

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**



**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS  
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO**

**TESIS PARA OBTENER  
EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO**

**INFORMACIÓN HISTÓRICO SOCIAL DEL  
DESARROLLO TURÍSTICO EN EL ANEXO DE KUÉLAP,  
DISTRITO TINGO, AMAZONAS, 2023**

**Autor:**

**Bach. Kelvin Arnold Puerta Ocampo**

**Asesor:**

**Mg. Miuller Raul Muñoz Zumaeta**

**Registro: (...)**

**CHACHAPOYAS - PERÚ  
2024**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación va dedicado en primer lugar a Dios y en especial a mi familia quienes me brindan su apoyo y son la razón y fortaleza para continuar con mi desarrollo personal.

## **AGRADECIMIENTO**

Mi extensivo agradecimiento con la población de Kuélap por haberme permitirme acercarme y desarrollar mi trabajo de investigación, además de prestarme su apoyo en el trabajo que vengo realizando en conjunto con ellos en los últimos años.

Agradezco al Mg. Miuller Raul Muñoz Zumaeta, quien acepto asesorar este trabajo de investigación para el desarrollo de mi tesis, brindándome orientación y los medios necesarios para conllevar la elaboración de mi trabajo.

Reitero mi agradecimiento con la población de Kuélap y los actores del desarrollo turístico en la zona, así como las familias residentes de la zona que me permitieron conocer parte del desarrollo histórico-social y la influencia del turismo en la zona.

Agradezco el soporte familiar, y el de las agencias de turismo de la ciudad de Chachapoyas en facilitarme los medios para aproximarme a la zona del desarrollo de mi trabajo de investigación.

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ  
DE MENDOZA DE AMAZONAS**

Ph.D. JORGE LUIS MAICELO QUINTANA  
**RECTOR**

Dr. OSCAR ANDRÉS GAMARRA TORRES  
**VICERRECTOR ACADÉMICO**

Dra. MARÍA NELLY LUJÁN ESPINOZA  
**VICERRECTORA DE INVESTIGACIÓN**

Mg. CIRILO LORENZO ROJAS MALLQUI  
**DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y  
ADMINISTRATIVAS**

## VISTO BUENO DEL ASESOR DE LA TESIS



**UNTRM**

**REGLAMENTO GENERAL**  
PARA EL OTORGAMIENTO DEL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER, MAESTRO O DOCTOR Y DEL TÍTULO PROFESIONAL

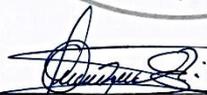
### ANEXO 3-L

#### VISTO BUENO DEL ASESOR DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

El que suscribe el presente, docente de la UNTRM (X )/Profesional externo ( ), hace constar que ha asesorado la realización de la Tesis titulada Información Histórico Social del Desarrollo Turístico en el Anexo de Kuclap, Distrito Tingo, Amazonas, 2023 ;  
del egresado Kelvin Arnold Puerta Ocampo  
de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas  
Escuela Profesional de Administración en Turismo  
de esta Casa Superior de Estudios.

El suscrito da el Visto Bueno a la Tesis mencionada, dándole pase para que sea sometida a la revisión por el Jurado Evaluador, comprometiéndose a supervisar el levantamiento de observaciones que formulen en Acta en conjunto, y estar presente en la sustentación.

Chachapoyas, 29 de mayo de 2023

  
Firma y nombre completo del Asesor  
Mulfer Rauf Muñoz Lucmaeta

## JURADO EVALUADOR DE LA TESIS



---

Dra. Maritza Revilla Bueloth

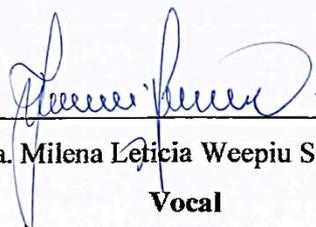
**Presidente**



---

Mg. Erik Martos Collazos Silva

**Secretario**



---

Dra. Milena Leticia Weepiu Samekash

**Vocal**

# CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS



## ANEXO 3-Q

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

Los suscritos, miembros del Jurado Evaluador de la Tesis titulada:

Información Histórica Social del Desarrollo Turístico en el Páramo de Kucilap, Distrito Tarma, Amazonas, 2023.

presentada por el estudiante ( ) Regresado (X) Kelvin Arnold Puerto Ocampo

de la Escuela Profesional de Administración en Turismo

con correo electrónico institucional puertoocampo15@gmail.com

después de revisar con el software Turnitin el contenido de la citada Tesis, acordamos:

- a) La citada Tesis tiene 10 % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es menor (X) / igual ( ) al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM.
- b) La citada Tesis tiene \_\_\_\_\_ % de similitud, según el reporte del software Turnitin que se adjunta a la presente, el que es mayor al 25% de similitud que es el máximo permitido en la UNTRM, por lo que el aspirante debe revisar su Tesis para corregir la redacción de acuerdo al Informe Turnitin que se adjunta a la presente. Debe presentar al Presidente del Jurado Evaluador su Tesis corregida para nueva revisión con el software Turnitin.



Chachapoyas, 05 de junio del 2024

[Signature]  
SECRETARIO

[Signature]  
PRESIDENTE

[Signature]  
VOCAL

OBSERVACIONES:

.....  
.....

