidad como una actividad cotidiana orientada a estimular las partes gruesas y delgadas del cuerpo de los niños y niñas, sin embargo, no se puede ignorar que existen niños y niñas que tienen un cierto retraso en su psicomotricidad.
- Particularmente en el nivel de desarrollo psicomotor, teniendo en cuenta las zonas de ubicación de las instituciones educativa del nivel inicial, se evidencia que, en la zona urbana; y en la dimensión de coordinación, donde el 88% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal; un 13% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% está en el nivel de retraso; en la zona periférica, el 73% está en el nivel normal, el 25% en el nivel de riesgo y solamente el 2% en retraso; mientras que en la dimensión de lenguaje, en la que el 93% de los niños y las niñas que participaron en el estudio, se encuentran en el nivel normal; un 5% está en el nivel de riesgo, y solamente el 2% está en el nivel de retraso; mientras que en la zona periférica, el 75% está en el nivel normal y en los niveles de riesgo y retraso, hay un empate estadístico con un 5%; y finalmente en la dimensión de motricidad, el 90% de los niños y las niñas que participaron en el estudio,

se encuentran en el nivel normal; un 6% está en el nivel de riesgo; mientras que en la zona periférica, el 68% está en el nivel normal, el 30%, en riesgo y un 3% en retraso; tal como se aprecia en las tablas 4, 5 y 6. Genera preocupación la ventaja de los niños y niñas de la zona urbana comparativamente con los de la zona periférica, esto puede tener como causa que en el primer caso, los padres de familia están más involucrados y apoyan el trabajo de las docentes; mientras que en la zona periférica los padres y madres de familia tienen otras actividades como la agricultura que no les permite dedicar un tiempo a la educación de sus hijos, dejándole toda la responsabilidad a las docentes. Por lo que, con el afán de brindar una buena formación a los niños de preescolar, el rol del docente dentro del desarrollo de la psicomotricidad debe ser activo, innovador; tanto en sus recursos y estrategias para lograr un aprendizaje oportuno, pertinente en cada estudiante, como se aplicó en el test tepsi.

VI. SUGERENCIAS

A las docentes de educación inicial

Que prioricen en su trabajo pedagógico, estrategias metodológicas relacionadas al desarrollo del área psicomotriz, pero de manera autónoma, en los niños y niñas; y para ver los avances, se recomienda aplicar el test Tepsi, para que pueda hacer los ajustes y reajustes pertinentes y de manera oportuna.

Que al aplicar al estímulo del desarrollo de la psicomotricidad, se brinde el espacio y recursos significativos de intereses y necesidades de los niños de tres, cuatro y cinco años tal como se aplicó en el test Tepsi, logrando así el desarrollo de sus habilidades motoras gruesa y fina, su lenguaje y su autoestima a través del conocimiento de su propio cuerpo.

Promover con los padres de familia, momentos de actividades lúdicas donde se fomenta el desarrollo de la psicomotricidad para lograr un nivel óptimo y oportuno, permitiendo a los estudiantes, en esta área, la integración con los demás.

Al Ministerio de Educación, Direcciones Regionales de Educación y UGELs

Que capaciten a las docentes y especialistas de educación inicial en la disciplina de psicopedagogía, de tal manera que las docentes conozcan con mayor amplitud el proceso evolutivo de los niños y niñas de 0 a 5 años.

A la comunidad científica

Que a partir de la presente investigación, aborden estudios relacionados a la psicomotricidad y mejor aún si es que utilizan otros diseños de investigación, dada su importancia para abordar problemas relacionados a la pedagogía y la didáctica en el nivel preescolar.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aucouturier, B. y Mendel, G. (2005). *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto? Lugar de la acción en el desarrollo psicomotor y la maduración psicológica de la infancia*. Barcelona, España: Graó
- Arias, M. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de la institución educativa particular Virgen de Guadalupe del ámbito urbano y Divino Niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013. (Tesis de pregrado)*. Universidad Los Ángeles de Chimbote, Peú.
- Bernaldo, M. (2006). *Manual de psicomotricidad*. Madrid, España: Pirámide.
- Boggio, S. y Omori, M. (2017). *El desarrollo de las nociones de espacio, a través de una propuesta alternativa de psicomotricidad en niños de 4 años en una institución educativa privada de Lima Metropolitana. (Tesis de pregrado)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Cobos, P. (1995). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones*. Madrid, España: Pirámide.
- Coloma, C. J. (2010). *Desempeño gramatical y narrativo en niños con trastorno específico del lenguaje*. Universidad de Granada, Santiago de Chile.
- Cratty, B. (2003). *El desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- Da Fonseca, V. (2000). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. Barcelona, España: INDE Publicaciones
- De Ajuriaguerra, J. (2004). *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona, España: Masson.
- Díaz, H. (16 de abril de 2016). Crecen las brechas de inequidad educativa en el Perú. *Perú21*, pp. 2-3.
- García, J. y Fernández, F. (2002). *Juego y psicomotricidad*. Madrid, España. Morata.
- Gastiaburú, G. M. (2012). *Programa “Juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de tres años en una institución educativa del Callao. (Tesis de posgrado)*. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- Gutiérrez, F. (2011). *Nuevo diccionario pedagógico*. (5a. ed.). La Paz, Bolivia: Gráfica G.G.
- Haeussler, M. y Marchant, T. (2003). *Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años*. (10a. ed.). Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.

- Herrera, L. (2016). *Nivel de psicomotricidad en los niños de tres, cuatro y cinco años de edad de la institución educativa privada Isaac Newton de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno. (tesis de pregrado)*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú.
- Kamii, C. (1998). *Las teorías vigentes de Piaget*. México D. F.: Kapelutz.
- Maigre, A. y Destrooper, D. (1984). *La educación psicomotora*. (3a. ed.). Madrid, España: Morata.
- Merino, M. (2007). *Guía básica de educación inicial*. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (2011). *La psicomotricidad en el II ciclo de educación básica regular – Nivel inicial*. La Libertad, Perú: Mantaro.
- Ministerio de Educación (2016). *Programa curricular de educación inicial. Educación básica Regular*. Lima, Perú: Imprenta del Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2016). *Amazonas ¿cómo vamos en educación*. Unidad de Estadística – Minedu. Recuperado de <http://escale.minedu.gob.pe/documents/10156/4228634/Perfil+Amazonas.pdf>
- Mombiola, J. (1980). Psicomotricidad y expresión corporal. *La escuela en acción*, (10). pp. 12-13
- Panez, R. (1989). *Bajo el sol de la infancia*. Lima, Perú. Imprenta de CONCYTEC.
- Proyecto educativo regional de Amazonas, (2007). Recuperado de <http://www.cne.gob.pe/uploads/proyecto-educativo-nacional/proyecto-educativo-regional/lima/per-amazonas.pdf>
- Ramos, C. (2013). *Desarrollo psicomotor en el preescolar de 2 a 5 años*. Recuperado de <http://www.familiaysalud.es/crecemos/el-preescolar-2-5-anos/desarrollo-psicomotor-en-el-preescolar-2-5-anos>
- Romero, C. (2000). *Las capacidades perceptivo motoras y su desarrollo: el lenguaje corporal*. Granada: Sur ediciones.
- Ruiz, L. M. (1992). Cognición y rendimiento escolar: Tópicos, intuiciones y evidencias en la explicación del desarrollo motor. *Revista de psicología y deporte*, 2(5), pág. 13.
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2013). *Metodología y diseño en la investigación científica*. Lima, Perú: Bisines Support Aneth.
- Schinca, M. (2011). *Manual de psicomotricidad, ritmo y expresión corporal*. Madrid, España: Wolterskluwer.

