

**UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO
RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE
AMAZONAS**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

INFORME DE EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO Y
SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE
PERSONAL SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL
SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 18182 "MANUEL SAAVEDRA
LUJAN" DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS –
2010.**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR

BACHILLER. MAYOLO CALLA TAFUR

JURADO:

Lic. Milagritos López Palomares.

PRESIDENTE

Mg. Hilda Panduro Bazán de Lázaro.

SECRETARIA

Lic. Rubén Martínez Lázaro.

VOCAL

CHACHAPOYAS – PERÚ 2010

A mi madre; María Santos, a todos mis hermanos y familiares por su apoyo incondicional que me brindan día a día para salir adelante y alcanzar mis metas.

Mayolo.

AGRADECIMIENTO

Manifiesto un sincero agradecimiento y eterna gratitud a todas las personas que de una manera u otra, contribuyeron decididamente para culminar con éxito el presente trabajo de investigación, muy en especial:

- ❖ A la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, y a todos los docentes de la Facultad de Educación por sus enseñanzas, consejos, conocimientos y experiencias que me incentivaron a seguir adelante en mi formación profesional.

- ❖ A todos mis compañeros y amigos por brindarme su amistad, su confianza, creer en mí y estar conmigo en todos los momentos de mi vida de estudiante y compartir enseñanzas y aprendizajes diarias

Mayolo.

PÁGINA DE AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA AMAZONAS	
NOMBRES Y APELLIDOS	CARGOS
Dr. VICENTE CASTAÑEDA CHÀVEZ	RECTOR
Ing. MIGUEL BARRENA GURBILLÒN	VICERRECTOR ACADÈMICO
Dra. FLOR TERESA GARCÍA HUAMÀN	VICERRECTOR ADMINISTRATIVO
FACULTAD EDUCACIÒN	
Mg. EVER SALOMÈ LÀZARRO BAZÀN	PRESIDENTE DEL CONSEJO DE FACULTAD

PÁGINA DEL JURADO DE EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

El jurado de Examen de Suficiencia Profesional, a sido designado según Art. 92 del REGLAMENTO PARA EL OTORGAMIENTO DEL GRADO DE BACHILLER Y EL TÍTULO DE LICENCIADO (R.C G.Nº 022- UNAT – A-C G) el mismo que está conformado por:

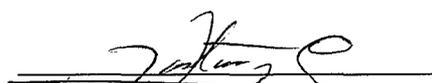
Lic. Milagritos. E. Lòpez Palomares

PRESIDENTE



Mg. Hilda Panduro Bazán

SECRETARIA



Lic. Rubén Martínez Lázaro

VOCAL

RESUMEN

El presente trabajo de investigación “Los organizadores del conocimiento y su influencia en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje en el área de Personal Social en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás- 2010”, tiene por objetivo demostrar la influencia de los organizadores del conocimiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de personal social.

La población y muestra estuvo conformado por 19 alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás - 2010. Se utilizó el diseño pre experimental o diseño de pre prueba y pos prueba de un solo grupo. Los datos se han recolectado mediante el muestreo no probabilístico, la técnica de observación y el instrumento del cuestionario “organizadores del conocimiento”. En esta investigación nos centraremos básicamente en el uso de los organizadores del conocimiento (mapa conceptual, línea de tiempo y mapa mental) en lo que se refiere a la enseñanza de Historia y Geografía.

Según los resultados obtenidos, del cuestionario aplicado, se puede decir que existe un nivel deficiente en el uso de organizadores del conocimiento para el área de personal social en los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N°18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás- 2010.

Pero al aplicar los organizadores del conocimiento se logra desarrollar significativamente la enseñanza – aprendizaje del área de personal social, demostrado en tablas y gráficos en el cual en la pre prueba se obtuvo un 11% del nivel bueno y en la pos prueba se logró el 84% del nivel bueno

Palabras claves: Organizadores del conocimiento, enseñanza, aprendizaje, historia, geografía

I.- INTRODUCCIÓN

1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA

La educación peruana pasa por una crisis social, económica, política y moral por lo que nuestro reto es afrontar esta difícil realidad poniendo de nuestra parte dedicación y gran responsabilidad así como estar acorde con las nuevas innovaciones que se dan en el campo pedagógico. En esta perspectiva debemos considerar que es necesario y fundamental que se produzcan cambios en nuestra educación y estos cambios se pueden dar mediante el uso de diferentes métodos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Varias investigaciones han demostrado que los organizadores del conocimiento son uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento. Las técnicas de organización del conocimiento, son formas gráficas de trabajar con ideas y de presentar diversa información, enseñan a los estudiantes a clarificar su pensamiento, y a procesar, organizar y priorizar nueva información.

Los organizadores del conocimiento revelan patrones, interrelaciones e interdependencias además de estimular el pensamiento creativo.

Hoy en día el aprender autónomo cobra cada vez más relevancia en nuestra sociedad. El conocimiento está accesible en múltiples dimensiones, donde se torna difícil adentrarse si no poseen ciertas habilidades estratégicas que permitan seleccionar y discriminar de todo un conjunto de información, aquella que será útil para la vida.

En nuestro ámbito local se observa en los alumnos dificultades en la apropiación del conocimiento a través del lenguaje escrito, lo que genera serias deficiencias en la comprensión de textos. Por esta razón la necesidad de desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión e interrelación de nuevos conocimientos, a partir de sus conocimientos previos, para mejorar la comprensión y el logro de aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo anterior, consideramos que los organizadores del conocimiento son una poderosa estrategia de aprendizaje para trabajar contenidos declarativos, principalmente conceptuales, en las diferentes áreas puesto que permite organizar gráficamente la información, establecer relaciones entre los conceptos y jerarquizarlos, incorporar conocimientos previos, utilizar colores e imágenes.

Por lo tanto conscientes del rol que nos corresponde desempeñar como docentes de Educación Primaria brindamos un aporte al conocimiento a partir de la realidad de nuestro país.

1.2.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera los organizadores del conocimiento influyen en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de Personal Social en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás- 2010?

1.3.- JUSTIFICACIÓN

La globalización es un nuevo escenario al que nos vemos enfrentados como sociedad. El conocimiento se construye en base a esta y, por lo tanto, la escuela no puede ignorar sus demandas, puesto que la globalización necesita de la escuela como una nueva forma de socialización y enculturación. Para ello, debiéramos preguntarnos como docentes: ¿Qué personas necesitará la sociedad el día de mañana?; ¿Cómo podemos enseñar y guiar a los alumnos al desarrollo de una actitud proactiva, de búsqueda del saber, de autonomía y colaboración en el aprendizaje?

Se observa en los alumnos dificultades tales como: palabras desconocidas por ellos, poca retención de las ideas, distracción en clases, falta de motivación, ausencia de una relación significativa con los temas de los textos abordados, entre otras. Lo que genera deficiencias en la comprensión de de las diferentes áreas.

Según estas apreciaciones, el factor determinante es que los alumnos y alumnas no poseen, ni se les enseña, estrategias sistemáticas de aprendizaje, lo que les impide organizar los conocimientos, asimilarlos y relacionarlos con los saberes que ellos poseen, es decir, no logran aprender significativamente. A su vez, los docentes no enseñan sistemáticamente a los alumnos estrategias de comprensión lectora a las cuales ellos puedan recurrir frente a una tarea, ya sea antes, durante y/o después de realizar la lectura.

Un elemento que hace años se viene sugiriendo y que ahora adquiere gran importancia son los organizadores gráficos, puesto que su uso demuestra que:

- Mejora notablemente la comprensión lectora de los estudiantes.
- Los estudiantes que los usan muestran logros en todas las áreas del conocimiento y en todos los niveles, incluyendo a los alumnos con problemas de aprendizaje.

- El proceso de desarrollar y usar organizadores gráficos mejora las habilidades tales como desarrollar y organizar ideas, captar relaciones y categorizar conceptos.

Este trabajo de investigación ayuda a los alumnos a entender mejor las explicaciones y a los profesores reconocer los tipos de organizadores del conocimiento que influyen más en la enseñanza y aprendizaje de historia y geografía y por ende hacer una clase más significativa y eficaz.

1.4.- MARCO TEÓRICO

1.4.1 ANTECEDENTES GENERALES

Edith Abarzúa, et al. (2008).” Organizadores del Conocimiento: Una propuesta metodológica para potenciar el aprendizaje significativo en ciencias sociales”. Este trabajo se basó en el método investigación – acción, donde se diseñó y aplicó una propuesta metodológica para el aprendizaje en ciencias sociales, cuya herramienta fundamental la constituye los organizadores del conocimiento. La propuesta se enmarca dentro de la teoría del aprendizaje significativo de David Ausbel (1978).

El principal objetivo es aplicar y evaluar una propuesta metodológica a través de organizadores del conocimiento, como una herramienta para lograr aprendizajes significativos en el subsector Estudio y Comprensión de ciencias sociales, en alumnos y alumnas de 5° año básico.

La investigación permitió conocer que los alumnos presentaban un buen dominio de conceptos, sin embargo, no establecían relaciones óptimas entre ellos. En este sentido, comprobamos que los organizadores gráficos favorecen el logro de aprendizajes significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se evidenció la necesidad que tienen los docentes de utilizar estrategias metodológicas sistemáticas para favorecer el logro de aprendizajes significativos en el área de ciencias. Los organizadores son una herramienta fundamental para el desarrollo de habilidades de comprensión, donde los estudiantes puedan ajustar, flexibilizar e incorporar nueva información, autorregulando su propio aprendizaje.

Camacho María, et al. (2005 - 2006) “Aplicación de los Organizadores Gráficos en el área de Lenguaje y Comunicación en aras de conseguir aprendizajes significativos”, tiene como finalidad entregar al docente nuevos

mecanismos de enseñanza – aprendizaje y el uso adecuado de representaciones gráficas en la enseñanza, también propone al alumno un modo diferente de acercamiento a los contenidos y le facilita el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión de los diferentes temas de estudio. Estos organizadores gráficos también pueden ser utilizados como instrumentos de evaluación y auto evaluación.

El empleo adecuado de representaciones gráficas en la enseñanza propone al alumno un modo diferente de acercamiento a los contenidos y le facilita el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conduce a la comprensión.

Finalmente buscamos el cambio en los estudiantes que tengan el aprendizaje significativo por cuanto la educación va evolucionando lo que a su vez le permitirá satisfacer sus necesidades e intereses, los mismos que le ayudará a resolver sus problemas y lograr su forma integral.

Montoya Mas Ronal (2008) Estrategias metodológicas para el aprendizaje significativo de las Ciencias Sociales en niños(a) del tercer grado de la Institución Educativa N° 18061 “Señor de los Milagros” del Distrito del Molinopampa – 2008, está orientado a alcanzar lineamientos sobre los métodos didácticos para la enseñanza de las ciencias sociales. Donde se trabajó con niños del tercer grado desarrollando actividades de aprendizaje, aplicando el empleo de la estrategia de las tres imágenes didácticas en el aprendizaje por problematización de los temas.

Adicionalmente al proporcionar lineamientos básicos sobre las estrategias metodológicas en las ciencias sociales se ha considerado describir alguno de ellos para ser aplicado estos métodos en la enseñanza – aprendizaje.

De acuerdo al trabajo de investigación, los resultados obtenidos se llega a la conclusión que el aprendizaje significativo ocurre solo si el profesor selecciona, organiza, y emplea responsablemente la estrategia metodológica más adecuada para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, además considera que las distintas estrategias metodológicas tienen como meta desafiante en el proceso educativo, que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y autoreguladora.

1.4.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.

- **ORGANIZADOR:**

Factor capaz de producir y mantener, mediante la subordinación de elementos diversos a una ley común de selección, de composición y de armonización de sus relaciones recíprocas, una unidad funcional y estructural entre esos elementos. El término organizador comienza a utilizarse hacia fines del siglo XVIII, como derivado del verbo organizar. (Diccionario Psicoanálisis).

- **CONOCIMIENTO:**

Es un conjunto de información que se almacena durante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), a través de la introspección (a priori), en el sentido más amplio del término, se trata de la posición de múltiples datos interrelacionados que al ser tomados, poseen un menor valor cualitativo.

El conocimiento se considera (en el dominio de los sistemas expertos) como un artículo que puede ser transferido entre personas y sistemas en ves de propiedad inherente de cómo es la inteligencia. El conocimiento es la información acerca del mundo, la cual permite tomar decisiones (Oscar Javier Romero).

- **ENSEÑANZA:**

Del latín IN- SIGNARE: señalar hacia, mostrar algo, poner algo, “insigno” significará comunicar un saber mediante la utilización de un sistema de signos o de símbolos, mostrar algo a alguien para que se apropie intelectualmente a ello.

Según kuete citado por Navarro. E, enseñanza es hacer que la gente aprenda.

Según Tanca. F. (2005), La enseñanza es un proceso intencional de mediación en que los docentes generan situaciones favorables para que los alumnos desarrollen su propio aprendizaje. Se trata de brindar oportunidades para el desarrollo de capacidades de sentimiento y valoraciones, propiciando la reflexión del proceso de aprendizaje.

PLANCAD (1999), es una actividad generadora de un proceso eminentemente interactivo donde los niños y niñas contribuyen sus

aprendizajes en relación activa con su contexto, con sus compañeros, sus materiales de trabajo y su profesor que le brinde situaciones significativas. Esta actividad pretende que los niños asimilen la información dada, teniendo en cuenta sus saberes previos.

Por lo expuesto se concibe la enseñanza como un conjunto de ayudas que el profesor ofrece a sus niños y niñas, en proceso personal de constitución del conocimiento.

- **APRENDIZAJE:**

Del latín APREHENDERE, aprendizaje significa adquirir, coger, apoderarse de algo: es decir que se trata de hacer propios los contenidos que se enseñan en el acto didáctico.

De acuerdo con Tanaca. F (2005), es un proceso interno de construcción y reconstrucción de representaciones activas de la realidad, que las personas realizan en interacción con los demás y con su entorno sociocultural.

Según PLANCAD (1999), es entendido como un proceso de construcción del conocimiento, son elaborados por los propios niños y niñas en interacción con la realidad social y natural solo o con apoyo de personas o materiales educativos haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos.

- **AREA DE PERSONAL SOCIAL**

Fundamentación.- El área de Personal Social tiene como finalidad contribuir el desarrollo integral de estudiante como persona y como miembro activo de la sociedad.

En este sentido promueve, la construcción de la de su identidad personal y social, el fortalecimiento de su autoestima y de la estima hacia los otros, mediante el reconocimiento y la valoración de las características propias de los otros, para favorecer el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada que le permita actuar con seguridad y eficiencia.

El área promueve el conocimiento flexivo de las características sociales, culturales, geográficas, políticas y económicas del contexto en el cual se desenvuelve el estudiante, así como el análisis de otras

realidades más complejas y lejanas, tanto cronológicas como geográficamente.

Estos objetivos del área se articulan con el enfoque educativo y que tiene como base el desarrollo del potencial humano y la centralidad del estudiante como autor de su desarrollo.

El trabajo pedagógico, el docente requiere poner en prácticas estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan a los estudiantes: indagar, analizar, interpretar, explicar, establecer comparaciones en el espacio y en el tiempo, formular conclusiones y otros procesos que favorezcan el desarrollo de su pensamiento crítico y capacidad propositiva que les permita contribuir el manejo y transformación de la realidad en la que se desenvuelven. (DCN; 1009)

- **HISTORIA:**

Es la ciencia que se encarga de estudiar el pasado de la humanidad, por otra parte la palabra se utiliza para definir el periodo histórico que comienza con la aparición de la escritura, incluso para referirse al pasado mismo.

El estudio de la historia implica tres conceptos diferentes, pero que suelen confundirse entre sí: La historiografía (el conjunto de técnicas y métodos utilizados para describir los hechos históricos acontecidos), la historiología (la explicaciones métodos y teorías, sobre como, por qué y en qué medida acontecen los hechos históricos) y la historia en sí misma (o sea los hechos realmente acontecidos).

Al simplificarse esta situación podríamos decir que la historia son los hechos del pasado la historiografía la ciencia de la historia, y la historiología es la epistemología. La historia es la ciencia que tiene como objeto de estudio el pasado de la humanidad y como método el propio de las ciencias sociales.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Historia>

La Historia es la ciencia cuyo objeto de estudio es el pasado de la humanidad, estudiando e interpretando la vida del hombre como ser social a través del tiempo y en diferentes espacios, abarcándolo en todos sus aspectos.

<http://www.reportajes.org/2008/01/15/definicion-de-historia/>

La historia es la rama de las ciencias sociales que estudia y analiza el pasado del hombre. Estudia y analiza los acontecimientos ocurridos, sus causas, su desarrollo y las consecuencias.

<http://www.escolar.com/avanzado/historia001.htm>

- **GEOGRAFÍA**

Etimológicamente Geografía quiere decir descripción de la Tierra. La Geografía es la ciencia que estudia los hechos y los fenómenos físicos, biológicos y humanos, considerados en su distribución sobre la superficie de la Tierra, así como la investigación de las causas que los producen y sus relaciones mutuas.

<http://mapserver.inegi.gob.mx/geografia/espanol/prodyserv/m>

La geografía es la ciencia que estudia los elementos físicos, biológicos y humanos que ocurren e influyen en el planeta Tierra en su condición de lugar de residencia del hombre. Etimológicamente, la palabra geografía significa descripción de la Tierra ya que proviene de los términos griegos:

- Geo: tierra
- Grafien: describir

Las definiciones de geografías en el siglo II a.C. el erudito griego Eratóstenes y su significado etimológico es descripción de la Tierra (Geo = tierra, Grafía = describir).

A) LOS ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO

Llamado también esquemas cognitivos, no es otra cosa que un esquema resumen, un diseño heurístico o deductivo de uno o varios contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales que se presentan de modo sintético con fines de presentar nueva información. (Huerta. R. Moisés).

Un organizador del conocimiento es una forma visual de presentar la información que destaca los principales conceptos y/o relaciones dentro de un contenido, han sido promovidos por Ausbel como un instrumento para poner en práctica el aprendizaje significativo.

Los organizadores del conocimiento se definen como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante

el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos.

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

El Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos. (Jorge Ángel García Soto)

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

Sin embargo, para que la aplicación en el aula de estos Organizadores Gráficos sea realmente efectiva, es necesario de una parte, conocer las principales características de cada uno de ellos y de la otra, tener claridad respecto a los objetivos de aprendizaje que se desea que los estudiantes alcancen. Por ejemplo, si se quiere que estos ubiquen, dentro de un periodo de tiempo determinado, los sucesos relacionados con el descubrimiento de América, para que visualicen y comprendan la relación temporal entre estos, el método u organizador gráfico idóneo a utilizar, es una Línea de Tiempo. Por el contrario, si lo que se desea es que los estudiantes comprendan la relación entre los conceptos más importantes relacionados con el descubrimiento de América, tales como nuevo mundo, nuevas rutas de navegación, conquista de otras tierras, ventajas económicas, etc. el organizador gráfico apropiado es un Mapa Conceptual. Una tercera posibilidad se plantea cuando el objetivo de aprendizaje es que los estudiantes descubran las causas de un problema o de un suceso (necesidad de encontrar una ruta alterna hacia el "país de las especias" para comerciar ventajosamente con estas), o las relaciones causales entre dos o más fenómenos (lucha por el poderío naval entre España y Portugal y sus consecuencias económicas) el organizador gráfico adecuado es un Diagrama Causa-Efecto. (Joseph Novak).

Los organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. El alumno debe tener acceso a una cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica.

El docente puede utilizar los ordenadores gráficos, de acuerdo al tema en el que esté trabajando, como una herramienta para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto. (María G. Moncayo).

Los organizadores de conocimiento son “un instrumento de señalización que ayuda al lector a distinguir entre ideas importantes y secundarias de un texto”. (Vallés y Vallés).

ELEMENTOS QUE COMPONEN LOS ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO:

- **Concepto:**

Un concepto es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta. Por ejemplo, agua, casa silla, lluvia.

El concepto, puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo. Existen conceptos que nos definen elementos concretos (casa, escritorio) y otros que definen nociones abstractas, que no podemos tocar pero que existen en la realidad.