## REPORTE TURNITIN

### INFORMACIÓN HISTÓRICO SOCIAL DEL DESARROLLO TURÍSTICO EN EL ANEXO DE KUÉLAP, DISTRITO TINGO, AMAZONAS, 2023

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

10%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

#### FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untrm.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
4	journals.iai.spk-berlin.de Fuente de Internet	<1%
5	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1%
6	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1%
7	reinadelaselva.pe Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Rey Juan Carlos Trabajo del estudiante	<1%

  
Maritza Revilla Bueloth

# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS



**UNTRM**

**REGLAMENTO GENERAL**  
PARA EL OTORGAMIENTO DEL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER, MAESTRO O DOCTOR Y DEL TÍTULO PROFESIONAL

## ANEXO 3-S

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL

En la ciudad de Chachapoyas, el día 26 de Junio del año 2024, siendo las 12:00 horas, el aspirante: Kelvin Arnold Puerta Ocampo, asesorado por Miuller Paul Huñoz Zumaeta defiende en sesión pública presencial () a distancia () la Tesis titulada: Información histórica social del desarrollo jurídico en el aseo de Kvilup, Distrito Tingo Amazonas, 2023, para obtener el Título Profesional de Licenciado en Administración en Turismo a ser otorgado por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas; ante el Jurado Evaluador, constituido por:

Presidente: Maritza Revilla Bueloth

Secretario: Erik Marlos Collazos Silva

Vocal: Milena Leticia Weepio Samicash

Procedió el aspirante a hacer la exposición de la Introducción, Material y métodos, Resultados, Discusión y Conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales. Terminada la defensa de la Tesis presentada, los miembros del Jurado Evaluador pasaron a exponer su opinión sobre la misma, formulando cuantas cuestiones y objeciones consideraron oportunas, las cuales fueron contestadas por el aspirante.



Tras la intervención de los miembros del Jurado Evaluador y las oportunas respuestas del aspirante, el Presidente abre un turno de intervenciones para los presentes en el acto de sustentación, para que formulen las cuestiones u objeciones que consideren pertinentes.

Seguidamente, a puerta cerrada, el Jurado Evaluador determinó la calificación global concedida a la sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional, en términos de:

Aprobado () por Unanimidad () / Mayoría () Desaprobado ()

Otorgada la calificación, el Secretario del Jurado Evaluador lee la presente Acta en esta misma sesión pública. A continuación se levanta la sesión.

Siendo las 13:40 horas del mismo día y fecha, el Jurado Evaluador concluye el acto de sustentación de la Tesis para obtener el Título Profesional.

[Firma]  
SECRETARIO

[Firma]  
VOCAL

[Firma]  
PRESIDENTE

OBSERVACIONES:

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS .....	iv
VISTO BUENO DEL ASESOR DE LA TESIS .....	v
JURADO EVALUADOR DE LA TESIS .....	vi
CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS.....	vii
REPORTE TURNITIN.....	viii
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS.....	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS .....	xii
RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
I. INTRODUCCIÓN .....	15
II. MATERIAL Y MÉTODOS.....	18
2.1. Población muestral.....	18
2.2. Variable de estudio.....	18
2.3. Metodología .....	20
2.4. Análisis de datos .....	24
III. RESULTADOS. ....	25
3.1. Información histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023 .....	25
3.2. Información social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023 .....	46
3.3. Análisis comparativo entre la información histórico y social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023.....	58
IV. DISCUSIÓN .....	61
V. CONCLUSIONES .....	63
VI. RECOMENDACIONES.....	64
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	65
ANEXOS .....	69

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Población muestral de estudio .....	18
<b>Tabla 2.</b> Operacionalización de la variable “Información Histórico Social del turismo	19
<b>Tabla 3.</b> Opinión de los guías de turismo respecto a la evolución histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap.....	30
<b>Tabla 4.</b> Opinión de los pobladores involucrados en turismo respecto a la evolución histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap .....	37
<b>Tabla 5.</b> Opinión de los guías de turismo respecto a la evolución social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap.....	48
<b>Tabla 6.</b> Opinión de los pobladores involucrados en turismo respecto a la evolución social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap .....	52

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Línea cronológica de sucesos históricos en el anexo de Kuélap.....	45
<b>Figura 2.</b> Diagrama de la información social en el anexo de Kuélap.....	57

## RESUMEN

Históricamente el turismo ha generado oportunidades en las poblaciones de influencia, en ese contexto, el estudio buscó analizar la información histórico social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023. El estudio fue descriptivo, de enfoque cualitativo y de carácter analítico y transversal. Se aplicó una entrevista a 10 pobladores influyentes y 5 guías de turismo en la zona, así mismo se utilizó información documental histórica. La información histórica analizada expuso que el desarrollo turístico en el anexo de Kuélap está sujeto a permanente cambio, al ser un proceso histórico, desde la llegada de Juan Crisóstomo Nieto a quien se le atribuye su descubrimiento, hasta los últimos sucesos acaecidos en la zona arqueológica monumental, como la construcción del primer sistema de teleféricos en el Perú, que permiten facilitar el acceso al sitio arqueológico, o el colapso del sector sur de la muralla que despertó el interés mundial. La información social del desarrollo turístico en Kuélap se debe a los cambios e influencia producidos por la actividad turística y la participación de la población en el rubro. Su influencia es vista de forma ambigua ya que ha contribuido al mejoramiento de la calidad de vida de la población, pese a la débil cultura turística existente y la carente sostenibilidad, así como las intervenciones arqueológicas ineficientes debido a una falta de efectividad en la gobernabilidad.

***Palabras clave:*** turismo; desarrollo histórico; desarrollo social

## **ABSTRACT**

Historically tourism has generated opportunities in the populations of influence, in that context, the study sought to analyze the social historical information of tourism development in the annex of Kuélap, Tingo district, Amazonas, 2023. The study was descriptive, qualitative and analytical and cross-sectional. An interview was applied to 10 influential villagers and 5 tourist guides in the area, as well as historical documentary information. The historical information analyzed exposed that the tourist development in the annex of Kuélap is subject to permanent change, being a historical process, since the arrival of Juan Crisóstomo Nieto to whom his discovery is attributed, until the latest events in the monumental archaeological zone, such as the construction of the first cable car system in Peru, which allows easy access to the archaeological site, or the collapse of the southern sector of the wall that aroused world interest. The social information of tourism development in Kuélap is due to the changes and influence produced by tourism activity and the participation of the population in the sector. Its influence is seen ambiguously as it has contributed to improving the quality of life of the population, despite the existing weak tourist culture and the lack of sustainability, as well as inefficient archaeological interventions due to a lack of effectiveness in governance.