- Vaca, M. (2002). Reflexiones en torno a las posibilidades educativas del tratamiento pedagógico de lo corporal en el segundo ciclo de educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 37, 103–120.
- Zavala, M. (1991). *Relación entre la desnutrición y la psicomotricidad*. Lima, Perú: San Marcos.

ANEXOS



"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

Chachapoyas, 17 de mayo de 2019

CARTA MULT. N° 01-2019-UNTRM/VRAC/FECICO/REZT-ZCP

SEÑORA:
PROF. ANITA VALQUI CHUQUIZUTA
Directora de la Institución Educativa Inicial N° 202 "Niño Jesús de Praga"

LUYA

Asunto : SOLICITA AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS

Ref. : Resolución de Decanato N° 193-2019-UNTRM/FECICO

Mediante el presente nos dirigimos a su digno Despacho para saludarlo con mucho respeto y cordialidad, y al mismo tiempo en nuestra condición de Bachilleres, egresadas de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Intercultural Bilingüe, solicitarle autorización para la aplicación de nuestro proyecto de tesis en la Institución Educativa que usted dignamente dirige.

El título de mi proyecto de tesis es: "DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019".

Agradecemos de antemano la atención brindada al presente y aprovechamos, además para expresarle muestras de consideración y estima.

Atentamente;

ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA
DNI N° 41795468

SARITA COMECA POQUIOMA
DNI N° 42342653

JARDIN DE INFANTES N° 202
"NIÑO JESÚS DE PRAGA"

Registro Documentación

Fecha de ingreso 17/05/19

N° de Registro 051

N° de Folios 02 (dos)

HORA: 4 pm



"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

Chachapoyas, 17 de mayo de 2019

CARTA MULT. N° 01-2019-UNTRM/VRAC/FECICO/REZT-ZCP

SEÑORA:
PROF. MARÍA TEONILA LLANCA RÍOS
Directora de la Institución Educativa Inicial N° 201 "Inmaculada Concepción"

LAMUD

Asunto : SOLICITA AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS
Ref. : Resolución de Decanato N° 193-2019-UNTRM/FECICO

Mediante el presente nos dirigimos a su digno Despacho para saludarlo con mucho respeto y cordialidad, y al mismo tiempo en nuestra condición de Bachilleres, egresadas de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Intercultural Bilingüe, solicitarle autorización para la aplicación de nuestro proyecto de tesis en la Institución Educativa que usted dignamente dirige.

El título de mi proyecto de tesis es: **"DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019"**.

Agradecemos de antemano la atención brindada al presente y aprovechamos, además para expresarle muestras de consideración y estima.

Atentamente;

ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA
DNI N° 41795468

SARITA COMECA POQUIOMA
DNI N° 42342653





"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

Chachapoyas, 17 de mayo de 2019

CARTA MULT. N° 01-2019-UNTRM/VRAC/FECICO/REZT-ZCP

SEÑORA:
PROF. FLORITA ASUNTA GUIMAC TUESTA
Directora de la Institución Educativa Inicial N° 210

COHECHÁN

Asunto : SOLICITA AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS

Ref. : Resolución de Decanato N° 193-2019-UNTRM/FECICO

Mediante el presente nos dirigimos a su digno Despacho para saludarlo con mucho respeto y cordialidad, y al mismo tiempo en nuestra condición de Bachilleres, egresadas de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Intercultural Bilingüe, solicitarle autorización para la aplicación de nuestro proyecto de tesis en la Institución Educativa que usted dignamente dirige.

El título de mi proyecto de tesis es: **"DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019"**.

Agradecemos de antemano la atención brindada al presente y aprovechamos, además para expresarle muestras de consideración y estima.

Atentamente;

ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA
DNI N° 41795468

SARITA COMECA POQUIOMA
DNI N° 42342653



Recibido 17-05-19
hora: 12:40pm.



"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

Chachapoyas, 17 de mayo de 2019

CARTA MULT. N° 01-2019-UNTRM/VRAC/FECICO/REZT-ZCP

SEÑORA:
PROF. LLANELI SOPLÍN DIAPIZ
Directora de la Institución Educativa Inicial N° 222

LUYA VIEJO

Asunto : SOLICITA AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS
Ref. : Resolución de Decanato N° 193-2019-UNTRM/FECICO

Mediante el presente nos dirigimos a su digno Despacho para saludarlo con mucho respeto y cordialidad, y al mismo tiempo en nuestra condición de Bachilleres, egresadas de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Intercultural Bilingüe, solicitarle autorización para la aplicación de nuestro proyecto de tesis en la Institución Educativa que usted dignamente dirige.

El título de mi proyecto de tesis es: "DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019".

Agradecemos de antemano la atención brindada al presente y aprovechamos, además para expresarle muestras de consideración y estima.

Atentamente;

ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA
DNI N° 41795468

SARITA COMECA POQUIOMA
DNI N° 42342653



Recibido 17-05-19
hora: 2:00 pm.



GOBIERNO REGIONAL DE AMAZONAS
Dirección Regional de Educación
Unidad de Gestión Educativa Local-Luya

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 202
NIÑO JESÚS DE PRAGA - LUYA



“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD”

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 202 “NIÑO JESÚS DE PRAGA” DEL DISTRITO LUYA, PROVINCIA DE LUYA DEPARTAMENTO DE AMAZONAS, OTROGA LA PRESENTE.

CONSTANCIA

A las Bachilleres **ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA** y **SARITA COMECA POQUIOMA**, egresadas de la ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, autorizando ejecutar su trabajo de investigación titulado: DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen por conveniente.

Luya, 20 de mayo del 2019.



“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD”

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 201 “INMACULADA CONCEPCIÓN” DE LA CIUDAD DE LÁMUD, PROVINCIA DE LUYA DEPARTAMENTO DE AMAZONAS, OTROGA LA PRESENTE.

CONSTANCIA

A las Bachilleres **ROSA EDERMIRA ZUTA TUESTA** y **SARITA COMECA POQUIOMA**, egresadas de la ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, autorizando ejecutar su trabajo de investigación titulado: **DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019.**

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen por conveniente.

