UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA" DE AMAZONAS

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

ELABORACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 18156, OLTO, LUYA, 2013

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORAS:

Bach. DEYCI YOPÁN ROJAS

Bach. ELVITA RIOS CHÁVEZ

ASESORA:

Dra. HILDA PANDURO BAZÁN DE LÁZARO

CHACHAPOYAS – PERÚ

2015

UNIVERSIDAD NACIONAL "TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA" AMAZONAS
V° B°
DIRECCIÓN DE PUBLICACIONES FÍSICAS
21 ENE 2016

DEDICATORIA

A mis padres: Leonides y Aguida por darme la vida, quienes permanentemente me apoyaron con su espíritu alentador, contribuyendo incondicionalmente a lograr una de mis metas y objetivos trazados, a ellos les debo todo lo que tengo y todo lo que soy, gracias por estar siempre conmigo sin importar los momentos que estén pasando.

Deyci Yopan Rojas

A mis padres: Eleuterio y Lidovina por sus consejos, apoyo incondicional, por enseñarme a continuar luchando para vencer los obstáculos, sin perder la esperanza de conseguir las metas propuestas. A Telmo, por estar a mi lado en los momentos importantes de mi vida, por ser mi apoyo e impulsarme en mis proyectos profesionales, a mi hijo Javier por dar sentido a mi vida.

Elvita Rios Chávez

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas y a sus autoridades, por darnos la oportunidad de ejecutar esta investigación y por habernos permitido compartir experiencias a través de la realización de diversas sesiones de aprendizaje con los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya.

Nuestro reconocimiento especial, a los estudiantes que conformaron el grupo experimental, los mismos que asumieron con entusiasmo y responsabilidad la realización de las sesiones de aprendizajes, permitiendo de esta manera , mejorar su aprendizaje mediante la elaboración y uso de material didáctico, cuyas conclusiones resultó ser la mejor garantía para el éxito de esta investigación.

Agradecemos a nuestra asesora de tesis Dra. Hilda Panduro Bazán de Lázaro por su esfuerzo, dedicación sus conocimientos sus orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia y su motivación que han sido fundamentales para nuestra formación como investigadoras.

PÁGINAS DE AUTORIDADES DE LA UNTRM

AUTORIDADES	CARGO
1. Dr. JORGE LUIS MAICELO QUINTANA	Rector
2. Dr. OSCAR ANDRÉS GAMARRA TORRES	Vicerrector Académico
3. Dra. MARÍA NELLY LUJÁN ESPINOZA	Vicerrectora de Investigación

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

AUTORIDAD	CARGO
Mg. José Leoncio Barbarán Mozo	Decano

PÁGINA DEL VISTO BUENO DEL ASESOR

El que suscribe, en cumplimiento al Art. 20° del REGLAMENTO PARA OTORGAMIENTO DEL BACHILLER Y DEL TÍTULO DE LICENCIADO (R.CG. N° 010-2005-UNTRM-A-CG), da el **visto bueno** a la Tesis: **ELABORACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 18156, OLTO, LUYA, 2013.** De las aspirantes: DEYCI YOPÁN ROJAS y ELVITA RIOS CHÁVEZ el mismo que fue elaborado de acuerdo a la metodología científica y en concordancia con el esquema de la UNTRM.

Chachapoyas, mayo de 2015.

Dra. Hilda Panduro Bazán de Lázaro

DNI: 17885892

Asesora

PÁGINA DEL JURADO

El jurado ha sido designado según el artículo 25° del REGLAMENTO DEL BACHILLER Y DEL TÍTULO DE LICENCIADO (R.CE N° 010-2005-UNAT-A-CG), el mismo que está conformado por:

Mg. CÉSAR ZÚÑIGA QUIÑONES
PRESIDENTE

Dr. JOSÉ D. FARJE ESCOBEDO
SECRETARIO

Lcdo. DELMAR TONGO ALARCÓN
VOCAL

Chachapoyas, 2015

ÍNDICE

DEDICATORIA iii
AGRADECIMIENTO iv
PÁGINAS DE AUTORIDADES DE LA UNTRM v
PÁGINA DEL VISTO BUENO DEL ASESOR vi
PÁGINA DEL JURADO vii
ÍNDICE viii
ÍNDICE DE TABLAS x
ÍNDICE DE FIGURAS x
RESUMEN xi
ABSTRACT xii
I. INTRODUCCIÓN 13
1. Realidad problemática 13
1.1. Planteamiento del problema 13
1.2. Formulación del problema 17
1.3. Justificación del problema 17
1.4. Antecedentes del problema 18
1.5. Definición de términos 22
1.6. Hipótesis 49
1.7. Objetivos 50
II. MATERIAL Y MÉTODOS 51
2.1. Población y Muestra 51
2.2. Diseño de investigación 51
2.3. Determinación de variables 52
2.4. Métodos, técnicas e Instrumentos 55
2.5. Análisis estadístico 56
III. RESULTADOS 61
IV. DISCUSIÓN 65
V. CONCLUSIONES 69

VI. RECOMENDACIONES.....71
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....72
ANEXOS.....75
Anexo N° 01: pre y post cuestionario sobre uso de material didáctico.....76
Anexo N° 02: pre y post prueba sobre uso y elaboración de material didáctico.....77
Anexo N° 03: guía de observación.....79
Anexo N° 04: matriz de consistencia.....80
Anexo N° 05: sesiones de aprendizaje.....81
Anexo N° 06: tablas de frecuencias.....112
Iconografía.....118

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N° 01. NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE USO DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL:.....**61**

TABLA N° 02. NIVEL DE APRENDIZAJE CON LA ELABORACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO:.....**63**

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA Nª 01: NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE USO DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL:.....**61**

FIGURA Nª 02: NIVEL DE APRENDIZAJE CON LA ELABORACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO:.....**63**

RESUMEN

El presente trabajo de investigación de naturaleza pre experimental, tuvo como propósito demostrar que la elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social en la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013, lo que permitió comprobar las hipótesis planteadas donde la variable independiente (estímulo) originó un mejoramiento en el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes investigados. El diseño utilizado fue el clásico conformado por un solo grupo llamado grupo experimental. Se trabajó con una muestra de 17 estudiantes aplicándoseles un pre y post cuestionario así como pre y post prueba.

Los resultados obtenidos fueron óptimos ya que en todos los niveles hubo mejoramiento, predominando el nivel bueno tanto en el cuestionario como en la prueba con el 82 % y 76 % respectivamente, también se observa reducción en el nivel regular así tenemos que en el cuestionario del 29% bajó al 6 % y en la aplicación de las pruebas del 23,5 % bajó al 12 %, en el nivel malo los estudiantes tuvieron una significativa mejoría porque en el cuestionario del 59 % se redujo al 12 % y en la prueba del 64,7 % se redujo al 12 % , evidenciándose que la elaboración y uso de material didáctico mejoró el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

Palabras claves: elaboración, uso, material didáctico, aprendizaje.

ABSTRACT

The present research of pre experimental nature was intended to demonstrate that the development and use of educational materials improves learning in the area of social staff at the Educational Institution No. 18156, Olto, Luya, 2013, which revealed the hypotheses where the independent variable (stimulus) led to an improvement in learning in the area of social staff students investigated. The classic design was made by a single group called experimental group. We worked with a sample of 17 students generally apply a pre and post questionnaire as well as pre and post test.

The results were optimal because in every level there was improvement , predominantly solid level of both the questionnaire and test with 82% and 76 % respectively , reduction was also observed in the regular level so we have that in the questionnaire 29 % down to 6% and in the application of the tests of 23.5% down to 12 % in the wrong level students had a significant improvement because the questionnaire was reduced from 59% to 12% and in the test 64.7 % fell to 12% , demonstrating that the development and use of improved educational material learning in the area of social staff of students of School No. 18156 , Olto , Luya, 2013 .

Keywords: development, use, teaching materials, learning.

I. INTRODUCCIÓN

1. REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad el proceso didáctico en las diferentes áreas académicas del nivel primaria adolece de serias estrategias metodológicas por parte de los docentes, lo que demanda una constante práctica para que descubra y promueva conocimientos y desarrollo de habilidades en cada uno de los estudiantes, en consecuencia, es incuestionable la importancia de la elaboración y uso de materiales educativos, porque constituyen fuente de apoyo en la labor del docente, proporcionan una base concreta para el pensamiento conceptual, permitiendo un aprendizaje más duradero y eficaz. Los materiales educativos ofrecen una serie de ventajas que el docente debe conocer para utilizarlos adecuada y oportunamente.

Es importante así mismo manifestar que en el campo educativo se ha planteado diversas teorías o modelos pedagógicos, los cuales respondían a la necesidad de ese momento, varias décadas después, en nuestro medio y sobre todo en las diferentes instituciones educativas de nuestra localidad, se mantiene enraizado el modelo pedagógico tradicional, donde el docente transmite a sus estudiantes los contenidos de las áreas académicas y los estudiantes aprenden como un receptor pasivo;es decir en todas las materias se promueve la memorización de conceptos, estructuras, fórmulas, hechos, fechas, ejercicios, etc., como única manera de "educar", a los estudiantes.

El limitado conocimiento sobre el uso de materiales, básicamente estructurados, permite que algunos miembros de la comunidad educativa lo utilicen en situaciones superfluas para las que no fueron diseñadas, y también en ocasiones lo ignoran y prefieren tenerlo en el almacén y no utilizarlo como un medio de reforzamiento y consolidación de los aprendizajes.

Esta problemática no es ajena a la Institución EducativaN° 18156, Olto, Luya, porque el proceso de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado, específicamente en el área de personal social es desarrollado de manera tradicional, donde todas las características apuntan a la formación de alumnos receptores, pasivos, con falta de creatividad, desanimados, siendo una de las causas la falta de uso y elaboración de material didáctico por parte de los docentes para motivar y promover el aprendizaje y que forma parte de su práctica docente, descubriendo nuevas formas, herramientas, estrategias que permitan alcanzar mejores resultados académicos en los alumnos. Por lo tanto en el proceso de aprendizaje se debe tener en cuenta la selección del material didáctico, su uso y elaboración, siendo este de suma importancia; porque motiva al alumno, permitiendo que enfoque su atención fijar y retener los conocimientos.

Respecto a la elaboración de material didáctico Cristina AldásChiriboga ha realizado una propuesta de producción de material enfocado al ámbito de reciclaje, en su tesis de grado previa a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal de Bolívar Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas- Ecuador (2011), señala la necesaria participación de los educadores en la producción

de material con elementos de desecho y demostrar en éstos su creatividad y estimular por medio de ellos la creatividad y libertad en los estudiantes.

Ogalde. y Bardavid (2007), en la investigación titulada **Importancia de los materiales didácticos**, realizada en la Universidad de Ambato- Ecuador, manifiesta que las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados,desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de los alumnos; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación. Vemos pues, que no sólo transmiten información sino que actúan como mediadores entre la realidad y el estudiante.

Artigas (2011), profesional de apoyo de la dirección de estudios y programas de la Fundación de Chile, en su trabajo realizado sobre **la importancia del material didáctico**, concluye: Que el material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque al niño a los aprendizajes. El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito,

la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación. Manifiesta así mismo que resalta los valores étnicos, culturales y patrimoniales que pueden rescatarse, utilizando materiales didácticos. Los materiales pueden también estar enfocados a potenciar la actividad motriz de niños y niñas.

El uso y elaboración de material didácticos permite la participación, la toma de decisiones, la autonomía, el uso grupal del material y el desarrollo del saber hacer; incluyendo a las destrezas, las técnicas y las estrategias, términos que hacen referencia a las características que definen un procedimiento y la capacidad de saber hacer y saber actuar ante determinadas circunstancias de manera eficaz.

Por lo tanto es importante conocer que los materiales educativos son indispensables para el logro del aprendizaje en los educandos, el docente debe elaborar y hacer uso, porque esta ha sido descuidada por una inadecuada planificación y organización, sumándose la falta de apoyo de la comunidad educativa, la carencia de recursos económicos de la institución educativa, la falta de creatividad e imaginación del profesor y el mal manejo del material educativo.

Por estas razones se ha decidido realizar esta investigación denominada elaboración y uso de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área

de personal social de los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera la elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer gradode la Institución EducativaN° 18156, Olto,Luya, 2013?

1.2. JUSTIFICACIÓN

Los materiales y recursos educativos que incluyen los digitales, concretos, manipulativos, recursos de las tecnologías de la información y comunicación, son medios que facilitan el logro de aprendizajes de los estudiantes, complementando la acción pedagógica del docente; su disponibilidad y uso pedagógico en las instituciones educativas resulta fundamental en el proceso didáctico.

Teniendo en cuenta que la mayoría de los docentes en la actualidad no elaboran ni hacen uso de materiales educativos para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, es necesario plantear investigaciones que fortalezcan esta debilidad a través de estrategias metodológicas como fuente de apoyo en la labor del docente, propiciando de esta manera la eficacia en el aprendizaje, desarrollando habilidades y haciendo uso de la creatividad, comprendiendo de esta manera que los materiales didácticos son una herramienta clave e indispensable conocerlos, utilizarlos y conservarlos en el aula y contexto escolar.

En la institución educativa N° 18156,Olto, Luya es muy notoria esta problemática, el mismo que se ve reflejado en las características que

presentan los estudiantes, entre ellos: poco interés para aprender y poner en práctica los conocimientos teóricos, estudiantes limitados para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo que les permita resolver problemas sencillos o cotidianos, estudiantes inactivos, desmotivados y aburridos debido a la falta de elaboración y uso de material didáctico que motive y ayude a mejorar su aprendizaje, específicamente en el área de personal social.

Por lo tanto la ejecución de la presente investigación se justifica porque permitirá comprobar la importancia de la elaboración y uso de material didáctico en el área de personal social para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto,Luya, 2013.

1.3. ANTECEDENTES

a. A nivel internacional

VALQUI, T. (2008), en su tesis titulada **"Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del Colegio Nuestra Señora del Montserrat de Venezuela- Estado Monagas, República Bolivariana de Venezuela",** llegó a las conclusiones siguientes:

1. El material didáctico influye en el aprendizaje de las alumnas del segundo año de secundaria del colegio Nuestra Señora del Montserrat.
2. El uso de material didáctico en un (65.2%) se da siempre en clase y un (34.8%) se da a veces clase, Los alumnos en un (2.9%) mencionan que el material didáctico utilizado en clase es Regular, (36.2%) mencionan que el material didáctico utilizado en clase es Bueno, (60.9%) mencionan que el material didáctico utilizado en clase es Muy bueno, Los alumnos en un

(11.6%) consideran que el material didáctico que mejora la atención en clase son las láminas u imágenes, (10.1%) son diapositivas, (31.9%) son los sonovisos, (27.5%) son los murales, (17.4%) son el material impreso y (1%) otros, Los alumnos en un (85.5%) consideran que el docente debe utilizar material didáctico, (14.5%) consideran que el docente no debe utilizar material didáctico para que la clase sea dinámica y participativa, Los alumnos en un (85.5%) consideran que el material didáctico mejora la motivación en la clase y (14.5%) consideran que el material didáctico no mejora la motivación en la clase, Los alumnos en un (85.5%) consideran que el material didáctico mejora el nivel de aprendizaje y el (14.5%) consideran que material didáctico no mejora el nivel de aprendizaje y el material didáctico debe atender a consideraciones prácticas y ser susceptible de ser utilizado como introducción motivadora de distintas cuestiones.

JIMÉNEZ, J. (2009), en su investigación titulada **"La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (un acercamiento),** de la Universidad Autónoma de Baja California Facultad de Pedagogía y Facultad de idiomas - Unidad Tijuana, quién arribó a las siguiente conclusión: que en estos tiempos cambiantes postmodernos la necesidad de adecuarse a nuevas metodologías pedagógicas que buscan una educación que brinde al alumno un aprendizaje significativo, requiere inexorablemente también, de nuevas formas de abordar la enseñanza; es por lo tanto de igual importancia diseñar y emplear estrategias facilitadoras para el aprendizaje, es por ello que los materiales didácticos que estimulan la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades,

actitudes o destrezas, se convierten en recursos indispensables para favorecer estos procesos de enseñanza-aprendizaje.

GÓMEZ, C. (2010), en la tesis titulada **"Material didáctico y su influencia en el rendimiento académico",** de la Universidad Panamericana Facultad de Ciencias de la Educación - Guatemala, llegaron a las conclusiones siguientes:

1. El personal docente y alumnos del primer grado básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Francisco el Alto, del departamento de Totonicapán, están de acuerdo respecto a la importancia e influencia que la utilización del material didáctico tiene en el rendimiento académico.
2. La escasez en la disponibilidad de material didáctico dentro del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Francisco el Alto, del departamento de Totonicapán, limita significativamente las funciones del mismo, afectando los niveles de rendimiento académico de los alumnos del primer grado básico.
3. Existe el espacio pertinente para mejorar el material didáctico con que actualmente cuenta el Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de San Francisco el Alto, del departamento de Totonicapán, y por ende elevar el nivel del rendimiento académico.

b. A nivel nacional

PAUCAR, J. (2010), en la investigación titulada **Significatividad del uso de materiales didácticos en una clase de matemática de 1° de secundaria** de la Universidad Nacional Federico Villarreal-Lima Perú, se concluyó en que: Es muy significativo el uso de materiales didácticos en una clase de matemática

dirigida a los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. Andrés A. Cáceres, El uso de materiales didácticos facilita la enseñanza de diversos temas en el curso de matemática y convierte una sesión de clase en divertida y participativa, La aplicación de materiales didácticos en una clase es altamente positiva y significativa ya que dinamiza la clase evitando el aburrimiento en los alumnos y agilizando la clase, El uso de materiales didácticos depende del criterio del docente el cual debe elegir los teniendo en cuenta lograr los objetivos trazados de la clase, Con relación si el profesor usa materiales didácticos un 33% de los estudiantes afirma que Siempre usa materiales didácticos, un 55% afirma a veces y un 12%, afirma que casi nunca se usa materiales didácticos. Con relación si a los estudiantes le gustan los materiales didácticos se observa que un63% de los estudiantes afirma que siempre les gusta los materiales didácticos, un 25%afirma a veces y un 12%, afirma que casi nunca. Con relación del motivo por el cual el profesor usa materiales didácticos un 8% de los estudiantes afirma que el profesor usa materiales didácticos para que la clase sea divertida, un 50% afirma facilita la clase y un 42%, afirma que así evita escribir en la pizarra. Con relación a la frecuencia con la cual el profesor usa materiales didácticos un 70% de los estudiantes afirma que el profesor Siempre usa materiales didácticos, un 25% afirma a veces y un 5%, afirma que casi nunca se usa materiales didácticos.

c. **A nivel local**

REYNA, O. (2009), en su trabajo de investigación titulado **Medios y materiales didácticos para la enseñanza de la matemática en educación primaria,** llegó a las siguientes conclusiones: Los medios y materiales

apartede ser un nexo entre docente- estudiante, el docente ahorra tiempo en explicar y llega con mayor precisión y mensaje que desea transmitir; al estudiante lo mantiene motivado y atentos aun a los más distraídos. También el docente de matemática no debe usar medios y materiales solo por el hecho de que existan como en muchos casos ocurre, sino porque se tiene la certeza de que contribuyen de manera eficaz a alcanzar los objetivos determinados.