- **Palabras de enlace:** Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una “proposición” Ej. : para, por, donde, como, entre otras. Las palabras enlace permiten, junto con los conceptos, construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

- **Proposición:** Una proposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

- **Líneas y Flechas de Enlace:** En los Organizadores Gráficos convencionalmente, no se utilizan las flechas porque la relación entre

conceptos esta especificada por las palabras de enlace, se utilizan las líneas para unir los conceptos.

- **Las Flechas:** Solo en el caso de que la relación de que se trate no sea de subordinación entre conceptos, por lo tanto, se pueden utilizar para representar una relación cruzada, entre los conceptos de una sección del mapa y los de otra parte del “árbol” conceptual. La flecha nos indica que no existe una relación de subordinación. Por ejemplo: agua, suelo, fruta.
- **Conexiones Cruzadas:** Cuando se establece entre dos conceptos ubicados en diferentes segmentos del organizador gráfico, una relación significativa. Las conexiones cruzadas muestran relaciones entre dos segmentos distintos de la jerarquía conceptual que se integran en un solo conocimiento. La representación grafica en el mapa para señalar la existencia de una conexión cruzada es a través de una flecha.

UTILIDAD

Según J. Novak, los Organizadores de conocimiento son verdaderamente estrategias muy útiles para conseguir que los estudiantes se hagan cargo de su aprendizaje puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje. Los organizadores del conocimiento nos sirven de mucha utilidad, ya que nos ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabularios que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo; motivan el desarrollo conceptual; enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento; promueven el aprendizaje cooperativo; se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar"; ayudan a la comprensión, al recuerdo y al aprendizaje; permiten que los estudiantes participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje; sirven como herramientas de evaluación; facilitan el procesamiento de información y la búsqueda posterior de ésta; son una útil herramienta meta cognitiva; y validan las distintas formas de aprendizaje de los estudiantes.

Antoria. A. Los organizadores de conocimiento son útiles para orientar la actividad mental, a través de un formato espacial.

Según Vallés y Vallés. La función de los organizadores es activar el conocimiento previo. Pueden ser usados antes (organizador previo), durante (construirse a la vez que se lee) o después de la lectura.

HABILIDADES QUE SE DESARROLLAN

Ciertas habilidades que se determinan con el uso de los diferentes organizadores gráficos son:

- *Desarrollo del pensamiento crítico y creativo.* Cada uno escoge y es creativo con el tipo de organizador gráfico que va a emplear según el tema que quiera exponer, este debe de ser uno que vaya de acuerdo con el tema a exponer.
- *Comprensión.* Desarrollar un organizador de conocimiento nos ayuda a sintetizar y comprender nuestra información obtenida en una información clasificada apta para el entendimiento, comprensión y aprendizaje de los demás.
- *Memoria.* El desarrollo de cierto organizador de conocimiento nos simplifica la carga de comprender un texto, este organizador hace que el material obtenido sea mucho más entendible y sea muy práctico en el momento de memorizarlo.

Otros:

- Interacción con el tema.
- Empaque de ideas principales
- Comprensión de vocabulario
- Construcción de conocimiento
- Elaboración de resúmenes
- Clasificación de ideas principales

LOS ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Los organizadores gráficos son importantes porque:

- Nos ayudan a enfocar lo que es importante, resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo, dándole un mayor entendimiento de aprendizaje.
- Motivan el desarrollo conceptual.
- Enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento.

TEORÍAS QUE LO SUSTENTAN:

➤ TEORÍA DE LA CODIFICACIÓN DUAL

Sostiene que los seres humanos codifican la información tanto en formatos verbales como no verbales. Si se atienden ambos formatos, la información es más fácil de retener y de recordar (Ej. La información verbal y no verbal puede atenderse mediante el uso de los organizadores gráficos).

➤ TEORÍA DE LOS ESQUEMAS

Afirma que dentro de la memoria humana existen esquemas o redes de información. El uso de organizadores gráficos (OG) puede ayudar a los estudiantes a enlazar el conocimiento existente, organizado en esquemas, con el conocimiento nuevo.

➤ TEORÍA DE LA CARGA COGNITIVA

Sugiere que la carga o capacidad de la memoria de trabajo, tiene un tope máximo en la cantidad de información que puede procesar. Si esa carga se excede, el aprendizaje no se produce. Si los organizadores gráficos se usan apropiadamente, puede reducirse la carga cognitiva y en consecuencia, permitir que más recursos de la memoria de trabajo se dediquen al aprendizaje.

TIPOS DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO

1.-Mapas conceptuales

Creado por el investigador científico Josep Novak, es una técnica que organiza el conocimiento empleando conceptos enlazados por palabras dentro de una estructura jerárquica vertical. El mapa conceptual permite relacionar conceptos para formar proposiciones.

Novak, junto con un grupo de investigadores, desarrollaron diversos estudios en el aula, basándose en la teoría del aprendizaje significativo de Ausbel. De allí surge el término mapa conceptual, que comenzó a ser utilizados entre 1978-1980, en alumnos de enseñanza media en la asignatura de ciencias (Novak y Gowin, 1997).

Los mapas conceptuales “como herramienta de enseñanza y evaluación son útiles para que los profesores, administradores y aprendices lleguen a compartir el mismo significado conceptual de las palabras o símbolos presentados” (Novak, 1998).

Además Fuentes (2006), señala que éstos “permiten hacer una construcción más personal y significativa del conocimiento en la medida en que se van construyendo redes de conceptos a modo de estructuras cognitivas”.

El Mapa Conceptual, como técnica de enseñanza-aprendizaje, tiene importantes repercusiones en el alumno, pues le da una pisada de seguridad que va posibilitando su autoestima.

Los Mapas Conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica: desde los más generales hasta los más específicos.

En los Mapas Conceptuales resaltan sobre todo la jerarquización en unidades y subunidades.

Los mapas conceptuales deben ser simples, y mostrar claramente las relaciones entre conceptos y/o proposiciones.

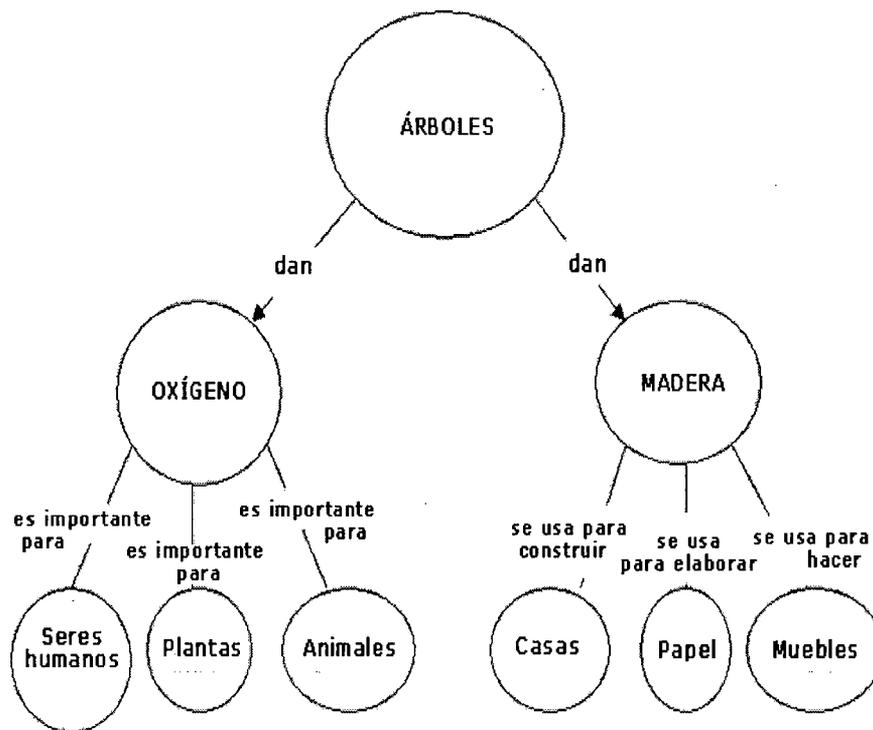
ELEMENTOS

- Concepto.
- Palabras de enlace.
- Proposición.
- Líneas y flechas de enlace.

CARACTERÍSTICAS

- Es conveniente escribir los conceptos con letra mayúscula y las palabras de enlace en minúscula, pudiendo ser distintas a las utilizadas en el texto, siempre y cuando se mantenga el significado de la proposición.
- Para las palabras enlace se pueden utilizar verbos, preposiciones, conjunciones, u otro tipo de nexo conceptual, las palabras enlace le dan sentido al mapa hasta para personas que no conozcan mucho del tema.
- Si la idea principal puede ser dividida en dos o más conceptos iguales estos conceptos deben ir en la misma línea o altura.

Un mapa conceptual es una forma breve de representar información, un ejemplo de mapa conceptual:



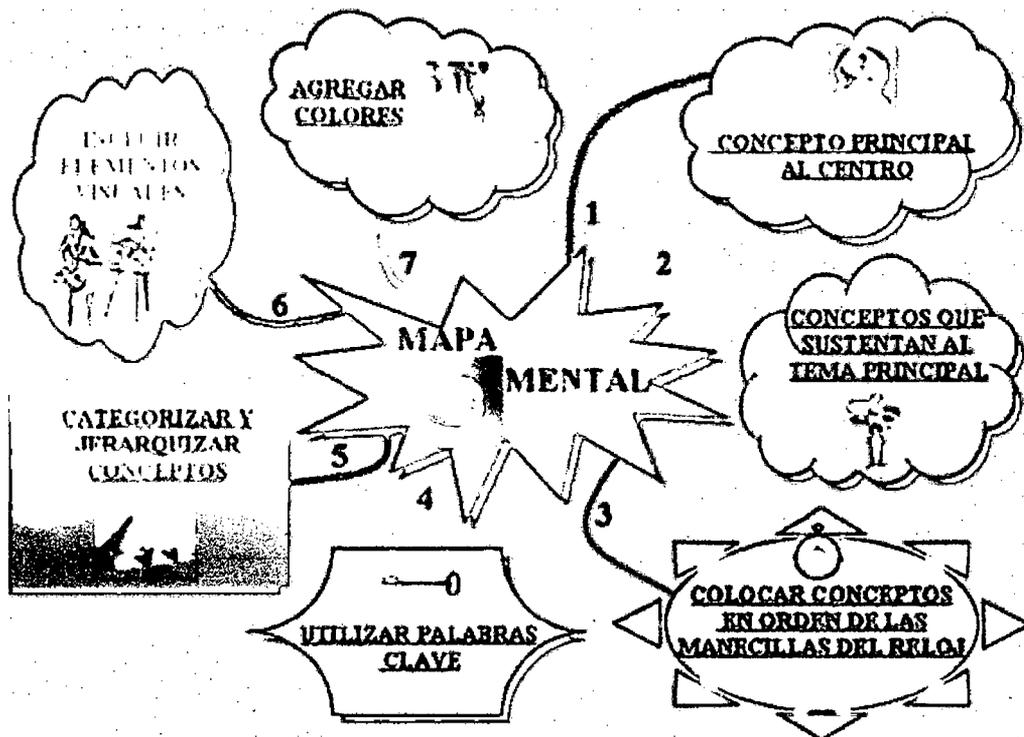
2.- Mapas mentales

Los mapas mentales son un tipo de organizador gráfico. Es una técnica creada por Tony Buzán a mediados de los años 70.

Según la Comisión de Modernización Pedagógica, (2002) se ha constituido como una de las más innovadoras estrategias para potenciar el pensamiento.

De acuerdo con Buzán (1996, en Fuentes, 2006) las personas que utilizan los mapas mentales ponen en juego sus dos hemisferios cerebrales, movilizando una gran variedad de habilidades corticales: colores formas, líneas, ritmos visuales, entre otras, especialmente las relacionadas con la imaginación. Contienen 4 elementos principales:

- Idea clave
- Ideas subsidiarias
- Ideas complementarias
- conectores para mostrar las relaciones existentes.



3.-Diagrama causa-efecto (ISHIKAWA)

Es una técnica que nos permite:

Hacer comparaciones:

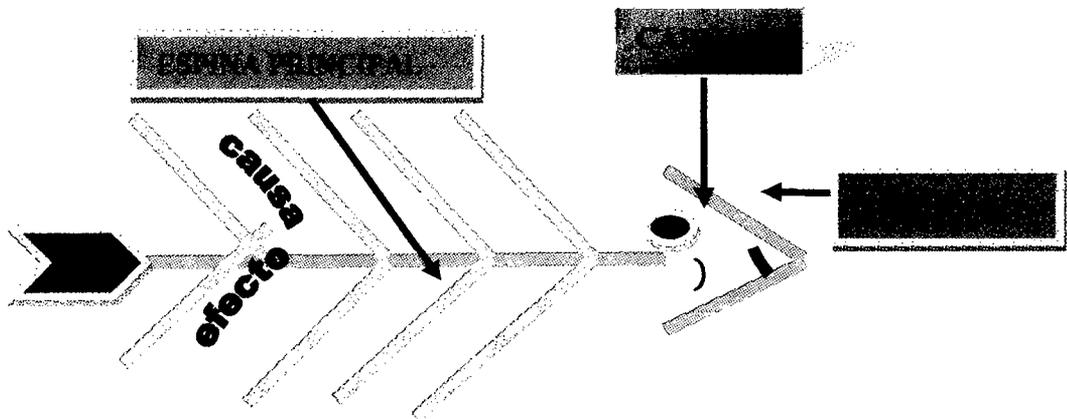
- Aspectos positivos y negativos
- El antes y el después, causas y consecuencias.
- Analogías, los alumnos establecen las semejanzas entre las características de las situaciones.

Organizar los conocimientos:

- Presenta de manera gráfica las causas que genera un acontecimiento y/o situación problemática e identifica las de mayor relevancia.

El Diagrama Causa-Efecto está compuesto por un recuadro (cabeza), una línea principal (columna vertebral) y cuatro o más líneas que apuntan a la línea principal. Estas últimas poseen a su vez dos o tres líneas inclinadas, y así sucesivamente, según sea necesario de acuerdo a la complejidad de la información que se va a tratar.

El uso de este organizador gráfico resulta apropiado cuando el objetivo de aprendizaje busca que los estudiantes piensen tanto en las causas reales o potenciales de un suceso o problema, como en las relaciones causales entre dos o más fenómenos. Mediante la elaboración de Diagramas Causa-Efecto es posible generar dinámicas de clase que favorezcan el análisis, la discusión grupal y la aplicación de conocimientos a diferentes situaciones o problemas, de manera que cada equipo de trabajo pueda ampliar su comprensión del problema, visualizar razones, motivos o factores principales y secundarios de este, identificar posibles soluciones, tomar decisiones y, organizar planes de acción.



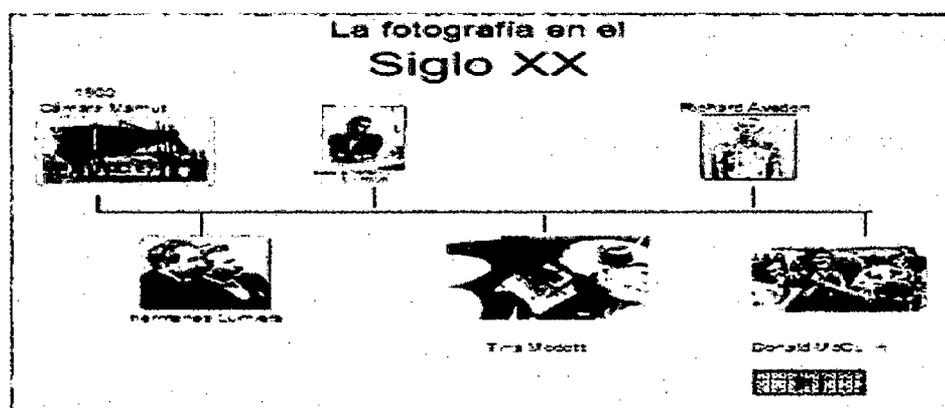
4.- Línea de tiempo

Esta herramienta del conjunto de organizadores gráficos permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para elaborar una Línea de Tiempo sobre un tema particular, se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron; ubicar los eventos en orden cronológico; seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de

tiempo más adecuados; agrupar los eventos similares; determinar la escala de visualización que se va a usar y por último, organizar los eventos en forma de diagrama.

La elaboración de Líneas de Tiempo, demanda de los estudiantes: identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, etc.); comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc.); utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo); comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedieron (organizar y ordenar sucesos en el tiempo) y entender cómo las Líneas de Tiempo permiten visualizar con facilidad la duración de procesos y la densidad (cantidad) de acontecimientos.

Las Líneas de Tiempo son valiosas para organizar información en la que sea relevante el (los) período(s) de tiempo en el (los) que se suceden acontecimientos o se realizan procedimientos. Además, son útiles para construir conocimiento sobre un tema particular cuando los estudiantes las elaboran a partir de lecturas o cuando analizan Líneas de Tiempo producidas por expertos.

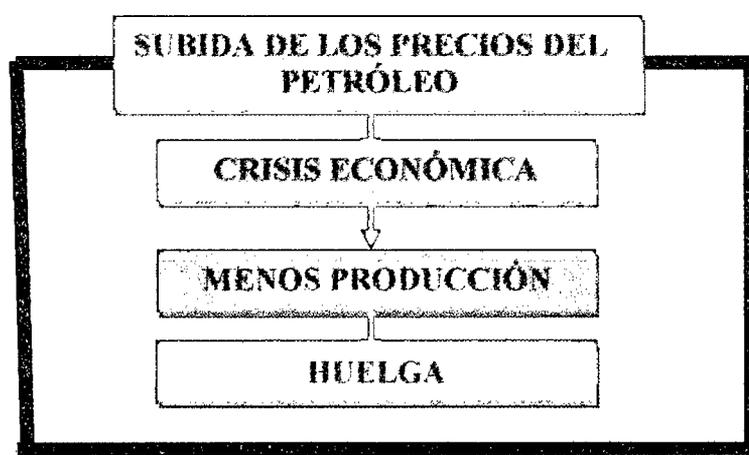


5.- Organigramas

Son la representación gráfica de la estructura de una organización, es donde se pone de manifiesto la relación formal existente entre las diversas unidades que la integran, sus principales funciones, los canales de supervisión y la autoridad relativa de cada cargo. Son considerados instrumentos auxiliares del administrador, a través de los cuales se fija la posición, la acción y la responsabilidad de cada servicio.

Tipos de organigramas

- a) **Organigramas Generales:** Muestran la organización completa, dando a primera vista un panorama de todas las relaciones entre las divisiones y departamentos o entre los cargos, según su naturaleza.
- b) **Organigramas Suplementarios:** Estos organigramas se emplean para mostrar una parte de la estructura organizativa en forma más detallada.
- c) **Organigramas Analíticos:** Son organigramas muy específicos, suministran información detallada, llegando a complementarse con datos anexos y símbolos convencionales referidos a datos circunstanciales.
- d) **Organigramas Verticales:** Son organigramas que representan la estructura jerárquica, desde arriba hacia abajo. Son los organigramas más utilizados.
- e) **Organigramas Horizontales:** Son organigramas que representan la estructura organizativa de izquierda a derecha.
- f) **Organigramas Circulares:** Son organigramas que representan los niveles jerárquicos mediante círculos concéntricos desde dentro o fuera y orden de importancia.