Luya, 20 de mayo del 2019.

 
Prof. María Concepción...
DIRECTORA



"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN Y LA IMPUNIDAD"

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 210 DE LOCALIDAD DE COHECHAN DISTRITO DE CONILA PROVINCIA DE LUYA DEPARTAMENTO DE AMAZONAS, OTORGA LA PRESENTE:

CONSTANCIA

A las bachilleres Rosa Edermira Zuta Tuesta y Sarita Comeca Poquioma, egresadas de la ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, autorizando ejecutar su trabajo de investigación titulado: DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen por conveniente.

Cohechan, 20 de mayo del 2019.



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AMAZONAS
I.E. I N° 210 "MIS RUELLITAS" COHECHAN
[Signature]
Lc. Florita Aguirre Edermira Tuesta
DIRECTORA



PERÚ

Ministerio
de Educación



GOBIERNO REGIONAL AMAZONAS

Gerencia Regional de Desarrollo Social
Dirección Regional de Educación Amazonas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°222 "RAYITOS DEL SABER"

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 222 "RAYITOS DEL SABER" DEL DISTRITO DE LUYA VIEJO PROVINCIA DE LUYA DEPARTAMENTO DE AMAZONAS, OTORGA LA PRESENTE.

CONSTANCIA

A las bachilleres Rosa Edermira Zuta Tuesta y Sarita Comeca Poquioma, egresadas de la ESCUELA PROFECIONAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, autorizando a ejecutar su trabajo de investigación titulado: DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, ZONA URBANA Y PERIFÉRICA, LUYA Y LAMUD, 2019.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen por conveniente.

Luya Viejo, 20 de mayo del 2019.



PROF. LLANELI SOPLIN DIAPIZ

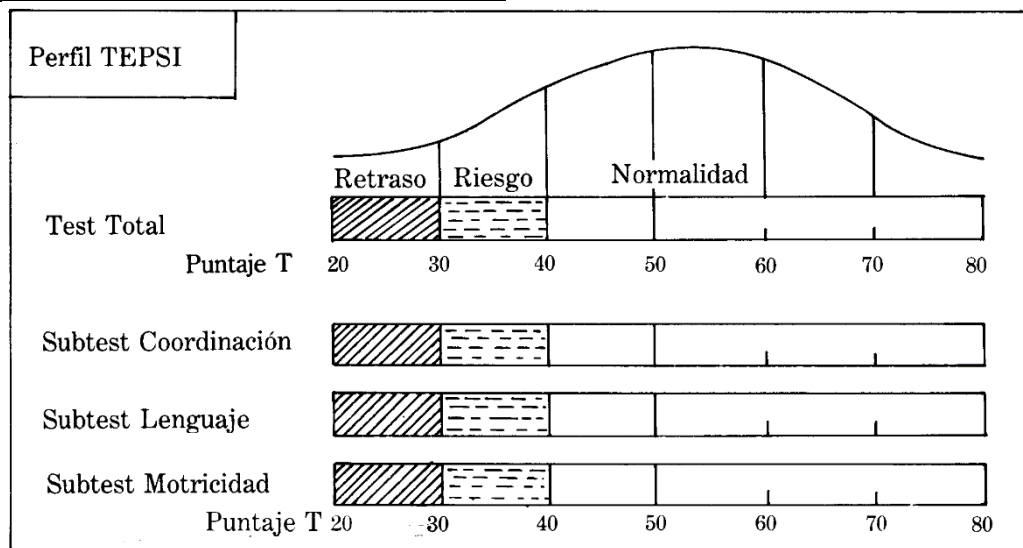
DIRECTORA I.E.I.N° 222 "RS" LUYA VIEJO

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño/a: Sexo: M () F ()
 Fecha de nacimiento: Fecha de examen:
 Edad: años Meses días
 Institución Educativa Inicial: Zona:
 Dirección:
 Nombres de las investigadoras:

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación			
Lenguaje			
Motricidad			
Observaciones.....			
.....			







Resultados del test total				
Puntaje bruto		Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T				
Observaciones.....				
.....				



SUBTEST COORDINACIÓN	
<input type="checkbox"/> 1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
<input type="checkbox"/> 2C	Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
<input type="checkbox"/> 3C	Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
<input type="checkbox"/> 4C	Desabotona (estuche)
<input type="checkbox"/> 5C	Abotona (estuche)
<input type="checkbox"/> 6C	Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
<input type="checkbox"/> 7C	Desata cordones (tablero con cordón)
<input type="checkbox"/> 8C	Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/> 9C	Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/> 10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)

<input type="checkbox"/> 11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/> 12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/> 13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/> 14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/> 15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/> 16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
<input type="checkbox"/>	Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE	
<input type="checkbox"/> 1L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande _____ chico _____
<input type="checkbox"/> 2L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más _____ menos _____
<input type="checkbox"/> 3L	Nombra animales (Lám. 8) gato..... perro..... chanco..... pato..... paloma..... oveja..... tortuga..... gallina.....
<input type="checkbox"/> 4L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas..... vela..... escoba..... tetera..... zapatos..... reloj serrucho..... taza.....
<input type="checkbox"/> 5L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo _____ corto _____
<input type="checkbox"/> 6L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando..... saltando..... Planchando..... comiendo.....
<input type="checkbox"/> 7L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..... lápiz..... jabón..... Escoba..... Cama..... tijera.....
<input type="checkbox"/> 8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado _____ liviano _____
<input type="checkbox"/> 9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre _____ apellidos _____
<input type="checkbox"/> 10L	Identifica su sexo _____
<input type="checkbox"/> 11L	Conoce el nombre de sus padres Papá _____ mamá _____
<input type="checkbox"/> 12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre _____ cansada _____ frío _____
<input type="checkbox"/> 13L	Comprende las preposiciones Detrás _____ sobre _____ bajo _____
<input type="checkbox"/> 14L	Razona por analogías compuestas Hielo _____ ratón _____ mamá _____
<input type="checkbox"/> 15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul _____ amarillo _____ rojo _____
<input type="checkbox"/> 16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul _____ amarillo _____ rojo _____
<input type="checkbox"/> 17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12)

			
<input type="checkbox"/> 8L	Señala figuras geométricas (Lám. 12)		
			
<input type="checkbox"/> 9L	Describe escenas (Láms. 13 y 14)		
	13.....		
	14.....		
<input type="checkbox"/> 10L	Reconoce absurdos (Lám. 15)		
<input type="checkbox"/> 11L	Usa plurales (Lám. 16)		
<input type="checkbox"/> 12L	Reconoce antes y después (Lám. 17)		
	Antes _____ después _____		
<input type="checkbox"/> 13L	Define palabras de:		
	Manzana _____		
	Pelota _____		
	Zapato _____		
	Abrigo _____		
<input type="checkbox"/> 14L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena)		
	Pelota _____		
	Globo inflado _____		
	Bolsa _____		
<input type="checkbox"/>	Total subtest lenguaje PB		

