

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**

**TESIS PARA OBTENER  
EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE “EDMODO” PARA  
MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º  
GRADO DE SECUNDARIA DE LA IEP ALFRED NOBEL,  
CHACHAPOYAS – 2022**

**Autores: Bach. Javier Alex Chávez Ortiz**

**Bach. Euler Antonio Mori Culqui**

**Asesora: Mg. Bety Pasión Canta Ventura**

**Registro: (.....)**

**CHACHAPOYAS – PERÚ**

**2024**

# AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNTRM



## ANEXO 3-H

### AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNTRM

#### 1. Datos de autor 1

Apellidos y nombres (tener en cuenta las tildes): CHÁVEZ ORTIZ JAVIER ALEX  
DNI N°: 42484674  
Correo electrónico: javialexchaor@gmail.com  
Facultad: DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
Escuela Profesional: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

#### Datos de autor 2

Apellidos y nombres (tener en cuenta las tildes): MORI CULQUI EULER ANTONIO  
DNI N°: 43184834  
Correo electrónico: eulermori@gmail.com  
Facultad: DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
Escuela Profesional: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

#### 2. Título de la tesis para obtener el Título Profesional

PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE "EDMODO" PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA IEP ALFRED NOBEL, CHACHAPOYAS - 2022

#### 3. Datos de asesor 1

Apellidos y nombres: CANTA VENTURA BETY PASIÓN  
DNI, Pasaporte, C.E N°: 10374205  
Open Research and Contributor-ORCID (<https://orcid.org/0000-0002-9670-0970>) 0000-0002-5304-7457

#### Datos de asesor 2

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_  
DNI, Pasaporte, C.E N°: \_\_\_\_\_  
Open Research and Contributor-ORCID (<https://orcid.org/0000-0002-9670-0970>) \_\_\_\_\_

#### 4. Campo del conocimiento según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos- OCDE (ejemplo: Ciencias médicas, Ciencias de la Salud-Medicina básica-Immunología)

[https://catalogos.concytec.gob.pe/vocabulario/ocde\\_ford.html](https://catalogos.concytec.gob.pe/vocabulario/ocde_ford.html)  
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN - EDUCACIÓN - TIC

#### 5. Originalidad del Trabajo

Con la presentación de esta ficha, el(la) autor(a) o autores(as) señalan expresamente que la obra es original, ya que sus contenidos son producto de su directa contribución intelectual. Se reconoce también que todos los datos y las referencias a materiales ya publicados están debidamente identificados con su respectivo crédito e incluidos en las notas bibliográficas y en las citas que se destacan como tal.

#### 6. Autorización de publicación

El(los) titular(es) de los derechos de autor otorga a la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas (UNTRM), la autorización para la publicación del documento indicado en el punto 2, bajo la *Licencia creative commons* de tipo BY-NC. Licencia que permite distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de su obra de forma no comercial por lo que la Universidad deberá publicar la obra poniéndola en acceso libre en el repositorio institucional de la UNTRM y a su vez en el Registro Nacional de Trabajos de Investigación-RENATI, dejando constancia que el archivo digital que se está entregando, contiene la versión final del documento sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador.

Chachapoyas, 21, de marzo, de 2024

Firma del autor 1

Firma del Asesor 1

Firma del autor 2

Firma del Asesor 2

## **DEDICATORIA**

A mi querida familia por su apoyo incondicional y, a mi amada hija, quien es el motivo de mi andar, de manera muy especial a mi ejemplo de vida: mi madre Blanca F.

**Alex Chávez**

Para mis cinco increíbles hermanos: Gracias por enseñarme que la vida es más divertida cuando hay compañía y solidaridad. Esta tesis es el resultado de años de compartir risas, anécdotas y un montón de retos para alcanzar nuestros objetivos. Los amos a todos y a cada uno. ¡Este logro es de ustedes también!

**Euler Mori**

## **AGRADECIMIENTO**

A los maestros que calaron en nuestra formación académica y personal, quienes formaron parte en nuestro proceso de crecimiento profesional, a nuestras familias por ser un soporte incondicional en todas las etapas transitadas y por transitar. A nuestra alma máter, la UNTRM, por acogernos en sus incipientes, pero cálidas aulas, de las cuales quedarán impregnados los más gratos recuerdos.

A la dirección, docentes y estudiantes de la Institución Educativa Particular de Ciencia y Tecnología “Alfred Nobel”, por brindarnos la autorización y facilidades en la recolección de datos, los cuales fueron determinantes para la materialización del presente trabajo de investigación.

**Los autores**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ  
DE MENDOZA DE AMAZONAS**

Ph. D. Jorge Luis Maicelo Quintana

**Rector**

Dr. Oscar Andrés Gamarra Torres

**Vicerrector Académico**

Dra. María Nelly Lujan Espinoza

**Vicerrectora de Investigación**

Dr. Línder Cruz Rojas Gómez

**Decano de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación**

## VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS



### ANEXO 3-L

#### VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

El que suscribe el presente, docente de la UNTRM (  )/Profesional externo (  ), hace constar que ha asesorado la realización de la Tesis titulada PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE EDMMOD PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA IEP ALFRED NOBEL, CHACHAPOYAS - 2022 ; del egresado JAVIER ALEX CHÁVEZ ORTIZ de la Facultad de EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Escuela Profesional de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN de esta Casa Superior de Estudios.

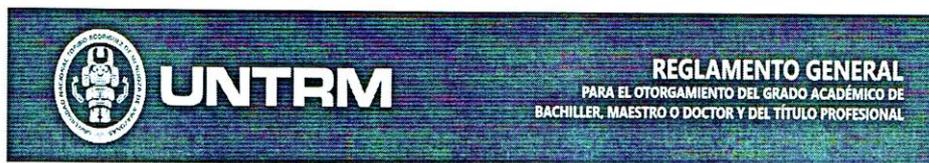
El suscrito da el Visto Bueno a la Tesis mencionada, dándole pase para que sea sometida a la revisión por el Jurado Evaluador, comprometiéndose a supervisar el levantamiento de observaciones que formulen en Acta en conjunto, y estar presente en la sustentación.



Chachapoyas, 09 de febrero de 2024

  
Firma y nombre completo del Asesor  
Bety Pasión Canta Ventura

## VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS



### ANEXO 3-L

#### VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

El que suscribe el presente, docente de la UNTRM (X)/Profesional externo ( ), hace constar que ha asesorado la realización de la Tesis titulada PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE EDMODO PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA IEP ALFREDO NOBEL, CHACHAPOYAS, 2022 del egresado EHLER ANTONIO MORI CULQUI de la Facultad de EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Escuela Profesional de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN de esta Casa Superior de Estudios.



El suscrito da el Visto Bueno a la Tesis mencionada, dándole pase para que sea sometida a la revisión por el Jurado Evaluador, comprometiéndose a supervisar el levantamiento de observaciones que formulen en Acta en conjunto, y estar presente en la sustentación.

Chachapoyas, 09 de febrero de 2024

Firma y nombre completo del Asesor

*Bety Pasión Canta Ventura*

**JURADO EVALUADOR DE LA TESIS**



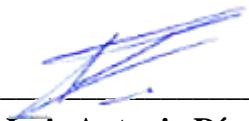
---

**Dr. Miguel Ángel García Torres**  
**Presidente**



---

**Dra. Jessica Muñoz Marín**  
**Secretaria**



---

**Lic. Luis Antonio Díaz Alva**  
**Vocal**

# CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS



## ANEXO 3-Q

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

Los suscritos, miembros del Jurado Evaluador de la Tesis titulada:

PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE "EDMODO" PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL  
ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA  
IEP ALFRED NÓBEL, CHACHAPOYAS - 2022  
presentada por el estudiante ( )/egresado (x) JAVIER ALEX CHÁVEZ ORTIZ  
de la Escuela Profesional de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
con correo electrónico institucional javialexchaor@gmail.com

después de revisar con el software Turnitin el contenido de la citada Tesis, acordamos:

- a) La citada Tesis tiene 18 % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es menor (x) / igual ( ) al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM.
- b) La citada Tesis tiene \_\_\_\_\_ % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es mayor al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM, por lo que el aspirante debe revisar su Tesis para corregir la redacción de acuerdo al Informe Turnitin que se adjunta a la presente. Debe presentar al Presidente del Jurado Evaluador su Tesis corregida para nueva revisión con el software Turnitin.



Chachapoyas, 21 de marzo del 2024

  
SECRETARIO

  
VOCAL

  
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

.....  
.....

# CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS



## ANEXO 3-Q

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

Los suscritos, miembros del Jurado Evaluador de la Tesis titulada:

PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE "ENMODO" PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL  
ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA  
IEP ALFREDO NOBEL, CHACHAPOYAS - 2022

presentada por el estudiante ( ) egresado (x) EULER ANTONIO MORI CULANI  
de la Escuela Profesional de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN,  
con correo electrónico institucional eulermori@gmail.com

después de revisar con el software Turnitin el contenido de la citada Tesis, acordamos:

- a) La citada Tesis tiene 18 % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es menor (x) / igual ( ) al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM.
- b) La citada Tesis tiene \_\_\_\_\_ % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es mayor al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM, por lo que el aspirante debe revisar su Tesis para corregir la redacción de acuerdo al Informe Turnitin que se adjunta a la presente. Debe presentar al Presidente del Jurado Evaluador su Tesis corregida para nueva revisión con el software Turnitin.



Chachapoyas, 21 de marzo del 2024

  
SECRETARIO

  
VOCAL

  
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

.....  
.....

# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS



## ANEXO 3-S

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

En la ciudad de Chachapoyas, el día 26 de abril del año 2021 siendo las 19:30 horas, el aspirante: JAVIER ALEX CHAVEZ ORTIZ asesorado por Mg. BETY PASIÓN CANTA VENTURA defiende en sesión pública presencial (X) / a distancia ( ) la Tesis titulada: PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE "EDMODO" PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. "EL FRENO BELI" CHACHAPOYAS, 2022 para obtener el Título Profesional de Licenciado en Comunicación ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas; ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente: Dra. Jessica Noemí Rojas Paico  
Secretario: Dra. Jossica Muñoz Marín  
Vocal: Lic. Luis Antonio Díaz Alva

Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y métodos, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

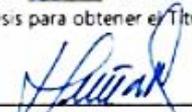
Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto de sustentación, para que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida a la sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

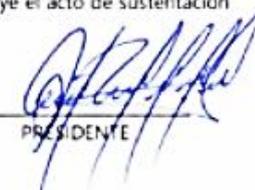
Aprobado (X) por Unanimidad (X) / Mayoría ( ) Desaprobado ( )

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en esta misma sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 20:57 horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

  
SECRETARIO

  
VOCAL

  
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS



## ANEXO 3-5

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

En la ciudad de Chachapoyas, el día 26 de abril del año 2021 siendo las 19:30 horas, el aspirante: EULER ANTONIO MORI CULQUI, asesorado por Mg. BETY PASIÓN SANTA VENTURA defiende en sesión pública presencial () a distancia () la Tesis titulada: PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE "EDMODO" PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDANTES DEL 5º GRADO DE LA I.E.P. "ALFREDO NOBEL" (CHACHAPOYAS) 2021 para obtener el Título Profesional de Licenciado en Ciencias de la Comunicación a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas; ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente: Dra. Jessica Noemí Rojas Paico  
Secretario: Dra. Jessica Muñoz Marín  
Vocal: Lic. Luis Antonio Díaz Alva

Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y métodos, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.

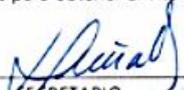
Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto de sustentación, para que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida a la sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

Aprobado () por Unanimidad () Mayoría () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en esta misma sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 20:57 horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

  
SECRETARIO

  
VOCAL

  
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

## ÍNDICE

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNTRM.....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS .....	v
VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS .....	vi
JURADO EVALUADOR DE LA TESIS .....	viii
CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS .....	ix
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS.....	xi
ÍNDICE.....	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS .....	xiv
RESUMEN .....	xv
ABSTRACT.....	xvi
I. INTRODUCCIÓN.....	17
II. MATERIAL Y MÉTODOS .....	24
III. RESULTADOS .....	30
IV. DISCUSIÓN .....	34
V. CONCLUSIONES .....	36
VI. RECOMENDACIONES .....	37
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	38
ANEXOS .....	41

## ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 1. Respuestas de los estudiantes ante la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022. .. 30*
- Figura 2. Diseño de la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022..... 32*
- Figura 3. Validación de la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022..... 33*

## RESUMEN

En este proceso vertiginoso e ininterrumpido de cambio y transformación que exige la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en todos los ámbitos de la ciencia, incluida la educación. Se propuso una experiencia de investigación con métodos cualitativos – descriptivos que investigó la propuesta pedagógica online Edmodo (PPOE) como herramienta virtual para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de la ciudad de Chachapoyas. Para este propósito de investigación se utilizó una encuesta directa de carácter personal y basada en su forma cerrada. Estas se aplicaron como técnica mediante cuestionarios que contienen diversos tipos de preguntas para obtener medidas cuantitativas de algunas características objetivas y subjetivas de la población, las cuales, luego de su sistematización, análisis e interpretación se logró determinar que 22 estudiantes (61%) lograron un aprendizaje del área de comunicación destacado, aprovecharon y consideraron que el aula virtual ha sido un espacio propicio para lograr aprendizajes significativos y desarrollar competencias comunicativas a través del canal visual del aprendizaje, por último, 4 estudiantes (11%) lograron un aprendizaje visual intermedio, utilizando el aula virtual y la propuesta pedagógica online EDMODO (PPOE).

**Palabras clave:** Edmodo, aula virtual, área comunicación, aprendizaje.

## **ABSTRACT**

In this accelerated and uninterrupted process of change and transformation which requires the incorporation of new information and communication technologies (ICT) in all areas of science, including education. We proposed a research experience with qualitative-descriptive methods that investigated the online pedagogical proposal Edmodo (PPOE) as a virtual tool to improve the learning experience in the school subject “communication” in fifth graders from secondary school at the Alfred Nobel School in the city of Chachapoyas. For this research purpose, a direct personal survey based on a closed form was used. This was applied as techniques through questionnaires containing different types of queries in order to obtain quantitative measures of some objective and subjective characteristics of the population, which, after their systematisation, analysis and interpretation, made it possible to determine that 22 students (61%) achieved outstanding learning in the school subject “communication”. Finally, 4 students (11%) achieved intermediate visual learning, using the virtual classroom and the online pedagogical proposal EDMODO (PPOE).

**Keywords:** Edmodo, virtual classroom, communication, learning.

## I. INTRODUCCIÓN

Los contextos educacionales hoy en día se muestran en constante evolución y, las modernas herramientas, como resultado de nuevos procesos tecnológicos, generan en el campo académico y pedagógico un análisis y una profunda reflexión sobre su buen uso, inserción y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de información y comunicación como un eficiente medio didáctico que pretende encontrar salidas y soluciones dentro del espacio pedagógico.

Esta investigación tuvo la finalidad de abordar aspectos trascendentales en el contexto educativo, pues se trata de la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE), como herramienta virtual; donde los estudiantes del 5° grado de educación secundaria de la IEP Alfred Nobel puedan mejorar los aprendizajes en el área de Comunicación.

La Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) tuvo como objetivo significativo la creación de una ventana virtual de comunicación con los educandos y maestros donde poder comentar y aportar sobre las distintas actividades propuestas en el área de Comunicación, adjuntando distintos documentos, archivos y enlaces, partiendo de una precalendarización de trabajo, permitiendo un seguimiento y orientación en el proceso, progreso y evaluación del educando, teniendo en cuenta las tres competencias fundamentales: Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

En cuanto a la exención, es importante referir que este servicio se configura como muy ventajoso por su gratuidad, además lo encontramos en español sin restricciones para menores de edad, el cual nos permite trabajar sin inconveniente alguno; también es importante mencionar que esta página cuenta con filtros de privacidad, por ende; solo los educandos que hayan iniciado sesión con sus datos personales y su contraseña, además de docentes previamente registrados pueden acceder a esta información.

De igual modo, la contribución de este estudio es promover el uso de la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) en el área de Comunicación en las instituciones educativas, permitiendo la interacción y el intercambio de diversos aportes de la comunidad docente y educandos, acerca de los beneficios y perspectivas de este estudio, que giran en torno al trabajo cotidiano de la comunidad educativa chachapoyana.

Con referencia a los antecedentes análogos al estudio planteado, se determinó lo siguiente: En el ámbito internacional, como afirma (Verdú, 2016), en su investigación referida a la Plataforma Moodle, determinó que estadísticamente se evidencia una significativa correspondencia entre la Plataforma Educativa Moodle y el logro de aprendizajes, existiendo una correlación de 0.83, considerada como alta. En relación a los medios tecnológicos de la Plataforma Educativa Moodle y el grado de aprendizaje de los educandos se determinó que sí existe relación significativa, también concluye que en el ámbito estadístico se demuestra significativa correspondencia con respecto al soporte y patrón de la Plataforma Educativa Moodle y el proceso de aprendizaje. Teniendo en cuenta a (Salas, 2016), en su investigación plantea mecanismos y estrategias con el propósito de fomentar en los educandos un buen nivel de comprensión lectora. Dentro de la metodología investigación acción, donde se utilizó cuestionarios, observación directa y fragmentos ligados direccionalmente con las estrategias preinstruccionales que facilitan significativamente a los educandos a comprender lo que leen, por otro lado; se empleó las coinstruccionales que sirven como base en el desarrollo, proceso y construcción de los aprendizajes, y las posinstruccionales las cuales permiten construir un pensamiento crítico-reflexivo sobre diferentes temáticas; a un total de 312 educandos que estudiaron el curso de literatura; trabajo de investigación que fue abordado en cinco etapas, obteniendo preponderantemente los siguientes resultados: en la primera fase del proceso metodológico se aplicó el cuestionario a los profesores del curso de Literatura pertenecientes al nivel medio superior, específicamente aludiendo al problema, en la cual los docentes tienen que identificar el grado de comprensión lectora en la que están ubicados el mayor número de sus educandos, donde el inciso a), el cual refiere que los estudiantes leen, pero tienen falencias para emplear la lectura como instrumento que amplifique sus saberes, fue elegido por un 33% de docentes. Con referencia al inciso c), donde se indica sobre las respuestas de carácter literal básico o primario por parte de los educandos, colegir simples incógnitas o señalar el significado de ciertos fragmentos de un texto. Fue seleccionado por un 45%. Con respecto al inciso b) en el cual se precisa que los educandos únicamente pueden identificar un fragmento de información y determinar el tema, fue optado por un 11%. Al igual que otro 11% citaron que sus alumnos son capaces de desenvolverse frente a incógnitas moderadas y relacionar partes de un texto con conocimientos cotidianos y previos. Teniendo en cuenta a (Emiliano, 2015), en su tesis Las TICs en la Enseñanza de las Matemáticas, determinó que los docentes mantienen

un estilo metodológico tradicional, incurriendo en clases magistrales y la no utilización pertinente de los nuevos canales de comunicación con los educandos, también la deficiente preparación y vínculo con los nuevos canales de comunicación por parte de los profesores generó en los alumnos un cuadro desmotivador, provocando que las asignaturas se perciban como algo complejas y difíciles de comprender; conllevando a que estos presenten un déficit en su rendimiento académico, donde los incongruentes resultados obtenidos a nivel de estudiantes y profesores es el producto de un estado de inconsciencia en el trabajo pedagógico sin autocríticas, sin coincidencias y por ende carente de procesos.