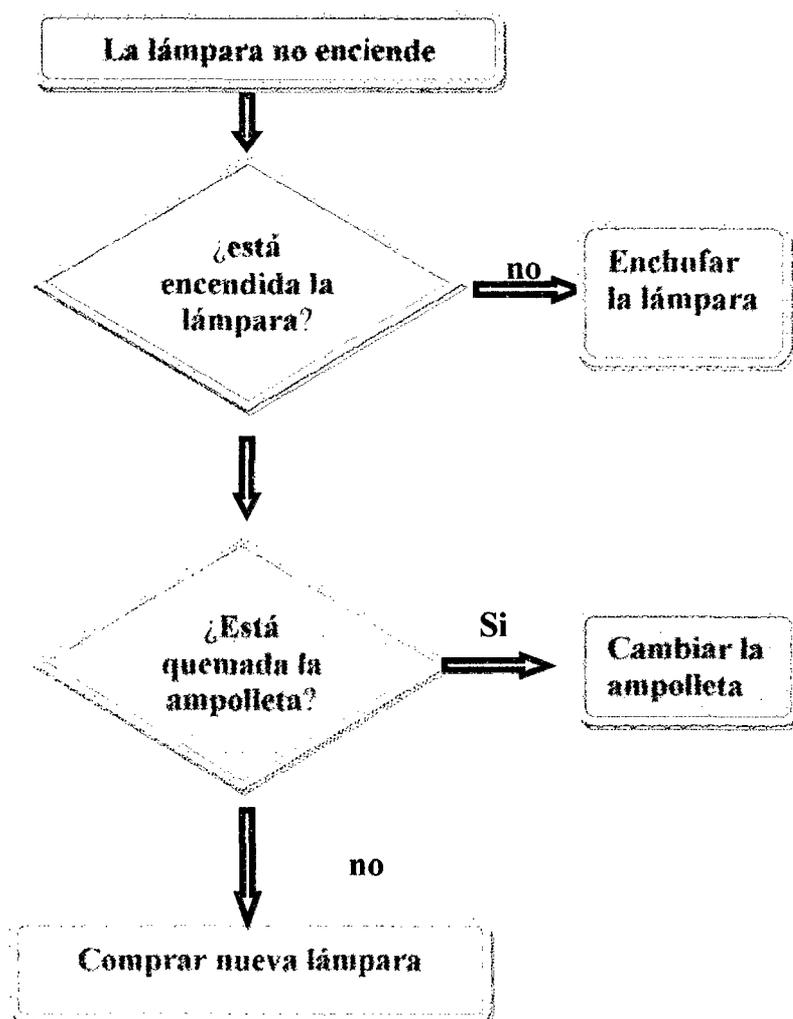


6.- Diagrama de flujo

Se conocen con este nombre las técnicas utilizadas para representar esquemáticamente bien sea la secuencia de instrucciones de un algoritmo o los pasos de un proceso. Esta última se refiere a la posibilidad de facilitar la representación de cantidades considerables de información en un formato gráfico sencillo. Son Diagramas de Flujo porque los símbolos utilizados se conectan en una secuencia de instrucciones o pasos indicada por medio de flechas.

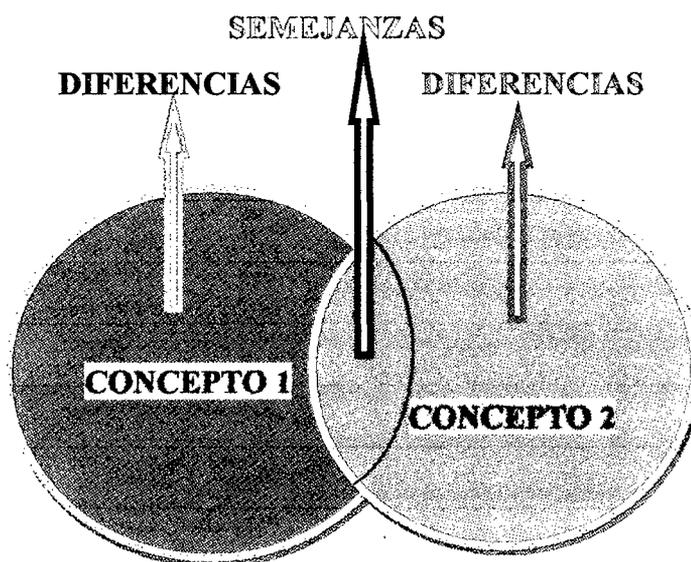
Utilizar algoritmos para representar soluciones de problemas, implica que los estudiantes se esfuercen para identificar todos los pasos de una solución de forma clara y lógica (ordenada); se formen una visión amplia y objetiva de esa solución; verifiquen si han tenido en cuenta todas las posibilidades de solución del problema; comprueben si hay procedimientos duplicados; lleguen a acuerdos con base en la discusión de una solución planteada; piensen en posibles modificaciones o mejoras (cuando se implementa el algoritmo en un lenguaje de programación, resulta más fácil depurar un programa con el diagrama que con el listado del código).

Adicionalmente, los diagramas de flujo facilitan a otras personas la comprensión de la secuencia lógica de la solución planteada y sirven como elemento de documentación en la solución de problemas o en la representación de los pasos de un proceso.



7.- Diagrama de Venn

Este es un tipo de organizador gráfico (OG) que permite entender las relaciones entre conjuntos. Un típico Diagrama de Venn utiliza círculos que se superponen para representar grupos de ítems o ideas que comparten o no propiedades comunes. Su creador fue el matemático y filósofo británico John Venn quién quería representar gráficamente la relación matemática o lógica existente entre diferentes grupos de cosas (conjuntos), representando cada conjunto mediante un óvalo, círculo o rectángulo. Al superponer dos o más de las anteriores figuras geométricas, el área en que confluyen indica la existencia de un subconjunto que tiene características que son comunes a ellas; en el área restante, propia de cada figura, se ubican los elementos que pertenecen únicamente a esta. En ejemplos comunes se comparan dos o tres conjuntos.



8.- La UVE heurística de Gowin:

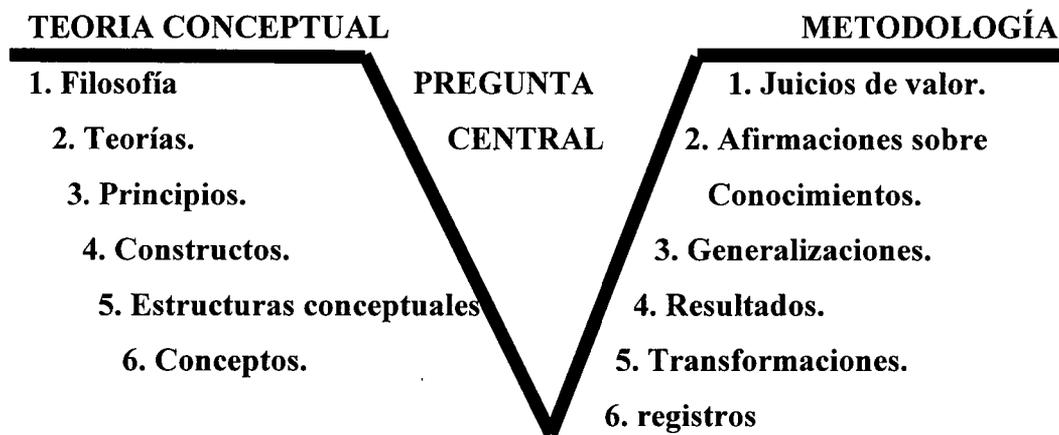
La técnica heurística de UVE desarrollado por Bob Gowin, se utiliza como ayuda para resolver un problema o para entender un procedimiento. Esta técnica, fue desarrollada como una ayuda a los estudiantes y docentes a clasificar la naturaleza y los objetivos del trabajo en el laboratorio de ciencias. Actualmente, tiene utilidad en toda las áreas del saber (Nóvak y Gowin, 1986), es decir, es útil porque ayuda a las personas a entender la estructura y los procesos de construcción de conocimiento.

LA PREGUNTA CENTRAL.- Constituye la delimitación del tema las respuestas requieren una interacción activa entre los aspectos teóricos conceptuales

y metodológicos. La pregunta central inicia la actividad entre los dos campos y debe concentrar la atención entre acontecimientos y objetos, por interacción recíproca activa.

LO TEÓRICO CONCEPTUAL.- Esta constituido por los conocimientos epistemológicos y científicos conocidos, se parte de la premisa que los conocimientos se construyen sobre la base de lo conocido y del dominio del estudiante.

LO METODOLÓGICO.- La técnica UVE ayuda a los estudiantes a la metacognición; es decir, ayudan a reflexionar sobre la estructura y el proceso de construcción del conocimiento.



Acontecimientos/ objetivos.

9.- Las redes conceptuales o mapas semánticos.

Es un medio para lograr un aprendizaje significativo a través de la creación de estructuras de conocimiento.

Las redes conceptuales fueron ideadas por L.R. Galagovsky en 1993. Tratan de compaginar 2 planteamientos:

1. El enfoque de Ausbel sobre el aprendizaje significativo
2. El pensamiento psicolingüístico de Chomsky sobre la oración nuclear.

A la red conceptual también se le llama mapa semántico. Y es una manera de presentar la información muy útil para destacar las relaciones entre la información o conceptos.

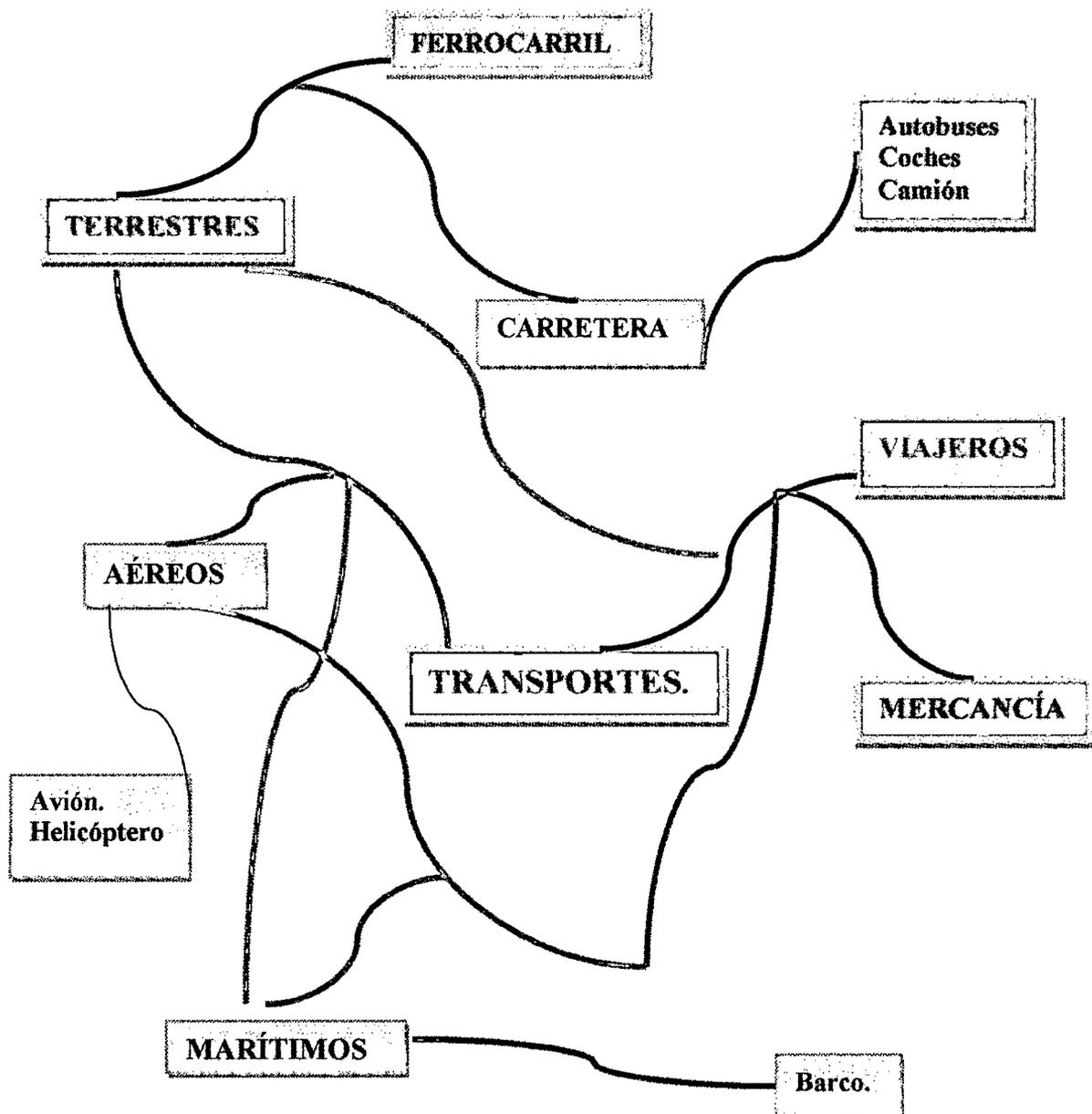
Es un método que se activa y se construye sobre la base del conocimiento previo del estudiante.

Son diagramas que dan a los estudiantes a ver como se relacionan las palabras entre sí.

Es una estructura gráfica que ayuda a esquematizar, resumir o seleccionar información.

Es una estructuración categórica de información representada gráficamente que ayuda a mejorar la comprensión y enriquecimiento del vocabulario.

La red conceptual tiene muchas similitudes con el mapa conceptual, pues al igual que está estructurado jerárquicamente, la diferencia es la no presencia de palabras enlace, la cual no hace posible formar proposiciones entre dos términos conceptuales, dado que las redes conceptuales encierran en cada recuadro un término conceptual que ocasionalmente puede contener la descripción del concepto.



10.-Esquema de llaves

El esquema de llaves es una síntesis de resumen, de forma estructurada y lógica, El esquema es la aplicación gráfica del subrayado; con el que ya habías destacado las ideas principales y las habías diferenciado de las secundarias. Con él ordenas esos mismos datos de forma gráfica, haciendo más visibles esos lazos lógicos de dependencia.

• **Ventajas del esquema**

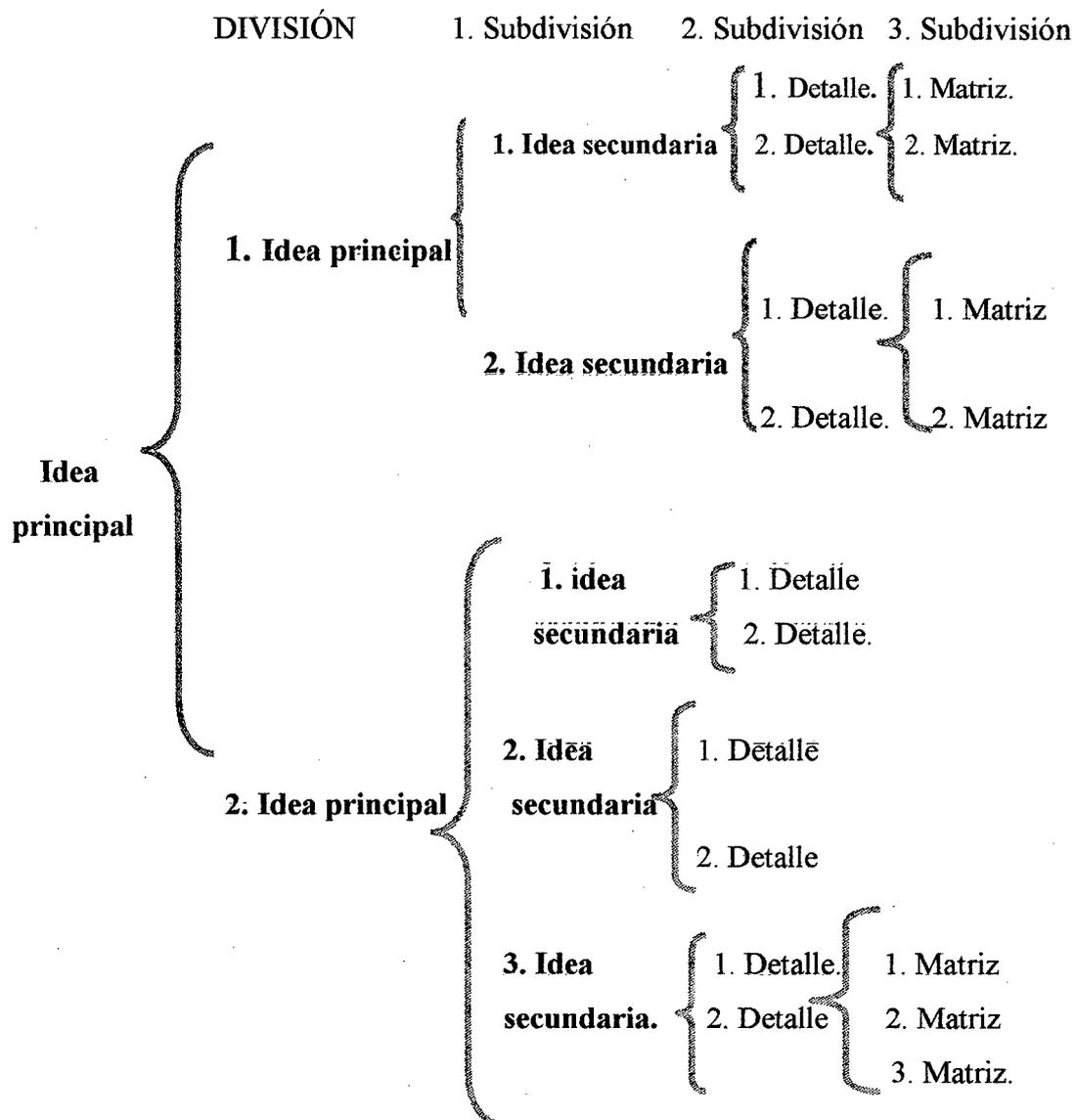
- Es una técnica activa que, al mantener ocupado al alumno, incrementa el interés y la concentración del mismo y, como consecuencia, también la memorización.
- Estructura de forma lógica las ideas del tema, por lo que facilita la comprensión (los datos aislados e incomprensidos se retienen mal).
- Al ofrecer los datos a través de un medio óptico, pone en funcionamiento la memoria visual, con lo cual se refuerza la capacidad de recuerdo, pues pones en juego más sentidos y más capacidades mentales.
- Permite captar de un solo golpe de vista la estructura del tema y da una visión de conjunto que favorece la comprensión y el recuerdo.
- Su confección desarrolla tanto la capacidad de análisis como la de síntesis. La capacidad de análisis, al detectar en el subrayado la importancia de las ideas diferenciando las principales de las secundarias.
- La capacidad de síntesis, al relacionar esas ideas de forma lógica y jerarquizada para lograr la visión de conjunto del tema. Supone un gran ahorro del tiempo invertido en la tarea de memorizar un tema, pues forma una figura visual, fácil de retener, en torno a la cual se van agrupando los elementos más significativos y detalles de menor importancia que los complementan. Ahorra tiempo en el repaso, pues vas directamente a lo importante y no tienes necesidad de leer, de nuevo, toda la pregunta.

• **En la estructura esencial del esquema, además del título, debe haber apartados para:**

- Las ideas principales en que se desarrolla el tema, primera división.

- Las ideas secundarias que complementan las principales, primera subdivisión.
- Los detalles que añaden precisión a las ideas anteriores, 2ª subdivisión.
- Los matrices que ofrecen los detalles,

SUBDIVISIONES



11.- Cuadros comparativos

Se denomina cuadros comparativos a los esquemas que nos permite establecer las semejanzas y las diferencias que puedan existir entre dos o más conceptos, teorías, acontecimientos, etc. que permiten el análisis posterior.

• **PROCEDIMIENTO:**

- Determinar el, asunto a comparar.
- Buscar información de cada uno de los asuntos.
- Hacer un listado de todos los aspectos importantes fruto de la investigación de cada uno de los asuntos.
- Con el listado, armar categorías y darle un nombre a cada una.
- Hacer un cuadro de tres columnas, el número de filas depende de las categorías que se emplea en la investigación.
- En las columnas se colocan los aspectos a comparar.
- Cada fila se refiere a una categoría, podemos emplear un color para cada una de ellas. Ejemplo

	MESA REDONDA	DEBATE
TEMA	Determinación del tema a tratar.	Determinación del tema controversial y precisión de los puntos de vista antagónicos.
PARTICIPANTES	Selección de las personas que participan.	División del salón en dos grupos, cada uno de ellos defiende una postura.
TIEMPO	Determinación de la duración del tiempo de cada exposición y de las mas partes de la mesa	Selección de la bibliografía o instrumento con información sobre el tema. Determinación de la fecha y hora del debate.

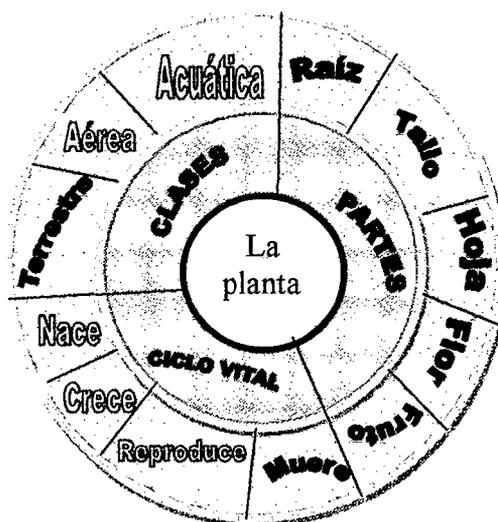
CONDUCCION	Elección del moderador, quien dirige la exposición y el secretario, quien toma nota de lo expuesto y hace un resumen final.	Elección del moderador.
-------------------	---	-------------------------

12.- Círculos concéntricos.