1.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

MATERIAL

La palabra material es el término que nos permite designar al ingrediente o componente de algo y también al conjunto imprescindible de cosas que nos facilita la realización de una actividad, profesión u obra.

DIDÁCTICA

Deriva del griego "DIDASKEIN" que significa: enseñar, instruir, explicar, hacer saber, demostrar.

Por ser raíz tiene otras derivaciones:

DIDASKALIA : "enseñar"

DIDASKALOS : "maestro"

DIDACHE : "lo que ha de ser enseñado"

De la voz griega pasó a la voz latina:

DISCERE: "aprender"

DOCERE: "enseñar" (docente)

Según el diccionario de la Real Académica Española:

DIDÁCTICA: "el arte de enseñar"

DIDÁCTICO: "perteneciente o relativo a la enseñanza".

DEFINICIONES DE DIDÁCTICA SEGÚN AUTORES:

JUAN AMÓS COMENIO: "Didáctica Magna" (Siglo XVII), citado por Pérez, A. (1982), Consagra su carácter pedagógico, como disciplina formalizada, con metodología. Artificio universal para enseñar todo a todos los hombres. Por su parte, Herbart y Willman, Sientan las bases de un conocimiento basado en la organización de la enseñanza y aprendizaje. Diccionario de Pedagogía (Labor, 1987): "Se trata de una ciencia y un arte".

A. MATERIAL DIDÁCTICO

Lo constituyen las cosas que ayudan a informar e instruir a los niños y niñas. El número de cosas que pueden formar parte del material didáctico es tan abundante como diverso. Los recursos o materiales didácticos vienen a ser elementos que facilitan procesos dinámicos de aprendizaje y auto afirmación. Por tanto no se puede considerar como mejores aquellos previamente elaborados, sino los que dan la oportunidad de construirlos y a través de esta acción desarrollar procesos mentales, destrezas cognitivas, destrezas psicomotoras y actitudes positivas.

Los materiales didácticos son medios que facilitan el logro de los aprendizajes de los estudiantes y complementan la acción pedagógica del docente. (Minedu, 2013)

21 ENE 2016

Así mismo material didáctico es aquel dispositivo, elemento, diseñado y fabricado con especiales características para así hacer más sencillo el proceso de aprendizaje, son instrumentos que sirven como medios y recursos que ayudan al profesor a facilitar las adquisición de conocimientos, habilidades y

destrezas al estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje. (Bojorquez, 1996).

Es importante señalar que el material didáctico y las ayudas audio- visuales no existen independiente mente, ni por sí mismas son instructivas; en realidad solo son auxiliares de la instrucción.

La instrucción audio- visual no constituye un substituto de los procedimientos educativos, ya que durante ciclos en la historia primitiva del hombre, una vez que se hubo desenvuelto el lenguaje, la experiencia fue trasmitida y la instrucción suministrada principalmente por medio de la palabra hablada.

Hace 6000 años se inventó la expresión escrita. En la actualidad, ambas expresiones, la oral y la escrita, siguen siendo los canales más importantes de la instrucción y probablemente seguirán siéndolo a pesar del temor de incurrir en la enseñanza mecanizada y a pesar de que muchos creen que estos medios serán reemplazados, juntamente con el maestro, con la radio, los discos fonográficos, las películas, la televisión y otros medios mecánicos que se considera como medios de enseñanza.

El material didáctico junto con las ayudas audio-visuales son dispositivos suplementarios mediante los cuales el maestro, valiéndose de diversos conductos sensoriales, logra esclarecer, fijar y relacionar conceptos, interpretaciones o apreciaciones exactas sobre un área de trabajo.

Además de la vista y el oído, contribuyen al aprendizaje (participación también como canales sensoriales) el tacto, el gusto y el olfato (Rosa P. Elías C.1999).

DEFINICIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SEGÚN AUTORES:

JIMÉNEZ (1987), nos dice que el material didáctico es todo aquel instrumentoque estimule el estado anímico e intelectual del niño. Si le satisface su necesidad emocional de experimentar, descubrir y aprender, se logra esa unión, ese paralelismo que debe existir entre el desarrollo emocional y el desarrollo intelectual.

Los materiales didácticos son aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores. (Ogalde y Bardavid. Citado por Rojas Campos, Luis: 2001)

Es recomendable que los materiales didácticos deben ser cuidadosamente diseñados, atractivos y sencillos según la edad el niño, deben ser progresivos que lleve de lo concreto a lo abstracto para que el estudiante encuentre un grado de dificultad y pueda desarrollar su pensamiento.

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje especifico. Porque un libro no

es siempre un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar cultura literaria del lector.

RAMÍREZ, A. (2009), lo define como: El cartel como herramienta de apoyo didáctico, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Esta diversidad de términos conduce a un problema de indefinición del concepto, así como también al de la amplitud con que éstos son considerados. (Cabero, 2001) Es decir, cada autor da un significado específico al concepto, lo que conduce a tener un panorama mucho más amplio en cuanto a materiales didácticos se refiere.

La terminología utilizada para nombrar a los materiales didácticos da lugar a considerarlos, según Cebrián (Citado en Cabero, 2001) como "Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum".

Son empleados por los docentes e instructores en la planeación didáctica de sus cursos, como vehículos y soportes para la transmisión de mensajes

educativos. Los contenidos de la materia son presentados a los alumnos en diferentes formatos, en forma atractiva, y en ciertos momentos clave de la instrucción. Estos materiales didácticos (impresos, audiovisuales, digitales, multimedia) se diseñan siempre tomando en cuenta el público al que van dirigidos, y tienen fundamentos psicológicos, pedagógicos y comunicacionales.

CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL

a. **Llamativo.**Es decir que el material, despierte interés en el niño incentivando sus deseos de aprender.

b. **Resistente.** Que sea fabricado con materiales, que por el trato del niño llegue a mantenerse en sólidas y perfectas condiciones.

c. **De fácil uso.** Para que el niño tenga presente con mayores detalles sobre su utilidad; además que no le lleve a la confusión y que sea elaborado acorde a la dificultad y edad del niño.

d. **Seguro.** Que no cause daños y problemas a los niños, tanto a nivel físico como a nivel intelectual.

e. **Decorativo.** Por su forma de elaboración debe tener formas y colores llamativos, que a más de ayudar intelectualmente, decoren el espacio físico escolar.

f. **Novedoso.** Que contengan figuras y forma que provoque el deseo de ser utilizado el material.

FUNCIONES DEL MATERIAL DIDÁCTICO

- Acercar información
- Hacer de guía en el aprendizaje

- Ejercitación de habilidades
- Motivación, evaluación
- Atribuir contextos para la expresión

CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Para su clasificación hemos tomado en cuenta su función y su utilidad la cual también dependerá de la creatividad del maestro o maestra.

a. **De manipulación.** En su mayoría nos permiten desarrollar la psicomotricidad fina, además del desarrollo de cada una de las funciones psíquicas. Ejemplos de estos materiales tenemos a los rompecabezas, dominós, loterías.

b. **De actividad sensorial.** Constituyen materiales que se encargan específicamente de desarrollar los órganos de los sentidos, gustativos, olfativos, táctiles, auditivos. Ejemplos tenemos instrumentos musicales elaborados por los niños, perfumes, esencias entre otros.

c. **De actividad decorativa.** Como su nombre nos indica, además de incentivar una discriminación visual, o táctil estos nos sirven de valiosa ayuda para decorar el salón de clase.

   Desde la perspectiva de **Rojas (2001).** Se puede determinar las siguientes clases de materiales didácticos.

   - Pizarrón
   - Pizarrón cartelera
   - Cartelera
   - Libros, revistas, periódicos, álbumes, folletos, etc.
   - Dramatizaciones: pantomima, juguetes, títeres, marionetas, etc.

- Dibujos lizos, fotografías, copias y tarjetas postales.
- Gráficos: estadísticas en figuras, barras, superficies, líneas y diagramas.

Según Baque (2013), ningún método visual es eficaz o ineficaz así mismo, sino que llega a serlo en la medida que la destreza del maestro y la calidad del material presentado logra los propósitos establecidos.Algunos ejemplos son las ilustraciones, fotografías, afiches, documentales, etc.

Materiales Tecnológicos de Información y Comunicación. El uso de las nuevas tecnologías en la actualidad ha logrado ser de gran importancia para el proceso de enseñanza - aprendizaje, que han integrado las capacidades de programas informáticos, servicios telemáticos y TV.

IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO

- Se puede construir con piezas muy sencillas y de bajo costo.
- Integra a las personas con los juegos o materiales, motivándolos a seguir buscando más y mejores contenidos de material didáctico.
- Genera la elaboración y uso de más material didáctico.
- Contribuye socialmente en donde es posible la participación de todo tipo de personas, edades, sexo, credo, permitiendo la creación de juegos con material didáctico a partir de las experiencias.
- Permite el desarrollo dela inteligencia y capacidad de comunicación.El niño tiene la oportunidad de poner en juego el mayor número de sentidos, grabando así con huellas perdurables las experiencias y vivencias que construirán el gran edificio educativo. Este edificio adquirirá una gran solidez si se ha tenido el cuidado de poner al alcance de los niños todos los

medios que contribuyan a asegurar su aprendizaje, a saber: sala de clase que brinda todas las facilidades; mobiliario adecuado y material didáctico adecuado. (ROJAS C., Luis E.:2001. Pp. 21-22).

- Significan novedad.
- Las ayudas sensoriales permiten alguna libertad ante las restricciones formales vigentes durante las lecciones tradicionales.
- Las ayudas sensoriales pueden comprenderse y determinarse con relativa facilidad porque son concretas.
- El material didáctico hace que el niño concrete toda su atención inmediatamente.
- Muchas de las ayudas sensoriales dan al niño oportunidad para manipular y actuar.
- El material didáctico satisface la curiosidad inmediata.
- El empleo de material didáctico permite la participación activa de los alumnos en el aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN DE MATERIALES

Los materiales didácticos son elaborados tanto por los niños y niñas como por la docente, actividad que es programada por esta última. Para la elaboración de estos materiales, la docente sigue algunos pasos, comenzando con la preparación de los elementos necesarios para su consecuente producción. Es esta producción la que corresponde a la elaboración propiamente dicha de los materiales, donde los niños desarrollan individualmente actividades en función a las indicaciones de la docente, elaborando cada uno un material. Terminada esta fase, los materiales son exhibidos pegándolos en la pizarra.

Cuando concluye el proyecto de aprendizaje, los materiales son retirados y guardados.

Se ha percibido que la planificación exclusiva de la docente y su dirección en la elaboración de materiales dejan a los niños poco espacio para que plasmen sus propias experiencias y creatividad.

ESTRATEGIAS DEL DOCENTE EN EL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Las estrategias del docente, en el uso de materiales didácticos, se dan de acuerdo al tipo de actividad que diariamente se desarrolla en las sesiones de clase: "Juego y trabajo en sectores" y "Proyectos de aprendizaje", cumpliéndose ambos de acuerdo a la organización del tiempo por parte de la docente, organización que comprende fases de inicio, desarrollo y cierre. En el primer tipo de actividad (Juego y trabajo en sectores), el docente interviene sobre todo en el momento de inicio y cierre, mientras que en el segundo tipo de actividad (Proyectos de aprendizaje) es el docente que dirige el trabajo de los niños.

En el uso de materiales educativos, el docente considera asimismo la organización del espacio. En el "Juego y trabajo en sectores", se cuenta con espacios determinados en el aula: rincones de trabajo en los sectores específicos y el área central del salón de clases. El espacio del "Proyecto de aprendizaje" está menos determinado y varía de acuerdo al material utilizado, tanto en el aula como fuera de ella (en el campo).

Durante el uso de materiales en las actividades de proyectos, el docente emplea distintas estrategias para facilitar el aprendizaje de los niños:

presentación de materiales, señalización de ilustraciones, estimulación (durante la elaboración de materiales), interrogantes orales (en la elaboración y uso de materiales), y utilización de recursos de la naturaleza.

ACTITUDES QUE PERMITEN LAS ACTIVIDADES DE USO DE MATERIALES

Durante el uso de los materiales didácticos en las actividades pedagógicas, se ha percibido distintas actitudes tanto en el profesor como en los niños.

- El docente, manifiesta actitud orientada a la continuación, culminación y responsabilidad de los trabajos que realizan los niños con los distintos materiales programados.
- El cumplimiento dè las actividades que desarrollan los niños va acompañado por una actitud de protección por parte del docente, sobre todo en relación con la integridad física de sus alumnos.
- En cuanto a los niños, manifiestan dos tipos contrastados de actitudes cuando realizan actividades con los materiales didácticos: mientras que en grupo se muestran colaborativos y cooperadores, cuando trabajan individualmente manifiestan competitividad e individualismo, actitudes en las que cada uno parece velar más por sí mismo que por el compañero o compañera. En ambos casos, los niños revelan una relativa autonomía, dependiendo esto del tipo de actividad desarrollada.

LOS MATERIALES FACILITAN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES

Los estudiantes traen consigo un repertorio de aprendizajes construidos a través de la actividad y la interacción con su entorno. Este proceso interno,

individual e interactivo se ve potenciado en el aula por las actividades dirigidas al aprendizaje significativo y las interacciones entre los estudiantes, con su maestro y los materiales educativos.

El impacto de los materiales educativos se incrementa cuando se utilizan en pequeños grupos, para su mejor aprovechamiento; cuando se acuerdan normas para su conservación; y se organiza el espacio del aula para su ordenamiento y ubicación. Los docentes desarrollan estas estrategias cuando orientan procesos de organización, según el control de reglas de conservación a fin de que los estudiantes utilicen los materiales educativos con eficacia. De esta manera, el desarrollo de actitudes también se logra con el uso de materiales.

LA SELECCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización), están en concordancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo:

- Los objetivos educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.
- Los contenidos que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros alumnos.

- Las características de los estudiantesque los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales... Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.
- Las características del contexto (físico, curricular...) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.
- Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Así, la selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

B. APRENDIZAJE

En general, hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencia, habilidades, prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.

Díaz-Barriga (2002) refiere: El aprendizaje es conceptualizado como el cambio de conducta que experimenta el individuo de una manera estable, duradera, producto mayormente de la ejercitación o práctica en su primera etapa de evaluación,el aprendizaje como simple memorización de ideas, posteriormente se consideró como comprensión de datos, años después se conceptuó como la adquisición de hábitos y conocimientos hoy en día el aprendizaje es un proceso integral, mediante el cual el sujeto adquiere una ampliación de sus conocimientos o de sus aptitudes.

Aprendizaje en general, hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencia, habilidades prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.

CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE:

Gálvez J. (1991), el aprendizaje para que sea eficaz debe poseer ciertas características que hagan posible su realización, así tenemos:

- **Intencionalidad:** gracias a la intencionalidad un sujeto es capaz de conocer la realidad que lo rodea.porque todo saber es intencional.
- **Dinamismo:** el aprendizaje se produce cuando el educando tiene el deseo deaprender.
- **Creatividad:** él aprendizaje es la adquisición de hábitos de conocimiento y normas de conducta, si no también favorecen la creatividad.

- **Funcionalidad:** el aprendizaje tiende a lograr algo, tiene una finalidad, el aprendizaje está en función a las posibilidades y limitaciones del individuo; he ahí la importancia del conocimiento bio-psico-social del educando.
- **Individualidades:** la calidad, intensidad y rapidez en el aprendizaje está en relación directa con la capacidad del educando.

DIMENSIONES DEL APRENDIZAJE

Definición: es un modelo muy completo, que hace uso de lo que los investigadores y los teóricos saben acerca del aprendizaje para definir el proceso de aprendizaje.

El andamiaje de Dimensiones del aprendizaje ayudaa:

- Mantener el foco sobre el aprendizaje.
- Estudiar el proceso de aprendizaje.
- Planear un currículo, una instrucción y una forma de evaluación que tomen en cuenta los cinco aspectos críticos del aprendizaje.

Es necesario tener en cuenta para que las actividades del aprendizaje cubran un proceso de aprendizaje óptimo, interesa del desarrollo de los materiales, identificar el tipo de actividades a realizar, al margen de cómo haremos llegar la instrucción, y como el estudiante devolverá la información o ejercicio solicitado.

Robert Marzano,reconoce cinco dimensiones del aprendizaje. Estas cinco dimensiones son útiles para reconocer que no todos los procesos de enseñanza son procesos formativos. No toda transmisión informativa se convierte en producto de aprendizaje. Hay procesos que se quedan en una

dimensión y no pasan a las siguientes. No siempre se prepara un curso pensando en el máximo alcance de las fases sucesivas o complementarias que se requieren para un aprendizaje significativo.

1. **Dimensión: Problematización - disposición.**

   Remite a la generación de actitudes favorables para aprender. Ello implica que el estudiante reconozca las necesidades formativas que tiene.

   Los elementos de esta dimensión son:

   - **Rompe Hielo.** Esto servirá para establecer una relación de confianza entre el estudiante y las personas de la institución. Para propiciar un ambiente de confianza entre la persona que se inicia de manera autogestiva en un curso y la(s) persona(s) con quien(es) se relacionará institucionalmente, cuando menos al inicio de su proceso de aprendizaje; o bien, con otros estudiantes que se encuentren en el mismo proceso que él.

     Por lo cual se sugiere: proponer que cada estudiante presente libremente sus características personales que desea compartir, a través del medio y la forma que desee hacerlo.

   - **Definir una meta.** Es importante que queden claro los fines últimos que se pretenden en el curso, así como los resultados que se esperan alcanzar.

   - **Encuadre.** Dar una perspectiva general de los objetivos, actividades y temas que propone el curso, así como la manera que se trabajarán cada uno de éstos, la duración, los porcentajes por cada tópico a evaluar.

2. **Dimensión: Adquisición y organización del conocimiento**

Dimensión que contempla las conexiones que los estudiantes hacen de la información, aquello nuevo que requiere un punto de enlace con lo ya sabido para significar algo.

Cuando se adquiere un conocimiento el primer paso es pensar en lo que ya se ha aprendido, para después incorporar el nuevo conocimiento. Posteriormente se procesará la información de tal manera que la pueda recordar en ocasiones posteriores cuando la necesite.

Este proceso incluye operaciones cognoscitivas tales como unir el conocimiento nuevo con el viejo, hacer predicciones y verificarlas y proveer la información que no esté explícita. Lo que se pretende es construir significados con la información que se presente.

El ciclo de aprendizaje de contenido incluye:

- Construir un significado
- Organizar
- Guardar

Para propiciar la adquisición de conocimientos es necesario involucrar a los estudiantes en actividades que los ayuden a amalgamar lo conocimientos anteriores con la información que se está presentando; por ejemplo:

La lluvia de ideas personal es una actividad muy útil para cumplir este objetivo, le ayudará a percibir que es lo que saben del tema y que es lo que le falta por aprender.

3. **Dimensión: Procesamiento de la información**

No basta organizar la información, sino que el aprender implica operar con ella, es decir, desarrollar operaciones mentales tales como, la deducción, la inducción, la comparación, la clasificación, la abstracción, operaciones todas que constituyen una base de pensamiento que habilita al sujeto para trabajar con todo tipo de información. Al igual que las primeras dimensiones, los estudiantes aprenden a problematizarse, a adquirir, a organizar y a procesar paralelamente a la apropiación informativa que realizan, pero estas dimensiones como andamiaje de todo tipo de aprendizajes futuros son la parte más duradera, el basamento del aprender.