En el ámbito nacional, por su parte, (Ramos, 2015), en su trabajo de investigación sobre las aulas virtuales y su influencia en el nivel de aprendizaje determinó que estadísticamente hay predominio significativo con respecto a las Aulas virtuales y el nivel de aprendizaje, obteniendo un 0,05 de valor de significancia, lo cual indica una influencia alta, además entre el grado de aprendizaje de los educandos y los recursos tecnológicos de las aulas virtuales, sí, existe influencia, también entre los niveles de aprendizaje que presentan los educandos y la planificación de asignaturas del aula virtual, sí, existe influencia. Entre el grado de aprendizaje que presentan los educandos y la administración de usuarios del aula virtual, sí, existe influencia y, por último, entre los grados de aprendizaje que poseen los educandos y los instrumentos de comunicación del aula virtual, sí, existe influencia. Tal como menciona (Joo, 2016), en su investigación sobre Gestión y Administración de las TIC, señala la imperiosa necesidad que la institución educativa maneje un proyecto de acuerdo a las necesidades tecnológicas actuales, proponiendo objetivos y metas con respecto al manejo y uso de las TIC, dirigido a toda la población educativa; es decir, la importancia de este trabajo recae en el uso pertinente de los medios tecnológicos para crear ventanas que promuevan la adquisición de conocimientos y no conformarse solamente con su buen uso.

En el ámbito local, citando a (Sallo, 2014), en su investigación sobre los Software Winplot y Flash en el Aprendizaje de la Trigonometría concluye: Con relación al grupo control, el grupo experimental demostró mejora significativa durante y después del experimento, según el grado de aprendizaje de la Trigonometría con el uso del Software Winplot y Flash.

La investigación se basó en las teorías que sustentan la Propuesta Pedagógica online Edmodo (PPOE) como variable independiente (VI), donde mencionaremos a las más trascendentes:

**El conectivismo** se entiende como una teoría del aprendizaje basada en la era digital y, por tanto, “requiere un nuevo escenario liderado por la tecnología permitiendo que toda la comunidad educativa se comprometa con estos nuevos procesos relevantes en el aula, a través de un sistema con mayor capacidad de aprendizaje”. (Sámano Orozco).

Las pedagogías emergentes cada vez nos plantean retos que nos motivan e instan a generar cambios, como por ejemplo las transformaciones de pizarras digitales, computadoras, videos, etc., esto permite al estudiantado mejores condiciones de aprendizaje que a la suma les inserte en un nuevo contexto (la aldea global), por supuesto enseñándoles no sólo a utilizar las TIC más comunes, sino también herramientas un poco más complejas, pero necesarias para su aprendizaje y desarrollo. (Onrubia, J. 2007, págs. 21-36).

De acuerdo al criterio establecido y a la línea de investigación seguida, se abordará la teoría relacionada con la variable dependiente de la siguiente manera:

**La enseñanza cognitiva** incluye una serie de métodos educativos que guían a los estudiantes a fijar conocimientos, comprender contenidos y desarrollar la inteligencia (Reinolds, R. E. 1992).

Según Mayer (1999) **el constructivismo** es un enfoque que surge desde una perspectiva cognitivista, que sostiene que los estudiantes desarrollan su propio conocimiento interactuando con su entorno a través de sus propias necesidades e intereses y a su propio ritmo específico. Según sus teóricos, el aprendizaje se produce cuando los estudiantes desarrollan activamente su propio conocimiento, que no necesariamente se basa en el descubrimiento.

En **la corriente sociocultural**, es preciso destacar a Vygotsky (1896-1934), quien sostiene que el constructivismo es una teoría del aprendizaje basada en el supuesto de que los humanos interiorizan y transforman sus propios conceptos contextualizados a sus vivencias; una tendencia sociocultural basada en la creencia de que la interacción social juega un papel dominante en el desarrollo cognitivo.

**La dimensión aula virtual**, para Adell y Gisbert (1998), es un nuevo modelo educativo que se construye de forma complementaria o independiente a las formas tradicionales de

educación y surge de la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) al proceso de enseñanza y aprendizaje. Actualmente es utilizado por muchos centros superiores, colegios y organismos de trabajo.

Con respecto a **la dimensión aprendizaje visual**, para Urdin, (2012), constituye uno de los procesos más óptimos para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, ya que el cúmulo de ideas pueden ser representadas sistemáticamente mediante gráficos llamativos. En relación a la dimensión preparación para el aprendizaje, para Zarate (2011). La preparación docente conduce a la elaboración eficaz y cotidiana de las sesiones de clase, por lo tanto, es un factor preponderante para lograr las metas esperadas de los estudiantes. El profesor comprenderá y dominará el aspecto científico que permitirá desarrollar una clase dinámica, activa y retadora para el educando de manera contextualizada y concreta a su entorno.

En contraste a **la dimensión enseñanza para el aprendizaje**, MINEDU (2016), este debe estar basado en la capacidad del docente en poder determinar la diversidad dentro de su aula y, que esta permita la inclusión de los educandos dentro de un contexto de convivencia democrática, donde el rol mediador del profesor genere un clima adecuado de aprendizaje, dentro de un escenario favorable y motivador con el empleo de estrategias innovadoras que permitan el correcto y fructuoso proceso de aprendizaje.

**Edmodo**, consiste en una interesante herramienta virtual de soporte pedagógico y que se caracteriza por su gratuidad, creada por Ed O'Neil, Jeff O'Hara, Nic Borg y Cristal Hutter (Alonso-García, 20015). Su principal función es hacer posible que docentes y discentes se logren intercomunicar en un contexto cerrado y seguro. Se sustenta en un servicio de red social dedicado al campo educativo, el servicio hace posible generar una ventana virtual donde se puede intercambiar mensajería, datos, enlaces, horarios, permitiendo también gestionar actividades de extensión.

Asimismo, el autor B. Cascales (2013) reconoció el valor de la plataforma en la práctica docente, afirmando que “Facilita la comprensión y calificación de la lectura y Edmodo en matemáticas y otras áreas académicas.

Álvarez (2012) afirma que para acceder a la plataforma hay que buscarla a través de Google y seguir estos pasos: registrarse como docente, para luego responder el cuestionario, aceptar los términos y registro, después se debe agregar un usuario (dirección de correo electrónico) y contraseña. Una vez registrado en la plataforma se

puede gestionar algunas configuraciones como, el perfil (imagen, datos personales, contraseña de seguridad, así como institución educativa).

Por otro lado, MINEDU (2016), el aprendizaje en el Área de Comunicación implica tres competencias, dominar estas significa fundamentalmente contar con la capacidad de manejar la lengua materna de manera muy eficiente, que conlleve a democratizar la interculturalidad dentro de un contexto social.

En la **primera competencia**, “Lee diferentes tipos de textos escritos en su lengua materna”, conlleva a que la escuela promueva el desarrollo de las capacidades de los educandos en la potenciación de habilidades para identificar, organizar, procesar y administrar correctamente la información. Está enfocada en que los alumnos no solo sean entes decodificadores, sino más bien sean sujetos reflexivos, a partir de la comprensión y análisis textual, definitivamente ello implica a que sean capaces de interpretar ideas y mensajes tanto explícitos como implícitos.

En la **segunda competencia** “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, se refiere al fomento de la capacidad creativa en los estudiantes, permitiéndoles la producción de textos literarios y no literarios de mano de la capacidad crítica, analítica y de síntesis que permita la producción de diferentes tipos de textos. Para poder lograr lo mencionado anteriormente se debe tener como punto de partida los diferentes intereses y necesidades que sopesen los educandos, permitiendo así la facilidad en el desenvolvimiento creativo, donde sus textos puedan ser producto de su imaginación y raciocinio.

Por último, en la **tercera competencia** “Se comunica oralmente en su lengua materna”, se pone en énfasis desarrollar en el estudiantado la capacidad de escucha, generando así espacios de reflexión analítica y crítica del mensaje recibido, promoviendo una participación proactiva, respetuosa y consensuada que permitan distinguir los diferentes canales de diálogo donde puedan expresarse de manera libre, democrática y espontánea.

### **Hipótesis de investigación (Hi)**

La propuesta pedagógica online Edmodo, servirá para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas – 2022.

**Hipótesis nula (H<sub>0</sub>)**

La propuesta pedagógica online Edmodo, no servirá para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5º grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas – 2022.

## II. MATERIAL Y MÉTODOS

### 2.1. Población.

Estuvo constituida por todos los estudiantes matriculados en el quinto grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas, conformado por 36 estudiantes.

### 2.2. Muestra.

El tamaño de la muestra estuvo establecido por el 100% de la población, es decir, por 36 alumnos del quinto grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas-2022.

### 2.3. Variables de estudio

#### 2.3.1. Variable I

##### **Propuesta Pedagógica Online EDMODO (PPOE)**

**Definición conceptual:** es entendida como el proceso comunicativo que se genera entre docentes y educandos en un espacio cerrado. Tiene su sustento en plataformas virtuales creadas específicamente para su empleo en el campo educativo. Es una ventana virtual en el que el docente puede generar enlaces, compartir archivos y mensajes, así como gestionar sesiones de aprendizaje y proponer actividades. (Siemens, 2008).

**Definición operacional:** La variable comprende dos dimensiones: La Dimensión Aula Virtual, que tiene que ver con las condiciones básicas que deben tener los estudiantes, contar con computadora personal y el fácil acceso a internet; La Dimensión Aprendizaje Visual, centrado en el correcto manejo de la plataforma virtual Edmodo de manera individual, grupal y colectiva.

#### 2.3.2. Variable II

##### **Aprendizajes del Área de Comunicación**

**Definición conceptual:** Es la manera como los estudiantes deben optar nuevas conductas de aprendizaje, poniendo énfasis en estrategias y herramientas pedagógicas virtuales a nivel individual, grupal y colectivo, para optimizar significativamente el proceso de

enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación y alcanzar las metas propuestas. (Poole, 2000).