Es un esquema cognitivo muy útil en las tareas de planificación de una clase, como ayuda en la elaboración de los resúmenes para los estudiantes, para reforzar contenidos trabajados, como un instrumento de evaluación.

• CARACTERÍSTICAS.

- Es un esquema circular que contiene la descripción de un tema asunto a contenido conceptual.
- Existe un orden de ubicación. El concepto central se ubica al centro en torno del cual se ubican sectores circulares conteniendo los subtemas o conceptos colaterales.
- Se elaboran tantos círculos y sectores con conceptos desagregados se ubican concéntricamente al concepto central.
- Puede contener la descripción completa de un concepto, tema hecho, fenómeno.
- Tiene las mismas aplicaciones de un mapa semántico. Ejemplo.



13.- Cruz categorial.

Es una técnica que nos permite organizar información relevante alrededor de una tesis o idea principal expuesto en un texto.

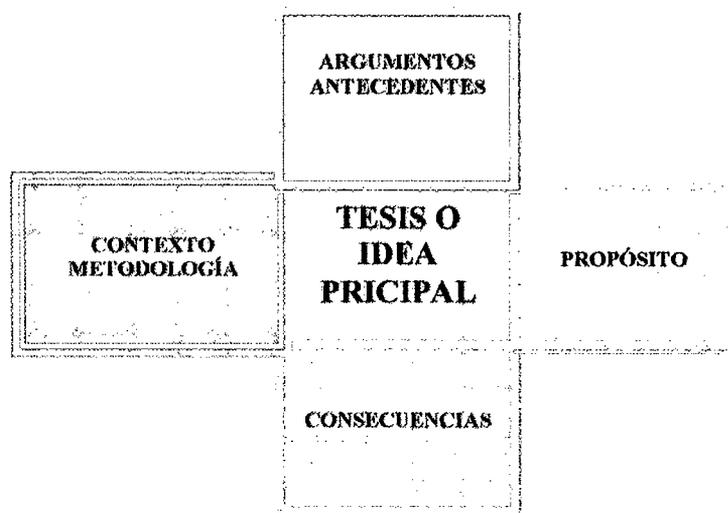
Las habilidades que se desarrollan son

- Manejo de información
- Análisis
- Pensamiento crítico.

Procedimiento

- Elegir un tema.
- Dibujar una cruz.
- Plantear una tesis respecto al teme de estudio y escribir en la parte central.
- Señalar argumentos, fundamentos, teorías y prácticas que sustentan la tesis y escribirlo en la parte superior de la cruz.
- Determinar las consecuencias que se dan a partir de la tesis y escribirlo en la parte inferior.
- En le brazo izquierdo de la cruz se señala el contexto y la mitología.
- En el brazo derecho se escribe la finalidad o propósito para defender la tesis.

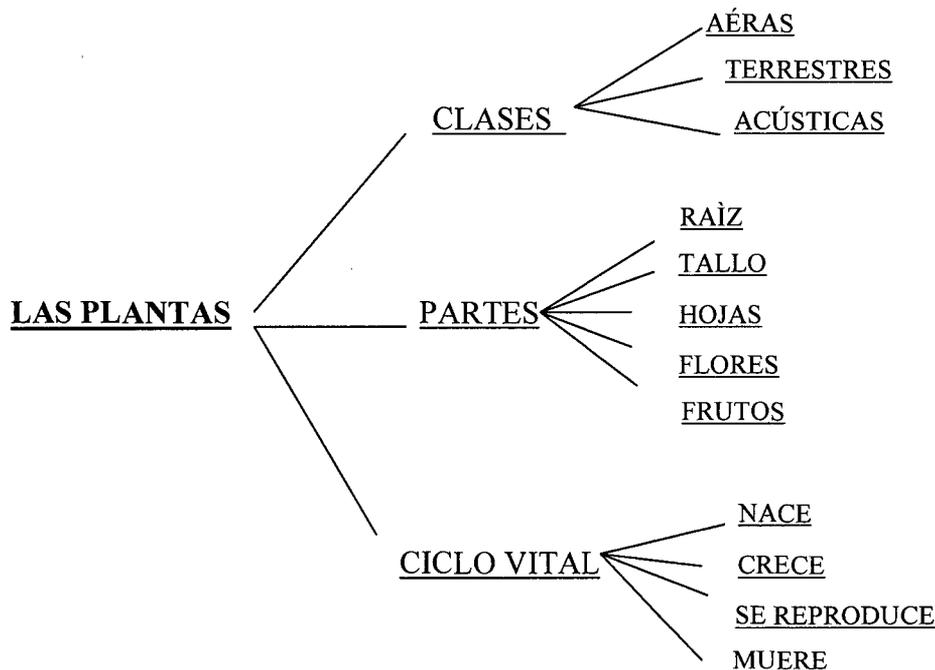
Ejemplo.



14.-El esquema del árbol

“El pensamiento arboré” de Kirby y Kuykendall (1985) esta actividad tiene la ventaja de comprometer a los estudiantes en la generación de listas de vocabulario y en la explicación del contexto de una unidad artística del lenguaje integrado en lo concerniente al tema. De nuevo, la lectura y la escritura consecuentemente están aclaradas o esclarecidas por las experiencias compartidas de los estudiantes.

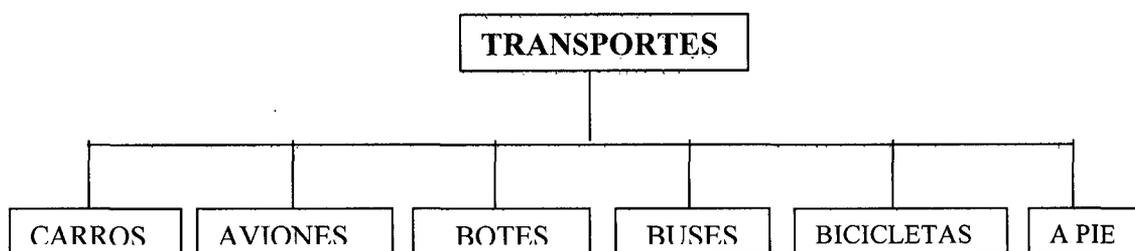
El esquema del árbol se ve muy bien representada en cualquier contenido o tema que se pretende desarrollar, sigue una estructura lógica inclusiva, similar a los de los mapas conceptuales, solo que no tienes enlaces, por tanto no forman proposiciones y los conceptos no se delimitan por elipses o rectángulos. Ejemplo.



15.- Series lineales.

Pueden ser más para la visualización de otro tipo de palabras. Por ejemplo, muchos grupos se diferencian esencialmente en la gradación: molesto, enojado, enfurecido; templado, caliente, ardiente. La relación entre tales palabras, pueden ser esclarecida simplemente por la oración adecuada de ellas en la línea. Se puede dar a los alumnos los dos primeros ítems.

Los profesores pueden también ayudar a los estudiantes explorar las relaciones entre las palabras en recorridos estructurales menores, dentro de las discusiones en el salón de clase. Ejemplo.



B.- PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:

La profesión de enseñar: En el pasado se consumió muchas de la idea de que el profesor era un apóstol un mártir al mismo tiempo. Hoy comienza a aparecer una idea nueva: el profesor no es un apóstol ni un mártir es simplemente profesional de la enseñanza (Navarro. E, 1999)

El proceso de enseñanza: El docente es un profesional de la enseñanza es un facilitador, un orientador del aprendizaje.

El Aprendizaje desde una perspectiva constructivista

Por Coll, (1996). Desde la perspectiva constructivista, el aprendizaje en el ámbito escolar, sitúa la actividad mental constructiva del individuo en “la base de los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar”. El alumno, mediante la realización de aprendizajes significativos, construye, modifica, coordina y diversifica sus esquemas, estableciendo de este modo redes de significado que enriquecen el conocimiento que tiene del mundo y potencian su crecimiento.

La estructura cognitiva del alumno es fundamental en la realización de un aprendizaje significativo. A esta estructura también se le denomina esquema de conocimiento. Como señala Coll , “Un esquema de conocimiento puede ser más o menos rico en informaciones y detalles, poseer un grado de organización y de coherencia interna variables y ser más o menos válido, es decir, más o menos adecuado a la realidad”.

Según Ausbel (1978), existen tres tipos de aprendizaje significativo: aprendizaje de representaciones (dar significado a símbolos solos o palabras unitarias), aprendizaje de proposiciones (dar significado a una idea formada por un conjunto de palabras conformando una idea compuesta) y el tercer tipo de aprendizaje es el aprendizaje de conceptos.

Para lograr el aprendizaje significativo, cada uno de estos tipos de aprendizajes supone un nivel jerárquico ascendente que debe ser adquirido. El aprendizaje de conceptos, por lo tanto, se torna fundamental en la adquisición de la materia de estudio (Ausbel, 1978).

Aprendizaje significativo

En palabras de Ausbel (1978), el aprendizaje significativo reside en que: ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimiento (por ejemplo una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto o una proposición)

Este aprendizaje presupone por un lado, que el alumno manifiesta una disposición para relacionar de forma no arbitraria, sino sustancial, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, y por otro que el material que aprende sea potencialmente significativo para él (Ausbel, 1978).

Según Ausbel (1978) existen dos condiciones para lograr un aprendizaje significativo, estas son:

- a. **Significatividad lógica:** se refiere a la condición que presenta el material a aprender. El “material contiene significado lógico cuando puede relacionarse de manera no arbitraria y sí sustancial a correspondientes ideas pertinentes que se hallan dentro de la capacidad de aprendizaje humana”
- b. **Significatividad psicológica:** (también denominado significado real o fenomenológico), se refiere a la estructura cognoscitiva del alumno en particular. Es decir, es totalmente idiosincrática.

Se diferencian dos criterios que ayudan a explicar esta significatividad, según el mismo autor son las siguientes:

- **Relacionabilidad no arbitraria:** esto significa que si el material en sí presenta la suficiente intencionalidad, adecuándose de modo no arbitrario con las clases de ideas (pertinentes y congruentes) que los seres humanos son capaces de aprender.
- **Relacionabilidad sustancial:** significa “que si el material de aprendizaje es lo bastante no arbitrario, un símbolo ideativo equivalente (o grupo de símbolos), podría relacionarse con la estructura cognoscitiva sin que hubiese ningún cambio resultante en el significado” (Ausbel, 1978)

En palabras simples, ni el aprendizaje significativo ni el significado que surge dependen del uso exclusivo de signos particulares.

Los conocimientos previos en el aprendizaje significativo

Cuando intentamos comprender algo o alguna situación, necesitamos activar una idea o conocimiento previo que nos sirva para organizar dicha situación y darle sentido. Sin embargo, no todas las áreas de conocimiento poseen el mismo contenido. Existen áreas de conocimiento más conceptuales que otras, por ejemplo, las ciencias. A su vez, las personas no poseemos el mismo grado de conocimiento en todas las áreas, debido entre otras cosas, a la edad y a la instrucción previa que se posea (Coll et al.1992; Miras, 1997).

Motivación

El aprendizaje significativo está relacionado con una disposición u orientación hacia el aprendizaje distinto de la que el alumno requiere para adquirir información memorística, puesto que el aprender y comprender constituyen una meta satisfactoria en sí misma (Coll et al., 1992). Coll et al., (1992) señala que el aprendizaje significativo se vincula a una motivación más intrínseca (que depende del alumno pero sobre todo de las condiciones en que se dé el aprendizaje), que a una extrínseca (ej. premios y castigos). El docente debe promover y facilitar la relación entre lo que el alumno sabe y la nueva información (recordemos las condiciones necesarias que deben cumplirse para ello), así el alumno se esforzará en buscar sentido o significado a lo que está estudiando y logrará, como hemos venido enfatizando, un aprendizaje significativo.

El aprendizaje escolar

La sociedad ha delegado en las escuelas la formación del futuro ciudadano esencial en diferentes etapas del desarrollo. Por ello, los aprendizajes escolares representan una fuente de desarrollo para los alumnos, pues a la vez que promueven su socialización como miembros de una sociedad y una cultura, posibilitan un desarrollo personal.

¿Cómo explicar el proceso de aprendizaje que permite ese desarrollo personal y social?

¿Cómo aprende el alumno?

A continuación se presentan diferentes enfoques acerca del aprendizaje escolar: el "aprendizaje por descubrimiento" desde la perspectiva de Piaget, el

"aprendizaje significativo", el "aprender a aprender" y el "aprendizaje en la interacción".

C) AREA DE PERSONAL SOCIAL

Esta área promueve, la construcción de la de su identidad personal y social, el fortalecimiento de su autoestima y de la estima hacia los otros, promueve también el conocimiento flexivo de las características sociales, culturales, geográficas, políticas y económicas del contexto en el cual se desenvuelve el estudiante, así como el análisis de otras realidades más complejas y lejanas, tanto cronológicas como geográficamente.

En este caso el docente requiere poner en prácticas estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan a los estudiantes: indagar, analizar, interpretar, explicar, establecer comparaciones en el espacio y en el tiempo, formular conclusiones y otros procesos que favorezcan el desarrollo de su pensamiento crítico y capacidad propositiva que les permita contribuir el manejo y transformación de la realidad en la que se desenvuelven.

El área tiene dos organizadores:

Construcción de la identidad y de convivencia democrática sexto grado.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • Describe y explica los cambios físicos, psicológicos y sociales que experimente la pubertad y adolescencia y valora estos cambios como un proceso natural en su crecimiento y desarrollo. • Distingue las características personales y los estados emocionales de otras personas y participa asertivamente en la solución de un conflicto, actuando como mediador. • Practica acciones de higiene y cuidado de su salud y colectiva. • Previene y evita situaciones de peligro y abuso en la comunidad, en los medios 	<p>Identidad y autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pubertad: cambios físicos, emocionales, psicológicos y sociales. • Asertividad en la solución de un conflicto. Medición. <p>Familia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la familia en la formación de los valores éticos y democráticos. • Función socializadora de la familia. <p>Escuela</p> <ul style="list-style-type: none"> • Municipios escolares: planes y proyectos. Gestión de proyectos productivos en mejora de la escuela.

<p>de comunicación audiovisuales e internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre el rol que cumple la familia en la formación de los valores éticos y democráticos de las nuevas generaciones. • Reconoce la importancia del función socializadora de la familia para el ejercicio de los derechos y responsabilidades ciudadanas • Explica la importancia del agua para vida en el planeta y pone en práctica de cuidado y uso racional del agua. • Participa en la planificación y desarrollos de proyectos colectivos de mejora en la escuela a través del funcionamiento de Municipios Escolares • Reconoce la importancia de realizar actividades preventivas del consumo de alcohol y del tabaco. • Reflexiona sobre la importancia del los derechos humanos y de la necesidad de respetarlos y defenderlos. • Identifica y valora las instituciones que defienden y promueven los derechos del niño en Perú y en mundo. • Participa en la planificación y desarrollo de proyectos productivos y de mejora en la escuela. • Investiga e identifica las situaciones de gobierno nacional y explican las funciones que cumplen en el desarrollo social y económico del país. • Comprende la importancia de vivir en 	<ul style="list-style-type: none"> • Convivencia democrática en la escuela: Diálogo participación y concertación. • Ejercicio de Derecho y Responsabilidad Equidad de género. • Instituciones que defienden y promueven los Derechos Humanos. • Criterios para solucionar programas e información que transmiten los medios de comunicación audiovisual e internet • Acciones de prevención frente a situaciones de riesgo. <p>Comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estado peruano: Poderes del Estado, Órganos Institucionales Autónomos. • Principios democráticos: Diálogo, Concertación, Participación. • Seguridad ciudadana en el distrito y/o comunidad • Vigilancia ciudadana como mecanismo de participación. • INDECOPI. Defensa del consumidor. • Las Funciones de la SUNAT: promover el cumplimiento de las obligaciones tributarias, y control y tráfico de mercancías. • Medidas de seguridad en la vía pública y acciones de primeros auxilios.
---	---

<ul style="list-style-type: none">• Investiga e identifica las situaciones de gobierno nacional y explican las funciones que cumplen en el desarrollo social y económico del país.• Comprende la importancia de vivir en un estado soberano democrático y asume comportamientos democráticos.• Indaga sobre las instituciones que velan por la seguridad ciudadana en el distrito u comunidad.• Reconocen las instituciones que promueven el desarrollo de la conciencia tributaria, la defensa del consumidor y la seguridad ciudadana.• Rechaza la compra de mercancías de contrabando.• Promueve en su entorno familiar la entrega y/o exigencias de comprobante de pago.• Reconoce y practica las primeras medidas de seguridad caso de accidentes así como acciones de primeros auxilios.	
--	--

Fuente DCN.

Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • Lee e interpreta diversos tipos de representación espacial: mapa político, físico, hidrográfico y el planisferio, para identificar y ubicar elementos de la realidad geográfica. • Lee e interpreta representaciones temporales de la historia nacional expresada en una línea de tiempo. • Describe y compara las principales características de las ocho regiones del Perú y valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico de cada región. • Explica el proceso de formación del Universo e identifica los elementos que conforman el sistema planetario solar. • Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo. • Investiga a cerca de las causas y los efectos de los desastres de origen natural y origen tecnológico en el país. • Evalúa las acciones y medidas tomadas por las autoridades competentes para prevención y atención de los desastres. 	<p>Orientación espacio temporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura e interpretación de mapas: coordenadas geográficas y puntos cardinales. • Lectura e interpretación de líneas de tiempo, cuadros cronológicos y otros. • Formación del Universo. <p>Diversidad geográfica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las ocho regiones naturales del Perú: Chala, Yunga, quechua, Suni, Puna, Omagua y Rupa Rupa. • Biodiversidad. Características socioculturales. <p>Gestión de riesgos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de los desastres de origen natural y de origen tecnológico en el país. • Brigadas de defensa Civil en la escuela y en la comunidad. <p>Patrimonio natural y cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principales zonas de reserva natural y muestras de patrimonio cultural en el mundo. • Cultura de los pueblos originarios y afro descendientes. Historia. <p>Visión general del proceso Histórico del Perú.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los orígenes: arcaicos (pacaicasa). Pre cerámico (caral). Cerámico (kotosh). Estados

<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la organización de Brigadas de Defensa Civil en la escuela y comunidad. • Indaga sobre las principales zonas de Reserva Natural y muestras representativa del patrimonio cultural en el mundo. • Reflexiona y expresa su opinión crítica acerca de los procesos económicos, políticos y sociales más importantes, ocurridos en cada una de las etapas de la historia del Perú. • Reconoce y valora la participación del Perú como miembros de los organismos internacionales: comunidad andina, UNESCO y otros. • Reconoce y valora la vida de los héroes civiles y militares de nuestra historia. 	<p>teocráticos (chavín). Señoríos regionales. Estados expansivos. Expresiones culturales más representativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Tahuantinsuyo, la expansión imperial. El inca: administración y control. Expresiones culturales más representativas. • La conquista y la colonia en América. La conquista del Perú. Causas de la caída del Tahuantinsuyo. • Virreinato: organización política y social. Expresiones culturales propias de la época. • Emancipación: Próceres y precursores • El Perú independiente: los primeros movimientos independentistas en el Perú.
---	---

Fuente DCN.

D) EL NUEVO MODELO PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Si importante es saber qué enseñar y concretarlo en el aprendizaje escolar, también lo es saber seleccionar la metodología de trabajo más adecuada y productiva que facilite la capacidad reflexiva de los alumnos y potencie el desarrollo de sus capacidades intelectuales. Debe ser una metodología que contemple el nuevo rol que ha de desempeñar el profesorado: de simple transmisor de conocimientos ha de constituirse en agente decisivo que determine el flujo de estímulos que rodean el aprendizaje del alumno, el profesor ha de estar dotado de habilidades, destrezas y competencias contempladas desde un marco más amplio de los enfoques convergentes que la investigación educativa está aportando en los campos básicos de la Didáctica de nuestras materias (García y Jiménez, 2003).