4. **Dimensión: Aplicación de la información**

El ciclo del aprendizaje se consolida en la medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.

Hacer prácticas, operar los conceptos, investigar, planear el proyecto, resolver el problema y estudiar casos, entre otros ejercicios, nos permiten utilizar los conocimientos adquiridos de manera significativa.

5. **Dimensión: Conciencia del proceso de aprendizaje**

El sujeto que hace conciencia de la forma como aprende, de los pasos que sigue, que controla cada dimensión y se da cuenta del trayecto de la información, las operaciones y usos de la misma, consigue un método para aprender y con ello su formación puede darse autogestivamente.

Podemos decir que tener conciencia es definir, lo que sabemos y lo que ignoramos y esto nos facilita:

- La planificación de estrategias para buscar información.
- El conocimiento consciente de las estrategias que se usan para resolver problemas.
- La evaluación de la productividad del pensamiento propio y de otros.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje están constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución delos procesos de enseñanza y aprendizaje. Debe reconocerse que no se trata de actividades sueltas, sino de una serie de acciones didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Es decir, son un grupo de acciones que integran para promover en el alumno la vivenciade experiencias de aprendizaje. En un currículo centrado en el aprendizaje, estas estrategias deben concentrarse en métodos, técnicas y procedimientos activos personalizados, individualizantes y grupales. Esto permitirá desarrollar la autonomía, capacidad de pensamiento, actitud de cooperación y solidaridad. Deben ser incluidas acciones didácticas orientadas o directas e independientes, de acuerdo con la participación que ellos tengan el docente.En directas u orientados el docente debe estar presente durante toda la actividad ya que él es quién dirige si son semi orientados o indirectas el docente orienta inicialmente la actividad o la inicia y luego los niños continúan solos. En las independientes los niños trabajan solos, orientados casi siempre por un tipo de instrucción escrita, ya sea guía, ficha u otros. El planeamiento de esos tipos de actividades debe hacerse en función de procedimientos, métodos y técnicas que tengan esa misma característica .Es

importante que las estrategias de aprendizaje que se apliquen en el aula propicien la creatividad y el pensamiento crítico, pues estos aspectos darán mayor autonomía al alumno, la cual es fundamental en la línea del currículo. Si nos referimos a nuestro país, esto permitirá la formación de los alumnos dentro de las expectativas de la política educativa vigente. En el momento deseleccionar las estrategias o procedimientos metodológicos, se debe tener en cuenta los objetivos por lograr el nivel de madurez de los alumnos y el contenido por desarrollar.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

JEROME BRUNER (1990), sostiene que el aprendizaje resulta del procesamiento activo de la información y cada persona lo realiza a su manera, así mismo indica que más importante que la información obtenida son las estructuras formadas a través del proceso de aprendizaje.

Bruner habla del aprendizaje por descubrimiento como la manera de reordenar o transformar la información, de modo que permita ir más allá de la información misma para lograr así la construcción de un nuevo conocimiento. El aprendizaje por descubrimiento está regido por doce principios que son los siguientes:

- Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo.
- El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal.
- El conocimiento verbal es la clave de la transferencia.
- El método del descubrimiento es el principal para transferir el contenido.
- La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación.

- El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio.
- Cada niño es un pensador creativo y crítico.
- La enseñanza expositiva es autoritaria.
- El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo posteriormente.
- El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo.
- El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.
- El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo.

Bruner, afirma que cuando a los estudiantes se les permite observar, manipular, practicar y encontrar sus propias soluciones a los problemas que esas prácticas les plantean, no sólo desarrollan habilidades para resolver problemas, sino que también adquieren confianza en sus propias habilidades de aprendizaje, así como una propensión a actuar después en la vida como solucionadores de problemas. Ellos aprenden a aprender a medida que aprenden.

La disposición del docente para provocar la curiosidad y la reflexión de sus alumnos con el uso de materiales educativos no impresos puede favorecer el aprendizaje por descubrimiento. Como ejemplo se puede poner el uso de un microscopio escolar con el cual el docente puede motivar a los alumnos a observar diferentes elementos. Esta observación debe ser acompañada de preguntas, cuestionamientos, indicadores, que el docente debe hacer a sus

estudiantes para que estas preguntas induzcan a la construcción de sus propios aprendizajes significativos.

BANDURA (2000), considera que los individuos no pueden aprender mucho a través de la observación a no ser que presten atención y perciban perfectamente los aspectos significativos del comportamiento del modelo. De ahí que ciertos medios faciliten el aprendizaje por observación. Algunas formas de modelaje son intrínsecamente recompensadoras, de tal manera que llaman la atención de la gente a cualquier edad y por largos períodos. El mejor ejemplo de ésta afirmación es el modelaje hecho a través de la televisión.

AUSUBEL (1999), manifiesta que la evolución del conocimiento en las áreas de psicología y pedagogía, junto con la disponibilidad de los modernos equipamientos, constituyen, para Ausubel, los factores que modifican y amplían el papel de los medios para la instrucción. El empleo de esos medios debe acompañar, no sólo al estadio de desarrollo cognitivo del alumno, sino también a la complejidad de los contenidos. Su utilización no debe restringirse a funciones importantes en la transmisión de información al alumno. Por esta razón, y especialmente después de los grados más elementales, los materiales curriculares deben seleccionarse en función de los estudiantes y no de los profesores.

Ausubel, da mayor aproximación a los enfoques contemporáneos sobre el desarrollo de materiales de instrucción. El profesor provee retroalimentación y coordinación. La transferencia de conocimientos de la disciplina al alumno se da mediante experimentación, libros, filmes, programas, etc.

El aprendizaje significativo básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el conocimiento partido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria. (Rosario Pelayo)

TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

- **Aprendizaje de representaciones:** es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- **Aprendizaje de conceptos:** el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"
- **Aprendizaje de proposiciones:** cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos que el alumno ya conocía.

Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.

Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

APLICACIONES PEDAGÓGICAS

- El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS

Hablar de estilos de aprendizaje implica referirse a las diferentes formas en que los sujetos aprenden entre ellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos

que indican como los sujetos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje originan en las personas diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el mismo.

Entre los estilos de aprendizaje se consideran:

a. **Activos**. Las personas que corresponden al estilo activo se involucran plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las nuevas tareas. Les gusta vivir nuevas experiencias; sus días son muy activos. Crecen ante los desafíos. Se aburren con los largos plazos. Son personas que estrechan relaciones de grupo, que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.

b. **Reflexivos**. A las personas que corresponden al estilo reflexivo les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen y analizan datos con mucho detalle antes de llegar a cualquier conclusión. Su filosofía es ser prudentes, mirar bien antes de actuar; consideran todas las alternativas antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un ligero aire distante y condescendiente.

c. **Teóricos.** Las personas que corresponden a este estilo enfocan los problemas de manera vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes; analizan y sintetizan la información; profundizan en su sistema de pensamiento;

piensan que lo que es lógico es bueno; buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo.

d. **Pragmáticos.** Las personas que corresponden a este estilo prefieren la aplicación práctica de las ideas, descubren el aspecto positivo de las ideas nuevas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Tienden a ser impacientes con personas que teorizan. Pisan tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema.

LOS MATERIALES EDUCATIVOS Y LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

JEAN PIAGET (2008),Sostiene que el desarrollo intelectual progresa poco a poco, en cada nivel ocurren nuevas adquisiciones bajo la forma de asimilaciones y acomodaciones.

a. **La asimilación.** Consiste en incorporar nueva información en un esquema previamente existente; es decir, cuando un sujeto ingresa información nueva, ésta será manejada con la información ya existente que parece apropiada para la situación, de manera que el esquema no sufrirá un cambio sustancial, sino se ampliará para aplicarlo a situaciones nuevas.

b. **La acomodación**. Es el momento en que la información asimilada se incorpora al esquema produciendo cambios esenciales en él, ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva que no encuentra esquemas anteriores compatibles.

Los dos procesos descritos permiten que los esquemas del sujeto se encuentren siempre adaptados al medio ambiente y al continuo desarrollo.

Aprender significa también modificar activamente los esquemas mentales a través de las experiencias o transfiriendo los esquemas ya existentes a nuevas situaciones. El proceso de aprendizaje parte de lo que el sujeto ya conoce o posee.

El impulso para el desarrollo y el aprendizaje está dado por el equilibrio, que consiste en un mecanismo de autorregulación a fin de lograr una buena interacción entre el desarrollo y el medio, de tal modo que el mundo que percibe el sujeto tenga coherencia. El desequilibrio, es lo que se conoce como conflicto cognitivo y es el primer paso para conseguir el desarrollo y el aprendizaje.

Piaget, pone énfasis en que la modificación y equilibrio de los esquemas de un sujeto, su desarrollo y su aprendizaje, se producen como resultado de la interacción con el mundo. Por esta razón, se plantea que la educación debe dar las oportunidades y los materiales para que los estudiantes puedan aprender activamente y elaborar sus propios conceptos.

Trabajar con materiales educativos no impresos provoca en los estudiantes una experiencia activa de relación con los contenidos informativos que se están aprendiendo. Esta experiencia activa es parte del proceso de enseñanza aprendizaje, el docente facilita la manipulación de los materiales y permite observar los efectos de esa manipulación, así los docentes podrán inferir las propiedades, cualidades, características, y obtener sus propias conclusiones sobre los hechos o fenómenos observados. La interacción del alumno con el material puede provocar que en su estructura mental suceda el conflicto

cognitivo y ocurra así el desequilibrio necesario para que se produzcan el aprendizaje y el desarrollo de sus estructuras cognitivas.

EL DESARROLLO COGNITIVO Y SU RELACIÓN CON EL USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS

Pensamiento preoperatorio 2 a 7 años	**Operaciones concretas 7 a 11 años**	**Operaciones formales 11 a 16 años**
• Desarrollo de la capacidadde representar objetos y acontecimientos. • Empieza el desarrollo del lenguaje.	• Las operacionesmentales sellevan a cabo sobre la base de objetos concretos. • Aparecen los conceptos de causalidad, espacio, tiempo y velocidad.	• Adquieren un mayor poder de abstracción.

1.5. HIPÓTESIS

Hipótesis 01:

El uso del material didáctico mejorael aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

Hipótesis 02:

La elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

1.6. OBJETIVOS

1.6.1. Objetivo General

Demostrar que la elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

1.6.2. Objetivos Específicos

1. Diagnosticar si el docente elabora y usa material didáctico durante el desarrollo de las clases del área de personal social.
2. Diagnosticar el nivel de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, en el área de personal social usando material didáctico.
3. Elaborar material didáctico para el desarrollo de sesiones de aprendizajes en el área de personal social con los estudiantes del tercer grado la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya.
4. Usar material didáctico para el desarrollo de sesiones de aprendizajes en el área de personal social con los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya.
5. Mejorar el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, en el área de personal social,con la elaboración y uso de material didáctico.
6. Aplicar la post prueba para comprobar que la elaboración y uso de los materiales didácticos mejora el proceso de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya.

II. MATERIAL Y MÉTODO

2.1. POBLACIÓN Y MUESTRA

2.1.1. Población

Estuvo conformada por 75 estudiantes de la InstituciónEducativa N° 18156, Olto, Luya. Conforme a la siguiente información:

N°Estudiantes	H	M	Total
Primer grado	5	8	13
Segundo grado	6	5	11
Tercer grado	8	9	17
Cuarto grado	10	4	14
Quinto grado	4	5	9
Sexto grado	7	4	11

2.1.2.Muestra

Estuvo determinada por los 17 estudiantes del tercer grado, muestra que fue seleccionada por conveniencia o en forma intencional, cuya distribución es:

MUJERES	HOMBRES	TOTAL
9	8	17

2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de estudio, es pre - experimental, con pre y post cuestionario así como pre y post prueba con un solo grupo. Diagramándose de la siguiente manera:

Ge: $O_1 \rightarrow$ **X** $O_2 \rightarrow$

Donde:

Ge: Grupo experimental o grupo único.

O_1: Pre cuestionario y pre prueba al grupo experimental

X: Estímulo: Elaboración y uso de material didáctico

O_2: Post cuestionario y post prueba al grupo experimental

2.3. DETERMINACIÓN DE VARIABLES

a) Variable Independiente (VI)

Elaboración y uso de material didáctico.

b) Variable Dependiente (VD)

Mejorar el aprendizaje en el área de personal social.

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Independiente Elaboración y uso de material didáctico	¿En qué consiste la elaboración y uso de material didáctico? Son acciones que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas.	¿Cómo se entiende la demostración en la elaboración y uso de material didáctico? Desarrollo ordenado y planificado sobre elaboración y uso de material didáctico para ejecutar sesiones de clases y mejorar el aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de la Institución EducativaN° 18156, Olto, Luya.	manipulación	- Utiliza maquetas, rompecabezas en horas de clase para el aprendizaje. - Usa material descartable, convirtiéndolos en material útil para el aprendizaje - Lleva material para el desarrollo del proceso de aprendizaje	Pre cuestionario Rompecabezas maquetas Material descartable Guía de observación
			actividad sensorial	- Escucha las clases de la historia de la Región Amazonas con la representación de caricatura. - Usa la ruleta mágica y participa de manera activa en hora de clase	Material Auditivo Material Olfativo Material Táctil Guía de observación
			actividad decorativa	-Elabora materiales de trabajo con material de reciclaje. - Utiliza figuras promoviendo el deseo de ser utilizado como material de aprendizaje. - Desarrolla habilidades.	Móviles Cuadros de pintura Guía de observación

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Dependiente Mejorar el aprendizaje en el área de personal social	¿Qué es el aprendizaje? Proceso o modalidad de adquisición de conocimientos, competencias, habilidades prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.	¿Cómo entendemos el mejoramiento del aprendizaje? Manifestación de cambio de conducta que experimenta el individuo de una manera estable, duradera, producto mayormente de la ejercitación o práctica del aprendizaje.	Problematización-disposición.	- Explica con sus propias palabras sobre derechos y deberes.	Pre prueba de aprendizaje Sesiones de clases Ficha de observación Ficha de registros
			Adquisición y organización del conocimiento	- Identifica con seguridad las provincias del Departamento de Amazonas mediante una lámina. - Reconoce la gran variedad e importancia de flora y fauna del Departamento de Amazonas - Reconoce con propiedad sus derechos personales y deberes como niño.	Sesiones de clases Ficha de observación Ficha de registros
			Procesamiento de la información	- Menciona las actividades económicas y culturales realizadas en las diferentes provincias de la Región Amazonas.	Sesiones de clases Ficha de observación Ficha de registros
			Aplicación de la información	- Participa de manera responsable y activa utilizando los materiales presentados durante la clase. -Participa de manera activa utilizando materiales en el desarrollo de la clase	Sesiones de clases Visual -auditiva Fichade observación Ficha de registros CDS
			Conciencia del proceso de aprendizaje	- Cumple con sus deberes y hace respetar sus derechos descubiertos en clase.	Post cuestionario Post Prueba de aprendizaje

2.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.4.1. METODOLOGÍA:

Se realizó mediante tres fases:

- **FASE INICIAL:**

  Aplicación del pre cuestionario y pre pruebaa los estudiantes investigados, para comprobar su aprendizaje.

- **FASE INTERMEDIA:**

  Se desarrollaron actividades debidamente programadas para la elaboración y uso de materiales didácticos durante el desarrollo de sesiones de aprendizaje en el área de personal social.

- **FASE FINAL:**

  Se aplicóel post cuestionario y la post prueba al grupo único para verificar el mejoramiento del proceso de aprendizaje a través del uso y elaboración de material didáctico.

2.4.2. TÉCNICAS:

Técnica gráfico esquemáticas: Se aplicó como mecanismo de ejercicio y desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Técnica del juego: Se aplicó en el desarrollo de cada una de las sesiones de aprendizaje, a la par con los materiales didácticos.

2.4.3. INSTRUMENTOS:

- Pre y Post cuestionario
- Pre y post prueba
- Guía de observación

2.5. ANÁLISIS ESTADÍSTICO

Los datos serán recopilados y se presentará mediante: Tabulación, representación gráfica e interpretación de datos obtenidos en el proceso de la investigación, media aritmética, desviación estándar y coeficiente de variabilidad.

Para contrastar la hipótesis se aplicará la prueba paramétrica "t" de student, cuya fórmula es la siguiente.

Dónde:

$$t = \frac{x_1 - x_2}{\sqrt{\frac{S^2{}_1}{n_1} + \frac{S^2{}_2}{n_2}}}$$

t = t de student.

X1 = Media del grupo experimental.

X2 = Media del grupo control.

S_1^2 = Desviación estándar

S_2^2 = Varianza

n_1 = Muestra del grupo experimental.

n_2 = Muestra del grupo control

Media aritmética

$$\overline{X} = \frac{\sum X_i n_i}{N}$$

Desviación estándar

$$D.S. = i\sqrt{\frac{\sum n_i d^2}{N} - \left[\frac{\sum n_i d}{N}\right]^2}$$

Coeficiente de variabilidad

$$C.V. = \frac{D.S}{\overline{X}} \times 100\%$$

PRUEBA DE HIPÓTESIS

COMPARACIÓN DE DOS MEDIAS MUESTRALES (PRE CUESTIONARIO Y POST CUESTIONARIO) DEL GRUPO EXPERIMENTAL.

1. **HIPÓTESIS ESTADÍSTICA**

Ho : $O_1 = O_2$

Ha : $O_1 \neq O_2$

Hipótesis Nula 01(Ho): Si se usa material didáctico entonces no mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución educativa N° 18156, Olto, Luya,2013.

Hipótesis Alterna 01 (Ha): Si se usa material didáctico entonces mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

2. **NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (E): $\alpha = 0.05$ (5%)**
3. **NIVEL DE CONFIANZA (Z) = 1.96 (95%).**
4. **PRUEBA PARAMÉTRICA "T"** de student para dos medias muéstrales.

POSTPRUEBA	PRE PRUEBA
$n_1 = 17$	$n_2 = 17$
$\bar{x}_1 = 16,1$	$\bar{x}_2 = 8,8$
$S_1 = 2,83$	$S_2 = 2,61$
$S_1^2 = 8,02$	$S_2^2 = 6,86$

$$t = \frac{\overline{x_1} - \overline{x_2}}{\sqrt{\frac{s_1^{\,2}}{n_1} + \frac{s_2^{\,2}}{n_2}}}$$

$$t = \frac{16{,}1 - 8{,}8}{\sqrt{\frac{(8{,}02)^2}{17} + \frac{(6{,}86)^2}{17}}}$$

$$t = \frac{7{,}3}{\sqrt{\frac{64{,}32 + 47{,}05}{17}}}$$

$$t = \frac{7{,}3}{\sqrt{\frac{111{,}37}{17}}}$$

$$t = \frac{7{,}3}{\sqrt{6.55}}$$

$$t = \frac{7{,}3}{2{,}55} \; tc = 2.86$$

Grados de Libertad:

$$gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$gl = 17 + 17 - 2$$

$$gl = 32$$

$$t_t = gl(\alpha)$$

$$Tt = 32(0.05)$$

$$Tt = 1{,}6$$

$$Tc > Tt = 2{,}86 > 1{,}6$$

5. DECISIÓN:

Se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a)

COMPARACIÓN DE DOS MEDIAS MUESTRALES (PRE PRUEBA Y POST PRUEBA) DEL GRUPO EXPERIMENTAL.