***Keywords:*** tourism; historical development; social development

## I. INTRODUCCIÓN

A pesar del panorama cambiante de las ciencias sociales y del nuevo marco multidisciplinar, la pregunta de para qué hacer historia sigue siendo crucial, ya que desde fuera de la profesión, la historia se percibe como algo ajeno y práctico. Esto es especialmente cierto para la reciente y poco conocida historia del turismo. En España, el turismo ha sido considerado hasta hace poco solo un sector económico, sin atender sus dimensiones culturales o históricas (Moreno, 2017). Aunque América es el tercer destino turístico mundial, el turismo es crucial para países como Estados Unidos, Canadá y Brasil, donde es un factor estructurante para las economías, sociedades y territorios. Sin embargo, la apertura al turismo en el continente es desigual por razones geohistóricas, culturales, económicas y políticas (Andreu & Salin, 2018). Perú, con un turismo basado en la explotación de recursos culturales, enfrenta problemas de sostenibilidad, reflejando cómo la relación entre historia y turismo afecta la modernización de los países. Las decisiones gubernamentales sobre el desarrollo turístico impactan la sociedad, economía y medioambiente, y a menudo, las malas decisiones tienen consecuencias difíciles de solucionar (Farré, 2016). El Complejo Arqueológico de Kuélap enfrenta problemas similares, con un impacto negativo en su conservación debido al monocultivo turístico, que impide la diversificación económica (Plasencia, 2008).

La información histórico-social del desarrollo turístico se refiere a los caracteres utilizados para construir conocimientos y habilidades sobre el análisis, reflexión y problematización de fenómenos sociales, económicos, políticos y culturales del turismo. Además, busca obtener información crítica y propositiva para entender la transformación de la realidad (Aróstegui, 2000). De este modo, la identificación y definición de dimensiones e indicadores abarca dos dimensiones clave: la Evolución Histórica y la Evolución Social. La primera dimensión se enfoca en un método empírico para estudiar política, cultura, economía y sociedad, observando la actividad humana en relación con su entorno material y espiritual, utilizando herramientas y leyes para seleccionar, ordenar, conservar y divulgar hechos históricos, y considerando criterios subjetivos de la época y persona (Fernández, 2010). Sus indicadores incluyen: política, cultura, economía y sociedad. La segunda dimensión, Evolución Social, se basa en el cambio social dentro de un sistema

autorregulado que enfrenta un entorno complejo, buscando mantener sus límites mediante la reducción de la complejidad ambiental (Merlo, 2015). Sus indicadores incluyen: etapa física (supervivencia y tradición), etapa vital (diversificación comercial y desarrollo comunitario) y etapa mental (creatividad aplicada a innovaciones prácticas, sociales y políticas) (Soto, 2023).

Los estudios previos considerados para el fortalecimiento teórico del informe incluyen diversas investigaciones en América Latina sobre el análisis histórico y social del turismo. Benseny (2020) analizó la evolución del turismo en Mar del Plata, Argentina, destacando su crecimiento acelerado y la importancia de las inversiones para el posicionamiento y urbanización del destino. Pihuave & Villalva (2020) estudiaron los impactos económicos, sociales y ambientales en los asentamientos Shuar de Guayas, Ecuador, proponiendo un plan estratégico para aprovechar las riquezas naturales y culturales. Vázquez (2019) investigó la calle Mayor de Sarria, España, señalando la descontextualización urbanística y sugiriendo un enfoque en su aspecto social. Zhingre (2022) analizó el patrimonio cultural de Quito, Ecuador, identificando sobre diferentes espacios urbanos y resaltando el potencial turístico del centro histórico. Donayre (2020) evaluó la gestión del patrimonio arqueológico en Huaycán, Perú, encontrando una gestión patrimonial deficiente y la necesidad de implementar mejores prácticas para el desarrollo turístico. Mamani (2021) estudió el sitio arqueológico Inka Pakarita en Puno, Perú, evidenciando la falta de apoyo gubernamental y comunitario para su preservación y promoción turística. Finalmente, Moreno (2020) investigó el turismo ufológico en Chulucanas, Piura, Perú, sugiriendo la creación de una ruta temática para atraer turistas interesados en fenómenos extraterrestres.

En base a la realidad problemática identificada se planteó como problema ¿Cómo se contextualiza la información histórico social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023? Para lo cual se consideró como objetivo principal: Analizar la información histórico social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023; mientras que como objetivos específicos se propusieron: a) Recopilar información histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap; b) Recopilar información social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap y c) Realizar un análisis comparativo entre la información histórico y social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap.

En función al uso de la información o caracterización de categorías el estudio fue descriptivo, de enfoque cualitativo y de carácter analítico y transversal. Al ser un estudio descriptivo, de análisis generalmente documental en el que no implica una causa o efecto, una acción o reacción en las variables propuestas, la investigación no cuenta con una hipótesis que se pueda probar a través del estudio.

Los sucesos históricos recabados así como las entrevistas realizadas a los pobladores mas influyentes del anexo de Kuélap, y a guías de turismo en la zona han permitido realizar un constructo histórico en la línea temporal presentada, y como estos hechos han repercutido en el desarrollo turístico del anexo. La opinión vertida en la entrevista por los actores directos en la actividad turística como la población y los guías de turismo permitieron conocer de que forma perciben la influencia de la actividad turística en el desarrollo de la comunidad, en base a los indicadores tomados para la formulación de la entrevista. Con la información obtenida se pudo realizar un análisis comparativo en base a la información histórica y social obtenida, llegando a la conclusión que los sucesos históricos han marcado el desarrollo turístico del anexo de Kuélap, y siguen en actitud de cambio, a su vez la población percibe la actividad turística como positiva, pese a la débil cultura turística y la sostenibilidad de la actividad como tal.