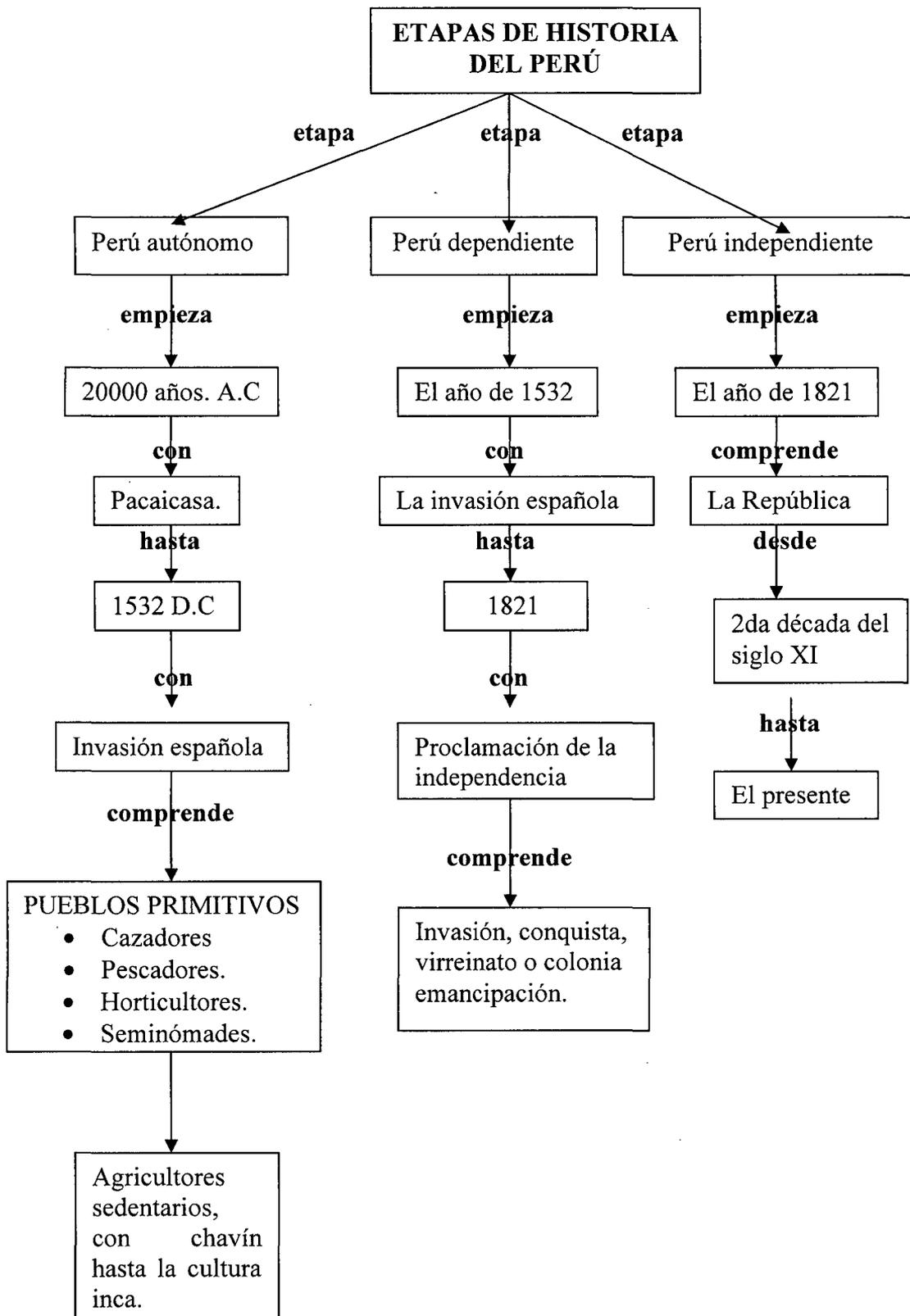
Pretendemos que nuestro modelo no sólo sea un método, sino también y a la vez una meta: aproximar a los alumnos a los hechos para reflexionar sobre ellos e interpretarlos. Un modelo nuevo y completo de recalar en la Geografía y en la Historia, donde los Principios Científicos han de ser elementos estructurantes y apoyos muy estimables para aclarar la complejidad de los hechos geohistóricos; para comprender el mundo y para enriquecerse y disfrutar con sus conocimientos. No adquieren toda su fuerza ilustradora sino cuando se emplean dentro de un proceso científico, de un continuo y de una globalidad. Utilizados de forma esporádica y desvinculada de una secuenciación sirven para muy poco. La potencialidad de comprensión geohistórica que tiene el trabajar con esos conceptos adquiere su más alta cota cuando se utilizan atendiendo a la dinámica de un proceso. Identificar, por ejemplo, simples relaciones de causa-efecto solamente es válido como un ejercicio introductorio y sencillo para familiarizar a los alumnos con el método; pero el encadenamiento de causas y efectos debe introducir poco a poco al alumnado en una dinámica más compleja.

Se trata de darle un sentido nuevo a las disciplinas sociales y a su forma de enseñarlas, y todo ello en aras de futuro, para evitar que desaparezcan o no se reconozca su misión, sobre todo en los ámbitos escolares y no profesionales. Igualmente ha de estar basado en las situaciones y en el pensamiento de los estudiantes y de los jóvenes en estos albores del siglo XXI y en las sociedades tecnológicamente avanzadas, en las que nos ha tocado vivir.

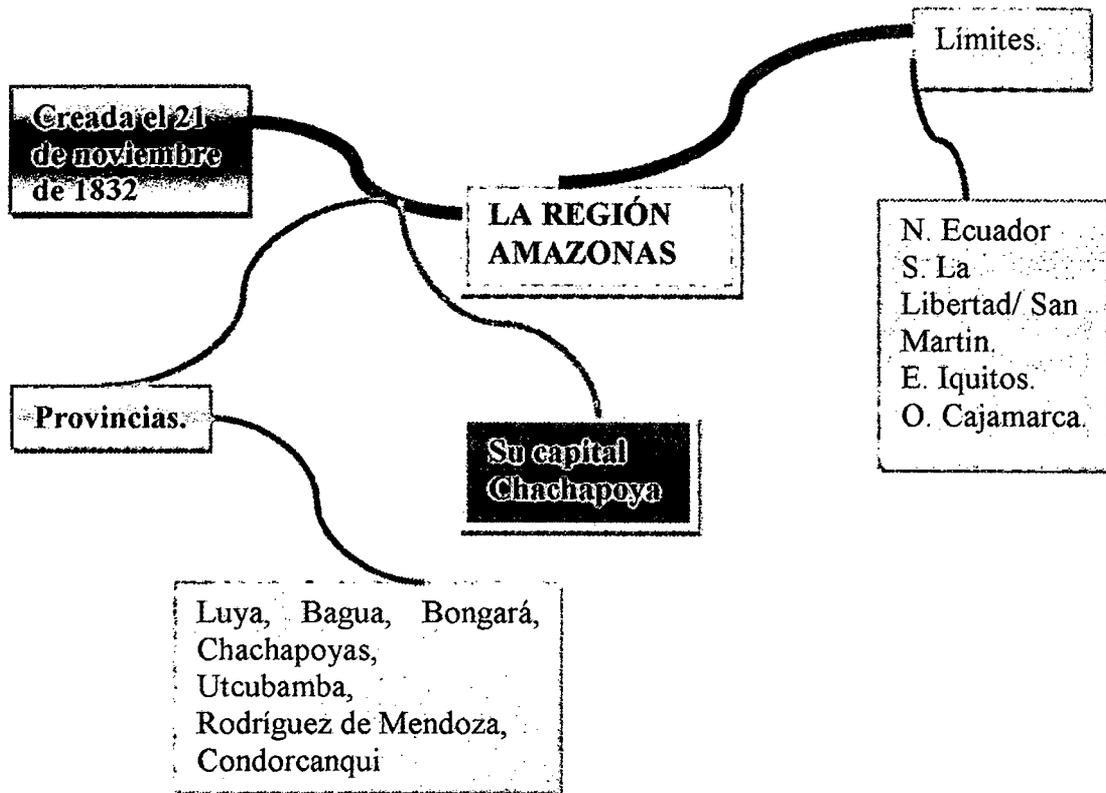
Nuestra meta es conocer hechos históricos y geográficos en su integridad y en su esencialidad, así como en sus principales manifestaciones y concreciones. Pero todo ello

desde un pronunciamiento sencillo, claro, alcanzable por los alumnos, y, al mismo tiempo, riguroso. Se trata de responder, de contestar, de reflexionar siempre -en todos los temas- sobre las mismas cuestiones, sobre las mismas preguntas, sobre los mismos Principios. El dominio de este método, por parte de los estudiantes, es fácilmente alcanzable, como se puede comprobar al implementarse en el aula el modelo didáctico en la fase experimental de la investigación (García y Jiménez, 2007).

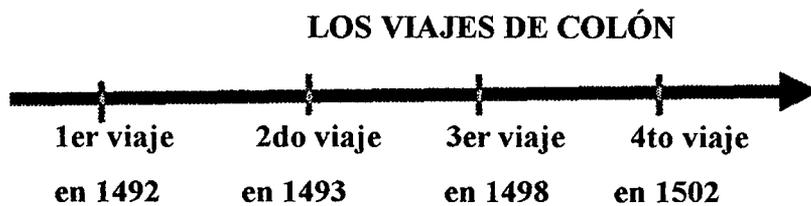
**SELECCIÓN DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO PARA
ENSEÑAR Y APRENDER HISTORIA Y GEOGRAFÍA.
MAPA CONCEPTUAL.**

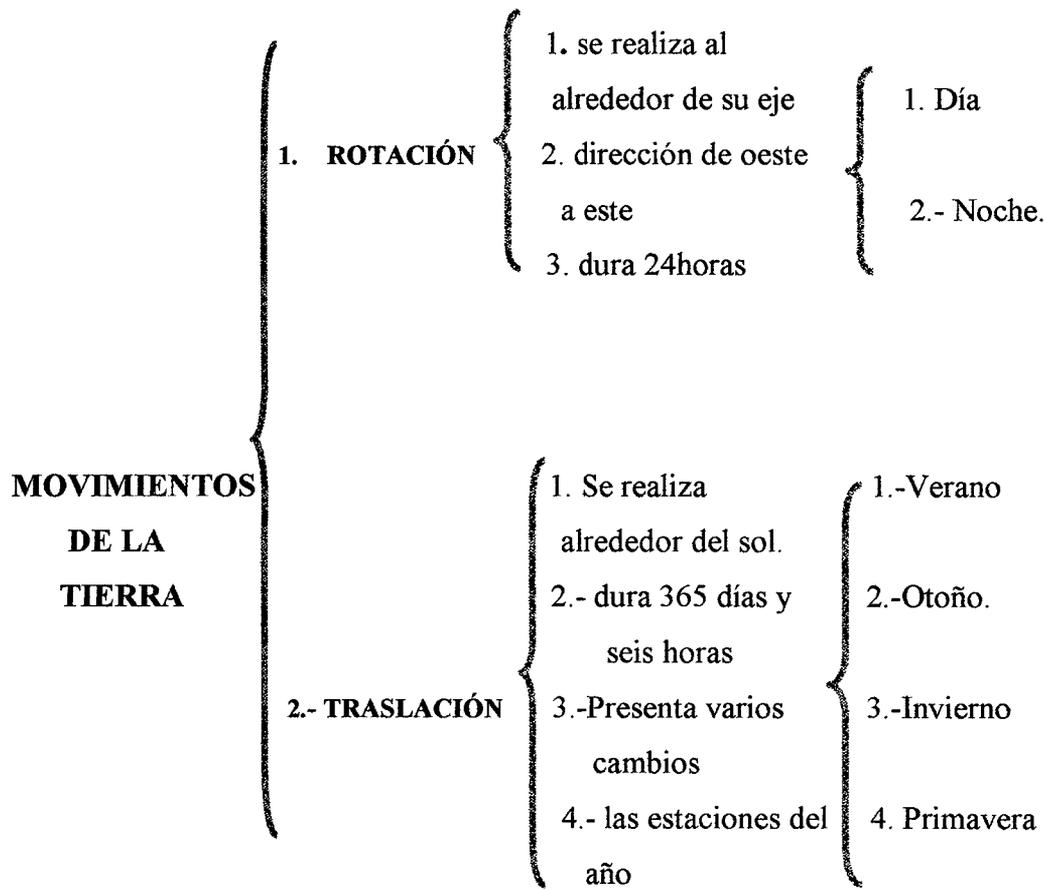


LAS REDES CONCEPTUALES O MAPAS SEMÁNTICOS.

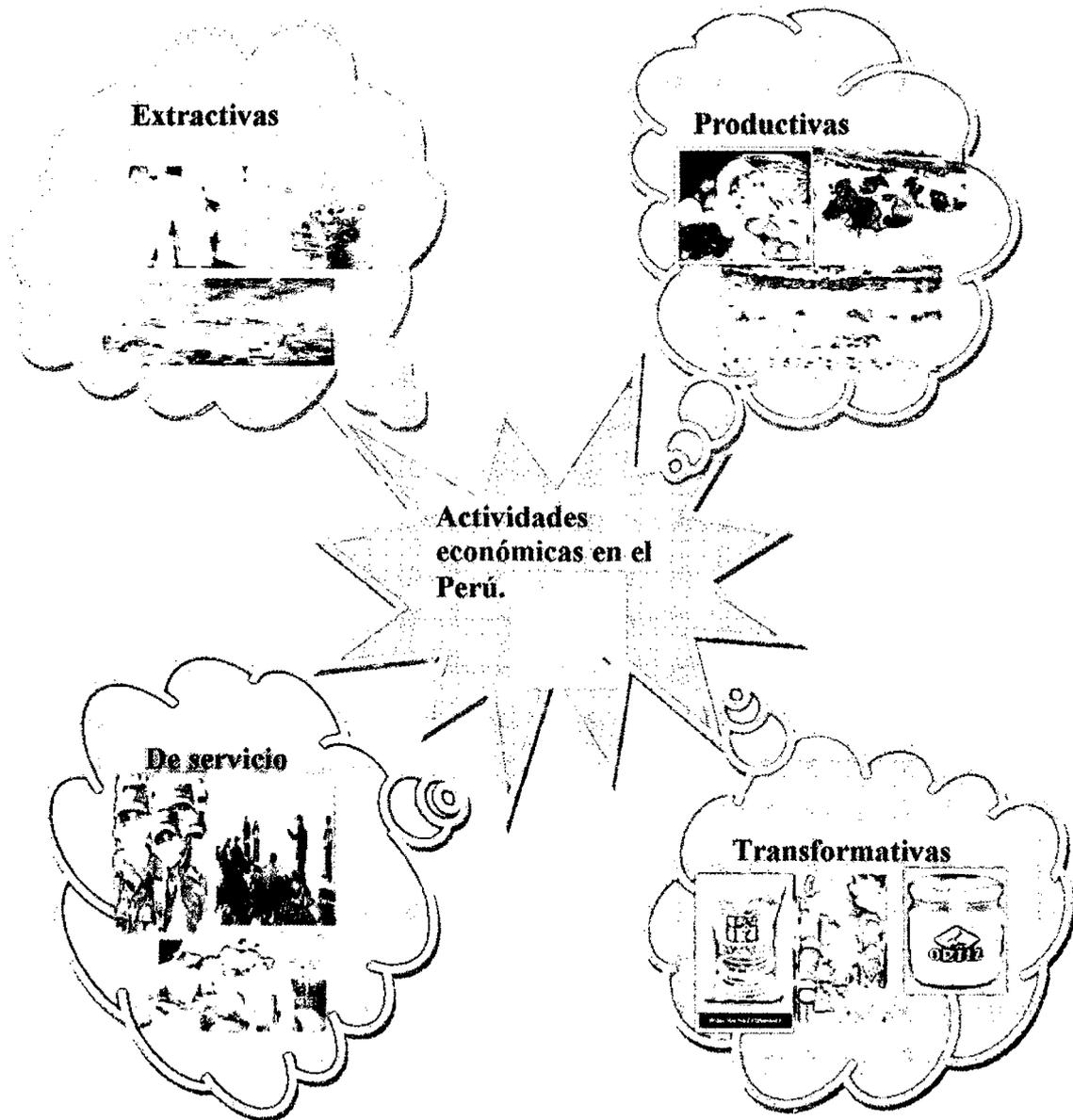


LÍNEA DE TIEMPO.



ESQUEMA DE LLAVES:

Mapas mentales



1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.5.1.- OBJETIVO GENERAL:

- Demostrar la influencia de los organizadores del conocimiento en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de Personal Social.

1.5.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los diferentes organizadores del conocimiento para el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de Personal Social.
- Describir los organizadores de conocimiento adecuados para el proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de Personal Social.
- Identificar al organizador con más influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Identificar al organizador con menos influye en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.6.- HIPÓTESIS

1.6.1.- HIPÓTESIS ALTERNA (HA)

Si se aplica organizadores del conocimiento entonces influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de personal social en los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan” del distrito de Santo Tomas -2010.

1.6.2 HIPÓTESIS NULA (H0)

Si se aplica, organizadores del conocimiento entonces no influye el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de personal social en los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan” del distrito de Santo Tomas -2010

1.7.- SISTEMATIZACIÓN DE VARIABLES

1.7.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Organizadores del conocimiento.

1.7.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.8.- LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

En la investigación se contó con poca información bibliográfica especializada y actualizada acerca de los organizadores del conocimiento empleados en la enseñanza – aprendizaje en el área de personal social motivo por el cual se trato en lo posible adecuar y adaptar la información requerida, acorde a la realidad educativa.

Escasos trabajos de investigación acerca de los organizadores de conocimiento empleados para mejorar la enseñanza – aprendizaje en el área de personal social.

II MATERIAL DE ESTUDIO

II MATERIAL DE ESTUDIO

2.1.- POBLACION Y MUESTRA

La población y la muestra estuvo conformada por los 19 alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan” del distrito de Santo Tomas -2010.

2.2.- DISEÑO DE INVESTIGACION

Diseño pre-experimental.

Ge: 01 X 02

Donde:

Ge: Grupo experimental.
 O1: pre prueba
 O2: pos prueba.
 X: Organizadores del Conocimiento.

2.3.- MÉTODOS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.

2.3.1.- MÉTODOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tratándose de una investigación pre experimental se ha empleado método científico; está integrado por los siguientes procedimientos: planteamiento del problema, formulación del problema, formulación de la hipótesis, etc.

2.3.2.- TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Este proceso de recolección de datos se realizó mediante:

- La observación.
- Cuestionario.

2.3.3.- INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se elaboró el instrumento denominado “cuestionario de organizadores de conocimiento y su influencia en la enseñanza aprendizaje en el área de Personal Social”, que consta 20 ítems con dos alternativas para marcar con una (x) aspa la respuesta que sea conveniente.

2.4.- PROCEDIMIENTOS Y PRESENTACIÓN DE DATOS

2.4.1 PROCEDIMIENTOS

Los procedimientos esenciales han radicado en la prevención de los instrumentos de investigación, que determinaron el uso los organizadores del conocimiento y su influencia en proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Personal Social en los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás, en el 2010.

Asimismo se organizó, presentó y procesó los datos. Después se comprobó y contrastó la hipótesis de investigación. Finalmente se analizó e interpretó la información obtenida; los referidos procedimientos se detallan a continuación.

2.4.2 PRESENTACIÓN DE DATOS

Los datos obtenidos de la presente investigación organizadores del conocimiento y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de personal social en los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás, en el 2010, se presentan en cuadros y gráficos para su mayor entendimiento, en la página de resultados.

2.5.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para el análisis de los resultados se tuvo en cuenta el diseño de investigación en función al único grupo experimental, es decir se realizó la interpretación de influencia de los organizadores del conocimiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Personal Social los resultados obtenidos del pre prueba y pos prueba.