1. HIPÓTESIS ESTADÍSTICA

Ho : $O_1 = O_2$

Ha : $O_1 \neq O_2$

Hipótesis Nula 02 (Ho): Si se elabora y usa material didáctico entonces no mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

Hipótesis Alterna 02 (Ha): Si se elabora y usa material didáctico entonces mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.

1. **NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (E): $\alpha = 0.05$ (5%)**
2. **NIVEL DE CONFIANZA (Z) = 1.96 (95%).**
3. **PRUEBA PARAMÉTRICA "T"** de student para dos medias muéstrales.

POS PRUEBA	PRE PRUEBA
$n_1 = 17$	$n_2 = 17$
$x_1 = 16$	$x_2 = 7{,}8$
$S_1 = 2{,}8$	$S_2 = 2{,}79$
$S_1^2 = 7{,}8$	$S_2^2 = 7{,}8$

$$t = \frac{\overline{x_1} - \overline{x_2}}{\sqrt{\frac{{s_1}^2}{n_1} + \frac{{s_2}^2}{n_2}}}$$

$$t = \frac{16 - 7{,}8}{\sqrt{\frac{(7{,}8)^2}{17} + \frac{(7{,}8)^2}{17}}}$$

$$t = \frac{8{,}2}{\sqrt{\frac{(60{,}84)^2}{17} + \frac{(60{,}84)^2}{17}}}$$

$$t = \frac{8{,}2}{\sqrt{\frac{121{,}68}{17}}}$$

$$t = \frac{8{,}2}{\sqrt{7{,}15}}$$

$$t = \frac{8{,}2}{2.67} \; tc = 3{,}07$$

Grados de Libertad:

$$\boxed{gl = n_1 + n_2 - 2}$$

$gl = 17 + 17 - 2$

$gl = 32$

$$\boxed{t_t = gl(\alpha)}$$

$Tt = 32(0.05)$

$Tt = 1{,}6$

$Tc > Tt = 3.07 > 1.6$

5. DECISIÓN:

Se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a)

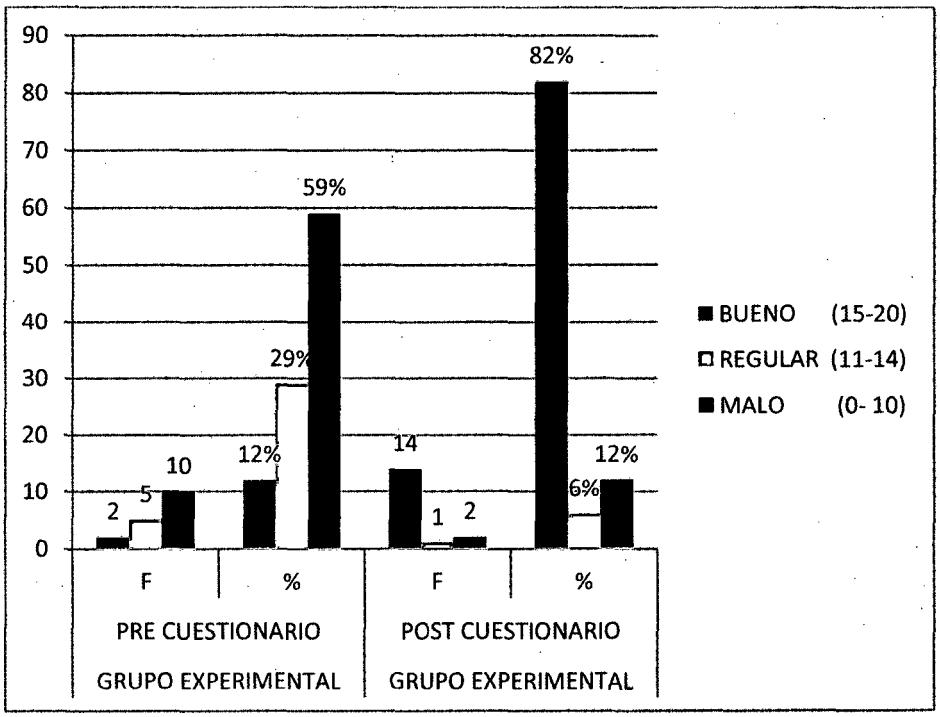
III. RESULTADOS

TABLA 01: Nivel de conocimiento sobre uso de material didáctico en el área de personal social:

NIVEL DE CONOCIMIENTO	GRUPO EXPERIMENTAL PRE CUESTIONARIO		GRUPO EXPERIMENTAL POST CUESTIONARIO	
	F	%	F	%
BUENO (15-20)	2	12	14	82
REGULAR (11-14)	5	29	1	6
MALO (0- 10)	10	59	2	12
TOTAL	17	100%	17	100%

FUENTE: Pre y post cuestionario del grupo experimental.

FIGURA 01: Nivel de conocimiento sobre uso de material didáctico en el área de personal social:



INTERPRETACIÓN DE TABLA Y FIGURA

En la tabla 01 y figura 01 se observa que de un total de 17 estudiantes (100 %) que conforman el grupo único experimental, en el pre cuestionario se observa que solamente 2 alumnos se encuentran en el nivel Bueno que equivale 12 %, 5 alumnos están en el nivel Regular, es decir 29 %, y 10 alumnos se encuentran en el nivel malo con un porcentaje del 59 %.

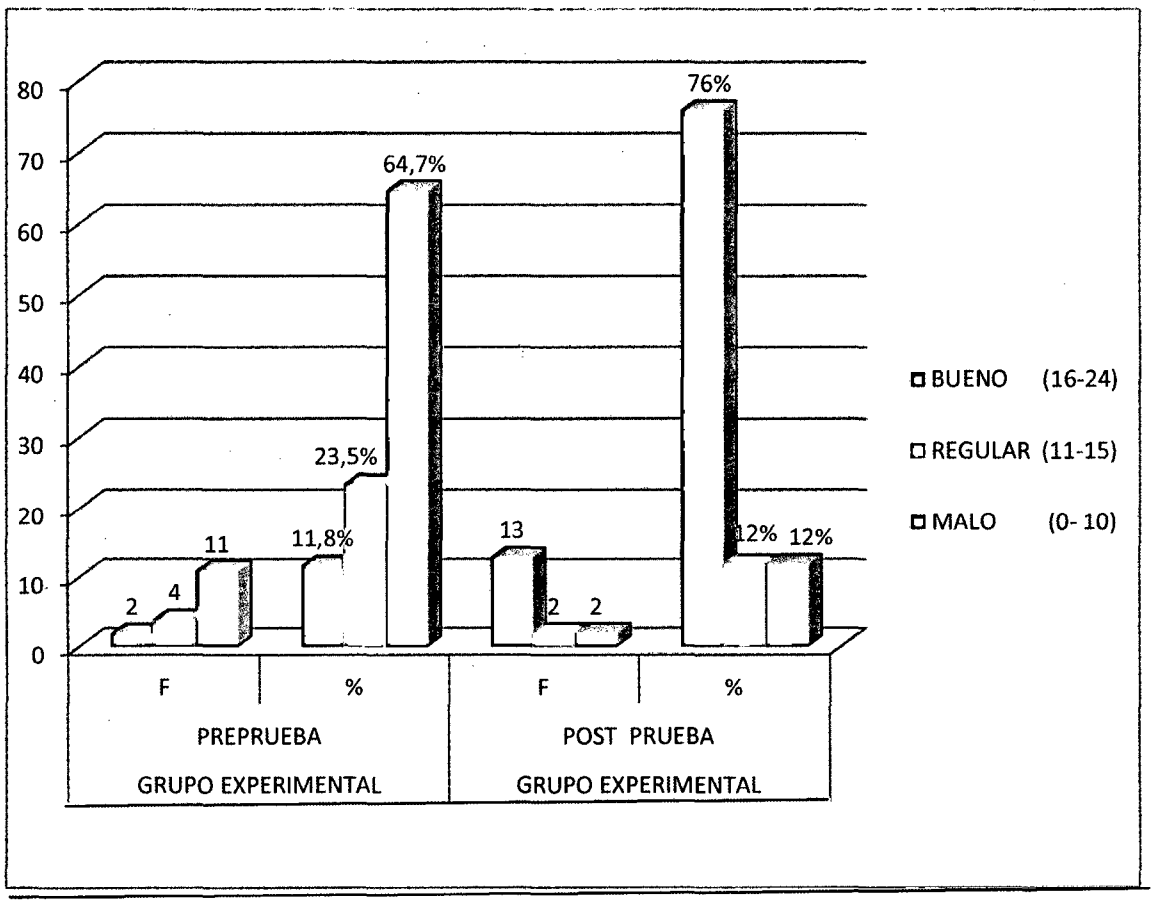
Los cambios obtenidos en el post cuestionario fueron significativos después de la aplicación del estímulo es decir uso de material didáctico en donde se pueden apreciar que tanto en la tabla 01 como en la figura 01 los resultados son los siguientes del total de 17 alumnos que correspondieron a la muestra, 14 pasaron al nivel **Bueno** que equivale a 82 %, con el incremento en relación al pre cuestionario de 12 estudiantes, en el nivel **Regular** se ha obtenido el resultado de 1 alumno lo que equivale al 6 %, es decir ha disminuido 4 estudiantes que se observa en el nivel bueno, porque el nivel **Malo** ha bajado a 2 estudiantes es decir 12 %, por lo tanto el estímulo aplicado permite comprobar los objetivos planteados.

TABLA 02: Nivel de aprendizaje con la elaboración y uso de material didáctico:

NIVEL DE APRENDIZAJE	GRUPO EXPERIMENTAL PREPRUEBA		GRUPO EXPERIMENTAL POSTPRUEBA	
	F	%	F	%
BUENO (16-24)	2	11,8	13	76
REGULAR (11-15)	4	23,5	2	12
MALO (0- 10)	11	64,7	2	12
TOTAL	17	100%	17	100%

FUENTE: Pre y post pruebadel grupo experimental.

FIGURA 02: Nivel de aprendizaje con la elaboración y uso de material didáctico:



INTERPRETACIÓN DE TABLA Y FIGURA

En la tabla 02 y figura 02 se observa que de un total de 17 estudiantes (100 %) que conforman el grupo único experimental, en la pre prueba se observa que solamente 2 alumnos se encuentran en el nivel Bueno que equivale 11,8 %, 4 alumnos están en el nivel Regular, es decir 23,5%, y 11 alumnos se encuentran en el nivel malo con un porcentaje del 64,7 %.

Los cambios obtenidos en la post prueba fueron significativos después de la aplicación del estímulo es decir uso y elaboración de material didáctico en donde se pueden apreciar que tanto en la tabla 2 como en la figura 2 los resultados son los siguientes del total de 17 alumnos que correspondieron a la muestra, 13 pasaron al nivel **Bueno** que equivale a 76 % es decir se incrementaron en relación a la pre prueba 11 estudiantes, en el nivel **Regular** se ha obtenido el resultado de 2 alumno lo que equivale al 12 %, es decir ha disminuido 2 estudiantes, en el nivel **Malo** permanecen 2 estudiantes es decir 17 %, disminuyendo en relación a la pre prueba 9 estudiantes, por lo tanto el estímulo aplicado permite comprobar los objetivos planteados.

IV. DISCUSIÓN

Concluido el procesamiento, análisis y tabulación de la investigación, la discusión gira en torno en porque y como las hipótesis planteadas evidencian que mediante el uso y elaboración de material didácticomejora el aprendizaje en el área de personal social, en los estudiantes del tercer grado de la institución educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013, sin embargo se puede señalar que se tuvo que considerar lo expresado por Ogalde y Bardavid (2007), sobre la importancia de los materiales didácticos, manifestando que proporcionan información y guían el aprendizaje,desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula la actividad de los alumnos; además, proporcionan experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación del estudiante.

De igual manera la investigación realizada por Artigas (2011), ha permitido ser fundamento para esta investigación porque coincide con los objetivos trazados al concluir que el material didáctico va directamente a las manos del niño, funciona como un mediador instrumental, que el material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad y que son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea.

Podemos señalar también que nuestros resultados concuerdan con lo señalado por Valqui, T. (2008), en su tesis titulada "Influencia del material didáctico en el

aprendizaje de los alumnos del segundo año del Colegio Nuestra Señora del Montserrat de Venezuela- Estado Monagas, República Bolivariana de Venezuela", quien sostiene que el material didáctico influye en el aprendizaje de las alumnas ya que el 85.5 % de los alumnos expresaron que el material didáctico mejora la motivación en la clase, poniendo en evidencia que el uso y elaboración de material didácticos permite la participación, la toma de decisiones, la autonomía, el uso grupal del material y el desarrollo del saber hacer; incluyendo a las destrezas, las técnicas y las estrategias, términos que hacen referencia a las características que definen un procedimiento y la capacidad de saber hacer y saber actuar ante determinadas circunstancias de manera eficaz.

Por otro lado las investigaciones que se han considerado en los antecedentes demuestran que las actividades desarrolladas a través de diversas sesiones de clases con la elaboración y uso de material didáctico en el área de personal social, evidencian similitudes, tal es el caso de la investigación realizada por Jiménez, J. (2009), titulada "La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Un acercamiento), de la Universidad Autónoma de Baja California Facultad de Pedagogía y Facultad de idiomas-Unidad Tijuana, quién arribó a la siguiente conclusión: que en estos tiempos cambiantes postmodernos la necesidad de adecuarse a nuevas metodologías pedagógicas que buscan una educación que brinde al alumno un aprendizaje significativo, requiere inexorablemente también, de nuevas formas de abordar la enseñanza; es por lo tanto de igual importancia diseñar y emplear estrategias facilitadoras para el aprendizaje, es por ello que los materiales didácticos que estimulan la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos

habilidades, actitudes o destrezas, se convierten en recursos indispensables para favorecer estos procesos de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo estamos de acuerdo con la investigación realizada por Paucar, J. (2010), en su trabajo titulado Significatividad del uso de materiales didácticos en una clase de matemática de 1° de secundaria de la Universidad Nacional Federico Villarreal-Lima Perú, quien concluye en que es muy significativo el uso de materiales didácticos en una clase de matemática dirigida a los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. Andrés A. Cáceres, el uso de materiales didácticos facilita la enseñanza de diversos temas en el curso de matemática y convierte una sesión de clase en divertida y participativa, la aplicación de materiales didácticos en una clase es altamente positiva y significativa ya que dinamiza la clase evitando el aburrimiento en los alumnos y agilizando la clase.

La presente investigación también guarda relación con el trabajo realizada por Reyna, O. (2009), titulado Medios y materiales didácticos para la enseñanza de la matemática en educación primaria, quien sostiene que los medios y materiales aparte de ser un nexo entre docente – estudiante, el docente ahorra tiempo en explicar y llega con mayor precisión y mensaje que desea transmitir; al estudiante lo mantiene motivado y atentos aun a los más distraídos. También el docente de matemática no debe usar medios y materiales solo por el hecho de que existan como en muchos casos ocurre, sino porque se tiene la certeza de que contribuyen de manera eficaz a alcanzar los objetivos determinados.

Es bastante claro al observar la tabla 01 y figura 01 de nuestra investigación, cuando el nivel de conocimiento sobre uso de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de personal social,ha sido fructíferodicho resultado en el pos cuestionario aplicado

al grupo experimental, donde se aprecia el incremento en el nivel **bueno** del 12 % al 82 % y la reducción notoria en el nivel **regular** del 29 % al 6%.En la tabla y figura 02, al obtener los resultados sobre elaboración y uso de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de personal social, se aprecia de igual forma la variación positiva del grupo experimental en donde del nivel bueno del 11,8 % correspondientes a 2 estudiantes pasan al 76 % es decir que corresponden a 13 estudiantes, en el nivel regular 4 estudiantes que corresponden a 23.5 % disminuyen a 2 estudiantes, es decir a 12%.

Consideramos que sería muy interesante que en todas las instituciones educativas, sobre todo en la zona rural, los docentes elaboren y usen material didáctico para el desarrollo de lasdiferentes asignaturas porque éstos están enfocados a potenciar la actividad motriz de niños y niñas.

V. CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación: **Elaboración y uso de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de personal social, Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013,** se establecen las siguientes conclusiones:

1. La aplicación del pre cuestionario permitió identificar los diferentes niveles de conocimiento en que se encontraban los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa "Epifanio Urquía Ventura"- San Cristóbal de Olto en relación al uso de material didáctico en el área de personal social, nivel malo 59%, correspondiente a 10 estudiantes, nivel regular 29 %, es decir 5 estudiantes y el nivel bueno 12 %, correspondiente a 2 estudiantes.
2. La aplicación del post cuestionario, permitió verificar los cambios que obtuvieron los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa "Epifanio Urquía Ventura"- San Cristóbal de Olto en el conocimiento sobre uso de material didáctico en el área de personal social, se observó el aumento en el nivel bueno del 12 % al 82 %, la reducción en el nivel regular del 29 % al 6 % así como en el nivel malo del 59 % al 12 %, permitiendo comprobar que los objetivos planteados han sido logrados.
3. La aplicación de la pre prueba permitió identificar los diferentes niveles de aprendizaje en que se encontraban los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa "Epifanio Urquía Ventura"- San Cristóbal de Olto en relación a la elaboración y uso de material didáctico en el área de personal social, nivel malo 64.7%, correspondiente a 11 estudiantes, nivel regular

23,5%, es decir 4 estudiantes y el nivel bueno 11,8 %, correspondiente a 2 estudiantes.

4. La aplicación de la post prueba, permitió verificar los cambios que obtuvieron los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa "Epifanio Urquía Ventura"- San Cristóbal de Olto, en el nivel de aprendizaje en el área de personal social después de la aplicación del estímulo sobre elaboración y uso de material didáctico en las diferentes sesiones de aprendizajes desarrolladas, se observó el aumento en el nivel bueno de11,8 % al 76 %, el nivel regular se redujo del 23,5 % al 12 % así como en el nivel malo del 64,7 % al 12 %, permitiendo demostrar la eficacia del estímulo planteado.
5. El mejoramiento del aprendizaje en el área de personal social, de los estudiantes de la Institución Educativa "Epifanio Urquía Ventura"- San Cristóbal de Olto, se generó por la elaboración y uso de material didáctico, porque facilitó la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes, destrezas y valores al estimular la función de los sentidos.

VI. RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones es necesario plantear las siguientes recomendaciones:

1. Promover en las instituciones educativas el desarrollo de capacitaciones sobre elaboración y uso de material didáctico en las diferentes áreas, para mejorar el proceso aprendizaje de los estudiantes.
2. Difundir la importancia de la elaboración y uso de material didáctico para potenciar la actividad motriz de los estudiantes.
3. Dar a conocer que la elaboración y uso de material didáctico permite al docente ahorrar tiempo en explicar y llegar con mayor precisión con el mensaje que desea transmitir manteniendo motivados y atentos aún a los más distraídos.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AUSUBEL, D. (1999). El aprendizaje significativo. Barcelona. Alfaomega.