**Definición operacional:** Dimensionalmente la variable está descompuesta en dos: Dimensión **Preparación para el Aprendizaje**, que consiste en la correcta y efectiva planificación del aula virtual que se sustenta en las sesiones de aprendizaje de acorde a las competencias, capacidades y desempeños. La **Dimensión enseñanza para el Aprendizaje**, sustentada en el nuevo enfoque por competencias y la metodología activa que conlleva a una permanente evaluación formativa.

### 2.3.3. Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operacionalizando la VI. Propuesta pedagógica online EDMODO y VD. Aprendizajes del Área de Comunicación.*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
(VI) Propuesta pedagógica online EDMODO	Aula virtual	• Acceso a computadora personal	<b>Ordinal</b> • Definitivamente no (1 punto) • Probablemente no (2 puntos) • Indeciso (3 puntos) • Probablemente sí (4 puntos) • Definitivamente sí (5 puntos)
	Aprendizaje virtual	• Manejo de la plataforma virtual Edmodo: Individual, Grupal, y Colectivo	
(VD) Aprendizajes del área de Comunicación	Preparación para el aprendizaje	• Planificación de aula: Sesiones de aprendizaje	<b>Ordinal</b> • Definitivamente no (1 punto) • Probablemente no (2 puntos) • Indeciso (3 puntos) • Probablemente sí (4 puntos) • Definitivamente sí (5 puntos)
	Enseñanza para el aprendizaje	• Metodología docente • Mejora de los aprendizajes: Lectura comprensiva Producción de textos	

## **2.4. Metodología**

En este trabajo de investigación se empleó el muestreo no probabilístico de tipo intencional o por conveniencia, en la medida que los estudiantes seleccionados de manera intencional en primera instancia mostraron evidencias de la problemática en mención; asimismo, porque se dio la facilidad para acceder a los agentes del estudio ya que se contó con el asentimiento de la dirección de la IEP Alfred Nobel.

En el presente trabajo de investigación se determinó emplear el método analítico, procedimiento mediante el cual se descompone un todo en sus partes, es decir, de lo general a lo particular (Mejía, 2003), dicho procedimiento fue válido para examinar la información obtenida, la cual fue fundamental para la construcción del marco teórico, discusión y conclusiones.

El proceso metodológico empleado tuvo como principio los objetivos de estudio.

### **2.4.1. Objetivo general**

Plantear el modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.

### **2.4.2. Objetivos específicos**

- Identificar estrategias online Edmodo en los educandos del 5° grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas.
- Determinar y estudiar los campos teóricos para establecer un soporte científico a la propuesta pedagógica online Edmodo.
- Diseñar un modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas.
- Validar el modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel, utilizando la técnica Delphi.

### **2.4.3. Enfoque (Perspectiva) de la investigación.**

Este estudio presentó una perspectiva cuantitativa ya que se basó en la recopilación y análisis de datos numéricos. Su objetivo principal fue medir variables y establecer relaciones entre ellas. (Hernández et al., 2010). Cada etapa fue secuencial, ninguna etapa pudo ignorarse, el orden se siguió estrictamente y pudo reorganizarse por razones legítimas.

### **2.4.4. Tipo de investigación**

Este estudio es básico, ya que se realizó sin finalidad práctica directa (Vargas Cordero, 2009), sino aumentar el conocimiento sobre el potencial uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) y su eficiente relación con la propuesta pedagógica online EDMODO para la mejora de los aprendizajes en el área de comunicación de los educandos del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de la ciudad de Chachapoyas, y a partir de esos resultados y descubrimientos poder adoptar alguna decisión intervencionista (Robbins, 2009).

### **2.4.5. Nivel de investigación**

El presente estudio propone un nivel descriptivo (Marroquín Peña, 2012), teniendo en cuenta que su propósito fue medir las variables estudiadas para describirlas y en definitiva determinar cómo se relacionan naturalmente, sin cambiarlas (Ponce, 2010). Asimismo, el estudio también fue transversal ya que los datos se recopilan y analizan dentro de un tiempo y espacio definido.

## **2.5. Técnicas:**

Para la concreción del trabajo investigativo se consideraron las siguientes técnicas:

- Observación directa, se hizo durante todo el proceso de la investigación.
- Fichaje, para la recopilación de datos e información.
- Análisis de contenido, sistematizar la propuesta pedagógica online Edmodo.
- Técnicas de gabinete (la discusión)
- Revisión de fuentes bibliográficas especializadas, así como en la metodología del trabajo de investigación e informe de tesis.

## 2.6. Instrumentos:

Para poder llevar a cabo nuestro estudio, el instrumento que utilizamos fue lo siguiente:

- Encuesta diagnóstica, se diseñó para la recolección de la información en dos momentos. ENTRADA, para detectar las necesidades, habilidades y limitaciones de los estudiantes en estudio, y SALIDA con la finalidad de verificar los conocimientos de los educandos y mensurar el aprovechamiento cognitivo.
- Guía de observación que sirvió para registrar todo lo observado en la investigación.
- Fichas bibliográficas para recolectar la información de los autores citados en el trabajo, la misma que sirvió para su ubicación en las referencias bibliográficas del proyecto.
- Propuesta pedagógica online “Edmodo”, que está diseñado para llevar el proceso de las actividades programadas y lograr cumplir con los objetivos trazados.

## 2.7. Diseño de investigación.

El diseño empleado en la investigación fue no experimental de corte transversal, ya que el análisis de estudio se direccionó sin manipular intencionalmente las variables, puesto que, para analizarlos, únicamente se observaron los fenómenos en su propio entorno. (Hernández et al. 2010).

El esquema que representa al diseño es el siguiente:



**Donde:**

---

### DISEÑO

---

**M Muestra**

**OI Observación  
inicial**

**RT Revisión teórica**

**P Propuesta**

**V Validación**

---

La información compilada se dio en un solo momento, por ende, se refiere que es de corte transversal.

## **2.8. Análisis de datos.**

Para realizar el análisis de datos se empleó la estadística descriptiva la cual nos sirvió para construir gráficos, calcular la media, distribuir frecuencias y encontrar la desviación estándar; asimismo, también se utilizó la estadística inferencial valiéndonos del coeficiente Alfa de Cronbach para medir la fiabilidad de la escala y el gráfico de puntos y a partir de ello se pudo generalizar los resultados.

## **2.9. Procedimiento**

Una vez recopilada la información se empleó el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS), Versión 25 y el programa ofimático Microsoft Excel 2019, los que nos sirvió para procesar los datos, presentar la información de manera gráfica en tablas y figuras el cual nos permitió realizar el análisis e interpretación respectiva y así se demostró objetivamente la prueba de hipótesis en su nivel inferencial.

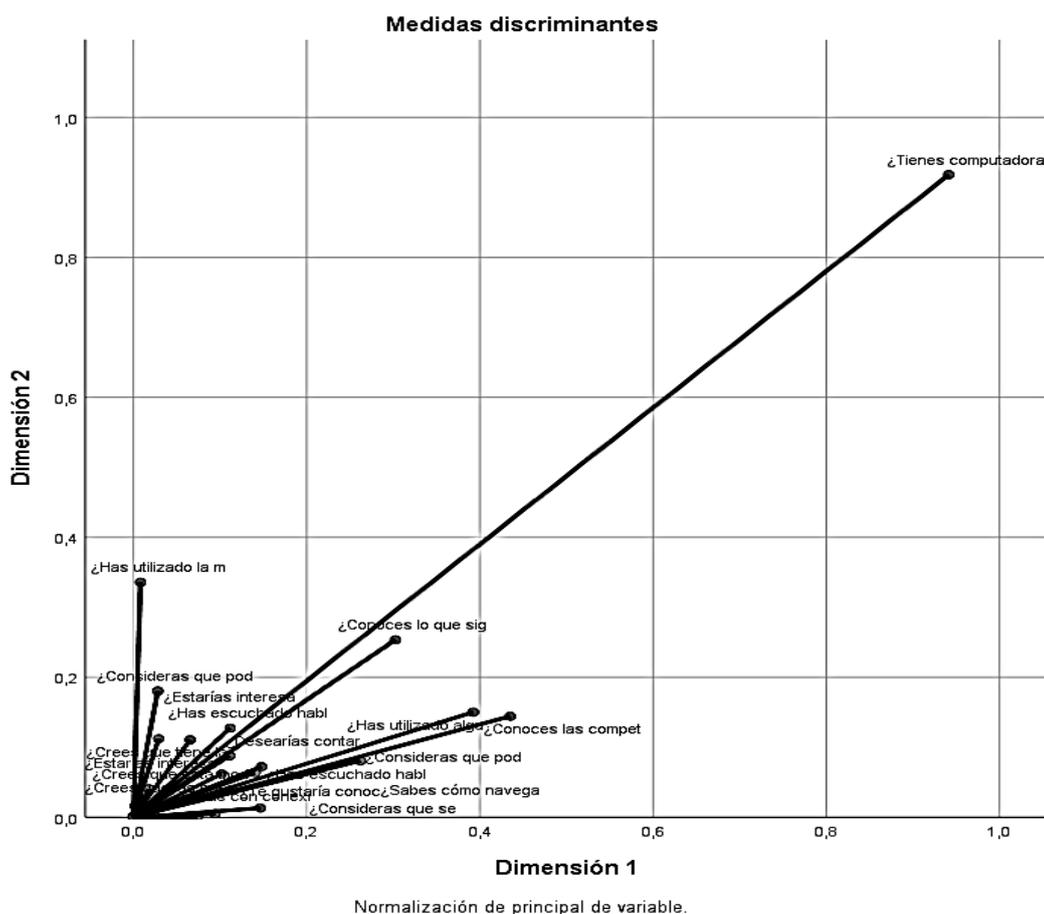
### III. RESULTADOS

Después del análisis exhaustivo de los datos y el empleo sistémico del Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS), se obtuvo los siguientes resultados:

#### Objetivo general:

Proponer el modelo pedagógico online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.