SUB TEST MOTRICIDAD	
<input type="checkbox"/> 1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input type="checkbox"/> 2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input type="checkbox"/> 3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="checkbox"/> 4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input type="checkbox"/> 5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input type="checkbox"/> 6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input type="checkbox"/> 7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input type="checkbox"/> 8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input type="checkbox"/> 9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input type="checkbox"/> 10M	Coge una pelota (pelota)
<input type="checkbox"/> 11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input type="checkbox"/> 12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input type="checkbox"/>	Total subtest motricidad PB

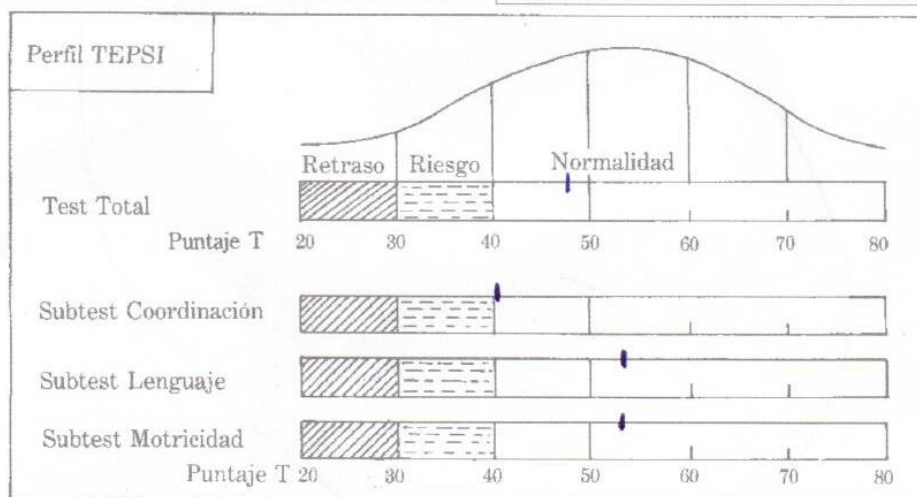
Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

1
TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño/a: Iker Yair Collampe Muñoz..... Sexo: M (X) F ()
 Fecha de nacimiento: 12 - 02 - 2016 Fecha de examen: 03 - 06 - 2019
 Edad: 3 años 3 Meses 23 días
 Institución Educativa Inicial: Nº 202 "Niño Jesús de Praga" Zona: Urbana
 Dirección: Jiron S. Martín Nº 823 Luya
 Nombres de las investigadoras: Rosa Edemira Zuta Tuesta
Santa Comeca Pogioma

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación	40	-	-
Lenguaje	54	-	-
Motricidad	53	-	-
Observaciones.....			







Resultados del test total				
Puntaje bruto	35	Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T	48	X		
Observaciones.....				



SUBTEST COORDINACIÓN	
<input checked="" type="checkbox"/> 1	1C Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
<input checked="" type="checkbox"/> 1	2C Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
<input checked="" type="checkbox"/> 1	3C Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
<input type="checkbox"/> 0	4C Desabotona (estuche)
<input type="checkbox"/> 0	5C Abotona (estuche)
<input type="checkbox"/> 0	6C Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
<input checked="" type="checkbox"/> 1	7C Desata cordones (tablero con cordón)
<input type="checkbox"/> 0	8C Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/> 0	9C Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)

<input checked="" type="checkbox"/>	10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/>	11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/>	12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/>	14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/>	15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
<input checked="" type="checkbox"/>	7	Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE		
<input checked="" type="checkbox"/>	11L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande <input checked="" type="checkbox"/> chico <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	12L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más <input checked="" type="checkbox"/> menos <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	13L	Nombra animales (Lám. 8) gato...gato... perro...perro... chancho...chancho... pato...pato... paloma...pajero... oveja...oveja... tortuga...tortuga... gallina...gallina...
<input checked="" type="checkbox"/>	14L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas...paraguas... vela...vela... escoba...escoba... tetera...tetera... zapatos...zapato... reloj...reloj... serrucho...sierra... taza...taza...
<input checked="" type="checkbox"/>	15L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo <input checked="" type="checkbox"/> corto <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando...cortando... papel saltando...saltando... Planchando...escobillando... comiendo...comiendo...
<input checked="" type="checkbox"/>	17L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara...comer... lápiz...dibujar... jabón...lavar la mano... Escoba...barrer la casa... Cama...dormir... tijera...recortar...
<input checked="" type="checkbox"/>	18L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado <input checked="" type="checkbox"/> si pesa liviano <input checked="" type="checkbox"/> no pesa
<input type="checkbox"/>	19L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre <u>Iker</u> apellidos _____
<input checked="" type="checkbox"/>	10L	Identifica su sexo <u>niño</u>
<input type="checkbox"/>	11L	Conoce el nombre de sus padres Papá _____ mamá <u>Susita</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre <u>como</u> cansada <u>duermo</u> frío <u>me abigo</u>
<input type="checkbox"/>	13L	Comprende las preposiciones Detrás _____ sobre _____ bajo _____
<input checked="" type="checkbox"/>	14L	Razona por analogías compuestas Hielo <u>frío</u> ratón <u>corre</u> mamá <u>bonita</u>
<input type="checkbox"/>	15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul _____ amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rosado</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>azul</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>

<input checked="" type="checkbox"/> 1	17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12)  círculo  cuadrado 
<input checked="" type="checkbox"/> 1	18L	Señala figuras geométricas (Lám. 12)  círculo  círculo  triángulo
<input checked="" type="checkbox"/> 1	19L	Describe escenas (Láms. 13 y 14) 13. <u>están comiendo</u> 14. <u>están jugando</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 1	20L	Reconoce absurdos (Lám. 15) <u>como va comen el zapato</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 1	21L	Usa plurales (Lám. 16) <u>flores</u>
<input type="checkbox"/> 0	22L	Reconoce antes y después (Lám. 17) Antes _____ después _____
<input checked="" type="checkbox"/> 1	23L	Define palabras de: Manzana <u>como cuando tengo hambre.</u> Pelota <u>juego</u> Zapato <u>pongo</u> Abrigo <u>ponerse</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 1	24L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena) Pelota <u>dura para jugar</u> Globo inflado <u>no pesa</u> Bolsa <u>pesa</u>
<input type="checkbox"/> 19		Total subtest lenguaje PB

SUB TEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1	1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input checked="" type="checkbox"/> 1	2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/> 1	3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="checkbox"/> 0	4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input type="checkbox"/> 0	5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/> 1	6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/> 1	7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input checked="" type="checkbox"/> 1	8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input type="checkbox"/> 0	9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input checked="" type="checkbox"/> 1	10M	Coge una pelota (pelota)
<input checked="" type="checkbox"/> 1	11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/> 1	12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input type="checkbox"/> 9		Total subtest motricidad PB

Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

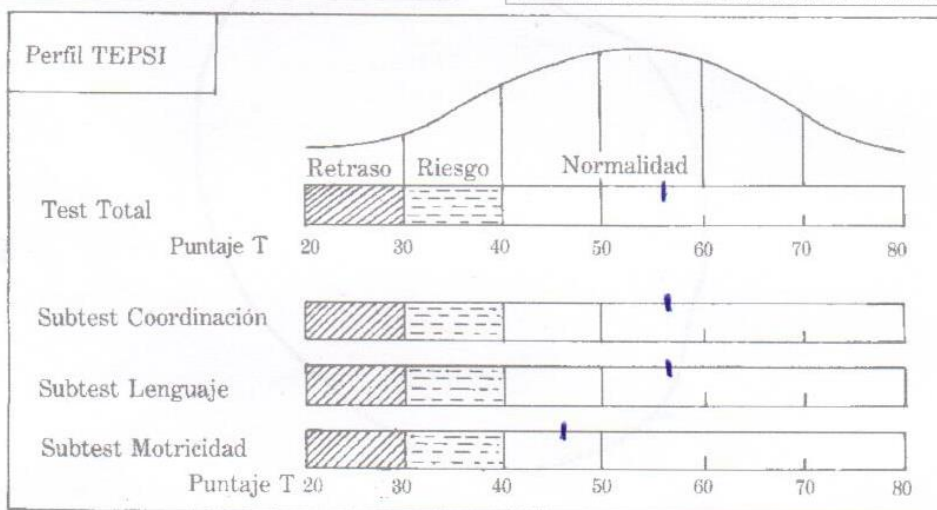
16

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño/a: Anaira Shamil Guelac Mendoza ... Sexo: M () F (x)
 Fecha de nacimiento: 05-06-2014 ... Fecha de examen: 03-06-2019
 Edad: 4 años 11 Meses 29 días
 Institución Educativa Inicial: Nº 202 Niño Jesús de Bragazona Zona: Urbana
 Dirección: Jiron S. Martín Nº 823 Luya
 Nombres de las investigadoras: Rosa Edermira Zuta Tuesta
Sarita Comeca Postuma

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación	57		
Lenguaje	57		
Motricidad	46		
Observaciones.....			

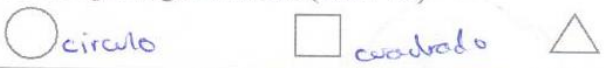
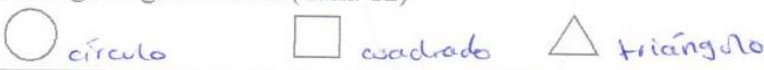
Resultados del test total				
Puntaje bruto	40	Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T	56	X		
Observaciones.....				



SUBTEST COORDINACIÓN		
1	1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
1	2C	Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
0	3C	Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
1	4C	Desabotona (estuche)
1	5C	Abotona (estuche)
1	6C	Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
1	7C	Desata cordones (tablero con cordón)
1	8C	Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
1	9C	Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)

1	10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)
1	11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
1	12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
1	13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
0	14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
0	15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
0	16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
12		Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE		
1	1L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande <input checked="" type="checkbox"/> chico <input checked="" type="checkbox"/>
1	2L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más <input checked="" type="checkbox"/> menos <input checked="" type="checkbox"/>
1	3L	Nombra animales (Lám. 8) gato..gato... perro..perro..... chancho..cerdo... pato...pato... paloma..pajaro oveja..oveja... tortuga..tortuga gallina..gallina
1	4L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas..paraguas vela..vela..... escoba..escoba tetera..tetera zapatos..zapato reloj..reloj... serrucho..serrucho taza...taza...
1	5L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo <input checked="" type="checkbox"/> corto <input checked="" type="checkbox"/>
0	6L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando..cortando..... saltando..jugando..... Planchando..tejiendo... comiendo..Tomando leche.
1	7L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara..comer..... lápiz..escribir... jabón...lavar..... Escoba..barrer..... Cama..dormir... tijera...cortar.....
1	8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado <u>pesado</u> liviano <u>no pesa</u>
1	9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre <u>Anaira</u> apellidos <u>Guelac</u>
1	10L	Identifica su sexo <u>mujer</u>
1	11L	Conoce el nombre de sus padres Papá <u>Luis</u> mamá <u>Rosa</u>
1	12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre <u>comer</u> cansada <u>dormir</u> frío <u>abrigo</u>
0	13L	Comprende las preposiciones Detrás <u>al lado</u> sobre <u>arriba</u> bajo <u>debajo</u>
1	14L	Razona por analogías compuestas Hielo <u>frio</u> ratón <u>pequeño</u> mamá <u>mediana</u>
1	15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>azul</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>
1	16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>azul</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>

<input checked="" type="checkbox"/> 17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12) 
<input checked="" type="checkbox"/> 18L	Señala figuras geométricas (Lám. 12) 
<input checked="" type="checkbox"/> 19L	Describe escenas (Láms. 13 y 14) 13... <u>están comiendo</u> 14... <u>están trabajando</u>
<input type="checkbox"/> 20L	Reconoce absurdos (Lám. 15)
<input checked="" type="checkbox"/> 21L	Usa plurales (Lám. 16) <u>las flores</u>
<input type="checkbox"/> 22L	Reconoce antes y después (Lám. 17) Antes _____ después _____
<input checked="" type="checkbox"/> 23L	Define palabras de: Manzana <u>fruta</u> Pelota <u>jugar</u> Zapato <u>ponerse</u> Abrigo <u>calentarse</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 24L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena) Pelota <u>dura</u> Globo inflado <u>no pesa</u> Bolsa <u>no pesa</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 20	Total subtest lenguaje PB

SUB TEST MOTRICIDAD	
<input checked="" type="checkbox"/> 1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input checked="" type="checkbox"/> 2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/> 3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="checkbox"/> 4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/> 5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/> 6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/> 7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input checked="" type="checkbox"/> 8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/> 9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input checked="" type="checkbox"/> 10M	Coge una pelota (pelota)
<input checked="" type="checkbox"/> 11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/> 12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/> 8	Total subtest motricidad PB

Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

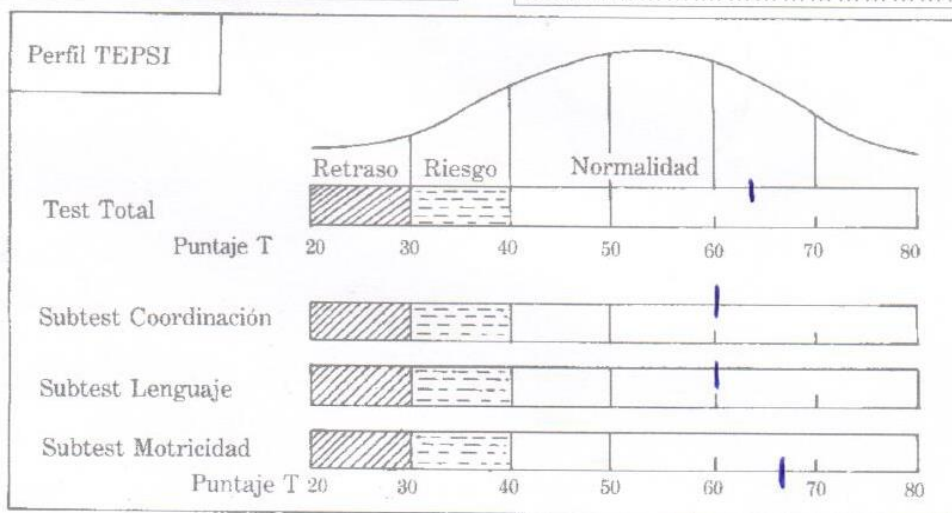
1

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño/a: Jazmin Comeca Chamaya Sexo: M () F (x)
 Fecha de nacimiento: 22-09-2015 Fecha de examen: 07-06-2019
 Edad: 3 años 8 Meses 17 días
 Institución Educativa Inicial: Nº 201 INMACULADA CONCEPCIÓN Zona: Urbana
 Dirección: Jiron Sucre Nº 401 Lámud
 Nombres de las investigadoras: Rosa Edermira Zufa Tuesta
Saica Comeca Pajón

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación	60		
Lenguaje	60		
Motricidad	68		
Observaciones.....			





Resultados del test total				
Puntaje bruto	45	Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T	64	X		
Observaciones.....				



SUBTEST COORDINACIÓN		
1	1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
1	2C	Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
1	3C	Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
1	4C	Desabotona (estuche)
1	5C	Abotona (estuche)
0	6C	Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
1	7C	Desata cordones (tablero con cordón)
1	8C	Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
1	9C	Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)

<input checked="" type="checkbox"/>	10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/>	11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="checkbox"/>	12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
<input type="checkbox"/>	13	Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE		
<input checked="" type="checkbox"/>	1L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande <input checked="" type="checkbox"/> chico <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	2L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más <input checked="" type="checkbox"/> menos <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	3L	Nombra animales (Lám. 8) gato...gato... perro...perro... chanco...chanco... pato...gato... paloma...paloma... oveja...oveja... tortuga...tortuga... gallina...gallina...
<input checked="" type="checkbox"/>	4L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas...paraguas... vela...vela... escoba...escoba... tetera...tetera... zapatos...zapato... reloj...reloj... serrucho...serrucho... taza...taza...
<input checked="" type="checkbox"/>	5L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo <input checked="" type="checkbox"/> corto <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	6L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando...cortando... saltando...saltando... Planchando...planchando... comiendo...comiendo...
<input checked="" type="checkbox"/>	7L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara...comer... lápiz...dibujar... jabón...lavar la mano... Escoba...barrer... Cama...dormir... tijera...cortar...
<input checked="" type="checkbox"/>	8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado <input checked="" type="checkbox"/> liviano <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre <u>Jazmin</u> apellidos <u>Comeca</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	10L	Identifica su sexo <u>niña</u>
<input type="checkbox"/>	11L	Conoce el nombre de sus padres Papá <u>marcos</u> mamá <u>Ofelia</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre <u>como</u> cansada <u>descanso</u> frío <u>me abrigo</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	13L	Comprende las preposiciones Detrás <u>atras</u> sobre <u>sobre</u> bajo <u>debajo</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	14L	Razona por analogías compuestas Hielo <u>frio</u> ratón <u>pequeno</u> mamá <u>alta</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>negro</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>azu</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>

<input type="checkbox"/>	17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12)	 círculo <input type="checkbox"/> redondo 
<input checked="" type="checkbox"/>	18L	Señala figuras geométricas (Lám. 12)	 círculo <input type="checkbox"/> cuadrado  triángulo
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	Describe escenas (Láms. 13 y 14)	13. <u>están comiendo</u> 14. <u>el papa lee y la mamá teje</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	20L	Reconoce absurdos (Lám. 15)	<u>el zapato no se come</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	21L	Usa plurales (Lám. 16)	<u>flores</u>
<input type="checkbox"/>	22L	Reconoce antes y después (Lám. 17)	Antes _____ después _____
<input checked="" type="checkbox"/>	23L	Define palabras de:	Manzana <u>comer</u> Pelota <u>para jugar</u> Zapato <u>me pongo</u> Abrigo <u>me pongo</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	24L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena)	Pelota <u>redondo duro</u> Globo inflado <u>no pesa</u> Bolsa <u>dura</u>
<input type="checkbox"/>	21	Total subtest lenguaje PB	

SUB TEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/>	1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="checkbox"/>	4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input checked="" type="checkbox"/>	8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input checked="" type="checkbox"/>	10M	Coge una pelota (pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/>	12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input type="checkbox"/>	11	Total subtest motricidad PB

Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

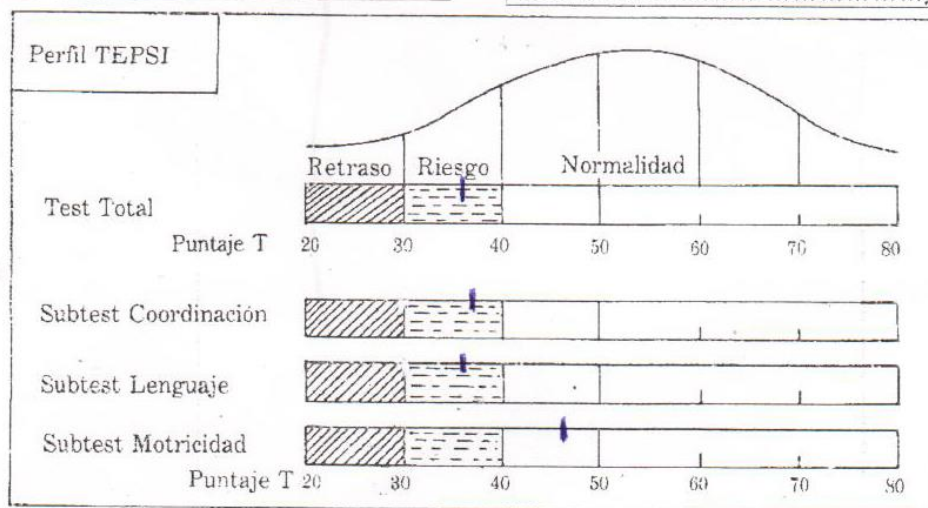
2

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño a: Estrellita Yajahira Cachay Chugizuto Sexo: M () F (X)
 Fecha de nacimiento: 02 - 01 - 2016 Fecha de examen: 04 - 06 - 2019
 Edad: 3 años 5 Meses 2 días
 Institución Educativa Inicial: Nº 210 cohechan Zona: periférica
 Dirección:
 Nombres de las investigadoras: Rosa Edermira Zuta Tuesta
Sarita Comeca Pogriona