## II. MATERIAL Y MÉTODOS

### 2.1. Población muestral

La población estuvo compuesta por los pobladores más influyentes en el desarrollo del turismo local del anexo de Kuélap y los guías de turismo, como se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla 1** *Población muestral de estudio*

N°	Detalle	Cantidad
1	Pobladores más influyentes en el desarrollo del turismo local	10
2	Guías de turismo	5
<b>Total</b>		<b>15</b>

**Nota.** Los pobladores fueron seleccionados en función al nivel de influencia y liderazgo que representa en la comunidad Kuélap.

Así mismo, es preciso indicar que para seleccionar la muestra del estudio al considerarse una población muestral se identificó a los pobladores de la comunidad que más influyen en el desarrollo del turismo siendo principalmente los primeros guías oficiales locales, el presidente de la Asociación de Orientadores y Actividades Turísticas de Kuélap (ASOTUR), el presidente del Frente de Defensa del Anexo de Kuélap, personal de las Telecabinas Kuélap, personal de la Dirección Desconcentrada de Cultura, entre otros pobladores locales que tienen relación con la actividad turística. Así mismo, respecto a los guías de turismo se identificó y seleccionó a 5 guías que desarrollan la labor con frecuencia en la Zona Arqueológica Monumental Kuélap.

### 2.2. Variable de estudio

En el presente estudio se consideró oportuna categorizar la variable de estudio como univariable, considerando sus análisis específico respecto a la realidad histórica y social del desarrollo del turismo:

**Variable: Información histórico social del desarrollo turístico,** se conceptualiza como un conjunto de caracteres utilizados para construir

conocimientos y habilidades respecto a un determinado análisis, reflexión y/o problematización de fenómenos de contexto social, económico, político y cultural del turismo. Así mismo, busca la obtención de información crítica y propositiva con el único fin de entender la transformación de la realidad (Aróstegui, 2000).

**Tabla 2**

*Operacionalización de la variable “Información Histórico Social del turismo*

<b>Definición conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnica e instrumento</b>
<b>Evolución Histórico Social del turismo:</b> conjunto de caracteres utilizados para construir conocimientos y habilidades respecto a un determinado análisis, reflexión y/o problematización de fenómenos de contexto social, económico, político y cultural del turismo. Así mismo, busca la obtención de información crítica y propositiva con el único fin de entender la transformación de la realidad social (Aróstegui, 2000).	Evolución	La Política	Entrevista/guía de entrevista
		La Cultura	
		La Economía	
	Histórico	La sociedad	
		Etapa física	
		Etapa vital	
Evolución Social	Etapa mental		

## 2.3. Metodología

### a) Tipo y nivel de estudio

En función al uso de la información o caracterización de categorías abstractas el estudio fue **básico**; teniendo en cuenta que la información procesada ayudará a realizar futuras investigaciones, considerando el análisis y descripción de los datos de manera práctica, con el fin de fortalecer la base científica (Concytec, 2017). Considerando las características de este tipo de estudio, la presente investigación impulsará la realización de estudios semejantes en un futuro, ya que con sus aportes teóricos científicos plasmados en el presente informe, facilitará la interpretación del proceso histórico social del Sitio Arqueológico Kuélap en la relación al desarrollo turístico.

Considerando la naturaleza de la recolección de información fue **cualitativa**, que es conceptualizado como estudios que proyectan comprobar y explicar a través de argumentos lógicos descriptivos la realidad (Hernández et al., 2014). En ese contexto, el presente estudio se enfocó en recoger y analizar la información bajo argumentos cualitativos, que mediante la identificación de documentos relacionados a la investigación en el complejo arqueológico de Kuélap y la opinión de personajes relacionados al turismo en la comunidad de Kuélap, se realizó un análisis exhaustivo que permitió cumplir de forma oportuna con los objetivos del estudio y con ello dar respuesta eficiente a la problemática identificada.

Por el nivel de comportamiento de las variables, el estudio se basó en un estudio **analítico**, y especialmente **observacional**, que se conceptualiza como aquella investigación en donde el investigador, se limita hacer un análisis de los factores, que pueden tener ausencia o presencia de argumentos lógicos ocurridos por la propia independencia de los individuos de la población; todo esto debido a que no manipula o pretende controlar la asignación coherente de la exposición del estudio (Lopera & Ramírez, 2010). Es así que, el presente estudio fue analítico de carácter observacional al considerarse una investigación que buscó interpretar la evolución y desarrollo histórico y cultural del monumento arqueológico motivo de evaluación, así como su uso turístico en base a documentos científicos, técnicos, normativos y de opinión.

## **b) Métodos de investigación**

### **Histórico**

Se utiliza para conocer un evento mediante indicios del pasado. Estos indicios se encuentran en fuentes escritas u orales, que proporcionan la información necesaria. El historiador, a través de este método, se encarga de interpretar y clasificar dichas fuentes para intentar reconstruir la realidad del evento pasado. Sin el método histórico, las acciones investigadas dependen únicamente del criterio del investigador y no del adecuado contraste y validación de las fuentes (Vega & Trujillo, 2020). El estudio compartió estas características considerando que se fundamentó en investigaciones realizadas en el pasado en el Complejo Arqueológico Kuélap, sumando a este la opinión de los que viven la realidad de turismo en la comunidad, a partir del cual se realizó un análisis estructural de la información presentada.