*Figura 1. Respuestas de los estudiantes ante la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.*

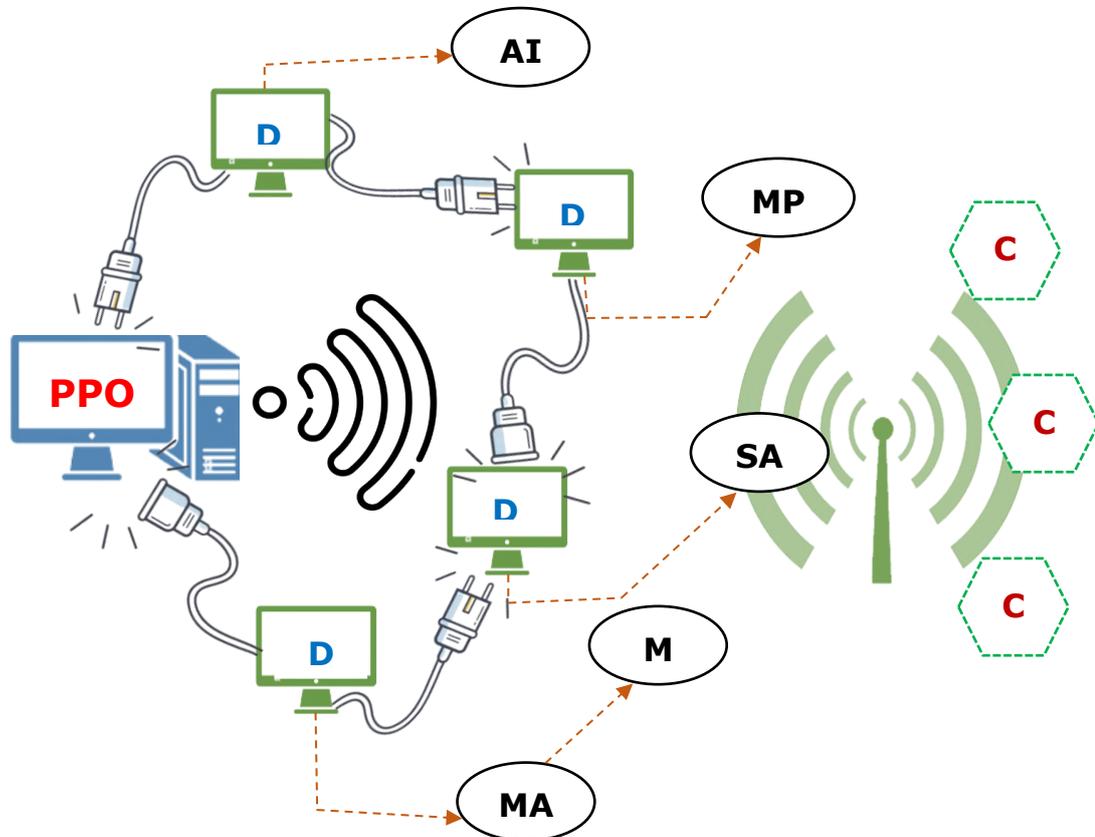


En la Figura 1, se puede apreciar que el ítem referente a que si los estudiantes cuentan con laptop en casa, tiene un puntaje significativo de 0.9, por lo que, la implementación de la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel fue viable y favorable, además, según los resultados de la encuesta, se consideró importante que los estudiantes tengan acceso a internet (0,8 puntos), conozcan lo que es el Blended Learning (0,3 puntos), conozcan las competencias para trabajar en un ambiente de aprendizaje Blended Learning (0,18 puntos), los cuales resultaron cruciales en la concreción de la presente investigación.

**Objetivo específico:**

Diseñar un modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas – 2022.

Figura 2. Diseño de la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5º grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.

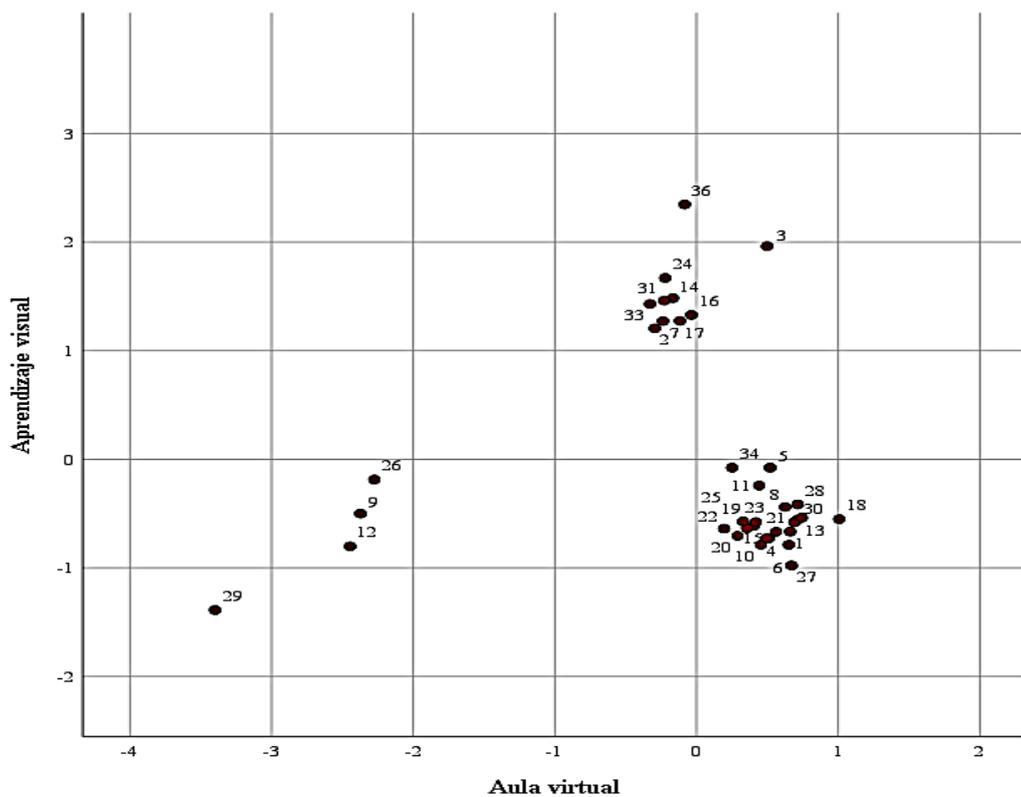


	<b>PPOE</b>	Propuesta Pedagógica Online EDMODO
<b>DIMENSIONES</b>	<b>D1</b>	Acceso a Internet y Computadoras.
	<b>D2</b>	Manejo de la Plataforma EDMODO
	<b>D3</b>	Sesiones de Aprendizaje
	<b>D4</b>	Metodología Docente Mejora de Aprendizajes
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>C1</b>	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
	<b>C2</b>	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
	<b>C3</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.

### Objetivo específico:

Validar el modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel, utilizando la técnica Delphi.

Figura 3. Validación de la Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.



En la Figura 3, se evidencia que 10 estudiantes (28%) de la muestra lograron un aprendizaje del área de comunicación muy destacado mediante el canal visual, teniendo como base el espacio del aula virtual, asimismo, 22 estudiantes (61%), lograron un aprendizaje del área de comunicación destacado, aprovecharon y consideraron que el aula virtual es un espacio propicio para lograr aprendizajes significativos y desarrollar competencias comunicativas a través del canal visual del aprendizaje, por último, 4 estudiantes (11%), lograron un aprendizaje visual intermedio, utilizando el aula virtual y la propuesta pedagógica online EDMODO.

#### IV. DISCUSIÓN

La mejora de los aprendizajes de los estudiantes en el área de comunicación indicó que el uso de la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) como herramienta de evaluación en línea resultó una forma innovadora de realizar evaluaciones de lectura comprensiva en el *e-learning* debido a su practicidad. Los estudiantes podrían hacer sus evaluaciones y actividades donde se sintieran cómodos y en el mejor momento para desarrollarlas.

Han tenido percepción de que tienen más libertad para aprender en e-learning, por lo que es conveniente para ellos. También podría aumentar la motivación de los estudiantes, que ha sido identificado como uno de los factores importantes para el aprendizaje (Sufyan et al, 2020). Está en línea con el estudio anterior de Sumardi y Muamaroh (2020) que afirma que las evaluaciones basadas en Edmodo ayudan a los estudiantes a sentirse menos ansiosos mientras realizan sus tareas.

Dado que los estudiantes pueden completar las tareas asignadas en condiciones relajantes en lugar de sentirse ansiosos, las actividades en línea a través de la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) son beneficiosas para los estudiantes. Por lo tanto, PPOE como herramienta de evaluación en línea en *e-learning* tiene la ventaja de que puede ayudar a aumentar el entusiasmo de los estudiantes al realizar su evaluación como parte de su proceso de aprendizaje.

Como se afirma en un estudio, los estudiantes expresaron actitudes positivas hacia el uso eficaz de Edmodo como herramienta de evaluación en línea (Ekmekci, 2016). Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes aumentaron después de tomar la evaluación formativa en línea de Edmodo, según los hallazgos de esta investigación.

Algunas de las habilidades de comprensión lectora que mejoraron en esta investigación fueron las de los estudiantes con respecto a la capacidad para encontrar información implícita, significados de palabras y referencias de palabras, evaluar texto, y resumir textos. Es el resultado de utilizar la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) como evaluación en línea, plataforma fácil de usar y práctica para el aprendizaje electrónico

que facilita a los estudiantes evaluar su progreso de aprendizaje a través de las evaluaciones formativas en línea realizadas.