Los datos obtenidos fueron analizados con la prueba perimétrica “t de student” que determinó la estimulación significativa de los organizadores de conocimiento y su influencia en la enseñanza – aprendizaje en el área de personal social. Para ello se utilizó el siguiente procedimiento:

Formulación de la hipótesis

a.- Se utilizó la prueba paramétrica “t de student”.

b.- Se especificó el nivel e significación de la prueba paramétrica, el nivel de significación $\alpha=0.05$ o 5%

Donde:

$$t = \frac{\overline{X}_1 - \overline{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2}}}$$

t = Distribución t student

x_1 : Media aritmética, en la pos prueba después de aplicar el uso de organizadores de conocimiento al grupo experimental.

x_2 : Media aritmética, en la pre prueba

S_1^2 : Desviación estándar de la pos prueba del grupo experimental

S_2^2 : Desviación estándar de la pre prueba del grupo experimental

n_1 : Tamaño de la muestra de la pos prueba.

n_2 : Tamaño de la muestra de la pre prueba.

III. RESULTADOS

III RESULTADOS

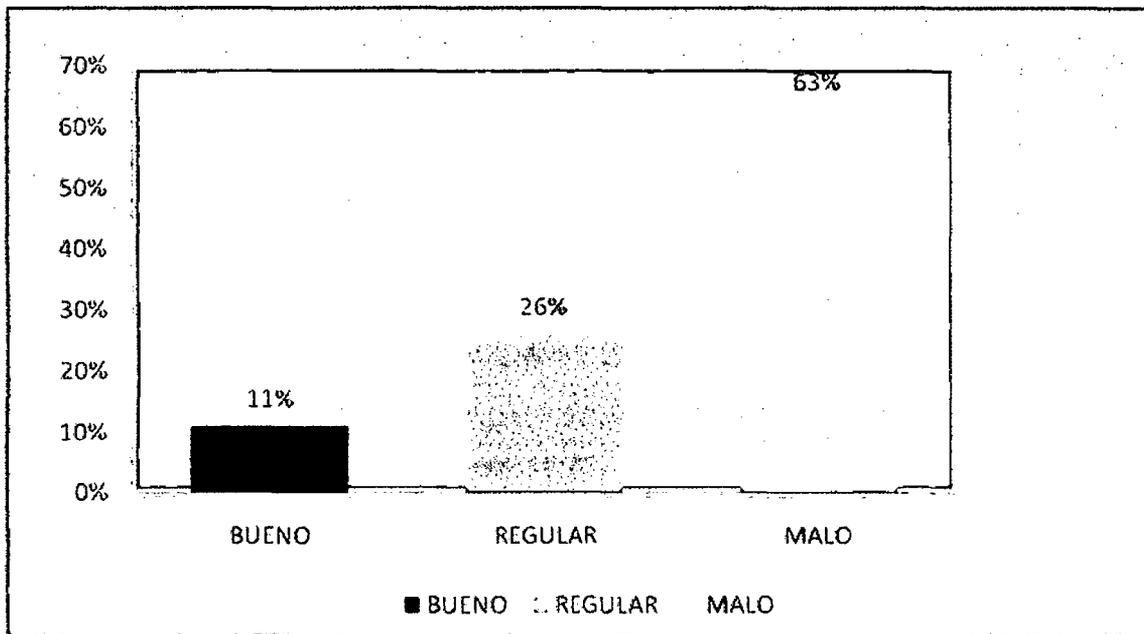
Los datos recolectados después de aplicar el instrumento (cuestionario) fueron tabulados y presentados en tablas de distribución y frecuencias con su respectivo gráfico.

TABLA N° 01: ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 18182 “MANUEL SAAVEDRA LUJAN” DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS -2010

NIVELES DE CONOCIMIENTO	PRE PRUEBA (Ge)	
	Fi	%
BUENO (14 –2 0)	02	11
REGULAR (08 – 13)	05	26
MALO (0 – 07)	12	63
TOTAL	19	100

FUENTE: pre prueba del cuestionario “los organizadores del conocimiento”

GRAFICO N° 01



FUENTE: tabla N°01

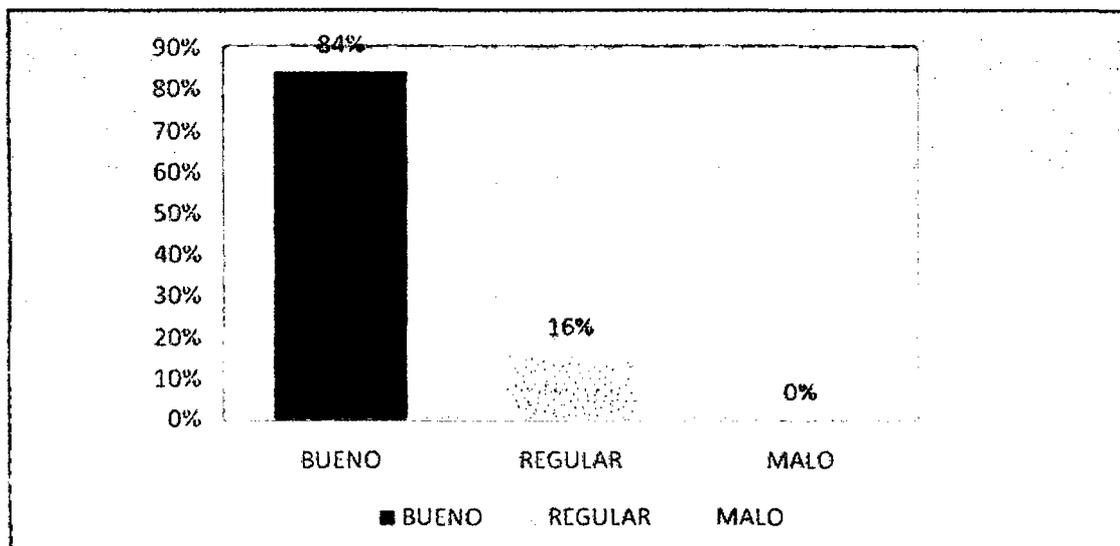
INTERPRETACIÓN: En la tabla N°:01 y gráfico N°: 01 de la (pre prueba) del cuestionario “los Organizadores del Conocimiento” se observa que el 11% de los alumnos tienen un nivel **bueno**, y el 26% están en un nivel **regular** y 63% tienen un nivel **malo**.

TABLA N° 02:

NIVELES DE CONOCIMIENTO	POST PRUEBA (Ge)	
	Fi	%
BUENO (14 – 2 0)	16	84
REGULAR (08 – 13)	03	16
MALO (0 – 07)	00	00
TOTAL	1	100%

FUENTE: Pos prueba del cuestionario “los organizadores de conocimiento”

GRÁFICO N° 02



FUENTE: tabla N° 02

INTERPRETACIÓN

Mientras en la (pos prueba), el 84% de los alumnos están en un nivel **bueno**, el 16% en el nivel **regular** y en el nivel **malo** no tenemos ningún alumno. Aquí predomina en nivel **bueno**, por que se aplicó los organizadores de conocimiento (**mapa conceptual, línea de tiempo y el mapa mental**) y los alumnos han logrado mejorar con éxito la enseñanza - aprendizaje en el área de personal social.

PRUEBA PARAMÉTRICA

TABLA N°03

NIVELES DE CONOCIMIENTO.	x_i	f_i	fix_i	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$
BUENO (14 - 20)	17	02	34	10	100
REGULAR (08 - 13)	11	05	55	4	16
MALO (00 - 07)	4	12	48	-3	9
TOTAL	-	19	137	-	125

FUENTE pre prueba: “Organizadores del conocimiento”

MEDIA ARITMÉTICA

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{137}{19}$$

$$\bar{x} = 7.2$$

$$\bar{x} = 7$$

DESVIACIÓN ESTANDAR

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \frac{\sqrt{125}}{19}$$

$$S = \sqrt{6.57}$$

$$S = 2.56$$

VARIANZA

$$S^2 = \frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}$$

$$S^2 = \frac{137}{19}$$

$$S^2 = 7.21$$

TABLA N°: O4

NIVELES DE CONOCIMIENTO.	x_i	f_i	fix_i	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$
BUENO (14 - 20)	17	16	272	1	1
REGULAR (08 - 13)	11	3	33	-5	25
MALO (00 - 07)	4	0	0	-12	144
TOTAL	-	19	305	-	170

MEDIA ARITMÉTICA

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{305}{19}$$

$$\bar{x} = 16.05$$

$$\bar{x} = 16$$

DESVIACIÓN ESTÁNDAR

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \frac{\sqrt{170}}{19}$$

$$S = \sqrt{8.9}$$

$$S = 2.98$$

VARIANZA

$$S^2 = \frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}$$

$$S^2 = \frac{170}{19}$$

$$S = 8.94$$

PRUEBA PARAMÉTRICA “t” DE STUDENT
RESUMEN DE DATOS

Pos prueba Ge	Pre prueba (Ge)
$n_1 = 19$	$n_1 = 19$
$\bar{x}_1 = 16$	$\bar{x}_1 = 7$
$S_1 = 2.98$	$S_1 = 2.56$
$S_1^2 = 8.94$	$S_1^2 = 7.21$

$$tc = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n} + \frac{S_2^2}{n}}}$$

$$tc = \frac{16 - 7}{\sqrt{\frac{8.94}{19} + \frac{7.21}{19}}}$$

$$tc = \frac{9}{\sqrt{\frac{16.15}{19}}}$$

$$tc = \frac{9}{\sqrt{0.85}}$$

$$tc = \frac{9}{0.92}$$

$$tc = 9.78$$

Grado de libertad

$$gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$gl = 19 + 19 - 2$$

$$gl = 36$$

T Tabula

$$tt = gl(\alpha)$$

$$tt = 36 \times 0.005$$

$$tc = 9.78 > tt = 0.18$$

Decisión: se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna por ser la t calculada (9.78) mayor que la t tabular (0.18) esto demuestra que los organizadores de conocimiento (**mapa conceptual, línea de tiempo, mapa mental**) ayudaron a mejorar la enseñanza – aprendizaje en área de personal social de los alumnos.

IV DISCUSIÓN DE RESULTADOS

IV DISCUSION DE RESULTADOS

- En base a las diversas perspectivas de los autores citados acerca de los organizadores de conocimiento y su influencia en el aprendizaje enseñanza en el área de personal social de los alumnos de sexto grado de la Institución Educativa N° 18182 “Manuel Saavedra Luján” del distrito de Santo Tomás – 2010.
- El medio más recomendable para el desarrollo y aprendizaje de los organizadores de conocimiento en el nivel primario, es la utilización adecuada de estos recursos y el buen desenvolvimiento del docente demostrando su capacidad y el buen manejo de estos organizadores ya que esto es una herramienta fundamental que avala superar y mejorar el uso de los organizadores de conocimiento no solo en la educación primaria, sino también el secundaria y en la educación superior. A demás es fundamental que los docentes de manera creativa y hábilmente den el buen uso necesario a estos organizadores y así lograr una buena enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.
- **Edith Abarzúa**, et al, quien manifiesta que una herramienta fundamental para le enseñanza – aprendizaje de las ciencias sociales la constituye los organizadores del conocimiento puesto que estos desarrollan de habilidades de comprensión, donde los estudiantes puedan ajustar, flexibilizar e incorporar nueva información, autorregulando su propio aprendizaje. De acuerdo con este autor los organizadores del conocimiento ayudan a desarrollar sus propias habilidades a los alumnos cumpliendo un papel muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Es bueno señalar también a **Camacho María**, los organizadores del conocimiento proponen al alumno un modo diferente de acercamiento a los contenidos y le facilita el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión de los diferentes temas de estudio. Estos organizadores del conocimiento también pueden ser utilizados como instrumentos de evaluación y auto evaluación.

V CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

- Los Organizadores de Conocimiento seleccionados (mapa conceptual, línea de tiempo, mapa mental) ayudan a mejorar la enseñanza – aprendizaje del área de Personal Social.
- El análisis o la aplicación del primer cuestionario “los organizadores de conocimiento” demuestra que los alumnos desconocían casi en su mayoría del tema.
- Al aplicar el los organizadores del conocimiento se logra desarrollar significativamente la enseñanza – aprendizaje del área de personal social, demostrado en tablas y gráficos en el cual en pre prueba se obtuvo un 11% del nivel bueno y en el pos prueba se logró el 84% del nivel bueno.
- El mapa conceptual es el organizador que más influye en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los alumnos. El mapa mental es el organizador que menos se emplea en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Los organizadores de conocimiento son un herramienta fundamental para la enseñanza – aprendizaje en cualquier área

VI RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

- Los docentes del nivel primario con creatividad, deben seleccionar, programar y emplear los organizadores del conocimiento como materiales didácticos en todas las áreas.
- Emplear de manera permanente y continua los organizadores del conocimiento durante el desarrollo de la clase para hacer así más interesante y llegar a un aprendizaje significativo.
- Al usar los organizadores del conocimiento (mapa conceptual, línea de tiempo, mapa mental) se utilice gran variedad de colores, gráficos pues esto permite llamar la atención y el interés de los alumnos por el tema.
- Los docentes y los estudiantes deben tener conocimiento y emplear según las necesidades los diferentes organizadores del Conocimiento en las áreas del proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Los organizadores del conocimiento se deben emplear emplean como medio de sistematización de una sesión de aprendizaje.

*REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS*

BIBLIOGRAFIA

- Ausbel D. (1978) Psicología Educativa. Un punto de vista cognitivo. Editorial Trilla. Págs. 305.
- Burón, J. (2002) Enseñar a aprender Sexta edición editorial El Mensajero Bilbao, España
- Camacho María, et al. (2005 - 2006) Aplicación de los Organizadores Gráficos en el área de Lenguaje y Comunicación en aras de conseguir aprendizajes significativos. S/Edit. Págs. 115.
- Coll, C. (1996) Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Editorial. Paidós. Buenos Aires, Argentina. Págs. 175.
- Edith Abarzúa, et al (2008). Organizadores del Conocimiento: Una propuesta metodológica para potenciar el aprendizaje significativo en ciencias sociales S/Edit. Págs. 150.
- Fuentes, L. (2006) Organizadores gráficos: un intento de valoración como estrategia de comprensión en estudiantes universitarios. S/Edit. Págs. 325.
- Huertas. M (2001). Enseñar a Aprender significativamente. Ed. San Marcos, Lima – Perú. Págs. 350.
- Jiménez, J. A. y García, A. L. (2005). Los Principios Científico-Didácticos y su implementación en la enseñanza de la Geografía y de la Historia. Córdoba-España. S/Edit. Págs. 200.
- Moncayo. M. (S/A) los Organizadores Gráficos S/Edit. Págs. 180.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular Lima- Perú S/Edit. Págs. 135
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1999). “Plan Nacional de Capacitación Docente, Lima – Perú. S/Edit. Págs. 140.
- Montoya R. (2008). Estrategias metodológicas para el aprendizaje significativo de las Ciencias Sociales en niños(a) del tercer grado de la Institución Educativa N° 18061 “Señor de los Milagros” del Distrito del Molinopampa – 2008 S/Edit. Págs. 85.
- Navarro P. (1999). Antología Educativa. Lima – Perú. S/Edit. Págs. 210.
- Ontoria. A. et al. (2000) Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid-España. S/Edit. Págs. 280.

- Rojas C. (2000). Didáctica de las Ciencias Sociales. Editorial. Magistral, Lima – Perú. Págs. 380
- Vallés, A. & Vallés, C. (2006) Comprensión lectora y estudio. Intervención psicopedagógica. Ed. Promolibro, Valencia- España. Págs. 368.

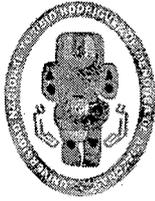
SITIOS EN WEB

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Historia>.
- <http://www.reportajes.org/2008/01/15/definicion-de-historia>.
- <http://www.escolar.com/avanzado/historia001.htm>.
- <http://mapserver.inegi.gob.mx/geografia/espanol/prodyserv/m>.

ANEXOS

ANEXO N°:01

*Cuestionario: ORGANIZADORES DE
CONOCIMIENTO
(PRE PRUEBA Y POS PRUEBA)*



**UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRÍGUEZ
DE MENDOZA" DE AMAZONAS.
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



PRE Y POS PRUEBA DE ORGANIZADORES DE CONOCIMIENTO

Institución Educativa:

Nombres y apellidos:

Grado: _____

Instrucciones: A continuación te presentamos una serie de preguntas (ítems), marca con un aspa (x) la palabra (SI) o (NO) la respuesta que crees conveniente.

Ejemplo.

Ítems	SI	NO
¿ Es importante el uso de un Organizador de Conocimiento en una clase de Personal Social ?	X	

Esto significa que si es importante el uso de organizadores de conocimiento en una clase de Personal Social por lo tanto el aspa (x) está marcando la columna de la palabra SI.

Ítems	SI	NO
1.¿ Sabes qué es un Organizador de Conocimiento?		
2.¿Tu profesor utiliza Organizadores de Conocimiento para explicar sus clases?		
3.¿Le han explicado a cerca de los Organizadores de Conocimiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje?		
4.¿Conoces algunos Organizadores de Conocimiento?		
5.¿El Mapa Conceptual, la Línea de Tiempo y el Mapa Mental serán Organizadores de conocimiento?		
6.¿Sabes qué es un Mapa Conceptual?		
7.¿ Sabes organizar un resumen en un Mapa Conceptual?		
8.¿ Sabes qué es la Línea de Tiempo?		
9.¿ Sabes organizar una Línea de Tiempo?		

10.¿ Sabes qué es un Mapa Mental?		
11.¿ Sabes elaborar un Mapa Mental?		
12.¿ Entiendes más la clase cuando el profesor usa un Mapa Conceptual?		
13.¿ Entiendes más la clase cuando el profesor usa una Línea de Tiempo?		
14.¿ Entiendes más la clase cuando el profesor usa un Mapa Mental?		
15.¿ Se te hace más fácil exponer un tema usando un Mapa Conceptual?		
16.¿ Se te hace más fácil exponer un tema usando una Línea de Tiempo?		
17.¿Se te hace más fácil exponer un tema usando un Mapa Mental?		
18¿Es importante el uso de un Mapa Conceptual en el área de Personal Social?		
19.¿Es importante el uso de la Línea de Tiempo en el área de Personal Social?		
20.¿Es importante el uso de un Mapa Mental en el área de Personal Social?		

*ANEXO N°: 02 CODIFICACIÓN Y
TABULACIÓN DE DATOS*

CODIFICACIÓN Y TABULACIÓN DE DATOS DE LA PRE PRUEBA																						
N° DE ORD.	ÍTEMS																				PUNTAJE	ORG. DE CON.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
01	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	09	REGULAR
02	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	04	MALO
03	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	14	BUENO
04	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	04	MALO
05	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	01	REGULAR
06	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	14	BUENO
07	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	10	REGULAR
08	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	03	MALO
09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	02	MALO
10	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	04	MALO
11	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	09	REGULAR
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	00	MALO
13	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	04	MALO
14	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	07	MALO
15	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	09	REGULAR
16	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	04	MALO
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	00	MALO
18	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	04	MALO
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	00	MALO

LEYENDA

EASCALA DE MESURACIÓN	
NIVELES DE CONOCIMIENTO	PUNTAJE
BUENO	14 – 20
REGULAR	08 – 13
MALO	00 – 07

CODIFICACIÓN Y TABULACIÓN DE DATOS DE LA POST PRUEBA																						
N° DE ORD.	ÍTEMS																				PUNTAJE	ORG. DE CON.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BUENO
02	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	BUENO
03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	BUENO
04	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	13	REGULAR
05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	BUENO
06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BUENO
07	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	BUENO
08	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	15	BUENO
09	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	13	REGULAR
10	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	BUENO
11	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	BUENO
12	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	14	BUENO
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BUENO
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	17	BUENO
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	BUENO
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18	BUENO
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	BUENO
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18	BUENO
19	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	11	REGULAR

LEYENDA

EASCALA DE MESURACIÓN	
NIVELES DE CONOCIMIENTO	PUNTAJE
BUENO	14 – 20
REGULAR	08 – 13
MALO	00 – 07

ANEXO N°:03

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES		
ACTIVIDAD REALIZADA	FECHA	HORA
Aplicación de la pre prueba	07/06/10	9:40 a.m. – 10:20 a.m.
Actividad N° 01	“Explicando la elaboración de organizadores de conocimiento”. Mapa conceptual, línea de tiempo, mapa mental 08/06/10	11:40 am._ 1: 00 pm.
Actividad N° 02	ETAPAS DE LA HISTORIA DEL PERÚ Usando una línea de tiempo 09/06/10	9: 40.am 1: 00.Pm
Actividad N° 03	EL TAHUANTINSUYO Usando el mapa conceptual y el mapa mental 10/06/10	8:00.am - 1.00 pm
Actividad N° 04	CONQUISTA Y VIRREINATO DEL PERÚ Usando un mapa conceptual 11/06/10	8:00. a.m. – 11:20. a.m.
Aplicación de la pos prueba.	11/06/10	10: 40.a.m. – 11:20a.m.