### **Analítico**

Este método analítico proporciona una visión general del tema del grupo de investigación, y el estudio aborda un riguroso estudio de documentación de los métodos que guían el trabajo del equipo de investigación. El método se define aquí como científico, particularmente utilizado en las ciencias sociales y las humanidades, y aplicado al análisis de percepciones que pueden tener muchas formas de expresión diferentes, como las costumbres, las artes y los juegos de lenguaje hablado o escrito (Lopera & Ramírez, 2010). De esta manera, se hizo posible la combinación de conceptos teóricos y prácticos en una contextualización común a partir de la información obtenida. El diagnóstico se basó en una interpretación objetiva, realista y sistemática, de manera que contribuyó al logro de objetivos comunes. Este método se utilizó en la etapa de análisis estructural de la información documental y, finalmente, en las discusiones para discutir los resultados presentados en la investigación y fortalecer la base científica.

### **Deductivo**

A través del cual se proyectó la realización de un análisis estructural desde las características generales hasta los casos delimitados; es decir, consiste en

distribuir la información en grupos de conceptos realistas y confiables de gran importancia que facilitarán la integración del análisis de la investigación (Hernández *et al.*, 2014). Este método se utilizó en la estructuración y fundamentación teórica, con el objetivo de explicar la realidad desde un enfoque global hasta el contexto local.

**c) Diseño de investigación**

Por sus características se proyectó como **no experimental**, porque a través de un trabajo planificado se recogió datos sin la necesidad de intervenir de forma intensional en las variables propuestas, describiendo y analizando las características en base a la observación en su ambiente original (Hernández *et al.*, 2014). Es así que, el estudio se centró en observar y analizar los fenómenos sociales y turísticos tal como ocurrieron en su entorno natural, sin manipular ni intervenir deliberadamente en las variables involucradas. No se realizaron experimentos ni se controlaron el entorno para observar los efectos. Además, se realizó una revisión y análisis de datos históricos, documentos, registros y otros materiales existentes, mediante el cual se seleccionó información investigada en el pasado, en lugar de generar datos a través de experimentos o intervenciones activas. En forma de síntesis, la investigación se basó en la interpretación y análisis de datos preexistentes corroborando los argumentos con respuestas de personajes involucrados en el desarrollo turístico en el anexo Kuélap.

Así mismo, fue de corte **transeccional o transversal**: Según García *et al.* (2014), se fundamenta en la averiguación observacional en periodo y espacio de tiempo determinado; y con la intervención en una población de estudio que comparten ciertas características. Por tanto, el estudio fue transeccional al tratarse de una investigación que se sustentó en la recolección de información dentro del año 2023 y en el área geográfica del estudio.

## **d) Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **Técnicas**

#### **a) Entrevista**

Las entrevistas semiestructuradas son entrevistas exploratorias más utilizadas en las ciencias sociales con fines de investigación cualitativa y para la recopilación de datos médicos. Si bien la estructura frecuente generalmente se crea siguiendo una guía o protocolo que se enfoca en un tema central preparado antes de la entrevista, las entrevistas semiestructuradas permiten descubrir a medida que avanza la conversación, también se proporciona un espacio para seguir el camino temático de lo que se proyecta encontrar (Tamayo & Silva, 2016). Dada la naturaleza de la entrevista, se utilizó directamente para recopilar información en el trabajo de campo con ayuda de los individuos. Los datos se recogieron mediante una guía de entrevista semiestructurada, lo que nos permitió recoger datos cualitativos según las dimensiones propuestas, lo que permitió analizar de forma específica el comportamiento del objeto de estudio.

#### **b) Documental**

A través del cual se pudo recopilar y seleccionar datos coherentes y en función a la necesidad a investigar; estos datos fueron seleccionados de información documental siendo los principales las revistas, los libros u otras publicaciones que se consideraron importantes para avanzar y fortalecer la investigación.

### **Instrumentos**

#### **a) Guía de entrevista**

Se caracteriza por contar con un conjunto de ítems previamente establecido, en base a las características del estudio y lo que se pretende estudiar. Cada uno de estos son organizado en secuencias lógicas y argumentadas acorde a la realidad de la población a estudiar, con el propósito de establecer pautas intensionales para medir de forma coherente y real las variables identificadas (Arias, 2020). Para la investigación, formaron parte los guías de turismo, los personajes más

influyentes den el desarrollo de la comunidad de Kuélap, así como investigadores e historiadores del Complejo Arqueológico de Kuélap.

**b) Fichas bibliográficas**

A través del cual se logró identificar y seleccionar información relevante y acorde a las necesidades propuestas, con el propósito de fundamentar de forma coherente la investigación encontrada y analizar estratégicamente los argumentos plasmados en el informe.

**2.4.Análisis de datos**

En este acápite es preciso indicar que para desarrollar el análisis histórico y social se tuvo en cuenta las entrevistas a los especialistas en función a los que se buscó investigar, los mismos que fueron presentados en forma de diálogo para posteriormente ser analizados a través de una comparación estricta de los argumentos. De otro modo, la información documental fue descrita en forma de análisis contextual, en base a los objetivos propuestos, lo que permitió fortalecer los argumentos expuestos en el estudio.

### III.RESULTADOS

#### 3.1. Información histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023

En principio es importante precisar que el desarrollo del turismo en el departamento de Amazonas y principalmente en el anexo Kuélap perteneciente al distrito del Tingo, tiene como pilar fundamental al Monumento Arqueológico Kuélap que a través del tiempo ha generado expectativa en todo el planeta debido a sus características peculiares de su histórica construcción. Este sitio arqueológico ha sido sujeto de muchas especulaciones e interpretaciones desde el redescubrimiento como lo manifiesta Valqui et al. (2023) el referente original de Kuélap lo componen el topónimo la forma *kue* y la terminación *-lap*, como pertenecientes al sistema de denominación de la lengua preinca chacha, donde hallamos que la terminación toponímica *-lap* parece equivaler al término aymara y quechua *pukara*, mientras que los datos obtenidos para el elemento *kue*, por ahora, no permiten hipótesis fundamentadas acerca de su posible significado.