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación		37	
Lenguaje		36	
Motricidad	46		
Observaciones		







Resultados del test total				
Puntaje bruto	27	Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T	36		X	
Observaciones			



SUBTEST COORDINACIÓN		
<input checked="" type="checkbox"/>	1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
<input checked="" type="checkbox"/>	2C	Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
<input type="checkbox"/>	3C	Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
<input type="checkbox"/>	4C	Desabotona (estuche)
<input type="checkbox"/>	5C	Abotona (estuche)
<input type="checkbox"/>	6C	Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
<input checked="" type="checkbox"/>	7C	Desata cordones (tablero con cordón)
<input checked="" type="checkbox"/>	8C	Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	9C	Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)

<input type="radio"/> 10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="radio"/> 11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="radio"/> 12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="radio"/> 13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="radio"/> 14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="radio"/> 15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="checkbox"/> 16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
<input type="checkbox"/> 6	Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE	
<input type="checkbox"/> 1 1L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande <input checked="" type="checkbox"/> chico <input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 2L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más <input checked="" type="checkbox"/> menos <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 1 3L	Nombra animales (Lám. 8) gato <u>misho</u> ... perro <u>perro</u> ... chanco <u>chanelo</u> pato <u>pato</u> ... paloma <u>loro</u> ... oveja <u>oveja</u> ... tortuga <u>gallina</u> gallina <u>pato</u> ...
<input type="checkbox"/> 1 4L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas <u>paraguas</u> vela <u>candela</u> ... escoba <u>escoba</u> ... tetera <u>tetera</u> zapatos <u>zapato</u> reloj <u>tetera</u> ... serrucho <u>pala</u> ... taza <u>taza</u> ...
<input type="checkbox"/> 1 5L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo <input checked="" type="checkbox"/> corto <input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 0 6L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando <u>durmiendo</u> ... saltando <u>mirando</u> ... Planchando <u>durmiendo</u> ... comiendo <u>mirando</u> ...
<input type="checkbox"/> 1 7L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara <u>comer</u> ... lápiz <u>pintar</u> ... jabón <u>lavar</u> ... Escoba <u>barrear</u> ... Cama <u>dormir</u> ... tijera <u>cortar</u> ...
<input type="checkbox"/> 1 8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado <input checked="" type="checkbox"/> liviano <input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 0 9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre <u>Estrella</u> apellidos _____
<input type="checkbox"/> 0 10L	Identifica su sexo <u>jajaira</u>
<input type="checkbox"/> 1 11L	Conoce el nombre de sus padres Papá <u>Nilo</u> mamá <u>Silvia</u>
<input type="checkbox"/> 0 12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre <u>comer</u> cansada _____ frío _____
<input type="checkbox"/> 0 13L	Comprende las preposiciones Detrás _____ sobre _____ bajo _____
<input type="checkbox"/> 0 14L	Razona por analogías compuestas Hielo _____ ratón _____ mamá _____
<input type="checkbox"/> 1 15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>verde</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>
<input type="checkbox"/> 1 16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>amarillo</u> amarillo <u>amarillo</u> rojo <u>rojo</u>

<input type="radio"/>	17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12)	 círculo  
<input checked="" type="checkbox"/>	1	18L	Señala figuras geométricas (Lám. 12)
			 círculo  cuadrado  triángulo
<input checked="" type="checkbox"/>	1	19L	Describe escenas (Láms. 13 y 14)
			13. <u>están comiendo</u>
			14. <u>están jugando</u>
<input type="radio"/>	0	20L	Reconoce absurdos (Lám. 15)
<input type="radio"/>	0	21L	Usa plurales (Lám. 16)
<input type="radio"/>	0	22L	Reconoce antes y después (Lám. 17)
			Antes _____ después _____
<input checked="" type="checkbox"/>	1	23L	Define palabras de:
			Manzana <u>comer</u>
			Pelota <u>jugar</u>
			Zapato <u>comer</u>
			Abrigo <u>comer</u>
<input type="radio"/>	0	24L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena)
			Pelota _____
			Globo inflado _____
			Bolsa _____
<input type="checkbox"/>	12		Total subtest lenguaje PB

SUB TEST MOTRICIDAD			
<input checked="" type="checkbox"/>	1	1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input checked="" type="checkbox"/>	1	2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	1	3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="radio"/>	0	4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input type="radio"/>	0	5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	1	6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	1	7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input type="radio"/>	0	8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	1	9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input checked="" type="checkbox"/>	1	10M	Coge una pelota (pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	1	11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input type="radio"/>	0	12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input type="checkbox"/>	8		Total subtest motricidad PB

Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

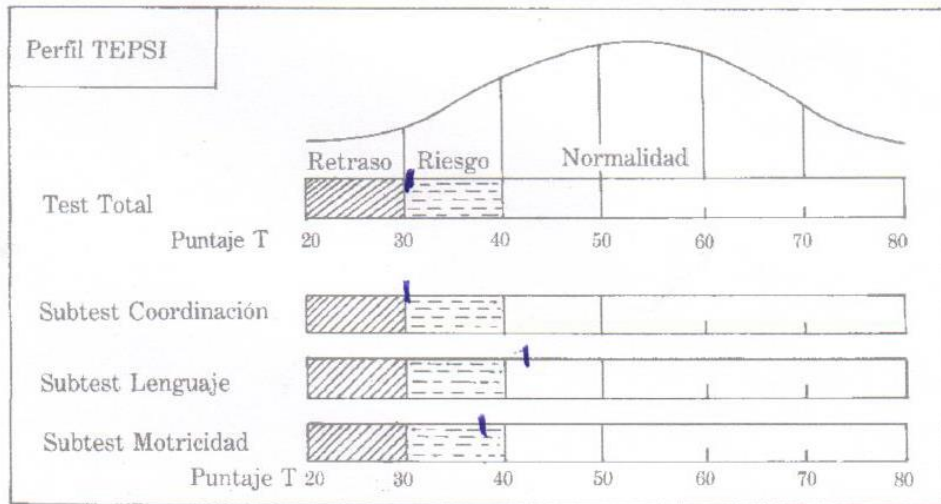
2

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR
(Haeussler y Marchant)

Nombre del niño/a: Kristin Sharlene Alison Guablocho Sipan Sexo: M () F (X)
 Fecha de nacimiento: 28-01-2016 Fecha de examen: 05-06-2019
 Edad: 3 años 4 Meses 5 días
 Institución Educativa Inicial: Nº 222 RAYITOS DEL SABER Zona: Periférica
 Dirección: Siron Triunfo sin Luya Viejo
 Nombres de las investigadoras: Rosa Edermira Zuta Tuesta
Santa Concha Pogtoma

Resultados por subtest			
Subtest	Normal	Riesgo	Retraso
Coordinación		30	
Lenguaje	42		
Motricidad		38	
Observaciones.....			