LOS ORGANIZADORES DE CONOCIMIENTO

Son una forma de hacer un resumen de una manera grafica y esto nos ayudan a entender mejor las explicaciones de los profesores, nos ayudan también en la planificación de una actividad y nos facilitan en todo tipo de explicaciones.

A continuación veremos algunos organizadores de conocimiento que se utilizan en área de personal social y aprenderemos también a elaborarlo.

1.- EL MAPA CONCEPTUAL:

El mapa conceptual debe ser muy vistoso, por lo que se debe remarcar los conceptos más importantes del tema.

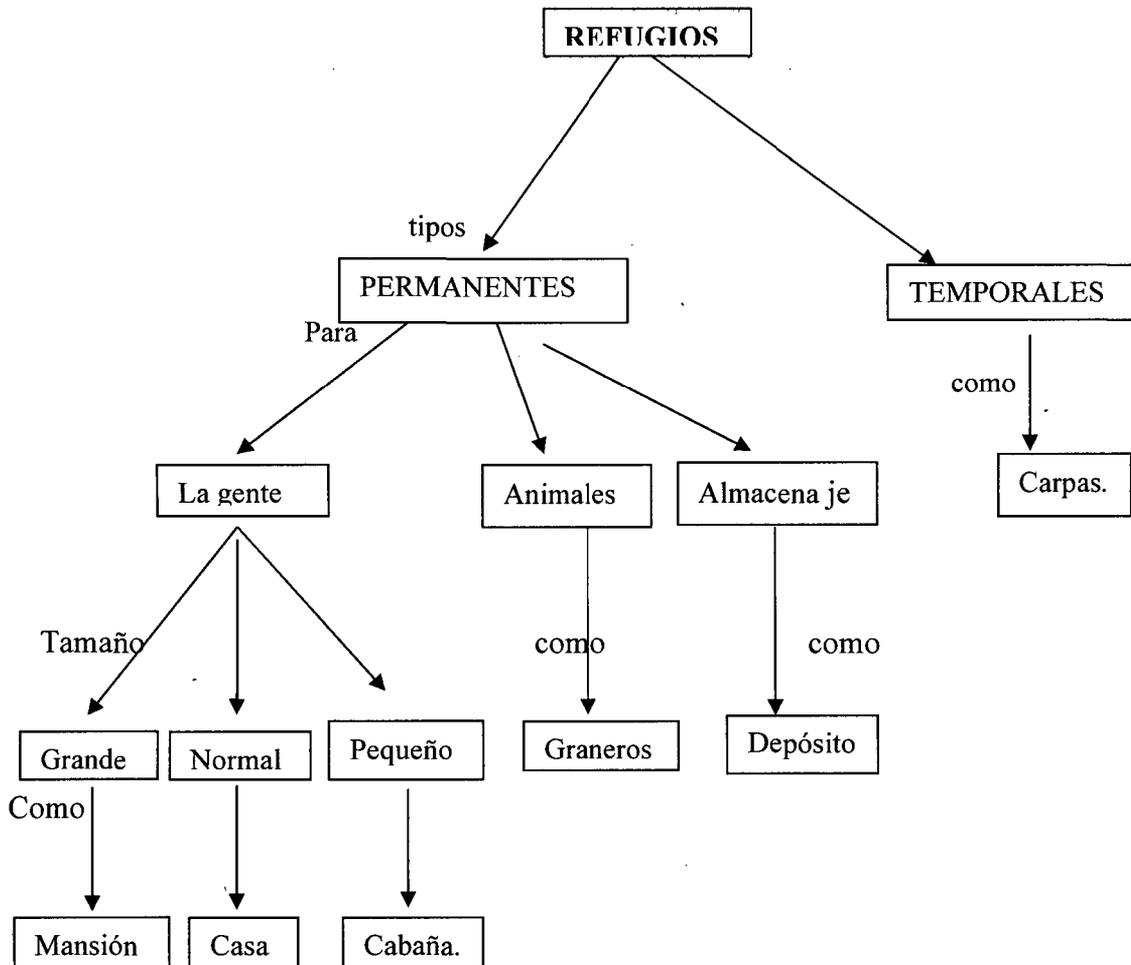
¿Cómo se elabora un mapa conceptual?

El profesor explica brevemente y con ejemplos el significado los conceptos, de la palabra, de la palabra enlace, y las proposiciones.

- Escogemos un punto o apartado del tema que sea significativo y muy familiar.
- Escribimos en la pizarra dos columnas, en lado los conceptos en el otro las palabras enlace
- Seleccionamos los conceptos y los asignamos un orden.
- Elaboramos el mapa conceptual ubicando los conceptos más generales arriba seguido de los conceptos más específicos unidos por las palabras enlace, se utiliza diferentes colores. Ejemplo:

REFUGIO

CONCEPTOS	PALABRAS ENLACE
• Permanentes, temporales	- Tipos
• La gente, animales, almacenaje	- para
• Grande, normal, pequeño	- Tamaño
• Mansión, casa, cabaña, graneros depósitos, carpas	- Como



EL MAPA MENTAL:

Es un organizador de conocimiento que nos permite representar de manera gráfica y creativa los conocimientos de un tema.

Elaboración.

- Se crea una imagen central del tema.
- Se fija la cantidad de elementos a incorporar.
- Se dibuja empleado una forma creativa en tema central y sus conexiones.
- Se diseña el mapa mental.

Ejemplo.

- También se puede hacer dibujos o pegar figuras que represente a cada acontecimiento.

Los viajes de Colón

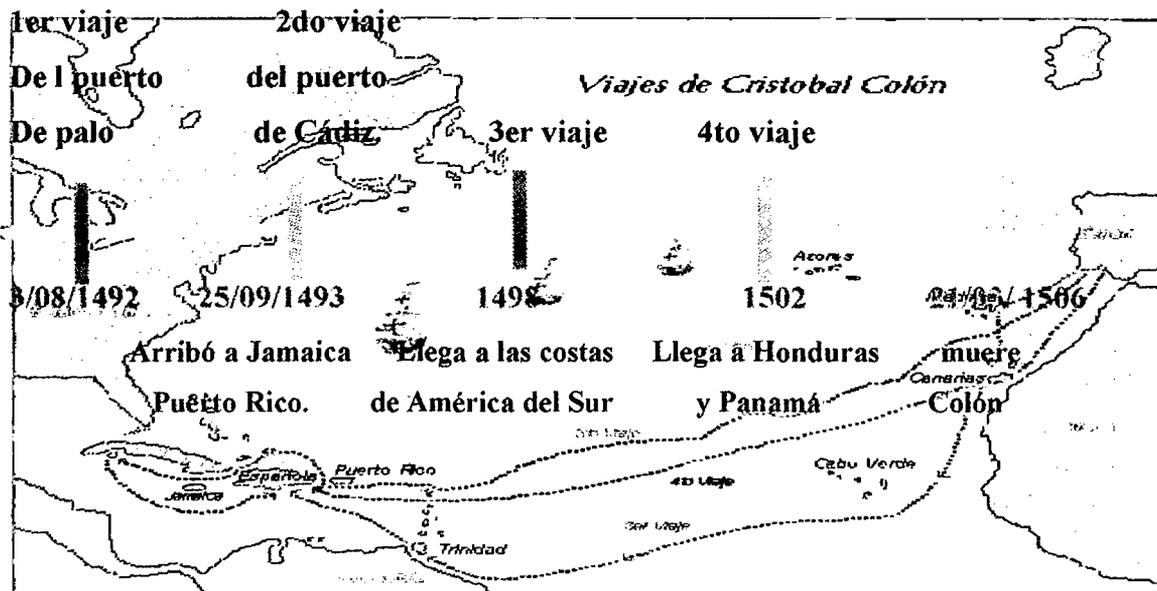
Primer viaje: parten el 3 de agosto de 1492 del puerto de Palos en tres embarcaciones; La Niña, La Pinta y La Santa María. El 12 de octubre descubren la isla de Guanahani.

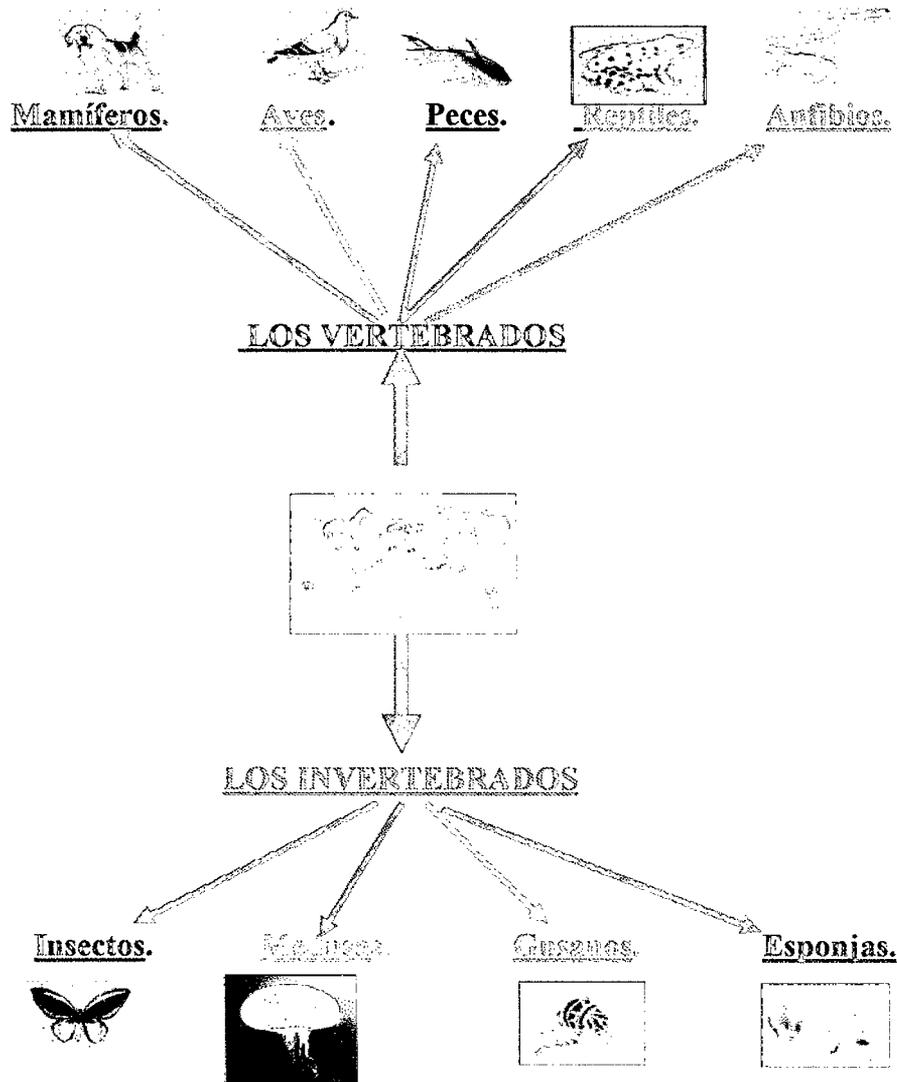
Segundo viaje: Parten el 25 de setiembre de 1493 del puerto de Cádiz con 17 naves y 1500 hombres, arribó a Jamaica, Puerto Rico.

Tercer viaje: Se realizó en 1498, arribó a la isla de Trinidad tocó por primera vez las costas de América del Sur.

Cuarto viaje: se realizó en 1502 arribó a Honduras y Panamá.

Los viajes de Colón en una línea de tiempo





LÍNEA DE TIEMPO:

Es un organizador de conocimiento que nos permite ubicar la fecha, los años y acontecimientos en un determinado tema.

Elaboración:

- En una hoja de borrador seleccionamos las fechas, los años y acontecimientos más importantes.
- Trazamos una línea de forma horizontal, vertical, diagonal de acuerdo al gusto y también del tema.
- De menor a mayor y de izquierda a derecha colocamos la fecha y los años de cada acontecimiento. Ejemplo.

SESION DE APRENDIZAJE N° 01**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1.- Institución Educativa: N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan”
 1.2.- Lugar : Santo Tomás.
 1.3.- Grado : Sexto.
 1.4.- Área : Personal Social.
 1.5.- Profesor : Mayolo, Calla Tafur.
 1.6.- Fecha : 09/06/2010.

II.- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “Etapas de la Historia del Perú”**III.- ELEMENTOS CURRICULARES:**

CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2.2.- Lee e interpreta representaciones temporales de la historia nacional expresadas en una línea de tiempo.	1.- Diferencia las diferentes etapas de la historia del Perú. 2.- Separa las fechas y años de las etapas de la historia del Perú. 3.- explica las etapas de la historia del Perú mediante una línea de tiempo	Ficha de trabajo

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO:

Estrategias Metodológicas	Medios y materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a los alumnos. • Actividades permanentes. • Dialogamos sobre algunos hechos sobre la historia del Perú. • Hacemos las siguientes preguntas. ¿Sabes cuándo inicio la primera etapa de la historia del Perú? 	Plumones Papelotes Regla Colores Copias.

<p>¿Saben cuándo inicio la segunda etapa de la historia del Perú?</p> <p>¿Saben cuándo inicio la tercera etapa de la historia del Perú?</p> <p>A través de estas preguntas declaramos el tema “etapas de la historia del Perú”.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explicamos el tema.• Reforzamos el tema explicando a través de una línea de tiempo.• Formamos grupos y elaboramos una línea de tiempo.• Exponen sus trabajos.• Investigan a cerca del Tahuantinsuyo.	
--	--

HOJA CIENTÍFICA

ETAPAS DE LA HISTORIA DEL PERÚ UBICADOS EN UNA LÍNEA DE TIEMPO

**Etapa del Perú
autónomo**

Con pacaicasa.



(pueblos primitivos)

**Etapa del Perú
dependiente.**

Con la invasión

Española



(invasión, conquista, virreinato
o colonia, emancipación)

Etapa del Perú

independiente



(la República)

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- Institución Educativa: N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan”
 1.2.- Lugar : Santo Tomás.
 1.3.- Grado : Sexto.
 1.4.- Área : Personal Social.
 1.5.- Profesor : Mayolo, Calla Tafur.
 1.6.- Fecha : 10/06/2010.

II.- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “El Tahuantinsuyo”

III.- ELEMENTOS CURRICULARES:

CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2.12.- Reflexiona y expresa su opinión crítica de los procesos económicos, políticos y sociales más importantes ocurridos durante el Tahuantinsuyo.	1.- Explica a cerca del Tahuantinsuyo mediante un mapa mental. 2.- Participa activamente en clase.	Ficha de trabajo

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO:

Estrategias Metodológicas	Medios y materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Leemos la leyenda de “Manco Capac y Mama Ocllo”. • Analizamos la lectura mediante las preguntas: ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Cómo se llaman los personajes principales? ¿De dónde salieron estos personajes? • Leemos la leyenda de los hermanos Ayars. • Analizamos la lectura. 	Plumones Papelotes Regla Colores Copias.

<ul style="list-style-type: none">• Mediante esto declaramos el tema.• Sistematizamos el tema mediante un mapa mental.• Mediante grupos de trabajo diseñan un mapa mental a cerca del tema.• Exponen sus trabajos.• Investigan a cerca del virreinato del Perú.	
---	--

HOJA CIENTÍFICA

La leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo



"El Sol, viendo el estado penoso de los hombres, creó una pareja: Manco Cápac el varón y Mama Ocllo, su esposa y hermana; les colocó un cetro de oro, y les ordenó ir por el mundo para civilizar a los pobladores. Les encargó fundar un reino, e implantar en él culto al Sol.

Manco Cápac y Mama Ocllo salieron de las espumas del Lago Titicaca en la Isla del Sol (Bolivia), y avanzaron hacia el norte. El cetro de oro les serviría para encontrar el lugar ideal para la fundación del Imperio, pues en él se hundiría el bastón hasta desaparecer.

Después de un largo recorrido, el cetro se hundió en el cerro Huanacauri. Manco Cápac y Mama Ocllo se establecieron allí. Ambos ayudaron a mejorar el lugar; enseñaron a los hombres a trabajar la tierra y a construir canales. A las mujeres Mama Ocllo les enseñó a coser, cocinar y hacer telares.

Leyenda de los Hermanos Ayar.



Se cuenta que el Dios Huiracocha dispuso que los hombres poblaran la tierra. Y fue así como salieron, de una cueva, cuatro hermanos y cuatro hermanas.

Ayar Cacha, el más fuerte, fue encerrado por sus hermanos en una cueva, junto al carro Huanacaure.

Ayar Uchu, fue convertido en piedra.

Mama Huaco, lanzó dos varas de oro al aire, de las que solo una se clavó firmemente en la tierra. Indicando el lugar donde debían establecerse. Ayar Auca, al igual que Ayar Uchu, se convirtió en piedra.

Ayar Manco, el último hermano, fundó el imperio Incaico. Y además se cambió el nombre por el de Manco Cápac.

EL TAHUANTINSUYO

Llamado también Imperio de los Incas comienza a formarse hacia el siglo IX o X. D. C. cuando se desarrolla la cultura quechua. Los quechuas eran gobernados por curacas, estos curacas eran llamados incas, pero eso cuando lograron más su expansión, el imperio fue llamado Tahuantinsuyo. Los incas lograron un gran desarrollo social económico y político. Fueron ampliando progresivamente su extensión de su territorio mediante sus estrategias sostenido por ejército poderoso. El apogeo del imperio inca fue conseguido durante el gobierno de Pachacutec. En ese momento el Cusco fue la centro del nuevo imperio y el poder se centralizó en la persona del Inca.

Sociedad

Estaba constituida por:

- Elite cuzqueña: El inca y sus parientes
- Burocracia estatal.
- Curacas
- El pueblo

Religión

Dioses:

Wiracocha Dios ordenador

Inti Sol

Pachamama Tierra

Mallqui Momias Sagradas

Arquitectura

Era sencilla, monumental y de formas típicas repetidas.

Tejidos

Hechos de algodón y lana de auquénidos

Cerámica

Fue policroma, diseños geométricos, etc.

Metalurgia

Trabajaron el oro, la plata y el cobre.

Ubicación

Se ubicó en los actuales países de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, norte de Argentina y Chile

División política

Se subdividió en:

- Chinchaysuyo
- Antisuyo
- Coyasuyo
- Contisuyo

Caída del imperio

El sucesor de Huayna Cápac, Ninancoyuchi, murió.

Al suceder esto, Huáscar y Atahualpa quisieron ser el inca, pero Atahualpa fue quien quedó como inca, pues retó a Huáscar y lo derrotó. Este fue encerrado.

Pero sin darse cuenta, mientras luchaban, los españoles llegaron y conquistaron. Pues al ver a un pueblo dividido, se dispusieron a conquistarlo.

Atahualpa, al regresar como vencedor se enteró de lo ocurrido, el quiso pelear, pero como el pueblo se había dado cuenta de que si seguían divididos no iban a llegar a nada, apoyaron a los españoles.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- Institución Educativa: N° 18182 “Manuel Saavedra Lujan”
 1.2.- Lugar : Santo Tomás.
 1.3.- Grado : Sexto.
 1.4.- Área : Personal Social.
 1.5.- Profesor : Mayolo, Calla Tafur.
 1.6.- Fecha : 11/06/2010.