En ese contexto, si nos remontamos a las investigaciones más profundas respecto a la caracterización del Monumento Arqueológico Kuélap encontramos respuestas en la explicación de Estrada (2009) quien cita a Church (1996), Juan Crisóstomo Nieto (1843), Antonio Raimondi (1860), Arthur Wertheman (1870), Charles Wiener (1881), la Comisión de José Alayza (1892), Adolph Bandelier (1893), Philippe Kieffer (1910), Louis Langlois (1933), Henry Reichlen (1948), Hans Horkheimer (1957), entre otros que coinciden que el complejo arqueológico de Kuélap según sus sepulturas fueron construidas entre los siglos X al XV después de Cristo. Dichas tumbas comprenden seis categorías de repositorios funerarios entre las cuales se mencionan sepulcros en nichos, chullpas, fosas, sarcófagos, mausoleos y grutas. Así mismo refiere que el hecho de existir formas mortuorias diferentes debe estar ligado a la posición social de los difuntos y a diferentes momentos en la historia del sitio. Argumenta que, durante ese tiempo, según los datos históricos, Kuélap fue habitado por un grupo humano integrado a otros de la antigua provincia de Luya y Chillao, contemporánea de los Chachapoya, Chilcho y otros todavía no bien identificados.

Conforme fue avanzando los años el Complejo arqueológico Kuélap ha ido posesionándose como un recurso estratégico para el desarrollo del turismo en el destino Amazonas al ser uno de los más grandes asentamientos humanos ancestrales en el norte del país. En ese sentido por su importancia en el año 2000 mediante Resolución directoral nacional (R.D.N.) N° 726/INC-2000 fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación y en el año 2007 con Resolución Directoral Nacional N° 694/INC-2007 que modifica la R.D.N. N° 726, sobre los planos de delimitación del complejo; su cuidado y protección pasa a ser responsabilidad del Estado Peruano, representado por el Ministerio de Cultura (Torre et al., 2023). De este modo empieza la cronología del desarrollo del turismo en la localidad como lo indica Leyda Chavez (residente del pueblo) “existe algunos acontecimientos trascendentales que dio lugar al turismo y como esta ha venido evolucionando, teniendo en primer lugar la llegada de Juan Crisóstomo Nieto, la llegada de Fujimori que impulso el turismo, así como la mejora de los servicios básicos como agua potable para el pueblo, la construcción de las telecabinas, así como la caída de parte de Kuélap que genero interés de organizaciones y personas alrededor del mundo, a partir del cual se gestan el desarrollo de proyectos para su conservación”. La afirmación de Leyda se asemeja al de José Llaja “para mi algo histórico es cuando vino Alberto Fujimori a la ciudad de Chachapoyas y Kuélap por su promoción del destino, y así el turista empezó a interesarse más por el sitio, así como la construcción de la vía de acceso, el teleférico, la creación de las asociaciones y su contribución a la economía local. A esto se suma la explicación que dio Pamela Garro “El turismo se ha venido desarrollando a través del tiempo gracias al descubrimiento del monumento después desde los años 90 a 2000 en donde se hicieron trabajos de conservación, la vía de acceso por las comunidades de Choctamal, Longuita, María; hubo trabajos de excavación dirigidos por Alfredo Narváez, de las cuales solo hizo dos publicaciones con sus resultados, la formalización y fortalecimiento de la asociación de turismo de Kuélap, el paso de administración al Ministerio de Cultura, la creación de teleférico, el auge del 2017 hasta el 2019 e inicios del 2020 con una gran afluencia de turistas nacionales.

Su impacto que ha generado en el desarrollo de la comunidad ha sido importante teniendo en cuenta la diversificación de la economía local y considerando el

involucramiento de la población mediante el compromiso con la actividad turística, lo que les ha permitido evolucionar en el desarrollo del turismo como lo manifiesta Sarbita Damacen (Presidente de la Asociación de Turismo de Kuélap) “la evolución de la cultura ha sido muy bueno, ya que año tras año va creciendo y se van incrementando el nivel de oportunidades para la población lo que influye en las mejoras sociales y económicas”. De este modo, se evidencia que el turismo ha ido paulatinamente mejorando la percepción de la comunidad y está tomándole importancia debido a los acontecimientos y/o sucesos ocurridos en ciertos periodos de tiempo, lo que confirma la posición de Diana Alva (emprendedora artesanal en la comunidad) “existen algunos sucesos importantes que marcaron el desarrollo del turismo en la comunidad siendo uno de los más influyente: el descubrimiento y reconocimiento como patrimonio arqueológico, mejora de accesibilidad al sitio, promoción turística de las empresas, porque su reconocimiento como un sitio arqueológico importante marcaron el inicio del interés en la infraestructura de acceso, como carreteras y servicios de transporte como también las telecabinas, la cual facilitaron la llegada de visitantes a Kuélap”. También se ha percibido a través de la historia que el turismo tiene algunos elementos básicos como el guidismo, alojamiento y alimentación que son considerados los elementos básicos del desarrollo turístico es así como empezó a desarrollarse en Kuélap, es así que para Floriz Valqui (emprendedora de alimentación) “el turismo inicia a principios del siglo 21 en donde la gente se dedicaba a guiar es más poco a poco al ver las necesidades que se les presenta se fueron organizando de manera que el 70% de la población se beneficia del turismo en la actualidad”.

De otro modo, así como existieron importantes acontecimientos que han influido positivamente en el desarrollo del turismo en la comunidad se ha evidenciado sucesos que han perjudicado sus sostenibilidad turística siendo los principales la inestabilidad política, la mala gestión en el sector de transportes considerando la infraestructura deficiente para el acceso al sitio arqueológico, y contemporáneamente el impacto de la pandemia que fue motivo de cierre del complejo perjudicando de forma directa a la comunidad. Percepción que es confirmada por Nataly Añazco (emprendedora artesanal) “algunos sucesos han perjudicado al desarrollo del turismo en la localidad como la pandemia, el colapso

de la estructura y el cierre temporal por pandemia que nos ha afectado económicamente a la región Amazonas”.