Por lo tanto, esta propuesta puede ayudar a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora durante el proceso de aprendizaje, permitiéndoles participar activamente en procesos de evaluación y obtener retroalimentación de los docentes. Según lo declarado por Perera-Diltz y Moe (2014), se ha demostrado que el uso de la evaluación formativa en un entorno en línea mejora los resultados de aprendizaje cuando se hace apropiadamente. Además, al revisar en línea, los resultados de las evaluaciones que se archivan sistemáticamente en Edmodo, tanto los estudiantes como el profesor pueden mejorar el proceso de *e-learning*.

## V. CONCLUSIONES

-En este trabajo se ha demostrado que la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) puede implementarse y servir como una destacada herramienta de evaluación para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación, ya que en el ítem referente a que si los estudiantes cuentan con laptop en casa, tiene un puntaje significativo de 0.9.

-Los datos recopilados respaldan la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) debido a que puede ser una herramienta alternativa de evaluación en línea en el área de comunicación en (*e-learning*). También puede utilizarse como sustituto de las evaluaciones en papel debido a su retroalimentación directa y el fácil uso de sus funciones. Como plataforma de aprendizaje gratuita, Edmodo puede proporcionar evaluaciones en línea, puesto que, según los resultados de la encuesta, se consideró importante que los estudiantes tengan acceso a internet donde se obtuvo un resultado crucial de 0,8 puntos, el cual garantiza la interacción en la red y sus pares.

-En lo concerniente a la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) se logró establecer que brinda facilidades para todos los profesores de asignaturas en general y del área de comunicación en particular, el cual se sustenta gravitacionalmente en los resultados obtenidos, donde se evidencia que 10 estudiantes (28%) de la muestra lograron un aprendizaje del área de comunicación muy destacado mediante el canal visual, teniendo como base el espacio del aula virtual.

-En última instancia, según los resultados arrojados, donde 22 estudiantes (61%), lograron un aprendizaje del área de comunicación destacado se puede referir que la mejora de los aprendizajes en mencionada área es commensurable, reflejando practicidad y flexibilidad, donde los educandos del 5° grado de educación secundaria de la IEP Alfred Nobel pueden experimentar un proceso de enseñanza-aprendizaje agradable y significativo en un entorno virtual.

## VI. RECOMENDACIONES

-Se sugiere que los docentes continúen buscando plataformas alternativas para realizar evaluaciones y generar espacios idóneos para el proceso de enseñanza-aprendizaje, centrándose no solamente en el área de comunicación, sino también en las demás áreas con sus respectivas competencias. Debemos familiarizarnos con el aprendizaje electrónico para mantenernos a la vanguardia de los cambios tecnológicos en tal medida que estos favorezcan al campo educativo.

-Además, esta investigación puede potencialmente utilizarse como fuente de información para futuras investigaciones relacionadas con el uso de Internet, plataformas para la evaluación en línea en *e-learning*. Sin embargo, este estudio también tiene limitaciones que podrían ser considerados en futuras investigaciones. En primer lugar, el estudio se centró en el uso de la Propuesta Pedagógica Online Edmodo (PPOE) para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación.

-En segundo lugar, se centró principalmente en investigar la mejora de los aprendizajes en el área de comunicación en los estudiantes de 5° grado de educación secundaria. Por lo tanto, se sugiere que futuros investigadores investigan más a fondo el uso de Edmodo como lectura en línea, herramienta de evaluación de comprensión para diferentes niveles y grados, además averiguar si la plataforma en línea también puede mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes, así como la producción de diferentes tipos de texto como material de lectura.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, J. y Gisbert, M. (1998). "Educació a Internet: l'aula virtual". *Temps d'Educació. Universitat de Barcelona*. Nº 18. pp: 263-277.
- Alonso-García, S., Morte-Toboso, E., & Almansa-Núñez, S. (2015). Redes sociales aplicadas a la educación: EDMODO. *Edmetic*, 4(2), 88. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v4i2.3964>
- Cascales, B., & Mira, J. M. (2013). *Análisis Funcional*. 16, 387-391.
- Ekmekci Tayfurd, Ozge & Tosunoglu, Hande. (2016). Líderes laissez-faire y organizaciones: cómo erosiona el líder laissez-faire la confianza en las organizaciones. *Revista de Economía, Finanzas y Contabilidad*. 3. 10.17261/Pressacademia.2016116538.
- Emiliano, E. (2015). *Las TICs en la Enseñanza Aprendizaje de Matemáticas para Octvos de Básica* (Tesis de licenciatura). [Universidad de Ecuador]. Repositorio institucional.
- Hernández, et al. (2010). (s. f.). *www.FreeLibros.com*.
- Joo, B. (2016). *Análisis y propuesta de Gestión Pedagógica y Administrativa de las TICs, para Construir Espacios que Generen Conocimiento en el colegio Champagnat (Tesis de maestría)*. [Pontificia Univesidad Católica del Perú]. Repositorio institucional.
- Marroquín Peña, R. (2012). *Metodología de la Investigación*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 1-26. <http://200.48.31.93/Titulacion/2013/exposicion/SESION-METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.pd>.
- Mayer, R. E. (1999). *Diseño educativo para un aprendizaje constructivista*. En C. Reigeluth (eds). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción: Parte I*. (pp. 153 - 171). Madrid: Aula XXI Santillana
- Mejía, E. (2003). *Metodología de la investigación científica*. San Marcos.
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.
- Onrubia, J. (2007). La evaluación de la calidad de los procesos de innovación docente universitaria. Una perspectiva constructivista. REDU. *Revista de*

- Docencia Universitaria*, 5(1), 1. <https://doi.org/10.4995/redu.2007.6290>
- Perera-Diltz, D., & Moe, J. (2014). *Formative and summative assessment in online education. Journal of Research in Innovative Teaching*, 7(1), 130-142. [https://digitalcommons.odu.edu/chs\\_pubs/37](https://digitalcommons.odu.edu/chs_pubs/37)
- Ponce, L. (2010). *Metodología de la investigación científica del derecho*. En Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. <http://www.juridicas.unam.mx/publica/libre/rev/facdermx/cont/205/dtr/dtr4.pdf>.
- Poole, B. J. (2000). *Docentes del siglo XXI. Cómo desarrollar una práctica docente competitiva*. Colombia: McGraw-Hill / Interamericana, S.A.
- Ramos, M. (2015). *Influencia de las aulas virtuales en el Nivel de Aprendizaje en los Estudiantes del 4to Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Mariano Melgar de Lambayeque (Tesis de maestría)* [Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio institucional.
- Reinolds, R.E. (1992). Selective attention and prose learnign: theoretical and empirical re-search. *Educational Psychology Review*, 4(4):pp.345-3991
- Robbins, S. (2009). Introducción a la investigación básica. *Revista Andaluza de Patología Digestiva*, 33(3), 221-227. [www.sapd.es](http://www.sapd.es)
- Salas, P. (2016). *El Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Tercer Semestre del Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Nueva León (Tesis de maestria)*. [Universidad Autónoma de Nueva León-México]. Repositorio institucional. <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>
- Sallo, R. (2014). *Los Software Educativos Wimplot y Flash en el Aprendizaje Significativo de la Trigonometría en los Estudiantes de 5to Grado del Nivel Secundario de Utcubamba (Tesis de titulación)*. [ISP José Santos Chocano de Utcubamba-Amazonas]. Repositorio institucional.
- Sámano Orozco, L. F. (2013). ¿Influyen el Internet, las redes sociales electrónicas y otras herramientas educativas en el desarrollo de anorexia y bulimia nervosas? *Nutrición clínica y dietética hospitalaria*, 33(1), 38-42. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4196117>
- Siemens G, Downes S. (2008, 2009). *Connectivism and connected knowledge*. <http://ltc.umanitoba.ca/connectivism/>

- Sufyan, Agus & Hidayat, Didin & Lubis, Amany & Kultsum, Umami & Defianty, Maya & Suralaga, Fadhilah. (2020). *Implantación del aprendizaje electrónico durante una pandemia: Potenciales y retos*. 1-5. 10.1109/CITSM50537.2020.9268900.
- Sumardi, Lalu & Rohman, Arif & Prof, Assoc & Wahyudiati, Dwi & Prof, Asst. (2020). El proceso de enseñanza y aprendizaje en la escuela primaria. *Revista Internacional de Instrucción*. 3. 207-221. 10.29333/iji.2020.13325a.
- Urdin, J.A. y Morentin, J. I. (2012). Las redes sociales y las diferencias intergeneracionales: un análisis entre Europa y Estado Unidos. *Revista Fuentes*, 309-326.
- Vargas Cordero, Z. R. (2009). La Investigación aplicada: Una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 33(1), 155. <https://doi.org/10.15517/revedu.v33i1.538>
- Verdú, F. (2016). *Aplicación de la Plataforma Educativa Moodle en el Aprendizaje de los Estudiantes del 3er Grado de la Preparatoria Luis López Crisales Bogotá (Tesis de maestría)*. [Universidad Externado de Colombia]. Repositorio institucional.
- Vygotsky, L.S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Zarate, Rodrigo & Matviuk, Sergio. (2011). Inteligencia emocional y prácticas de liderazgo en las organizaciones colombianas. *Cuadernos de Administración*. 28. 91. 10.25100/cdea.v28i47.76.

## **ANEXOS**

**ANEXO 1**  
**ENCUESTA DE ENTRADA**



**ENCUESTA DIAGNÓSTICA DE ENTRADA PARA DETECTAR  
NECESIDADES, HABILIDADES Y LIMITACIONES DE LA  
PLATAFORMA VIRTUAL EDMODO A LOS ESTUDIANTES DEL 5º  
GRADO DE SECUNDARIA DE LA IE ALFRED NOBEL,  
CHACHAPOYAS-2022**

**Instrucciones:** Para cada afirmación, marque con una (x) el casillero correspondiente al número que mejor identifica su posición.