II.- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “El Virreinato del Perú”

III.- ELEMENTOS CURRICULARES:

CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2.12.-. Reflexiona y expresa su opinión crítica de los procesos económicos, políticos y sociales más importantes ocurridos durante el Virreinato del Perú.	1.- Describe el Virreinato del Perú. 2.- Hace un resumen del Virreinato del Perú haciendo uso del mapa conceptual. 3.- expone su resumen mediante el mapa conceptual.	Ficha de trabajo

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO:

Estrategias Metodológicas	Medios y materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Recordamos la clase pasada “el Tahuantinsuyo”. • Entregamos un texto para hacer un resumen • Analizamos el texto a través de las siguientes preguntas. 	Plumones Papelotes Regla Colores

<p>¿De qué trata el texto?</p> <p>¿Qué cambios encontramos?</p> <ul style="list-style-type: none">• Explicamos el tema “El Virreinato del Perú”.• Forman grupos de trabajo y realizan un mapa conceptual con el resumen del texto.• Exponen sus trabajos.	Copias.
---	---------

HOJA CIENTÍFICA

EL VIRREYNATO DEL PERÚ

Virreinato del Perú, entidad político-administrativa establecida por España en 1542, durante su periodo colonial de dominio americano, que en su máxima extensión, incluyó los actuales territorios de Colombia, Ecuador, Bolivia Perú, así como los de Chile y Argentina, pero que, a lo largo del siglo XVIII, y hasta la independencia de esas zonas respecto del poder español, apenas comprendía poco más de lo que hoy en día es Perú.

Terminada la conquista del Tahuantinsuyo por los españoles se estableció el virreinato. Al producirse este hecho se notaron los siguientes cambios.

- Las autoridades eran nombradas por el rey de España representado en el Perú por un virrey
- Cusco dejó de ser capital del Perú, pasando ese privilegio a Lima, capital del Virreinato, fundada por Francisco Pizarro.
- Las leyes de los incas se cambiaron por las leyes de España.
- Se impuso la lengua, la religión y las costumbres españolas.
- La sierra deja de ser la región más importante del Perú. Ahora es la costa, donde los virreyes construyen puertos y aldeas.
- La agricultura dejó de ser la actividad más principal de los peruanos. Se dio más importancia a la extracción de los minerales preciosos. Oro, plata.
- Los españoles cambiaron el nombre de Tahuantinsuyo por el del Perú, con el que fue conocido nuestro territorio en adelante.

El mestizaje: con el virreinato comenzó el mestizaje social y cultural del Perú. Se llaman mestizos a los hijos de padre blanco y madre india o viceversa. También de hijos de indio y negra, de negra y blanca y viceversa.

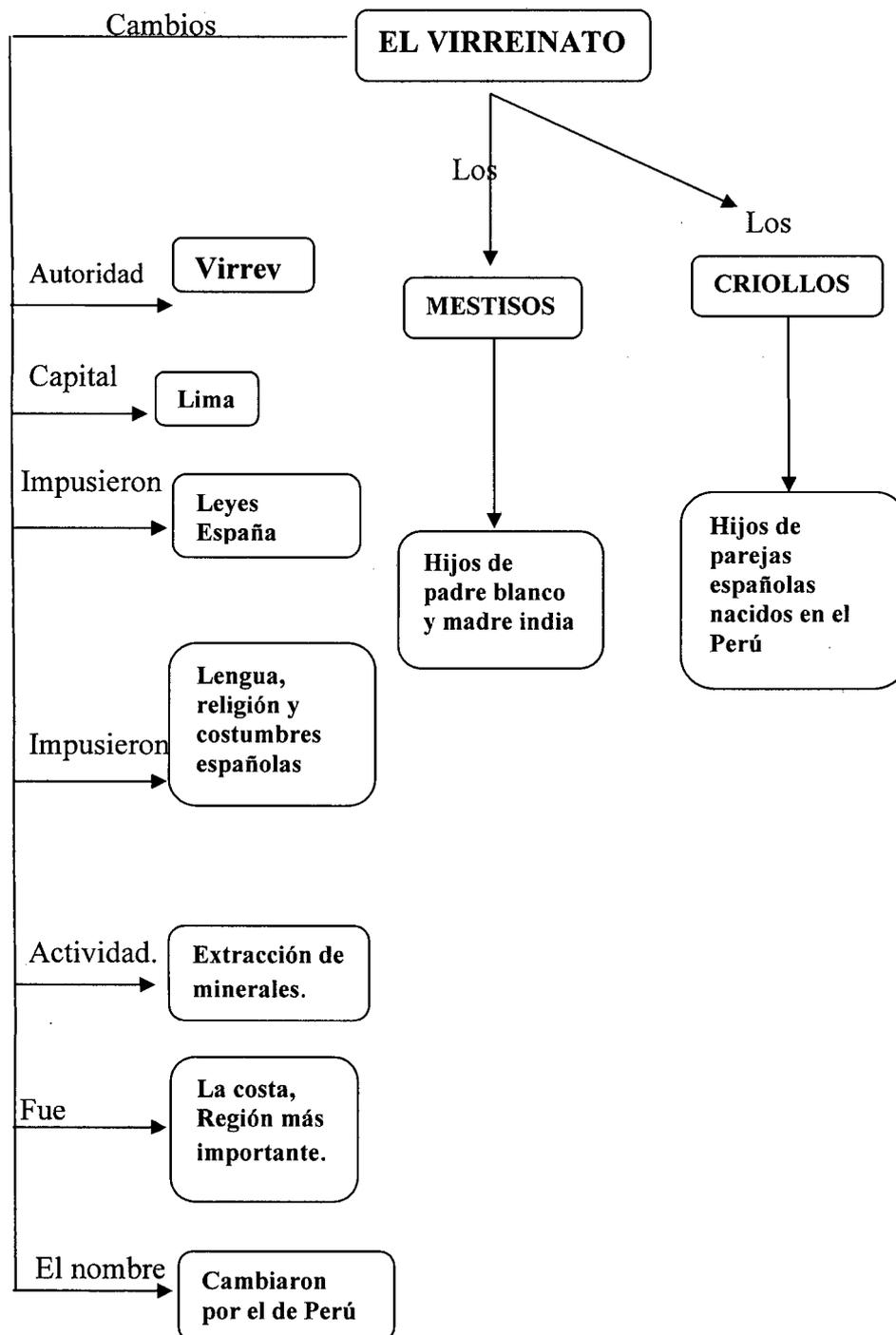
Los mestizos al igual que los criollos (hijos de español nacido en el Perú) no tenían parte en la administración de la colonia en su gobierno, pero logran acceso a la educación y a la cultura.

El mestizaje también se nota en el vestido y en las costumbres. Los indígenas fueron obligados a dejar de lado sus vestiduras y utilizar la moda europea. Sin embargo, algunas costumbres incaicas prevalecieron, a pesar de haber sido

prohibidas, durante el virreinato; y otras se mezclaron con las costumbres españolas.

Los criollos: durante el virreinato se llamaba criollos a los hijos de parejas españolas nacidos en el Perú. Los criollos se consideraban peruanos como los indios autóctonos y tenían un gran amor por la tierra en que habían nacido.

Mapa conceptual del virreinato del Perú

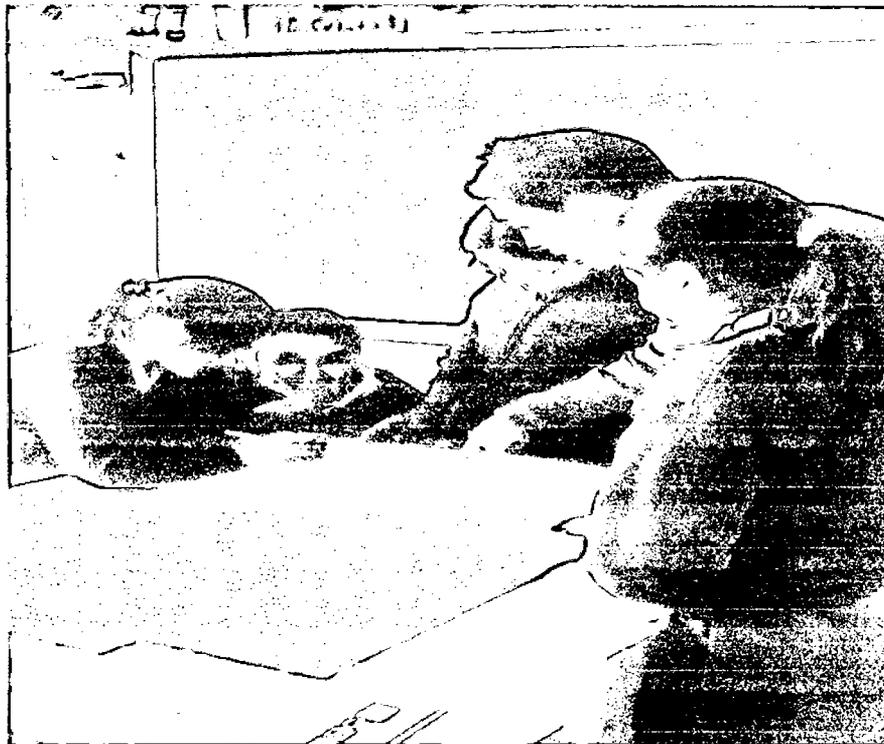
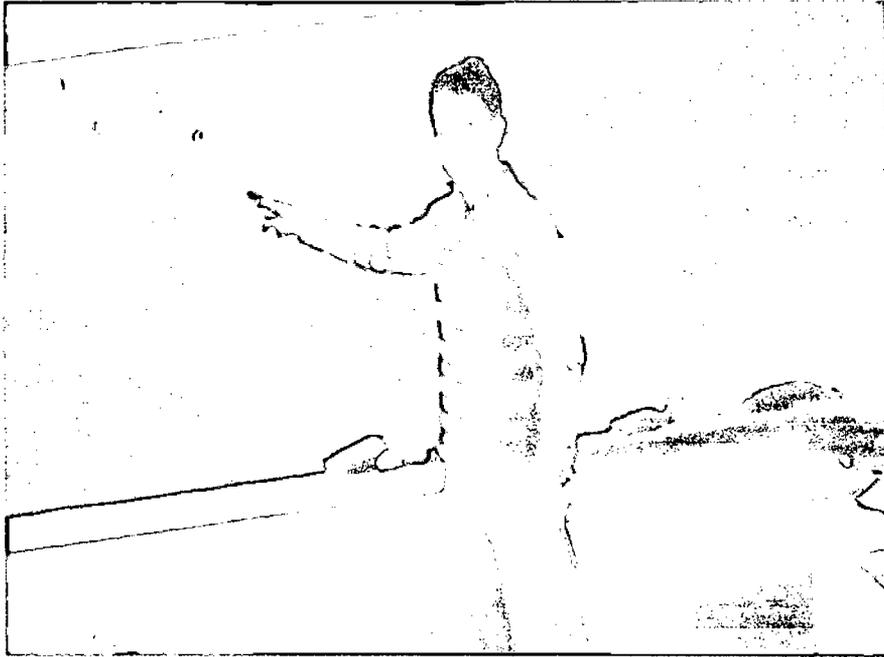


ICONOGRAFÍA

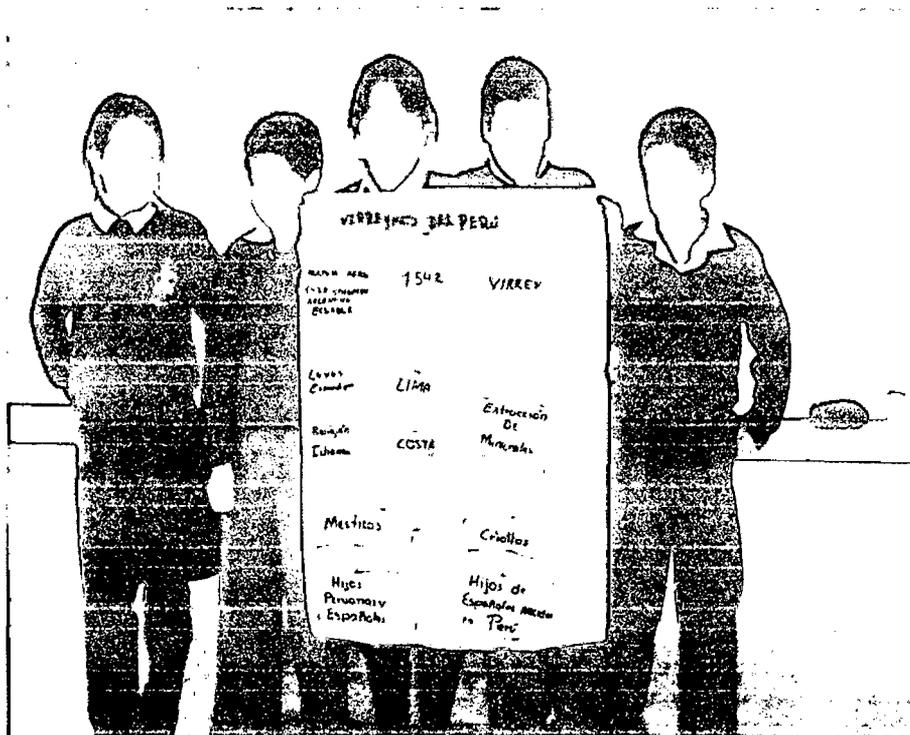
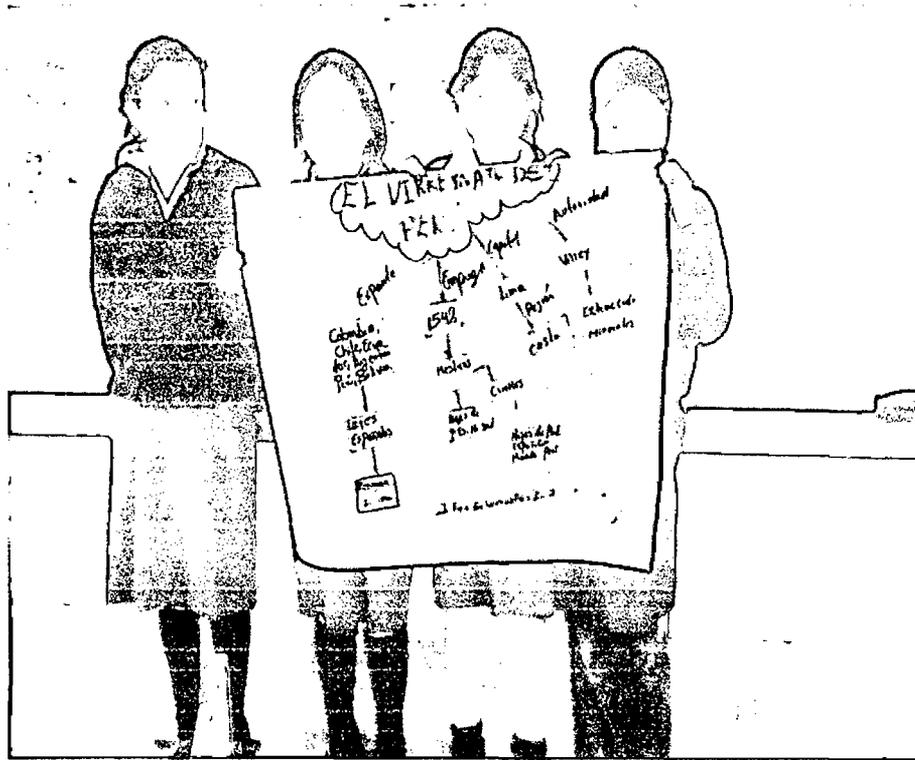
DESARROLLANDO LA PRE PRUEBA “ORGANIZADORES DE CONOCIMIENTO”



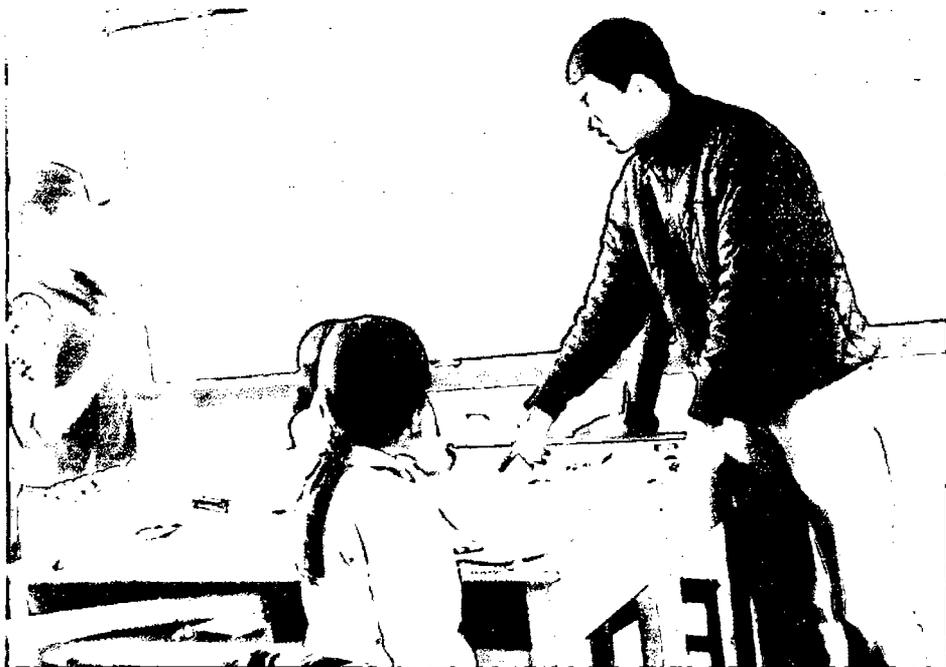
EXPLICANDO LA ELABORACIÓN DEL MAPA CONCEPTUAL



EXPONIEDO SUS TRABAJOS



EXPLICANDO MEDIANTE UNA LÍNEA DE TIEMPO



ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
PÀGINA DE LAS AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	v
PÀGINA DEL JURADO.....	vi
RESUMEN.....	vii
I.- INTRODUCCIÓN	
1.1 Realidad Problemática.....	8
1.2 Formulación del Problema.....	9
1.3 Justificación del Problema.....	9
1.4 Marco Teórico -.....	10
1.4.1 Antecedentes Generales.....	10
1.4.2 Definición de Términos.....	12
• Organizador.....	12
• Conocimiento.....	12
• Enseñanza.....	12
• Aprendizaje.....	13
• Área de personal social.....	13
• Historia.....	14
• Geografía.....	15
A.- LOS ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO.....	17
Utilidad.....	18
Habilidades que se desarrollan.....	19
Los Organizadores del conocimiento en el proceso de enseñanza - aprendizaje.....	20
Teorías que lo sustenta.....	20
Tipos de organizadores	
1.- Mapa conceptual.....	20
2.- Mapa mental.....	22
3.- Diagrama de causa efecto (espina de Ishikawa).....	23
4.-Línea de tiempo.....	24

5.- Organigramas.....	25
6.- Diagrama de flujo.....	26
7.- Diagrama de Venn.....	28
8.- Uve heurística de Gowin.....	28
9.- Redes conceptuales.....	29
10.- Esquema de llaves.....	31
11.- Cuadros comparativos.....	32
12.- Círculos concéntricos.....	34
13.- Cruz categorial.....	35
14.- Esquema del árbol.....	36
15.- Series lineales.....	36
B.- PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	37
C.- ÁREA DE PERSONAL SOCIAL.....	40
D.- NUEVO MODELO DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA...45	
Selección de organizadores del conocimiento para enseñar y aprender historia y geografía.....	47
1.5.- Objetivos de la investigación.....	51
1.5.1 Objetivo general	
1.5.2 Objetivos específicos	
1.6.- Hipótesis.....	51
1.6.1 Hipótesis alternativa	
1.6.2 Hipótesis nula	
1.7.- Sistematización de variables.....	51
1.7.1 Variable independiente	
1.7.2 Variable dependiente	
1.8.- Limitaciones de la investigación.....	52
II.- MATERIAL Y MÉTODOS.....	53
2.1.- Población y Muestra.....	54
2.2. Diseño de investigación.....	54
2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	54
2.4 Procesamiento y presentación de datos.....	55
2.5 Análisis e interpretación de datos.....	55
III.- RESULTADOS.....	57
IV.- DISCUSIÓN DE RESULTADOS	

V.- CONCLUSIONES**VI.- RECOMENDACIONES****REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS****ANEXOS**

ANEXO N° 01: Pre y pos prueba “los organizadores del conocimiento”

ANEXO N°:02: Codificación y tabulación de datos de la pre y pos prueba.

ANEXO N°:03: Cronograma de actividades.

ANEXO N°:04: Iconografía.