BANDURA, A. (2000). Pensamiento y acción: fundamentos sociales. Barcelona: Alfaomega.

BAQUE, D. (2013). El material didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje. México. Trillas.

BRUNNER, J. (1990). Aprendizaje por descubrimiento. Ciudad de México: Trillas.

DIAZ-BARRIGA, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Ciudad de México: Trillas.

FLORES VELAZCO, Marco H. (1999). **Desarrollo de la creatividad en el aula.** Lima: Edit. San Marcos.

GALVEZ, J. (1991). **Métodos y técnicas de aprendizaje.** Trujillo. Perú.

GÓMEZ, C. et al. (2010). En la tesis titulada "**Material didáctico y su influencia en el rendimiento académico",** de la Universidad Panamericana Facultad de Ciencias de la Educación-Guatemala.

HERBART & WILLMAN, (1987). Diccionario de Pedagogía. Buenos Aires: Labor.

JIMÉNEZ ROSIQUE, J. Roberto (2009). **La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Un acercamiento),** de la Universidad Autónoma de Baja California Facultad de Pedagogía y Facultad de idiomas-Unidad Tijuana.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (1960). **El material didáctico en las escuelas primarias**. Lima- Perú.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013). Normas técnicas para el uso y conservación de materiales educativos. Lima.

NOVAK, J. (2004). Los mapas conceptuales: teoría y metodología. Navarra: Edit. Universidad.

PAUCAR HUALLPA, José Daniel (2010) **Significatividad del uso de materiales didácticos en una clase de matemática de 1° de secundaria** de la Universidad nacional Federico Villarreal-LIMA PERU.

PEREZ, A. (1982). Didáctica y pedagogía. Barcelona. Alfaomega.

PIAGET, J. (1970). Psicología y pedagogía. Ciudad de México. Trillas.

RAMIREZ, A. (1982). Materiales educativos. Ciudad de México: Trillas.

REYNA, O. (2009). Trabajo de investigación titulado **Medios y materiales didácticos para la enseñanza de la matemática en educación primaria.**

ROJAS CAMPOS, Luis. (2001). **Los materiales educativos en el nuevo enfoque pedagógico.** Lima: Edit. San marcos. 154 pp.

ROSA PÉREZ, Elias C. (1999). **Principales métodos y técnicas educativas.** Lima: Edit. San Marcos. 242 pp.

TORIBIO, L. (2010), en su tesis titulada "**Influencia** del **materialdidáctico** en el **aprendizaje** de los alumnos del segundo año del Colegio Nuestra Señora del Montserrat de Lima.

VALQUI T, Y. (2008), en su tesis titulada **"Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del Colegio Nuestra Señora del Montserrat de Venezuela- Estado Monagas, República Bolivariana de Venezuela"**

YRENE, Luz y VALQUI, Toribio (2008). Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del Colegio Nuestra Señora del Montserrat de Venezuela- Estado Monagas, República Bolivariana de Venezuela.

ZENAIDA, Zadith y ORIHUELA T, N. (s/a). **Utilizando los materiales educativos en el aprendizaje de matemática en la institución educativa El Amauta de Sicuani Canchis Cusco-**Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

EN RED

En: http://www.materialdidacticopiura.blogspot.com

En: http://www.es.scribd.com/doc/55490774/Material-Didactico

www.ciberdocencia.gob.pe

ANEXOS

ANEXO N° 01

PRE Y POST CUESTIONARIO SOBRE USO DE MATERIAL DIDÁCTICO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....

GRADO.....

SECCIÓN.....LUGAR:.....

FECHA.....

INSTRUCCIONES

MARCA CON UNA "X" LA RESPUESTA CORRECTA

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Tu profesora utiliza maquetas, rompecabezas en horas de clase para el aprendizaje.			
Alguna vez en tus clases tu profesora ha llevado algún material para tu aprendizaje.			
Haz usado materiales de trabajo con material de reciclaje.			
Usas material que no sirve, para convertirlos en producto útiles para tu aprendizaje.			
Te gustaría escuchar las clases de la historia de la región Amazonas con la representación de caricaturas.			
Te gustaría usar una ruleta mágica y participar de manera activa en hora de clase.			

Siempre = 4
A veces = 2
Nunca = 0

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN, TU APORTE SERÁ GRANDIOSO PARA EL CAMBIO SOCIAL EN LA TRANSFORMACIÓN DE UNA NUEVA CULTURA

ANEXO N° 02

PRE Y POST PRUEBA SOBRE USO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

Instrucciones: Subraya la respuesta que consideras correcta:

1. Los materiales didácticos pueden ser usados:

   a) Sólo dentro del aula

   b) Sólo fuera del aula

   c) Tanto dentro como fuera del aula

   d) Todos los anteriores

2. Subraya dos características de los materiales didácticos:

   a) Ayudan a entender el desarrollo de las clases

   b) No son útiles

   c) Hace que el profesor ya no trabaje en clase

   d) Son importantes

3. Los materiales didácticos apoyan entender la explicación de los temas del área de personal social:

   a) Generalmente

   b) Siempre

   c) Algunas veces

   d) Nunca

4. Los materiales tipo maqueta:

   a) No permiten entender la clase

   b) Hacen recordar la clase que se ha desarrollado

   c) Son muy aburridos

   d) No son interesantes

5. Los materiales auditivos como material didáctico permiten:

   a) Escuchar bellas melodías
   b) Escoger lo que más gusta

   c) Ordenar y preferir

d) Recordar de manera secuencial

6. Un material visual como material didáctico, ayuda a:

a) Olvidar el tema que se ha desarrollado en clase

b) Cansarme porque no me gusta estudiar

c) Compartir lo que he aprendido

d) Volver a ver el tema que se ha presentado.

7.- El uso y elaboración de material didáctico sirve para...

a) Comprender y recordar mejor las clases

b) Para que se vea bonito

c) Para entretener

8.- El material didáctico permite:

a) Tener más oportunidad de aprender

b) Participar activamente en las clases

c) Todas las anteriores

9.- El material didáctico se utiliza...

a) Sólo en primaria

b) Sólo en preescolar

c) En todos los niveles

10.- El uso y elaboración de los materiales didácticos, permite:

a) Demostrar mis habilidades

b) Aprender mejor

c) Aprender y comprender mejor los temas.

PUNTAJE	NIVEL
16 – 20	Bueno
11 – 15	Regular
00 – 10	Inicio

ANEXO N° 03

GUÍA DE OBSERVACIÓN

I. DATOS REFERENCIALES

1.1. Institución educativa : _____

1.2. Grado y Sección : _____

1.3. Tiempo de observación: _____

1.4. Fecha de observación : _____

1.5. Alumno observado : _____

1.6. Docente de aula : _____

CRITERIOS A OBSERVARSE	SÍ	NO	AVECES
1. Comprende el uso de los materiales didácticos dentro y fuera del aula.			
2. Identifica las características de los materiales didácticos.			
3. Entiende la explicación de los temas del área de personal social cuando se utilizan los materiales didácticos.			
4. Reconoce la importancia de los materiales tipo maqueta.			
5. Los materiales auditivos como material didáctico, le ayuda recordar de manera secuencial, los temas desarrollados.			
6. Comparte lo aprendido al hacer uso del material visual.			
7. El uso y elaboración de material didáctico le sirve para comprender y recordar mejor las clases.			
8. Participa activamente en las clases cuando hace uso de material didáctico.			
9. Comprende que el uso del material didáctico le servirá en todos los niveles que estudie.			
10. El uso y elaboración de los materiales didácticos, permite al estudiante demostrar sus habilidades.			

ANEXO N° 04

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO DEL PROYECTO	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA
Elaboración y uso de material didáctico para mejorar el aprendizaje en el área de personal social, Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.	¿De qué manera la elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013?	**OBJETIVO GENERAL** Demostrar que la elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013. **Objetivos Específicos** 1. Diagnosticar si el docente elabora y usa material didáctico durante el desarrollo de las clases del área de personal social. 2. Diagnosticar el nivel de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, en el área de personal social usando material didáctico. 3. Elaborar material didáctico para el desarrollo de sesiones de aprendizajes en el área de personal social con los estudiantes del tercer grado la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya. 4. Usar material didáctico para el desarrollo de sesiones de aprendizajes en el área de personal social con los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya. 5. Mejorar el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, en el área de personal social, con la elaboración y uso de material didáctico. 6. Aplicar la post prueba para comprobar que la elaboración y uso de los materiales didácticos mejora el proceso de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya	**Hipótesis 01:** El uso del material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013. **Hipótesis 02:** La elaboración y uso de material didáctico mejora el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya, 2013.	El diseño de estudio, es pre - experimental, con pre y post –cuestionario así como pre y post prueba con un solo grupo. Diagramándose de la siguiente manera: Ge: $O_1 \rightarrow X \rightarrow O_2$ Donde: Ge: Grupo experimental o grupo único. O_1: Pre cuestionario y pre prueba al grupo experimental X: Estímulo: Elaboración y uso de material didáctico O_2: Post cuestionario y post prueba al grupo experimental.	**Población:** Estuvo conformada por 75 estudiantes de la Institución Educativa N° 18156, Olto, Luya. **Muestra:** Estuvo determinada por 17 estudiantes del tercer grado, muestra seleccionada por conveniencia o en forma intencional, cuya distribución es: M | H | TOTAL 9 | 8 | 17

ANEXO N° 05

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Epifanio Urquía Ventura N° 18156
1.2. EQUIPO INVESTIGADOR : Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
1.3. CICLO Y GRADO : IV - tercero
1.4. LUGAR : San Cristóbal de Olto
1.5. ÁREA CURRICULAR : Personal Social
1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Conociendo nuestros derechos y deberes
1.7. TEMPORALIZACIÓN : 90 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Reconoce sus derechos y responsabilidades en su medio familiar, escolar y comunal e interactúa de manera responsable, solidaria y responsable en la vida cotidiana.	
CAPACIDAD	Respeta sus derechos y cumple sus responsabilidades como niño en el hogar, la escuela y en la comunidad.	
CONOCIMIENTO	Derechos y deberes de los niños.	
ACTITUD	Valora sus derechos y cumple con sus deberes.	
INDICADORES DE LOGRO	- Explica con sus propias palabras sobre derechos y deberes. - Reconoce con propiedad sus derechos personales y deberes como niño. - Cumple con sus deberes y hace respetar sus derechos descubiertos en clase.	
MEDIOS Y MATERIALES	Hoja impresa, papelotes, cajas de cartón, CDS, tapas de botellas, tijeras, cartulinas, papel bond, micro poroso, napa, revistas, periódicos, papelotes, plumones etc.	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** Lista de cotejo Ficha de autoevaluación

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTOS	PROCESOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
INICIO	**Actividades permanentes**	- Inicia con un saludo. - Entonan la canción de saludo.
	Motivación	- Leen una historia de Coquito
	Recuperación de saberes previos	- Responden a las interrogantes: ¿De quién trata la historia? ¿Qué hace coquito antes de venir a la escuela? ¿Qué hace por la vida? ¿Con quién vive? ¿A dónde acudió cuando se enfermó?
	Conflicto cognitivo	- Se les presenta una imagen del niño coquito pero no se los dice el nombre. - Se lee una carta que nos mandó coquito. Yo tengo muchos derechos y deberes que cumplir. - Responden a las interrogantes: ¿Qué es lo que tiene que cumplir coquito? ¿Qué son los derechos? ¿Conocen sus derechos? ¿Cuáles son? ¿Todos los niños tendrán los mismos derechos? ¿Existirán los deberes? ¿Qué diferencia hay entre derechos y deberes?
PROCESO	**Procesamiento de la información**	**Utilizamos "Coquito y sus cajitas mágicas"** - Un estudiante deberá coger una tapita cuyo contenido tiene un número, el niño debe buscar el número que lo salió en la cajita y sacar una ficha. En cada ficha se encuentra la historia divididos en partes, luego otro niño debe adivinar a qué derecho pertenece y colgar una ficha en dicha cajita, se seguirá el procedimiento en todas las cajitas y con todos los niños - Demostración de la parte científica con la participación de los estudiantes. Utilizando "Coquito y sus cajitas mágicas" los estudiantes con la ayuda de la docente forman una flor cuyo contenido es el resumen del tema "los derechos y de de los niños".
	Aplicación	- Formamos grupos entonando la canción " La sortija" - Con la guía de la docente cada grupo elabora su cuadro comparativo (cuando cumplen y cuando no cumplen los derechos y deberes) utilizando revistas y periódicos de acuerdo al tema sorteado. - Los estudiantes exponen su trabajo mediante la técnica del museo. - En su casa (Escribe tu propia historia teniendo en cuenta tus derechos y deberes).
FINAL	**Reflexión**	Reconstruimos el proceso: ¿Qué hicimos?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cómo nos sentimos?
	Evaluación	Evaluamos mediante una ficha de cotejo.

IV.BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- DCN (2009). Diseño Curricular Nacional. Edit. Mv Fénix. Lima Perú.
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2. Para el educando:

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

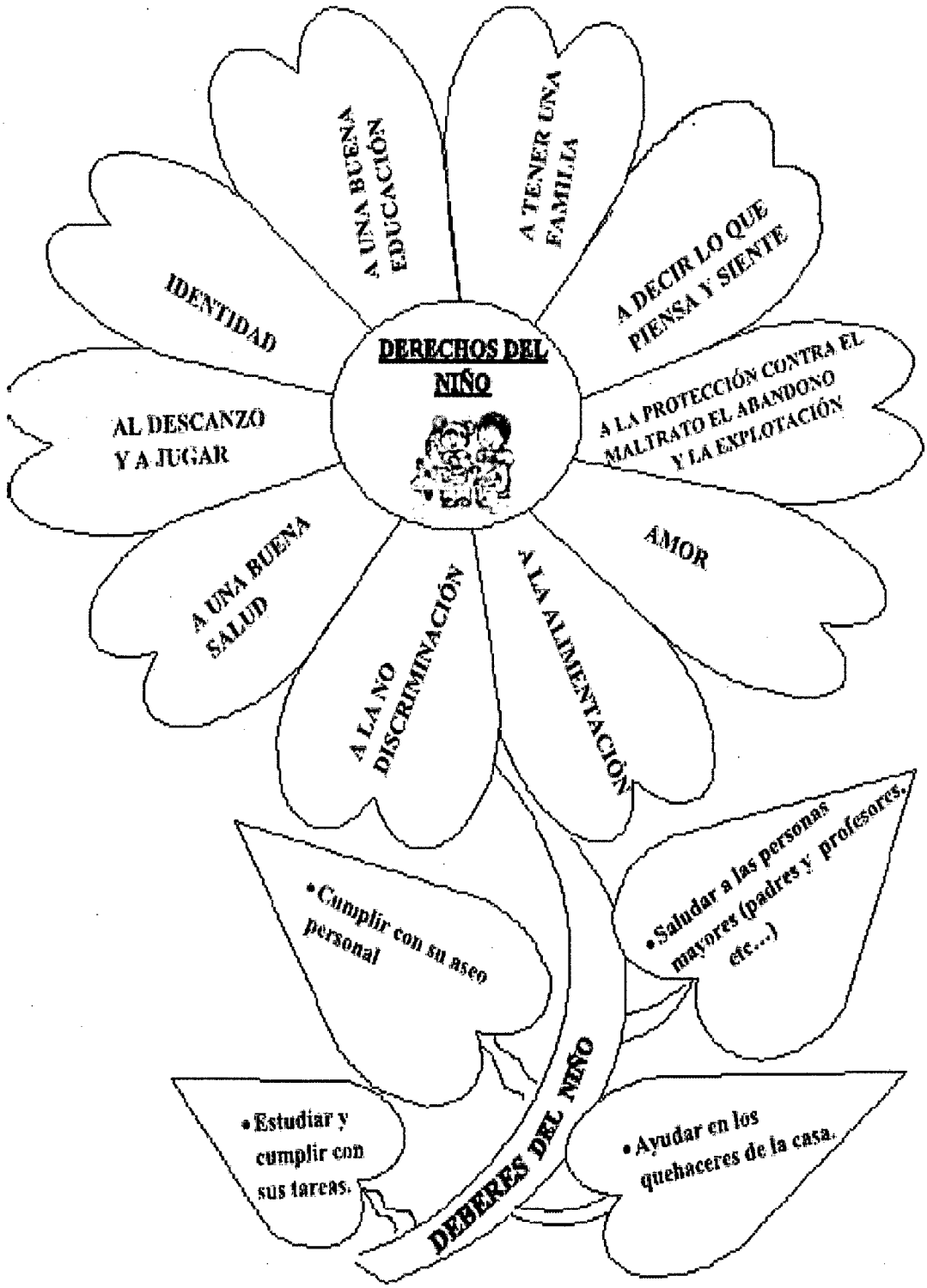
---------- ----------

Docente de aula | Director de la I.E

---------- ----------

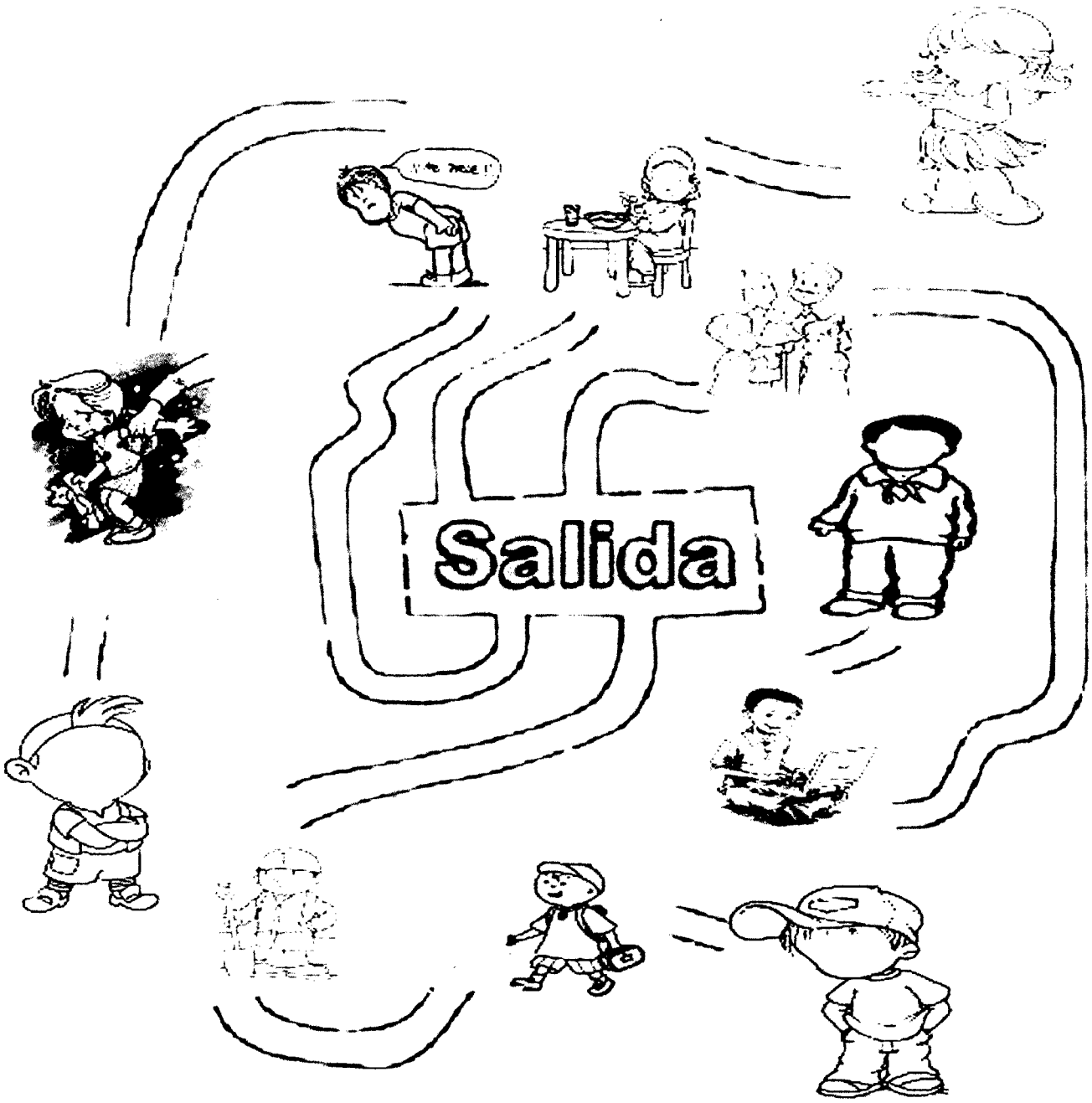
Elvita Rios Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora


DERECHOS DEL NIÑO
A UNA BUENA EDUCACIÓN
A TENER UNA FAMILIA
A DECIR LO QUE PIENSA Y SIENTE
A LA PROTECCIÓN CONTRA EL MALTRATO EL ABANDONO Y LA EXPLOTACIÓN
AMOR
A LA ALIMENTACIÓN
A LA NO DISCRIMINACIÓN
A UNA BUENA SALUD
AL DESCANZO Y A JUGAR
IDENTIDAD
DEBERES DEL NIÑO
•Cumplir con su aseo personal
•Saludar a las personas mayores (padres y profesores, etc...)
•Estudiar y cumplir con sus tareas.
•Ayudar en los quehaceres de la casa.