CALIFICACION	PUNTAJE
DEFINITIVAMENTE NO	1
PROBABLEMENTE NO	2
INDECISO	3
PROBABLEMENTE SÍ	4
DEFINITIVAMENTE SÍ	5

No	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1	¿Tienes computadora, tablet u otros equipos?					
2	¿Cuentas con conexión de internet en tu casa?					
3	¿Sabes cómo navegar en la red de información?					
4	¿Has escuchado hablar sobre los recursos educativos abiertos?					
5	¿Has escuchado hablar sobre la plataforma <i>EDMODO</i> ?					
6	¿Has utilizado alguna vez la plataforma <i>EDMODO</i> en tu salón de clases?					
7	¿Crees que tiene las competencias que son necesarias para trabajar en un ambiente de aprendizaje con <i>EDMODO</i> ?					
8	¿Consideras que podrías integrar la plataforma <i>EDMODO</i> en actividades del salón de clases?					
9	¿Estarías interesado (a) en desarrollar tus sesiones de aprendizajes haciendo uso de la plataforma <i>EDMODO</i> ?					
10	¿Consideras que podrías integrar la plataforma <i>EDMODO</i> en actividades del salón de clases?					

11	¿Conoces lo que significa el término <i>Blended Learning</i> ?					
12	¿Has utilizado la modalidad de <i>Blended Learning</i> alguna vez?					
13	¿Te gustaría conocer la modalidad <i>Blended Learning</i> ?					
14	¿Crees que esta modalidad de enseñanza aporta algo a los procesos de aprendizaje en los estudiantes?					
15	¿Estarías interesado (a) en participar en el futuro en algún curso para aprender más sobre <i>Blended-Learning</i> ?					
16	¿Crees que las nuevas tecnologías puedan mejorar tu aprendizaje?					
17	¿Consideras que se necesitan algunas competencias específicas para trabajar en un ambiente de <i>Blended Learning</i> ?					
18	¿Conoces las competencias necesarias para trabajar en un ambiente de aprendizaje con <i>Blended Learning</i> ?					
19	¿Crees que mejoraría tu rendimiento académico cuando tus clases sean desarrolladas en un aula virtual, haciendo uso de laptop, tablet, celular, internet, entre otras herramientas pedagógicas?					
20	¿Desearías contar en tu colegio con un aula virtual, donde participen, docente, estudiante, director, tus padres desde su trabajo o domicilio?					

**ANEXO 2**  
**ENCUESTA DE SALIDA**



**ENCUESTA DIAGNÓSTICA DE SALIDA PARA DETECTAR LOS  
CONOCIMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES DEL 5º GRADO DE  
SECUNDARIA DE LA IE ALFRED NOBEL, CHACHAPOYAS-2022**

**Instrucciones:** Para cada afirmación, marque con una (x) el casillero correspondiente al número que mejor identifica su posición.

CALIFICACION	PUNTAJE
DEFINITIVAMENTE NO	1
PROBABLEMENTE NO	2
INDECISO	3
PROBABLEMENTE SÍ	4
DEFINITIVAMENTE SÍ	5

No	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1	¿Conoces cómo se utiliza la plataforma <i>EDMODO</i> en tu salón de clases?					
2	¿Ingresas con facilidad a la plataforma <i>EDMODO</i> , para desarrollar tus actividades del salón de clases?					
3	¿Deseas desarrollar tus sesiones de aprendizajes haciendo uso de la plataforma <i>EDMODO</i> ?					
4	¿Has logrado aprender los contenidos desarrollos en tus clases a través de la plataforma <i>EDMODO</i> ?					
5	¿Estarías interesado (a) en participar en el futuro en algún curso para aprender más sobre <i>Blended-Learning</i> ?					
6	¿Estas convencido (a) que con <i>EDMODO</i> y las nuevas tecnologías mejoran tu aprendizaje?					
7	¿Con la utilización de la plataforma <i>EDMODO</i> logras afianzar tus habilidades pedagógicas de estudiante?					
8	Identificar la <b>idea principal</b> de una lectura, es más fácil con la plataforma <i>EDMODO</i> , porque puedes subyugar, pintar de colores, cambiar el tipo de letra, agregar imágenes de acuerdo a tu creatividad y otras características.					

9	¿Has afianzado significativamente la comunicación con tu profesor, compañeros, amigos y padres de familia, a través la plataforma EDMODO?					
10	¿La plataforma EDMODO me gusta porque puedo aprender solo, interactuando en grupo, con mi profesor, y mis padres de manera colectiva?					
11	¿El aula virtual, facilitó la adquisición de nuevos conocimientos?					
12	¿Te hace más fácil producir textos porque utilizas imágenes de colores a tu agrado y textos según tu criterio?					

### ANEXO 3

#### Matriz de consistencia

Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS Y VARIABLES	TIPO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN/MUESTRA
<p><b>Problema general:</b></p> <p>¿La propuesta pedagógica online Edmodo servirá para mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022?</p>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>Proponer el modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2022.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar estrategias online Edmodo en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas.</li> <li>• Identificar y analizar las teorías para dar sustento</li> </ul>	<p><b>H1)</b> La propuesta pedagógica online Edmodo, servirá para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas – 2022.</p> <p><b>Ho)</b> La propuesta pedagógica online Edmodo, no servirá para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas – 2022.</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Básica</li> </ul> <p><b>Nivel de investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptivo</li> </ul> <p><b>Diseño de investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No experimental</li> </ul> <p><b>Técnicas o instrumentos de recolección de datos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las documentales, (las fichas bibliográficas, de resumen, de párrafo).</li> <li>• Las no documentadas (las encuestas, entrevistas la observación).</li> </ul>	<p><b>Población y muestra:</b></p> <p><b>Población:</b></p> <p>La población está conformada por todos los estudiantes matriculados en el quinto grado de educación secundaria de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas, constituido por 36 estudiantes.</p> <p><b>Muestra:</b></p> <p>El tamaño de la muestra está determinado por el 100% de la población, es decir, por 36 estudiantes</p>

	<p>científico a la propuesta pedagógica online Edmodo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar un modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas.</li> <li>• Validar el modelo pedagógico online Edmodo para lograr mejorar los aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado de la IEP Alfred Nobel, utilizando la técnica Delphi.</li> </ul>	<p><b>Variables:</b></p> <p><b>Variable independiente:</b> Propuesta pedagógica online EDMODO.</p> <p><b>Variable dependiente;</b> Aprendizajes del área de Comunicación.</p>	<p><b>Técnicas estadísticas de análisis de datos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Medidas de Tendencia Central, de Dispersión y Forma.</li> <li>• Las medidas de relación.</li> </ul>	<p>del quinto grado de la IEP Alfred Nobel de Chachapoyas-2022.</p>
--	--	---	---	---

**ANEXO 4**  
**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO**

**CÁLCULO DEL COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH**

El Alfa fue calculada para todo el instrumento como se muestra a continuación.

$$r = \frac{n \cdot \sum x_i \cdot y_i - \sum x_i \cdot \sum y_i}{\sqrt{[n \cdot \sum x_i^2 - (\sum x_i)^2] \cdot [n \cdot \sum y_i^2 - (\sum y_i)^2]}}$$

$$-1 \leq r \leq 1$$

Expertos	Número de criterios										X	Yi	XY	X^2	Y^2
	P1	P2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10					
<b>1</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	5	250	2500	25
<b>2</b>	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	160	1600	16
<b>3</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	5	250	2500	25
<b>Total</b>	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	<b>140</b>	<b>14</b>	<b>660</b>	<b>6600</b>	<b>66</b>
											$\sum x$	$\sum y$	$\sum xy$	$\sum X^2$	$\sum y^2$

**RESUMEN DE PROCESAMIENTO DE CASOS**

RESUMEN DE PROCESAMIENTO DE CASOS		
Casos	N	%
Válidos	3	100.0
Excluidos	0	.0
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100.0</b>

Ítems	Alfa de Cronbach

Ítem1	0.919
Ítem2	0.875
Ítem3	0.919
Ítem4	0.919
Ítem5	0.875
Ítem6	0.919
Ítem7	0.875
Ítem8	0.919
Ítem9	0.875
Ítem10	0.899
<b>Promedio</b>	<b>0.897</b>

**ANEXO 5**  
**CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO**

<b>ESTADÍSTICA DE CONFIABILIDAD</b>	
<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>Nº de elementos</b>
0.9	36

Los valores de Alfa de Cronbach mayores que 0.6 indican que el instrumento es confiable. Por otro lado, valores menores que 0.6 indican que el instrumento puede llevar a conclusiones equivocadas. El valor para el Alfa de Cronbach para todo el cuestionario fue de 0.9, denotando que el instrumento es confiable, tiene unas cuantificaciones estables y consistentes.

## ANEXO 6.

### OPINIÓN DE EXPERTOS



#### INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5º grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2021.

**PRESENTADA POR:** Bach. Javier Alex Chávez Ortiz y Bach. Euler Antonio Mori Culqui.

#### I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO NRO: 01

- 1.1. Apellidos y Nombres del experto: CHAVEZ ORTIZ, Wilmer Jhonny
- 1.2. Grado Académico : Maestro en Gestión Educativa y Desarrollo Regional
- 1.3. Cargo e Institución donde Labora: Director General del IEST “Gustavo E. Lanatta Luján”

#### II. VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado.					x
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables y medibles.					x
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					x
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.					x
5. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.					x
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico.					x
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos acordes a la ciencia.					x
8. COHERENCIA	Entre el problema y los objetivos de la investigación.					x
9. METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr.					x
10. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.					x
SUMATORIA PARCIAL						50
SUMATORIA TOTAL		50				

#### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

3.1 Promedio de valoración: 40

3.2 Opinión de aplicabilidad: Favorable (X) Debe mejorar ( ) No favorable ( )

3.3 Observaciones: .....


 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AMAZONAS  
 IESTP "Gustavo E. Lanatta Luján"  
 Mg. WILMER JHONNY CHAVEZ ORTIZ  
 Director General

Firma del experto: .....