Resultados del test total				
Puntaje bruto	24	Categoría		
		Normal	Riesgo	Retraso
Puntaje T	31		X	
Observaciones.....				



SUBTEST COORDINACIÓN		
<input checked="" type="checkbox"/>	1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
<input checked="" type="checkbox"/>	2C	Construye un puente con tres cubos como modelo presente (seis cubos)
<input type="checkbox"/>	3C	Construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
<input type="checkbox"/>	4C	Desabotona (estuche)
<input type="checkbox"/>	5C	Abotona (estuche)
<input type="checkbox"/>	6C	Enhebra aguja (aguja de lana, hilo)
<input checked="" type="checkbox"/>	7C	Desata cordones (tablero con cordón)
<input checked="" type="checkbox"/>	8C	Copia una línea recta (lámina 1; lápiz; reverso hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	9C	Copia un círculo (lámina 2; lápiz; reverso hoja registro)

<input type="radio"/>	10C	Copia una cruz (lámina 3; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="radio"/>	11C	Copia un triángulo (lámina 4; lápiz; reverso hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	12C	Copia un cuadrado (lámina 5; lápiz; reverso hoja registro)
<input type="radio"/>	13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="radio"/>	14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="radio"/>	15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja registro)
<input type="radio"/>	16C	Ordena por tamaño (tablero, barritas)
<input type="checkbox"/>	06	Total subtest coordinación PB

SUB TEST DE LENGUAJE		
<input type="radio"/>	1L	Reconoce grande y chico (Lám. 6) grande _____ chico _____
<input type="radio"/>	2L	Reconoce más y menos (Lám. 7) más _____ menos _____
<input type="checkbox"/>	3L	Nombra animales (Lám. 8) gato... <u>misha</u> ... perro... <u>pato</u> ... chancho... <u>chuncho</u> ... pato... <u>pato</u> ... paloma... <u>fajano</u> ... oveja... <u>oveja</u> ... tortuga... <u>gallo</u> ... gallina... <u>gallina</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	4L	Nombra objetos (Lám. 5) paraguas... <u>flor</u> ... vela... <u>vela</u> ... escoba... <u>escoba</u> ... tetera... <u>tetera</u> ... zapatos... <u>paloma</u> ... reloj... <u>reloj</u> ... serrucho... <u>caballo</u> ... taza... <u>sal</u> ...
<input type="radio"/>	5L	Reconoce largo y corto (Lám. 10) largo _____ corto _____
<input type="radio"/>	6L	Verbaliza acciones (Lám. 11) Cortando... <u>jugando</u> ... saltando... <u>bañando</u> ... Planchando... <u>jugando</u> ... comiendo... <u>jugando</u> ...
<input checked="" type="checkbox"/>	7L	Conoce la utilidad de objetos Cuchara... <u>comer</u> ... lápiz... <u>como</u> ... jabón... <u>comer</u> ... Escoba... <u>barrer</u> ... Cama... <u>dormir</u> ... tijera... <u>cortar</u> ...
<input checked="" type="checkbox"/>	8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) Pesado <u>pesado</u> liviano <u>no pesa</u>
<input type="radio"/>	9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre <u>Kristin</u> apellidos _____
<input checked="" type="checkbox"/>	10L	Identifica su sexo <u>niña</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	11L	Conoce el nombre de sus padres Papá <u>Jhefeison</u> mamá <u>Lis</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre <u>como</u> cansada <u>duermo</u> frío <u>me pongo poncho</u>
<input type="radio"/>	13L	Comprende las preposiciones Detrás _____ sobre _____ bajo _____
<input type="radio"/>	14L	Razona por analogías compuestas Hielo <u>frío</u> ratón _____ mamá _____
<input type="radio"/>	15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>amarillo</u> amarillo <u>azul</u> rojo <u>rojo</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	Señala colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul <u>azul</u> amarillo <u>azul</u> rojo <u>rojo</u>

<input type="radio"/>	17L	Nombra figuras geométricas (Lám. 12)	  cuadrado 
<input type="radio"/>	18L	Señala figuras geométricas (Lám. 12)	  cuadrado 
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	Describe escenas (Láms. 13 y 14)	13... <u>Tomando cafe</u> 14... <u>armando juego</u>
<input type="radio"/>	20L	Reconoce absurdos (Lám. 15)	
<input type="radio"/>	21L	Usa plurales (Lám. 16)	<u>flor</u>
<input type="radio"/>	22L	Reconoce antes y después (Lám. 17)	Antes _____ después _____
<input type="radio"/>	23L	Define palabras de:	Manzana <u>comer</u> Pelota <u>comer</u> Zapato <u>poner al pie</u> Abrigo <u>poncho</u>
<input type="radio"/>	24L	Nombra características de objetos (pelota, globo inflado, bolsa de arena)	Pelota <u>jugar</u> Globo inflado _____ Bolsa <u>tomar</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	8	Total subtest lenguaje PB	

SUB TEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/>	1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
<input type="radio"/>	4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
<input type="radio"/>	5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	Se para en un pie 1 seg. o más
<input checked="" type="checkbox"/>	7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
<input checked="" type="checkbox"/>	8M	Salta 20 cms con los pies juntos (hoja registro)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
<input type="radio"/>	10M	Coge una pelota (pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	11M	Camina hacia delante topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/>	12M	Camina hacia atrás topando talón y punta
<input checked="" type="checkbox"/>	9	Total subtest motricidad PB

Fuente: Haeussler y Marchant (2003)

Iconografías

La investigadora está observando la operación de trasvase desarrollado por un niño que forma parte de la muestra de estudio



Investigadora monitoreando el desplazamiento con objeto, desarrollado por una niña



Niño demostrando su alegría al haber logrado construir una torre con el material que forma parte del Kit del test tpsi



Investigadora observando el abotonado que está realizando una niña que forma parte de la muestra de estudio



Docente observando a un niño que está trabajando con los bloques de diferentes colores



Niños y niñas esperando su turno para contestar preguntas del Test



Investigadoras comentando el desempeño de los niños,
durante el trabajo de campo



Niño construyendo una figura que forma parte del subtest de coordinación



Investigadora apreciando al niño que está dibujando una figura del Test



Investigadora monitoreando el desempeño de un niño que está comparando tamaños



Niño escuchando la consigna de la profesora, en una ficha de trabajo sobre lenguaje



Niña desatando cordones, que forma parte del subtest de coordinación