A pesar de los años de desarrollo del turismo en la localidad aun no logra posesionarse como una actividad sostenible que brinde oportunidades de forma equitativa a toda la comunidad, lo que, condicionada el desarrollo eficiente de las actividades, debido a la disconformidad por parte de la población y teniendo en cuenta que el turismo se gesta desde un punto de vista integral. Al respecto, Magali (Residente) expone que “el turismo ha tenido una influencia negativa para parte de la población debido a los cambios generados en el comportamiento social de la población y principalmente por las administraciones políticas poco participativas con la comunidad”, también argumenta que existe un malestar en parte de la población porque no se benefician todos por igual, aludiendo que “el anexo no cuenta con una comunicación adecuada, no existe un buen beneficio en la población por que los visitantes no permanecen o no se quedan en la comunidad y además hacen una mala intervención logrando conflictos entre la población”. Además, se debe indicar que el turismo se desarrolla solo entorno al turismo arqueológico influenciado por el Complejo Arqueológico de Kuélap a pesar de contar con otras actividades de nivel tradicional en la comunidad que se podría gestar como una alternativa diferente para el turismo y de esa forma diversificar las actividades desarrolladas en la localidad, como respondió Nataly Añazco “Kuélap todavía se realiza la agricultura y dentro de ello una que mantiene vigente y es considerada importante por la comunidad es la trilla de trigo, y se podría considerar como algo alternativo para diversificar la actividad turística enfocado al tipo turismo vivencial”.

El turismo es una actividad multisectorial que se debe desarrollar de forma planificada e integral, hecho que no se evidencia en la comunidad de Kuélap quienes a través de los años han venido participando de forma desordenada, lo que se refleja en las condiciones básicas en las que se presentan los servicios turísticos impactando de forma directa en la percepción de la calidad del turismo en la comunidad y en el destino Amazonas, tal y como lo expresa Ronal (Frente de Defensa de Kuélap) “La política en nuestro país, región y distrito solamente se basa en ofrecimientos y promesas y eso se aplica en el sector turismo en el anexo Kuélap influyendo negativamente” además refiere que “el anexo Kuélap no está

preparado para recibir visitantes ya que no contamos con los servicios básicos en cuanto a hoteles y restaurantes bien equipados” también expuso “Años atrás la población solo se beneficiaba de proyectos (trabajos de conservación e investigación), últimamente se organizan en asociaciones de guías y transporte a caballo, para de esa manera percibir más beneficio porque de no ser el caso no habría como” y finalmente, expresó que las organizaciones sociales externas a Kuélap solamente han visto al sitio como un elemento que les genere economía mas no interés por la cultura”. Estas afirmaciones exponen que el desarrollo del turismo en la comunidad de Kuélap no está siendo desarrollada de forma planificada y las improvisaciones han afectado a la cultura local, perjudicando la integración comunal. A estos resultados se suma los fundamentos de Gustavo Solano quien indicó “creo que el turismo que en cierta manera tienen un impacto positivo para salvaguardar el monumento relativamente, porque en realidad la Dirección Desconcentrada de Cultura, Ministerio de Cultura y su desidia ha generado muchos daños por la ausencia de trabajos de conservación, investigación o restauración en el monumento. La responsabilidad siempre ha caído sobre el Ministerio de Cultura más que las organizaciones sociales que estaban en Kuélap, el único papel que han cumplido solo es el de beneficiarios del turismo por su cercanía al entorno físico”.

De forma específica la información resultante de las opiniones de los actores turísticos en la comunidad de Kuélap se muestra en el siguiente cuadro de diálogo:

**Tabla 3**

*Opinión de los guías de turismo respecto a la evolución histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap.*

Guías de Turismo	Jhon Alva	Yelsin García	Pamela Garro
<p>1. ¿Cómo crees que ha influido la política en el desarrollo del turismo a través del tiempo?</p>	<p>En mi opinión no se ve mucho la influencia política para con la zona norte y oriente. Tal vez se ve más en otros sitios donde está más centralizado el turismo regiones como Cuzco, Arequipa y Puno.</p>	<p>En el país negativamente, en los últimos 2 años con los acontecimientos el turismo en el país y principal en nuestra región se ve una gran baja de 100% a 30%.</p>	<p>La política siempre ha estado presente en los diferentes sectores y el turismo no es ajeno a eso, dependiendo de cada uno de los planes de gobierno de cada partido político se han alineado las políticas para desarrollar el turismo en nuestro sector.</p>
<p>2. ¿Cuál es su percepción respecto a la evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap?</p>	<p>Durante los últimos años se ve que ha ido evolucionando, en el caso de los locales se ve que ahora están más abiertos y les hace más fácil adaptarse a los nuevos cambios y ahora valoran y cuidan el sitio arqueológico. En el caso de los visitantes se ve mucho más el interés por conocer el patrimonio y su importancia que tiene en la economía para la comunidad y el país.</p>	<p>Tanto la comunidad como visitantes carecen de un tema cultural en cuanto a un tema turístico. La gran parte de visitantes solo viajan por moda y fotos, en cuanto a los pobladores locales ven más un tema económico.</p>	<p>La evolución respecto a la cultura turística se ha visto fortalecida a través del tiempo, con los proyectos que se han dado en el área de influencia las personas han tomado más conciencia y han fortalecido su identidad como comunidad, es por eso de que considero que la comunidad de Kuélap se siente más identificado con su pueblo y cultura, así como mayor conocimiento de la administración de su patrimonio. Por la parte de</p>

3. ¿Cuál es la influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap?

La influencia del turismo históricamente ha hecho que mejore el estilo de vida de la población, generando puestos de trabajo e incentivando a crear nuevos emprendimientos con relación a la actividad turística.