Fecha: 25/04/2022

DNI: 42082588

Celular: 943029142

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5º grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2021.

**PRESENTADA POR:** Bach. Javier Alex Chávez Ortiz y Bach. Euler Antonio Mori Culqui.

### I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO NRO: 02

- 1.1. **Apellidos y Nombres del experto:** TUESTA VARGAS, Mariza del Coral
- 1.2. **Grado Académico** : Maestra en Gestión Educativa y Desarrollo Regional
- 1.3. **Cargo e Institución donde Labora:** Directora de la IEI N° 055 “Santo Toribio de Mogrovejo”

### II. VALIDACIÓN:

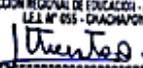
INDICADORES	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables y medibles.				X	
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				X	
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.				X	
5. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico.				X	
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos acordes a la ciencia.				X	
8. COHERENCIA	Entre el problema y los objetivos de la investigación.				X	
9. METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr.				X	
10. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.				X	
SUMATORIA PARCIAL					40	
SUMATORIA TOTAL		40				

### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

3.1 Promedio de valoración: 40

3.2 Opinión de aplicabilidad: Favorable (X) Debe mejorar ( ) No favorable ( )

3.3 Observaciones: .....



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - AMAZONAS  
IEI N° 055 - CHACHAPOYAS  
Mg. MARIZA DEL CORAL TUESTA VARGAS  
DIRECTORA

Firma del experto: .....

Fecha: 25/04/2022

DNI: 08546983

Celular: 959691808

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas – 2021.

**PRESENTADA POR:** Bach. Javier Alex Chávez Ortiz y Bach. Euler Antonio Mori Culqui.

### I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO NRO: 03

- 1.1. **Apellidos y Nombres del experto:** MENDOZA QUIJANO, Elito
- 1.2. **Grado Académico** : Maestro en Gerencia y Gestión de los Servicios de Salud.
- 1.3. **Cargo e Institución donde Labora:** Director de Departamento de Salud Pública-UNTRM

### II. VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno	
		1	2	3	4	5	
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado.					X	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables y medibles.					X	
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					X	
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría.					X	
5. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento.					X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico.					X	
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos acordes a la ciencia.					X	
8. COHERENCIA	Entre el problema y los objetivos de la investigación.					X	
9. METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr.					X	
10. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados.					X	
SUMATORIA PARCIAL						50	
SUMATORIA TOTAL							50

### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1 Promedio de valoración: 40
- 3.2 Opinión de aplicabilidad: Favorable (X) Debe mejorar ( ) No favorable ( )
- 3.3 Observaciones: .....



UNIVERSIDAD NACIONAL  
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS  
Facultad de Ciencias de la Salud  
Departamento Académico de Salud Pública  
Mg. Elito Mendoza Quijano  
Director(a)

Firma del experto: .....

Fecha: 25/04/2022

DNI: 48382080

Celular: 973813593

## ANEXO 7

# SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE TESIS



Colegio Particular de Ciencia y Tecnología  
**"Alfred Nobel"**  
INICIAL - PRIMARIA - SECUNDARIA  
R.D.R.S. N° 0009-2004-RA/D.R.E.A.

*El Director del Colegio Particular de Ciencia y Tecnología "Alfred Nobel" del distrito de Chachapoyas, provincia de Chachapoyas, región Amazonas, que suscribe:*

## AUTORIZA

A los Bachilleres: CHÁVEZ ORTIZ, Javier Alex y MORI CULQUI, Euler Antonio

Realizar en esta institución educativa el estudio de investigación titulado "Propuesta pedagógica Online Edmodo para mejorar los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 5° grado secundaria de la IEP Alfred Nobel, Chachapoyas-2022", como parte del proceso de redacción de la tesis de licenciatura en la Carrera Profesional de Ciencias de la Comunicación. La actividad consiste en completar de forma anónima un cuestionario de 4 páginas.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines pertinentes.

Chachapoyas, 26 de abril de 2022.

Atentamente:



DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION AMAZONAS  
C.P.C.T. 'ALFRED NOBEL'

Prof. José del Carmen Chuecha Chuecha  
DIRECTOR

**ANEXO 8**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE (PPOE)**

<b>Sesión de aprendizaje N.º 1</b>
<b>Título:</b> Camila Rebatta Escaró ( <b>Estrategia de lectura</b> )
<b>Propósitos de aprendizaje</b>
<b>Competencia:</b> Lee diversos tipos de textos escritos
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Obtiene información del texto escrito.</li><li>- Infiere e interpreta información del texto.</li><li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li></ul>
<b>Desempeños:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Integra la información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li><li>- Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de la información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual.</li><li>- Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta.</li><li>- Establece conclusiones sobre lo comprendido, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.</li><li>- Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo.</li><li>- Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor.</li></ul>
<b>Enfoques transversales:</b> Diversidad, bien común y búsqueda de la excelencia

<b>Evidencia de aprendizaje:</b> Comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa del texto			
Secuencia metodológica	Actividades	Medios y materiales	Plataforma Edmodo
Antes de la lectura	<p>1. Invitar a los alumnos(as) a observar el video de la ¿Qué es una hoja de vida? en el siguiente enlace:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ZPpdBymNnA">https://www.youtube.com/watch?v=6ZPpdBymNnA</a></p> <p><u>Pedir que</u> en equipo dialoguen sobre lo observado.</p> <p>2. Plantear a los alumnos(as) que respondan las preguntas iniciales: ¿Por qué leo?, ¿cómo lo haré?, ¿cuál será el propósito del autor?, entre otras.</p> <p>3. Pedir a los alumnos(as) que lean el título del texto: “Camila Rebatta Escaró”, que lo hojeen, observen, entre otras actividades. Luego, que formulen hipótesis sobre el texto. Anotar las respuestas en una hoja word.</p> <p>4. Pedir a los alumnos(as) que observen la imagen que presenta el texto, y que formulen hipótesis sobre el mismo, las cuales deben ser escritas en una hoja Word.</p> <p>5. Pedir que reconozcan el tipo de texto que van a leer.</p> <p>6. Solicitar la participación de los alumnos(as) para resolver las</p>	<p>Libro Corefo Micrófono</p> <p>Internet o USB</p> <p>Computadora</p>	PPOE

	<p>interrogantes planteadas en la sección <i>Antes de la lectura</i>.</p> <p>7. Entregar a los alumnos(as) algunas citas textuales para que la interpreten.</p> <p>8. Proponer algunas preguntas previas como:</p> <p>a. ¿Qué conozco del tema del texto?</p> <p>b. ¿Qué quiero saber sobre el tema del texto?</p> <p>c. ¿Me será de utilidad la información del texto que leeré?</p>		
<p>Durante la lectura</p>	<p>Para lograr comprender lo que se lee, es necesario desarrollar habilidades prelectoras, como formular hipótesis; habilidades para verificarlas; y habilidades poslectoras para lograr integrar la información y llegar a la comprensión.</p> <p>1. Pedir a los alumnos(as) que lean el texto planteado (de la manera que se haya elegido conjuntamente o según las características del lector). Subrayar los datos más relevantes.</p> <p>2. Pedir que formulen nuevas hipótesis en un lugar determinado de la secuencia de lectura y escribirlas en una hoja word y realizar una comparación. Posteriormente, las hipótesis se formularán de manera mental.</p> <p>3. Leer todas las secciones con este sistema hasta terminarlo.</p> <p>4. Solicitar a los alumnos(as) que verifiquen si se cumplen o no sus hipótesis iniciales.</p>	<p>Libro de Actividades</p>	

	<p>5. Pedir a los alumnos(as) que señalen algún dato que les parezca destacable lo largo del texto.</p> <p>6. Pedir que la lectura se realice en silencio, luego se puede solicitar una lectura oral a través de postas.</p> <p>7. Solicitar a los alumnos(as) que lean en voz alta los datos subrayados.</p>		
Después de la lectura	<p>1. Identificar el propósito comunicativo del texto.</p> <p>2. Pedir a los alumnos(as) que lean el ejemplo de la estrategia de lectura “Lectura simultánea” y que la apliquen, en parejas, en cada uno de las secciones de la lectura.</p> <p>3. Realizar un comentario general del texto.</p> <p>4. Resolver las preguntas del libro de actividades, siguiendo la secuencia de la comprensión lectora.</p> <p>5. Realizar algunas actividades complementarias, como elaborar una pirámide argumental.</p> <p>6. Solicitar que realicen un parafraseo oral del texto y que emitan un juicio de valor sobre el tema planteado en el texto.</p> <p>7. Responder las preguntas de Metacomprensión propuestas en el Libro de Actividades.</p> <p>8. Pedir a los alumnos(as) que resuelvan, con responsabilidad y honestidad, la ficha de Coevaluación que está en Corefonet.</p>	Libro de Actividades	FICHA DE COEVALUACIÓN

**ANEXO 9**  
**FOTOGRAFÍAS**  
**ESTUDIANTES DESARROLLANDO LA ENCUESTA DIAGNÓSTICA DE**  
**ENTRADA.**



**EXPLICANDO Y DESCRIBIENDO LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ONLINE  
EDMODO (PPOE) PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN.**



**DESPUÉS DE LA ABSOLUCIÓN DE PREGUNTAS E INQUIETUDES**



## ANEXO 10

### LINK PARA REGISTRARSE EN LA PLATAFOMA EDMODO

<https://miracomosehace.com/regitrarse-crear-cuenta-estudiante-edmodo-tutorial/>