El camino hacia la infancia feliz

- Recorre el camino que ha realizado cada niño.
- Dibuja en su rostro una ☺ si crees que tiene una infancia feliz.
- Dibuja en su rostro una ☹ cuando crees que esta triste.



Los niños y niñas que gozan de sus derechos tienen una infancia alegre y feliz.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Epifanio Urquía Ventura N° 18156
1.2. EQUIPO INVESTIGADOR : Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
1.3. CICLO Y GRADO : IV - tercero
1.4. LUGAR : San Cristóbal de Olto
1.5. ÁREA CURRICULAR : Personal Social
1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Utilizando la ruleta mágica aprendemos la división política de mi Región
1.7. TEMPORALIZACIÓN : 180 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico, local y regional, describe y valora sus características geográficas y las relaciona con las actividades económicas que realiza la población.	
CAPACIDAD	Ubica las siete provincias del Departamento de Amazonas y describe las actividades económicas y culturales en cada una.	
CONOCIMIENTO	Amazonas y sus provincias:	
ACTITUD	Expresa su aprecio por la diversidad biológica y geográfica existente en nuestro Departamento de Amazonas.	
INDICADORES DE LOGRO	- Identifica con seguridad las provincias del Departamento de Amazonas en la lámina que se le presenta. - Reconoce la gran variedad e importancia de flora y fauna del Departamento de Amazonas - Menciona las actividades económicas y culturales realizadas en las diferentes provincias de la Región Amazonas. - Participa de manera activa y creativa utilizando materiales en el desarrollo de la clase.	
MEDIOS Y MATERIALES	Rompecabezas del mapa geográfico de la Región Amazonas, letras móviles, recurso humano, lápiz carboncillo, cartulina, borrador, pinturas, papelotes y materiales sobre el tema,	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** • Lista de cotejo • Práctica calificada • Intervención oral

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTOS	PROCESO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
INICIO	**Actividades permanentes**	El saludo Autocontrol de asistencia
	Motivación	Cada niño recibe una ficha y participa activamente armando el mapa físico de la Región Amazonas.
	Recuperación de saberes previos	Realizamos las siguientes interrogantes: ¿Qué imagen hemos formado con las fichas? ¿Cómo se denomina el mapa que se ha formado? ¿Será un Departamento, una Provincia o un Distrito? ¿Ustedes a que departamento pertenecen? ¿Se sienten felices en el lugar que viven? ¿Qué tema trataremos el día de hoy? Con la ayuda de los educandos descubrimos el tema a desarrollar utilizando letras móviles.
	Conflicto cognitivo	- Declaramos el tema - Responden a las siguientes interrogantes: ¿Cómo está dividida nuestra Región Amazonas? ¿Cómo se llama el presidente regional? ¿En cuántas provincias está dividido? ¿Cuáles son? ¿Cuántos distritos tiene en total? ¿Cuál es la capital de Amazonas? ¿Cuáles son los colores de nuestra bandera regional?
PROCESO	**Procesamiento de la información**	Se sistematiza el tema: -Los estudiantes se dividen en grupos para elaborar materiales que serán utilizados en clase: **Grupo 01:** Elaboración de caricaturas sobre una pequeña reseña histórica de la Región Amazonas. **Grupo 02:** elaboran un rompe cabezas del mapa de la Región Amazonas. **Grupo 03:** realizan dibujos sobre las provincias de la Región Amazonas. **Grupo 04:** elaboran la muñeca y su ruleta mágica en el cual se ubicarán los dibujos realizadas por el grupo 03. Cada grupo elige un representante para exponer su trabajo. Las docentes explican el tema con la ayuda mutua de los estudiantes y haciendo uso c materiales elaborados.
	Aplicación	- **Formamos 7 grupos mediante la dinámica "Buscando las partecitas que me faltan"** - En grupos realizan un pequeño resumen plasmado en un organizador según el tema sorteado de acuerdo a su creatividad e imaginación. - Cada grupo expone su trabajo mediante la técnica del museo.
FINAL	**Reflexión**	Reconstruimos el proceso: ¿Qué hicimos?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cómo nos sentimos?
	Evaluación	Evaluamos mediante una ficha de cotejo y una ficha práctica.

IV. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- DCN (2009). Diseño Curricular Nacional. Edit. Mv. Fénix. Lima Perú.
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer "naturaleza y comunidad". Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2. Para el educando:

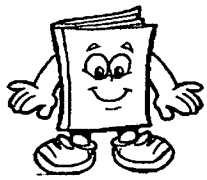
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer "naturaleza y comunidad". Edit. Navarrete. Lima-Perú.

Docente de aula

Director de la I.E

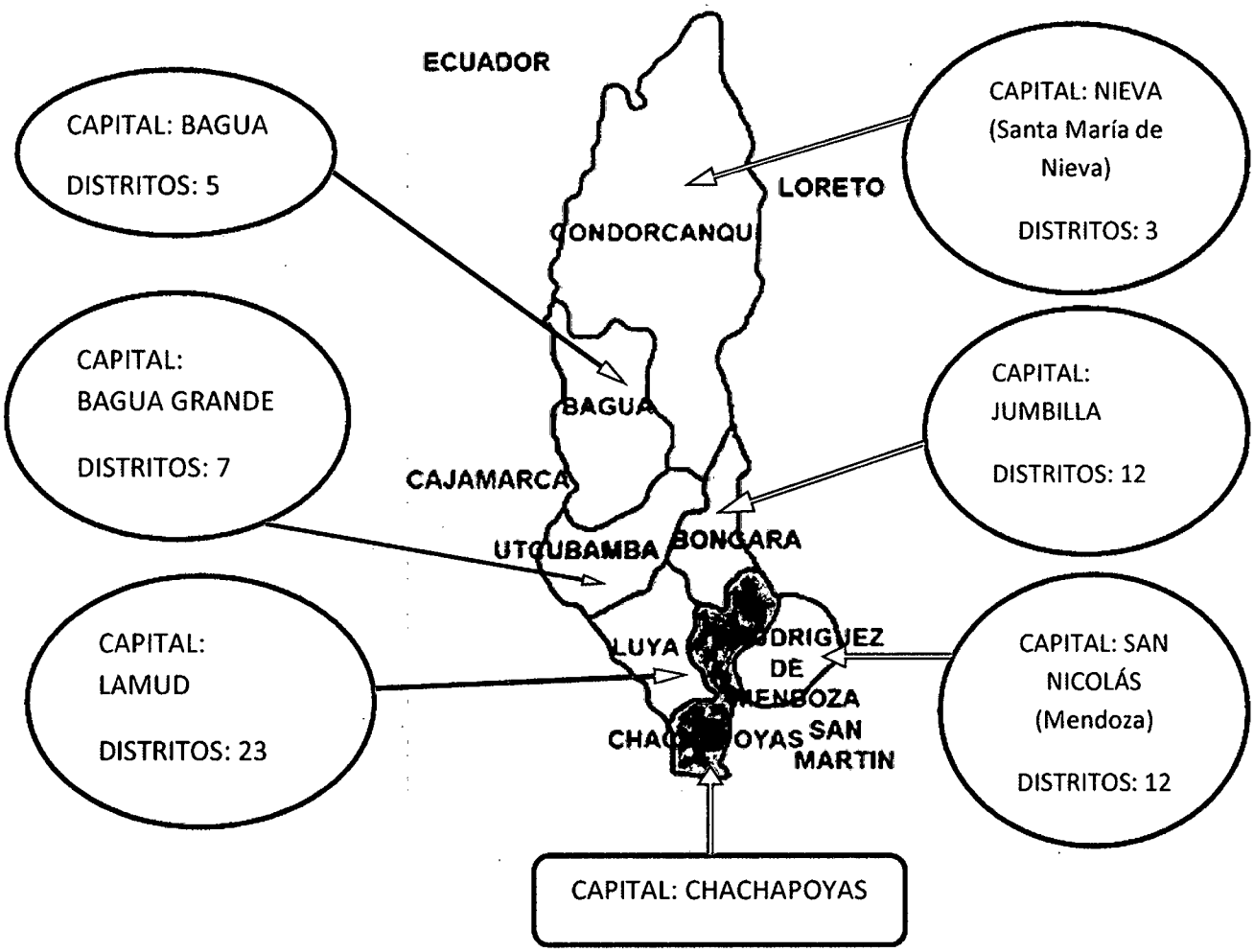
Elvita Ríos Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora



RESUMEN DE LOS CONTENIDOS

DEPARTAMENTO DE AMAZONAS

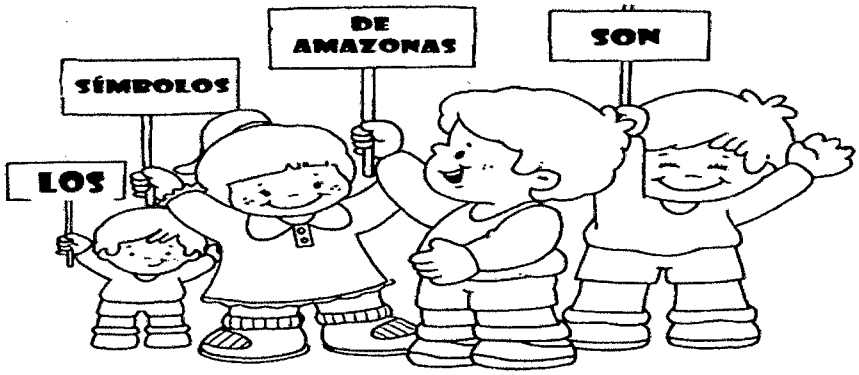


Este: con el Departamento de Loreto

Oeste: con el Departamento de Cajamarca

Norte: con la República del Ecuador

Sur: con la Libertad y San Martín



BANDERA

TIENE TRES DIVISIONES DIAGONALES

Izquierdo: de color rojo, homenaje a los mártires.

Derecho: color verde, el territorio amazónico de la región y un nuevo mañana lleno de esperanza.

Blanco: la paz y la integridad de sus pueblos.

Centro: Escudo Oficial del Gobierno Regional de Amazonas.

ESCUDO

"**Silueta de Amazonas color verde claro**. En la parte superior se ubica una **corona de plumas con colores rojo y amarillo** que simboliza y representa a la nación jíbara. En la parte central una **muralla trapezoidal de color marrón claro que eleva una cabeza de color ocre**, que representa la Cultura Chachapoyas. Al costado izquierdo una **espiga de arroz de color amarillo oro** que representa la producción agrícola de la región. Al costado derecho una **rama de laurel de color verde oscuro** que simboliza el reconocimiento y homenaje eterno a nuestros héroes. En la parte inferior, una **cinta roja y blanca a ambos lados**, como fidelidad a la República del Perú. Como fondo una **rueda de color gris claro con siete engranajes** que representan la unidad e integración de las siete provincias de la región, donde se resalta la frase "**GOBIERNO**

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	Epifanio Urquía Ventura N° 18156
1.2. EQUIPO INVESTIGADOR	:	Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
1.3. CICLO Y GRADO	:	IV - tercero
1.4. LUGAR	:	San Cristóbal de Olto
1.5. ÁREA CURRICULAR	:	Personal Social
1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	:	Aprendamos a cuidar y valorar nuestra Flora y fauna de la región
1.7. TEMPORALIZACIÓN	:	90 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico, local y regional, describe y valora sus características geográficas y las relaciona con las actividades económicas que realiza la población.	
CAPACIDAD CONTEXTUALIZADA	Ubica las siete provincias del departamento de amazonas y describe las actividades económicas y culturales en cada una.	
CONOCIMIENTO	Amazonas y sus provincias: actividades económicas. Flora y fauna más importante de cada provincia.	
ACTITUD	Expresa su aprecio por la diversidad biológica y geográfica existente en nuestro Departamento de Amazonas.	
INDICADORES DE LOGRO	- Identifica con seguridad las provincias del Departamento de Amazonas en una lámina. - Reconoce la gran variedad e importancia de la flora y fauna del Departamento de Amazonas - Menciona las actividades económicas y culturales realizadas en las diferentes provincias de la región amazonas. - Participa de manera activa utilizando materiales en el desarrollo de la clase.	
MEDIOS Y MATERIALES	Imágenes, hojas desecadas, plumas, pelos de diferentes animales. periódicos	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** • Lista de cotejo • Práctica calificada • Intervención oral

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTOS	PROCESO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
INICIO	**Actividades permanentes**	- Se realizan las actividades permanentes de entrada entonando la canción de saludo.
	Motivación	- Presentamos la imagen de animales y plantas.
	Recuperación de saberes previos	- Se apertura el diálogo realizando las siguientes interrogantes: ¿Qué imágenes observan? ¿Cómo se denominan al conjunto de animales? ¿Cómo se denomina al conjunto de plantas? ¿Ustedes creen que en nuestra región existen animales y plantas? ¿Qué animales existen en nuestra región? ¿Qué tema trataremos el día de hoy? - Con la participación de los educandos descubrimos el tema mediante rompecabezas de letras.
	Conflicto cognitivo	- Declaramos el tema. - Se hace la recuperación de los saberes previos en función a interrogantes: ¿Qué es flora? ¿Qué es fauna? ¿Qué animales se encuentran en peligro de extinción? ¿Para qué sirven las plantas? ¿Para qué sirven los animales? ¿Qué debemos hacer para para conservar las diferentes especies de nuestros animales y plantas de nuestra región?
PROCESO	**Procesamiento de la información**	- **Se sistematiza el tema**: cada estudiante elabora una planta y un animal de la región utilizando material reciclable. - Con el uso de la muñeca y su ruleta mágica y los dibujos elaborados las docentes explican el tema "cuidemos y conservamos la flora y fauna de nuestra Región Amazonas".
	Aplicación	- Los estudiantes con la ayuda de las docentes elaboran un álbum utilizando hojas desecadas , plumas, pelos de diferentes animales y periódicos - Explican su trabajo y la importancia de la flora y fauna a sus demás compañeros de otros grados.
FINAL	**Reflexión**	En aula reconstruimos el proceso: ¿Qué hicimos?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cómo nos sentimos?
	Evaluación	Evaluamos mediante una ficha práctica

IV. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2. Para el educando

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

Docente de aula

Director de la I.E

Elvita Rios Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora

REPTILES

- Uyure
- Macanche

AVES

- Colibrí cola espátula
- Gallito de la roca
- Paúcar
- Tucán
- Perdiz

PECES

- Cashca
- Plateado
- Trucha
- Carpas
- Bagre

MAMÍFEROS

- Canchul
- Añuje
- Sachavaca
- Zorrillo
- Mono cola amarilla
- Venado

PLANTAS FRUTALES
Mango, chirimoya guayaba, durazno, lima, guabas, naranjas, plátanos, limón dulce, mandarina, piña, ciruela, palillo, níspero, mora, coco, poma rosa, berenjena, higos, lúcuma, anuna, caimito, zapote, guanábana, fresa, etc…

PLANTAS MEDICINALES
Copaibo, caña agria, piñón, ancusacha, iguerilla, chancapiedra, hierba buena, verbena, llantén, chillca, lansetilla, uña de gato, hierva santa, pashquete, sauco, hierva luisa, poleo, cola de caballo,achote, suleda con

ÁRBOLES MADERABLES
Caoba, cedro, cocobolo, ishpingo, morrero, pona, eucalipto, huarango.etc

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	:	Epifanio Urquía Ventura N° 18156
1.2. EQUIPO INVESTIGADOR	:	Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
1.3. CICLO Y GRADO	:	IV - tercero
1.4. LUGAR	:	San Cristóbal de Olto
1.5. ÁREA CURRICULAR	:	Personal Social
1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	:	Conocemos y valoramos las Costumbres de nuestra región.
1.7. TEMPORALIZACIÓN	:	90 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico, local y regional, describe y valora sus características geográficas y las relaciona con las actividades económicas que realiza la población.	
CAPACIDAD	Reconoce y valora el patrimonio cultural de la Región Amazonas y participa en su conservación.	
CONOCIMIENTO	Usos y costumbres (danzas y platos típicos) de la Región Amazonas.	
ACTITUD	Expresa su aprecio por su patrimonio cultural de su región.	
INDICADORES DE LOGRO	- Menciona los usos y costumbres de su región. - Describe sus costumbres vigentes de la región. - Reflexiona sobre cómo mantener las costumbres de la región mediante la valoración de nuestros ancestros. - Participa de manera activa y orienta a sus compañeros a valorar nuestras costumbres.	
MEDIOS Y MATERIALES	Muñecos, papelotes, hoja científica, marionetas, ficha práctica, revistas y periódicos,	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** Ficha de evaluación Lista de cotejo

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTO	PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	**Actividades Permanentes**	Se realizan las actividades permanentes de entrada entonando la canción de saludo.
	Motivación	Presentamos un plato de shipashmute en una olla de barro. Con una canción de fondo perteneciente a una danza de la región.
	Recuperación de saberes previos	- Responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué observan? ¿Cómo se prepara el shipashmute? ¿En qué recipiente se encuentra? ¿De qué material está elaborado? ¿Quiénes lo elaboran? ¿Que escucharon al momento de observar el plato de shipashmute? Les gustaría aprender la danza? - Dialogo abierto. - Publicación del tema con la participación de los niños.
	Conflictos cognitivos	- Se recogen saberes previos en función a interrogantes (lluvias de ideas) ¿Qué platos típicos conoces de tu región? ¿Cómo se preparan? ¿Qué ingredientes se necesitara para preparar estos platos? ¿Cuál es su utilidad? ¿Cuál será la utilidad de la olla de barro? ¿Conocen algunas danzas de la Región Amazonas? ¿Cuáles? (extracción de los saberes previos y conflicto cognitivo)
PROCESO	**Procedimiento de la información**	- Demostración de la parte científica con la participación activa de los estudiantes. - Los estudiantes son sorteados en grupo para elaborar sus recetas de platos típicos de la región según las indicaciones y la guía de la docente. - Elaboran vasijas y ollitas de barro y adornos de cabuya para demostrar algunas actividades que se desarrollan en la Región Amazonas.
	Aplicación	- Los estudiantes exponen su trabajo mediante la técnica del museo. - Explican su trabajo - Se toma acuerdos para aprender una danza conocida de la Provincia de Chachapoyas (danza el brazo) con los estudiantes que lo desean aprender.
FINAL	**Reflexión**	En el aula Reconstruimos el proceso: ¿Qué hicimos?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cómo nos sentimos? ¿Qué recomendaciones das acerca del tema.
	Evaluación	Evaluamos mediante una ficha de observación.

IV. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- DCN (2009). Diseño Curricular Nacional. Edit. Mv. Fénix. Lima Perú.
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2. Para el educando

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

---------- ----------

Docente de aula | Director de la I.E

---------- ----------

Elvita Rios Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora

USOS Y COSTUMBRES

A. FOLKLORE DE MI REGIÓN

Entre las expresiones dancísticas más conocidas tenemos:

LA DANZA DEL BRAZO: (Provincia de Chachapoyas), su nombre se debe a la toma de brazos de los bailarines en el momento central de la danza.

LA DANZA DE LA COSECHA DEL CAFÉ: (Nacida en el distrito de Jazán, provincia de Bogará, escenificada por primera vez en el VIII Raymillacta de los Chachapoyas del año 2003) la danza representa en forma festiva todo el proceso de la cosecha de café en el campo.

LA CHUMAYCHADA: Es la danza de Chachapoyas por excelencia.

LA CUTIPA: Es una danza creada e inspirada en una actividad agrícola de los pobladores del distrito de Trita.

DANZA RITUAL "KARAJIA DE LOS CHILLAOS": Este hermoso ritual místico y festivo, tiene sus orígenes en la ciudad de Lámud, un 04 de Enero del año 2006. Surge paralelamente con la creación de la asociación de investigación y difusión cultural "Chillaos".

DANZA CASA DE MUESCA: Danza de Bongará (Pomacochas), representa todo el procedimiento de la construcción de sus chozas.

CARNAVAL CHACHAPOYANO: Es parecida al huayno y a su compas danzan las parejas formando la pandilla alrededor de las humishas. La pareja que en una fiesta hace caer la humisha tiene el compromiso de armar otra para el año siguiente.

B. PLATOS TÍPICOS:

En el departamento de Amazonas las comidas típicas que se distribuye son a base de productos del lugar, dependiendo de cada provincia:

- **SHIPASHMUTE**: se hace a base de maíz tierno (Choclo) con frijol, agregándole culantro cuando este cocinado, para darle mayor sabor.
- **PURTUMUTE**: es el mismo que el shipashmute, a diferencia que se hace con maíz maduro o seco; sus ingredientes son los mismos.
- **LOS TAMALES:** se hace a base de maíz pelado, molido y con preparado de carne sancochada, debidamente condimentada y que se coloca en su interior; son envueltos en hoja de achira previamente sancochadas y amarradas al centro con fibras de plátano (Chante).
- **LOS JUANES:** son famosos por su preparación y sabor. Están elaborados a base de yuca rayada, debidamente aderezado; son rellenos con carne de res, gallina y cerdo. Luego son envueltos en hoja de achira dándoles una forma redonda y amarrándoles con chante.
- **LA CECINA:** carne seca de res o de chancho, por su típica preparación es muy agradable.
- **CUY CON PAPAS:** es muy tradicional con un sabor muy singular por el tipo de preparación, va acompañado con maní y papas sancochadas debidamente preparadas
- **PUCHERO:** es un plato que generalmente se sirve cuando hay grandes festividades, está elaborado a base de carne de gallina, res, chancho, carnero, repollo, yuca, zanahoria, racacha y papas.
- **BEBIDAS:** entre las bebidas de más se toma y que son típicas del lugar tenemos: La chicha de jora, la chicha de arroz, el guarapo, el aguardiente o cañazo, en la provincia de Condorcanqui resalta el masato preparado de yuca.

C. ARTESANIA:

Los pobladores de la región muestran su creatividad y destreza en la fabricación de textiles basada en el telar de cintura denominada en la zona "hillahua o callua". Esta labor es conservada especialmente entre las mujeres para la confección de prendas y accesorios como mantas, ponchos, chalecos, frazadas y alfombras con diseños tomados de la iconografía de la Chachapoyas. Así mismo se trabaja el tallado de madera en especies como la caoba, cedro e ishpingo para la fabricación de objetos decorativos y utilitarios como muebles y enceres (balcones, puertas, ventanas, sillas y mesas). Entre otros trabajos se encuentra la artesanía a base de semilla, fibras, raíces y cortezas de plantas. Así por ejemplo, de la semilla de nogal se elabora cofres y lámparas; de la fibra de cabuya se confecciona cestos y bolsos; y de los troncos y raíces de chontas se obtiene maceteros ecológicos ideales para ser utilizados con las plantas de orquídeas.

También sobresalen los tejidos a crochet (colchas de lana de ovino, chompas, tapetes y manteles de hilo de algodón), manualidades.

En el caso de la cerámica, los artesanos amazonenses utilizan la arcilla natural con la que elaboran vasijas y platos muy cotizados por su originalidad y durabilidad. Entre otros productos.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : "Epifanio Urquía Ventura" N° 18156
1.2. EQUIPO INVESTIGADOR : Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
1.3. CICLO Y GRADO : IV – tercer
1.4. LUGAR : San Cristóbal de Olto
1.5. ÁREA CURRICULAR : Personal Social
1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : Conociendo los Mitos y Leyendas de nuestra Región Amazonas
1.7. TEMPORALIZACIÓN : 90 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico, local y regional, describe y valora sus características geográficas y las relaciona con las actividades económicas que realiza la población	
CAPACIDAD	Relata mitos y leyendas como hechos relevantes de la Región Amazonas	
CONOCIMIENTO	Mitos y leyendas de la Región Amazonas.	
ACTITUD	Disfruta de los mitos y leyendas de la Región Amazonas relatadas por sus compañeros.	
INDICADORES DE LOGRO	- Relata mitos y leyendas de su región. - Elabora un libro sobre mitos y leyendas manifestándose como parte de la historia. - Participa de manera activa, utilizando materiales en el desarrollo de la clase.	
MEDIOS Y MATERIALES	Hojas impresas, fichas, libro elaborado, títeres,	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** • Lista de cotejo • Práctica calificada • Intervención oral

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTOS	PROCESOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
INICIO	**Acciones permanentes**	- Se realizan las actividades permanentes de entrada. - Entonan la canción de saludo
	Motivación	- Se cuenta un mito y una leyenda propia de nuestra región. Utilizando títeres y una marioneta representando a la profesora y dos ancianitos quienes contaran la historia.
	Recuperación de saberes previos	- Responden a las interrogantes: ¿Les gustó la presentación de los dos ancianitos? ¿Qué es lo que fue un cuento un mito o una leyenda? ¿De qué región pertenece esta leyenda? Declaración del tema "mitos y leyendas de la Región Amazonas.
	Conflicto cognitivo	- Responden a las siguientes interrogantes: ¿Que es un mito? ¿Que en una leyenda? ¿En qué se diferencian? ¿Conoces algunos mitos y leyendas de tu región? Les gustaría elaborar títeres para escenificar algunos?
PROCESO	**Procesamiento de la información**	- Se desarrolla el tema: - Las docentes explican a los estudiantes cual es la diferencia de mitos y leyendas. - Se reparten fichas con diferentes mitos y leyendas de la región. - elaboran un pequeño libro con todas los mitos y leyendas investigados - Con ayuda de las docentes elaboran los títeres de acuerdo a los personajes de los mitos y leyendas del libro.
	Aplicación	- Se forman grupos para dramatizar los mitos y leyendas utilizando los diferentes títeres elaborados y el libro. - Comparten sus experiencias con los demás estudiantes de la institución educativa.
FINAL	**Reflexión**	En el aula Reconstruimos el proceso: ¿Qué hicimos?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cómo nos sentimos? ¿Qué sugerencias das acerca del tema?
	Evaluación	Evaluamos mediante una ficha de observación

IV. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- DCN (2009). Diseño Curricular Nacional. Edit. Mv. Fenix. Lima Perú.
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2. Para el educando:

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

Docente de aula

Director de la I.E

Elvita Ríos Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora

MITOS Y LEYENDAS DE AMAZONAS

MITOS: El mito el término "mito" proviene del griego mitos, «relato», es la narración de hechos sobrenaturales protagonizado por personajes sobrenaturales (dioses, semidioses, monstruos) o extraordinarios (héroes). En las comunidades antiguas los mitos eran considerados como una realidad vivida por diversos personajes sobrenaturales.

Ejemplo:

CERRO LOS PEROLES

Es un lugar que fue poblado por algunos incas que llegaron por el río Utcubamba, eran renegados que habían sido expulsados por la máxima autoridad el inca. Antiguamente, este lugar fue pantanoso rodeado de agua. Hoy se han encontrado restos de vasijas, entre otras especies. Los pobladores antiguos se ubicaron en los lugares altos por mayor seguridad. En la actualidad, parte del cerro ha sido invadido por pobladores que no se identifican y no cuidan su patrimonio. Este cerro Los Peroles se ubica en la parte noroeste del pueblo de Bagua, a 35' a pie; en moto taxi o movilidad, 15'. Se encuentra a 450 m.s.n.m.. Está constituido por un conjunto piramidal a base de piedra lavada de río. Estas estructuras datan científicamente del 2500 a.C., y pertenecen a la etnia de los antiguos Bauas. En el lugar se encuentran diversas representaciones de huacos, cerámicos y tinajas de gran tamaño.

EL DUENDE DE ACHAGUAY ALTO

Una señora que vivía un poco retirado del caserío con sus hijos, tenía un bebé que estaba lactando. Esta criatura lloraba todas las noches cuando la señora, al momento de ir a dormir, apagaba se candil. Parecía que alguien entraba, su cama se movía, sentía que sus senos le jalaban; el bebé no podía dormir sin la luz. Así pasaban las noches. La señora no podía dejar solo al bebé cuando se quedaba dormida un momento y al levantarse encontraba al niño en el suelo. Una noche, la señora se quedó dormida con todos sus hijos. Cuando ya eran las seis de la mañana del siguiente día, al despertar se dio con la sorpresa de que el bebé no se encontraba a su lado: había desaparecido. Entonces comenzó a gritar,

y salió corriendo con dirección al caserío diciendo "¡el duende se ha llevado a mi hijo!, ¡se lo ha llevado!" La gente no podía creer que el niño hubiera desaparecido. Pasaron ocho días cuando una tarde una señora pasaba por una quebrada (quebrada seca) cercana a San Ignacio, escuchó llorar a un niño. Ella pensó que alguna otra señora estaba buscando leña con su hijo; pero tanta fue su curiosidad que se acercó hasta donde pensaba que estaría la señora con su hijo, y supo que no era aquel niño que lloraba. Luego regresó hacia la quebrada escuchando más seguido el llanto, y alcanzó a ver a un bebé acostado debajo de unas espinas. Trató de llegar hasta el niño, llegó hasta él y lo alzó en sus brazos; el bebé se encontraba en buenas condiciones. Cuando empezó a caminar, sintió que alguien la seguía; volvió la vista y no vio a nadie. Como la señora era religiosa, conforme iba caminando rezaba pidiéndole a Dios que la protegiera. Comenzó a escuchar una risa tal que por un momento pensó en dejar al niño, porque pensaba que era el diablo, hasta que llegó al caserío diciendo "señores: encontré a este bebé en la quebrada seca". Luego un poblador dijo "¡es su hijo de la Goya!; ¡no puede ser: el duende lo ha llevado!" Llamaron a su madre para entregárselo, y luego lo llevaron a un curandero. En adelante, el niño creció como todos los niños del caserío. Este caso fue en 1965.

LEYENDA: la leyenda es una narración tradicional que incluye elementos de ficción, y a menudo sobrenatural, narra un suceso maravilloso, que se basa en algo real pero transformado por la fantasía popular; el término "leyenda" proviene del latín legenda, que significa "lo que debe ser oído"

Ejemplo:

EL MONSTRUO NEGRO

Se dice que en la localidad del Muyo, se da a entender que en la unión de la quebrada con el río, existe una forma de vida subterránea. Dicen que al lado del río existía una pequeña chacra en la cual se encontraba un agricultor; cerca de la chacra, en el río, había una inmensa roca. Este hombre se encontraba cultivando. Se dice que había percibido que las rocas se estremecían y tanta fue la curiosidad que pretendió aproximarse diligentemente y vio de entre las aguas salir un enorme ser muy velludo, y le ocasionó un gran temor ver

salir a esta criatura y prensar su pie en la roca inmensa. El agricultor, al ver esto, partió apresuradamente a la comisaría a informar a los guardias. Se encaminaron al lugar, el abominable vio que llegaban personas y designó por lanzarse al río a vista y paciencia de las personas y ya no más se vio al monstruo, y se dice por rumores que en ese lugar existe vida subterránea.

DIFERENCIANDO MITOS DE LEYENDAS

Las palabras mito y leyenda suelen evocarse en forma conjunta, porque la asociación de significados entre ambas es prácticamente espontánea.

Sin embargo, es posible establecer una diferenciación entre ambas: Por una parte la **leyenda** suele ser un relato maravilloso que algunas veces tiene origen en algún evento histórico, pero que suele estar enriquecido por numerosos elementos fantásticos. Una leyenda está generalmente relacionada con una persona, una comunidad, un monumento, un lugar, un acontecimiento, cuyo origen pretende explicar (leyendas etiológicas).

Por otra parte el **mito** describe más claramente una historia que guarda una estrecha relación con aspectos religiosos. Posee componentes alegóricos evidentes que refieren a una fuerza de tipo creadora o mágica que forma parte vital de la tradición que los genera. Los mitos, tienen así, una influencia importante dentro de las costumbres de una sociedad.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : "Epifanio Urquía Ventura" N° 18156
- **1.2. EQUIPO INVESTIGADOR** : Elvita Rios Chávez y Deyci Yopán Rojas
- **1.3. CICLO Y GRADO** : IV – tercero
- **1.4. LUGAR** : San Cristóbal de Olto
- **1.5. ÁREA CURRICULAR** : Personal Social
- **1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD** : Los medios de transporte en mi región
- **1.7. TEMPORALIZACIÓN** : 90 minutos

II. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

COMPETENCIA	Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico, local y regional, describe y valora sus características geográficas y las relaciona con las actividades económicas que realiza la población.	
CAPACIDAD	Identifica los medios de transporte en su comunidad local y respeta las señales de tránsito.	
CONOCIMIENTO	Medios de transporte en mi región.	
ACTITUD	Valora las actividades que realizan los miembros de su grupo familiar.	
INDICADORES DE LOGRO	- Reconoce los medios de transporte que existen en su región. - Describe detalladamente a los medios de transporte de su región. - Opina sobre el tema teniendo en cuenta a sus saberes previos. - Participa activamente de la clase y ayuda a sus compañeros a reconocer los medios de transporte de Amazonas.	
MEDIOS Y MATERIALES	Hoja impresa, material didáctico, papelotes.	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**Técnicas** Observación sistemática	**Instrumentos** • Lista de cotejo • Práctica calificada • Intervención oral

III. DESARROLLO DIDÁCTICO

MOMENTOS	PROCESOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
INICIO	**Actividades permanentes**	Iniciamos con el saludo y con el desarrollo de acciones permanentes o rutinarias.
	Motivación	Se entona la canción "el trencito" acompañado de mímicas.
	Recuperación de saberes previos	- Responden a interrogantes acerca de la canción: ¿De qué trata la canción? ¿Qué es un tren? ¿Para qué sirve un tren? ¿A quiénes les lleva? alguna vez subiste en un tren? - Se presenta el tema a tratar.
	Conflicto cognitivo	- Escuchan la lectura ''uniendo los pueblos'' - Se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué medios de transporte podemos tomar para ir de un lugar a otro ¿Qué diferencia hay entre ellos? - Comentan en grupo acerca de los medios de transporte.
PROCESO	**Procesamiento de la información**	- Se presenta un material didáctico elaborado por las docentes. - Contestan las siguientes interrogantes: - Les gustaría elaborar los medios de transporte que utilizan para trasladarse de un lugar a otro? - Se forma grupos y se sortea para elaborar los diferentes medios de transporte. Utilizando materiales de acuerdo a la creatividad y libertad de los estudiantes. - Identifican la clasificación de medios de transporte a través de la lectura de una ficha. - Se concluye explicando el tema utilizando los materiales elaborados por los estudiantes formando un organizador muy atractivo para los niños.
	Aplicación	Los grupos utilizan los materiales elaborados (medios de transporte) crean un organizador y exponen su trabajo.
FINAL	**Reflexión**	¿Qué aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Para qué aprendí?
	Evaluación	Los niños y niñas son evaluados a través de una ficha de cotejo en todo el proceso de la sesión.

IV. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

4.1. Para el docente

- DCN (2009). Diseño Curricular Nacional. Edit. Mv Fenix. Lima Perú.
- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

4.2.Para el educando:

- MED. Personal social 3° grado (2013). Edit. Bruño. Lima- Perú.
- SIFUENTES, Luis. Nuevo Amanecer ''naturaleza y comunidad''. Edit. Navarrete. Lima-Perú.

Docente de aula

Director de la I.E

Elvita Rios Chávez
Investigadora

Deyci Yopán Rojas
Investigadora

LOS MEDIOS DE TRANSPORTE DE MI REGIÓN

El transporte predominante se realiza por vía fluvial, aunque existen a la par rutas terrestres, tales como carreteras asfaltadas, carreteras afirmadas o trochas carrozables.

Los más utilizados:

1. **TAXIS O COMBIS:** los taxis son utilizados para desplazarse dentro de la ciudad y las combis para trasladarse dentro de las provincias.

2. **MOTO CARROS:** Bagua, Luya, Pedro Ruiz, Lamud. Es un nuevo sistema de transporte de la ciudad de un costo muy económico en la cual mucha gente de la ciudad lo utiliza.

3. **MOTO TAXIS.** Son de uso personal
4. **CABALLO:** son utilizados por los campesinos para transportar carga o trasladarse de un lugar a otro en lugares donde no existe carretera.

ANEXO N° 06

TABLAS DE FRECUENCIAS

TABLA DE FRECUENCIAS DEL PRE CUESTIONARIO DEL GRUPO EXPERIMENTAL

Nivel de conocimiento sobre uso de material didáctico en el área de personal social:

CLASE	x	f	xf	$x-\bar{x}$	$(x-\bar{x})^2$
15 – 20	18	2	36	9,2	84,64
11 – 14	13	5	65	4,2	17,64
00 – 10	5	10	50	-3,8	14,44
		17	151		116,72

Media Aritmética

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{151}{17} \quad \bar{x} = 8{,}8$$

Desviación Estándar

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x-\bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \sqrt{\frac{116{,}72}{17}}$$

$$S = \sqrt{6{,}86}$$

$S = 2{,}61$

Varianza

$$S_1^2 = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}} \qquad S^2 = 6{,}86$$

$S_1^2 = 6{,}86$

TABLA DE FRECUENCIAS DEL POST CUESTIONARIO DEL GRUPO EXPERIMENTAL

Nivel de conocimiento sobre uso de material didáctico en el área de personal social:

CLASE	x	f	xf	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$
15 – 20	18	14	252	1,9	3,61
11 – 14	13	1	13	-3,1	9,61
00 – 10	5	2	10	-11,1	123,21
		17	275		136,43

Media Aritmética

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$\bar{x} = \frac{275}{17}$ $\bar{x} = 16{,}1$

Desviación Estándar

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \sqrt{\frac{136,43}{17}}$$

$$S = \sqrt{8,02}$$

$$S = 2,83$$

Varianza

$$S_1^2 = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$S^2 = 8,02$

$$S_1^2 = 8,02$$

TABLA DE FRECUENCIAS DE LA PRE PRUEBA DEL GRUPO EXPERIMENTAL

Nivel de aprendizaje con la elaboración y uso de material didáctico en el área de personal social:

CLASE	x	f	xf	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$
15 – 20	18	2	36	10	100
11 – 14	13	4	42	5	25
00 – 10	5	11	55	3	9
		17	133		134

Media Aritmética

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{133}{17} \quad \bar{x} = 7{,}8$$

Desviación Estándar

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \sqrt{\frac{134}{17}}$$

$$S = \sqrt{7{,}8}$$

$$S = 2{,}79$$

Varianza

$$S_1^2 = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}}$$

$S^2 = 7{,}8$

$$S_1^2 = 7{,}8$$

TABLA DE FRECUENCIAS DE LA POST PRUEBA DEL GRUPO EXPERIMENTAL

Nivel de aprendizaje con la elaboración y uso de material didáctico en el área de personal social:

CLASE	x	f	xf	$x-\bar{x}$	$(x-\bar{x})^2$
15 – 20	18	13	234	2	4
11 – 14	13	2	26	- 3	9
00 – 10	5	2	10	- 11	121
		17	270		134

Media Aritmética

$$\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{270}{17} \quad \bar{x} = 16$$

Desviación Estándar

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x-\bar{x})^2}{n}}$$

$$S = \sqrt{\frac{134}{17}}$$

$$S = \sqrt{7,88}$$

$$S = 2,8$$

Varianza

$$S_1^2 = \sqrt{\frac{\sum\left(x-\bar{x}\right)^2}{n}}$$

$S^2 = 7,71$

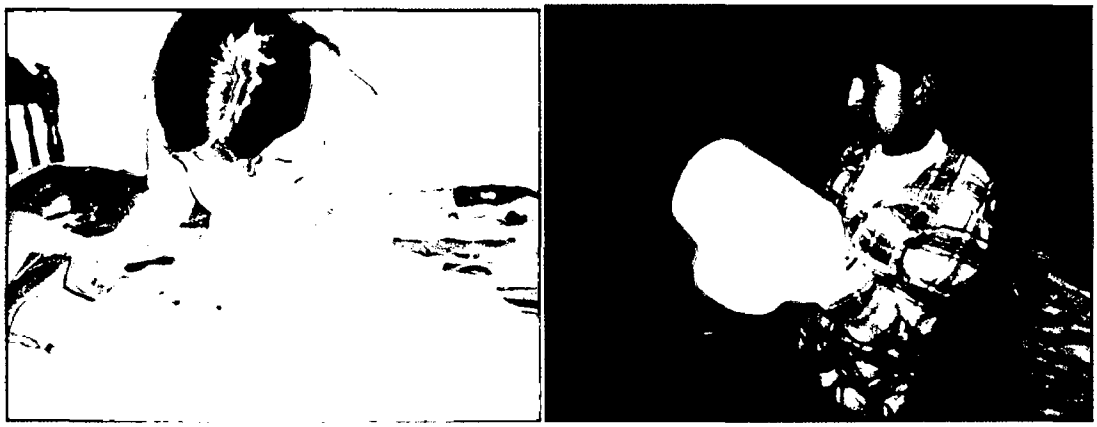
$S_1^2 = 7,71$

ICONOGRAFÍA

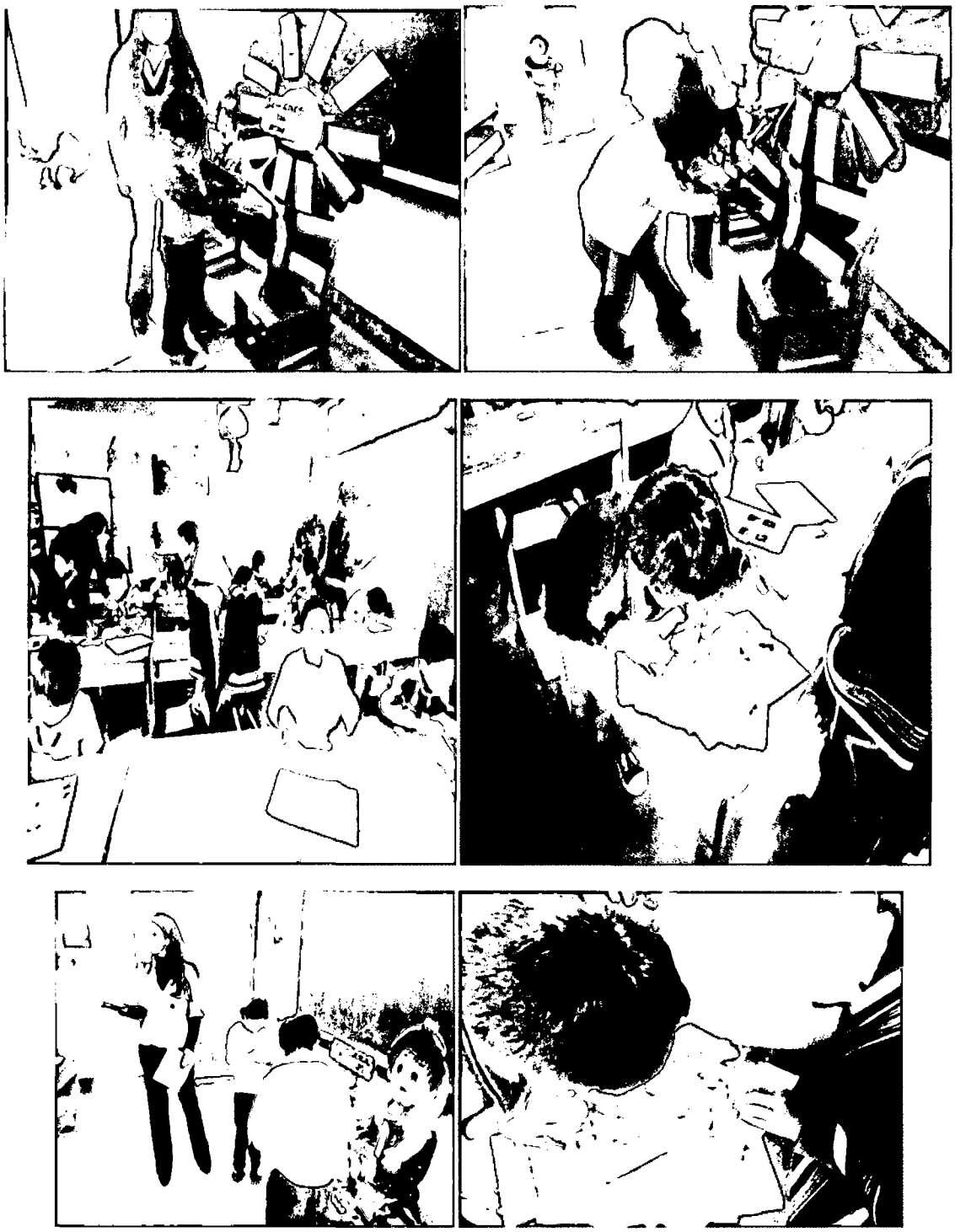
Investigadora dando instrucciones sobre la investigación a realizarse y aplicando el pre cuestionario.

Investigadoras coordinando y aplicando la pre prueba a los estudiantes.

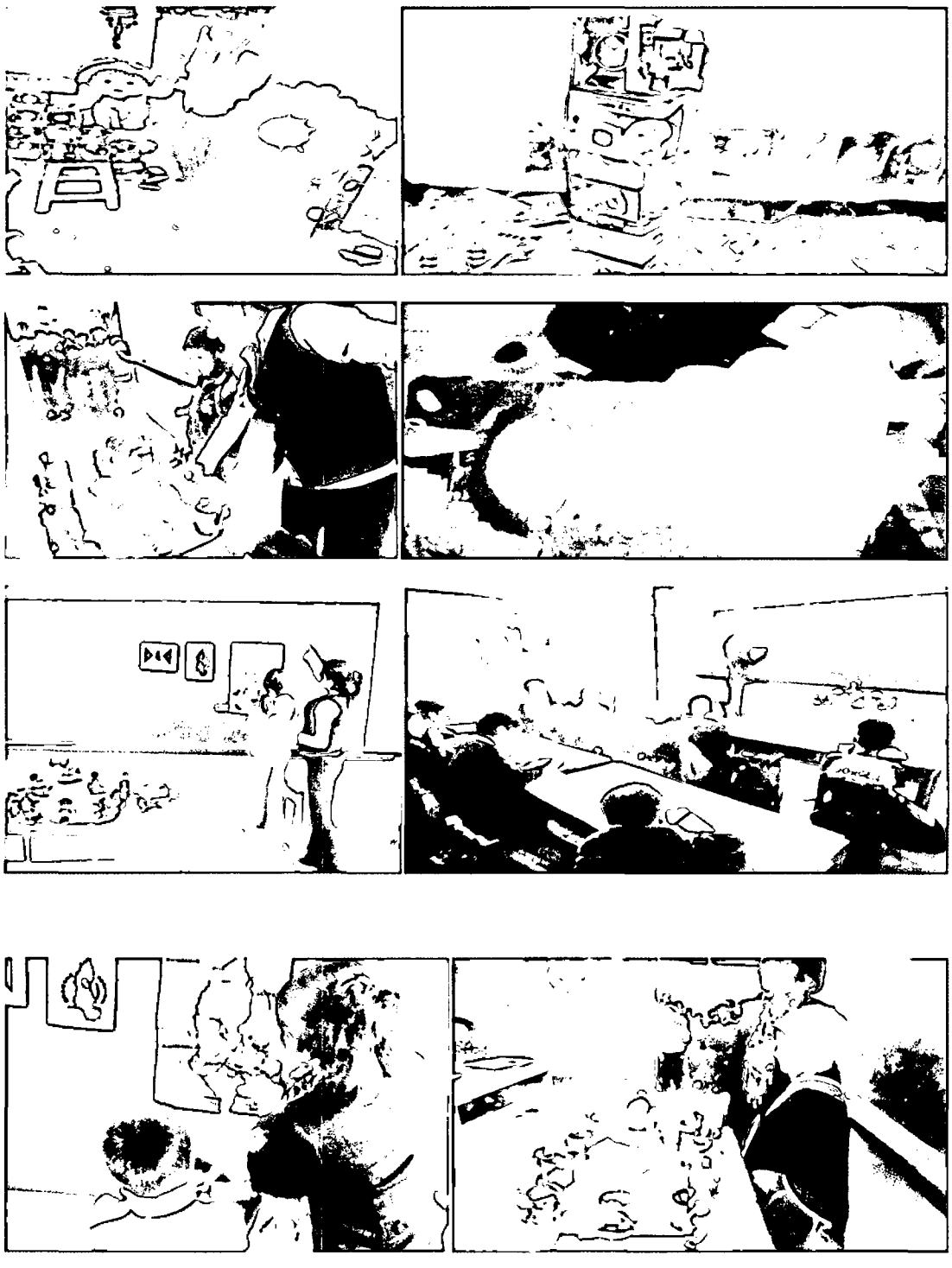
Estudiantes motivados en la participación de la investigación.

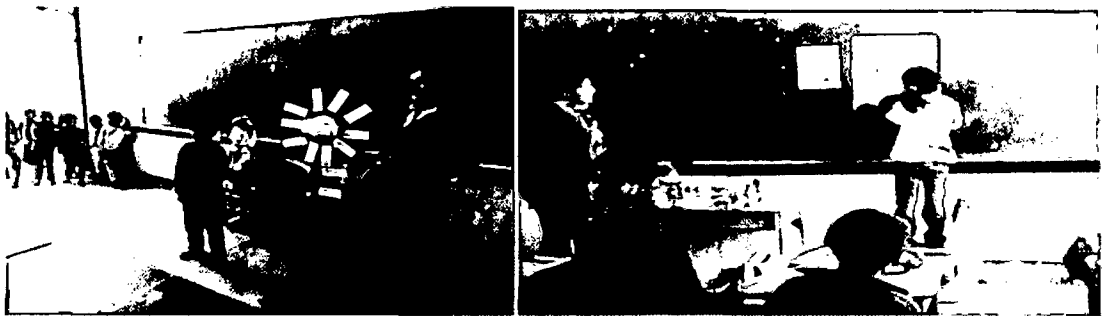


Investigadoras elaborando el material didáctio para desarrollar el proceso de aprendizaje.

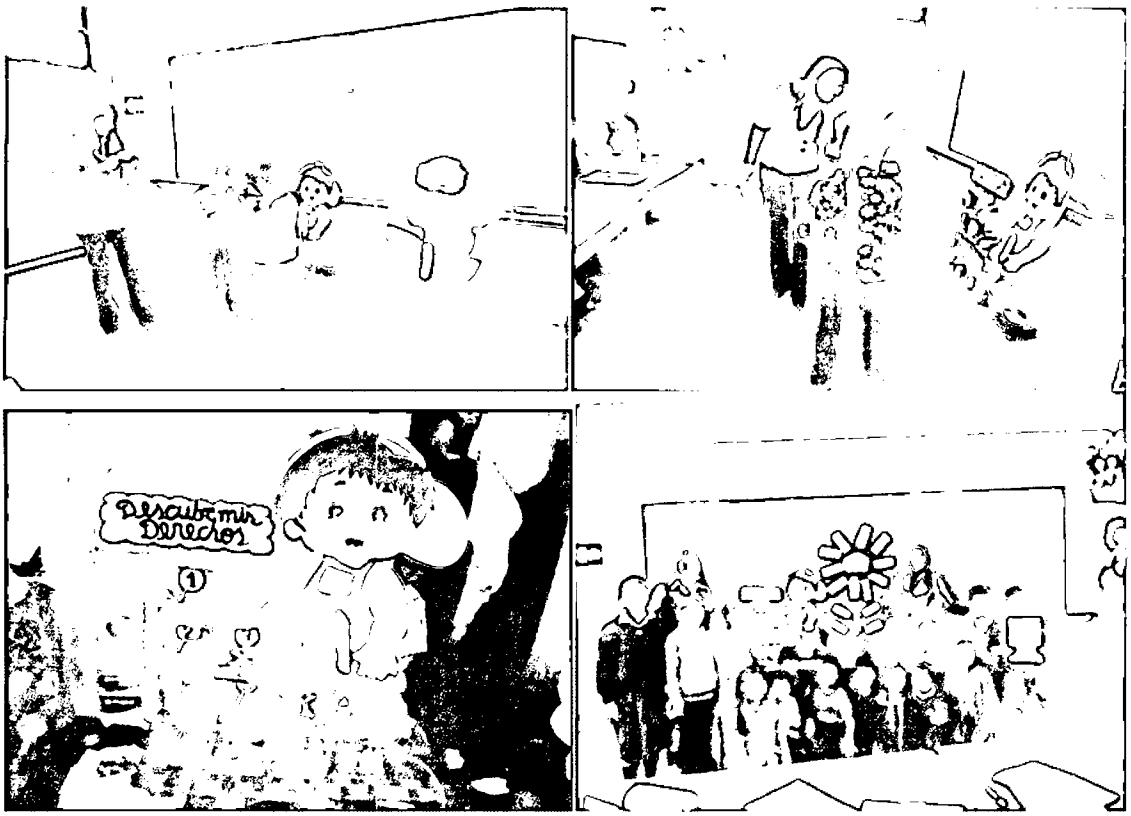


Investigadoras y estudiantes elaborando material didáctico para uso del aprendizaje en el área de Personal Social.



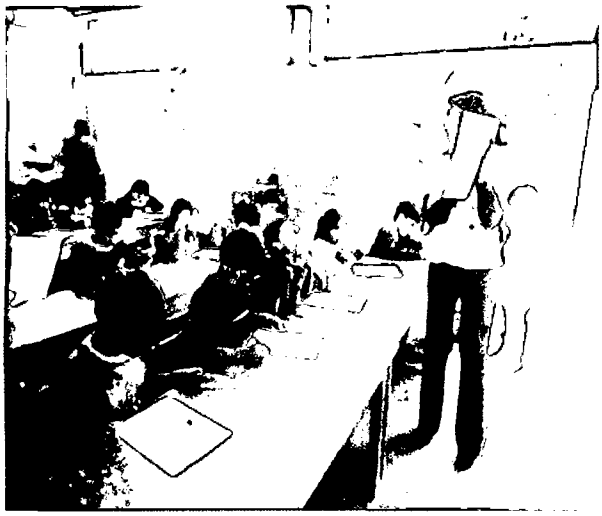


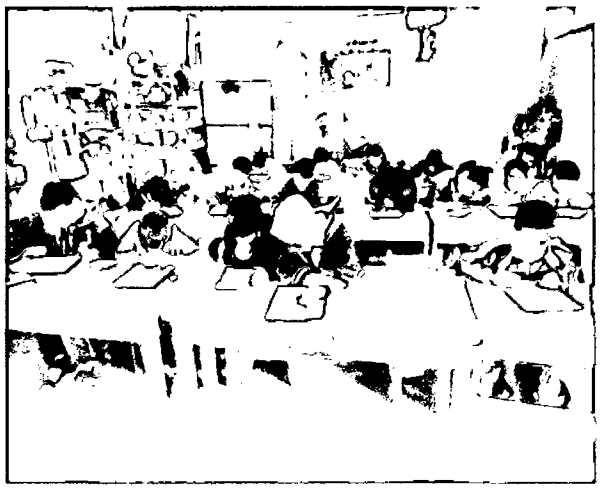
Investigados participando activamente en el desarrollo de las actividades durante la Investigación.



Investigadoras mejorando el aprendizaje de los estudiantes con la elaboración y uso de material didáctico.

Investigadoras dando instrucciones y aplicando el post cuestionario a los estudiantes en presencia de la docente del aula.





Investigadoras aplicando la post prueba a los investigados.