4. ¿Qué opina de la relación evolutiva de las organizaciones sociales que han intervenido en el desarrollo turístico en Kuélap?

Gracias a muchas organizaciones sociales este sitio arqueológico ha podido ser protegido, estudiado y difundido, sobre todo se ha dado conocer la importancia cultural y económica que tiene para la región y el país en general.

5. ¿Cuál es su percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap?

Podría ser que años en adelante se pueda recuperar la afluencia de visitantes comparados hasta antes de la pandemia, todo va a depender si como región facilitamos la accesibilidad a nuestros turistas, mejorando las

Post pandemia el desarrollo económico en la comunidad tuvo una gran baja, aun se siente los estragos post pandemia y diferentes eventos naturales, políticos, etc. que sea venido suscitando en el país y sobre todo en nuestra región.

Sinceramente en vez de conservar han desarmado como una rompecabeza. Hoy en día se está haciendo más cosas que en los periodos anteriores.

Una gran baja en el desarrollo económico y cultural. En lo económico por toda la baja de divisas que ingresaba directa e indirectamente. En lo cultural, si antes de pandemia era un caos por falta de diferentes factores como promoción, investigación y otros

los visitantes depende mucho su motivación y la forma de su visita.

La Asociación de Turismo, así como otras organizaciones necesitan de coordinación, liderazgo, afectadas muchas veces cuando no tienen un objetivo claro para llevar a cabo por falta de asistencia técnica para su fortalecimiento y presencia en decisiones en el ámbito del turismo en Kuélap.

Yo creo que el destino Kuélap, es un destino base de la región Amazonas, pero el gobierno debe buscar un plan más concreto con respecto a la parte estructural de la zona arqueológica, si bien es cierto el teleférico ha incrementado la afluencia de

<p>6. ¿Si tuviera que resumir de manera estratégica los sucesos históricos ocurridos en el desarrollo turístico de Kuélap, ¿cuáles serían? ¿Por qué?</p>	<p>vías de acceso, como carreteras, aeropuertos, etc.</p> <p>temas... pues post pandemia y caos político mucha más se nota la ausencia de una mejora.</p> <p>turistas, pero la zona arqueológica se encuentra en estado crítico, y se ve la falta de trabajos de restauración, prevención, conservación tal cual se hizo Machu Picchu, de lo contrario el sitio va ir deteriorándose por el clima, siendo un destino con ruinas para el visitante. razón por la cual se deben planear proyectos para su salvaguarda.</p> <p>El descubrimiento, después desde los años 90 a 2000 se hicieron trabajos de conservación, la vía acceso por las comunidades de Choctamal, Longuita, María; hubo trabajos de excavación dirigidos por Alfredo Narváez, de las cuales solo hizo dos publicaciones con sus resultados, la formalización y fortalecimiento de la asociación de turismo de Kuélap, el paso de administración al Ministerio de Cultura, la creación de teleférico, el auge del 2017 hasta el 2019 e inicios del 2020 con una gran afluencia de turistas nacionales.</p> <p>Un suceso histórico en el desarrollo turístico de Kuélap, la economía de la comunidad y de la región fue las telecabinas. La perspectiva desde que se inauguró las telecabinas, cambio total la imagen de Kuélap y de nuestra región en un desarrollo, pero a la vez nos hizo saber que nos faltaba mucho para mejorar e ir implementado.</p> <p>Implementación del sistema de telecabinas Kuélap. Reapertura de vuelos directos a Chachapoyas. Operatividad del aeropuerto de Shumba - Jaén.</p>
--	--

Guías de Turismo	Gustavo Solano	José Llaja
1. ¿Cómo crees que ha influido la política en el desarrollo del turismo a través del tiempo?	<p>Pienso que la política ha influido de manera negativa en vista de que no se hizo nada para prevenir daños a la infraestructura o arquitectura de Kuélap ya venida a menos por la decida de los políticos de turno.</p>	<p>La política ha influido de manera negativa, frenando el avance de investigación, restauración y consolidación del monumento.</p>
2. ¿Cuál es su percepción respecto a la evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap?		<p>En mi percepción no se avanzó mucho en cultura turística de los visitantes porque más se interesan por el teleférico, que por el monumento en si (peruanos), pero para los extranjeros si se ve mucho interés. De parte de la población si hay mucho interés por proteger su patrimonio.</p>
3. ¿Cuál es la influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap?	<p>Por las investigaciones llevadas a cabo durante el siglo XIX, XX, desde 1843 que se descubre, es relevante y de alguna manera le ha dado un nombre, e importancia en el exterior, generado una influencia muy positiva en cuanto al turismo.</p>	<p>Históricamente hablado del beneficio económico de la población es algo que ha cambiado mucho. Porque antes no existía orientadores, tampoco alquiler de caballos, venta de artesanía y hostales y restaurantes pequeños. Entonces la actividad del turismo es importante en las comunidades.</p>
4. ¿Qué opina de la relación evolutiva de las organizaciones sociales que han intervenido en el desarrollo turístico en Kuélap?	<p>Creo que en cierta manera tienen un impacto positivo para salvaguardar el monumento relativamente, porque en realidad la dirección de la DDC, Ministerio de Cultura y su desidia ha generado muchos daños por la ausencia de trabajos de conservación,</p>	<p>Ha sido de una manera organizada, compacta porque han ayudado a que se vuelvan más sólidas, y sean las asociaciones de acémilas, los orientadores y los mismos artesanos.</p>

<p>5. ¿Cuál es su percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap</p> <p>6. ¿Si tuviera que resumir de manera estratégica los sucesos históricos ocurridos en el desarrollo turístico de Kuélap, ¿cuáles serían? ¿Por qué?</p>	<p>investigación o restauración en el monumento. La responsabilidad siempre ha caído sobre el MINCUL más que las organizaciones sociales que estaban en Kuélap, el único papel que han cumplido solo es el de beneficiarios del turismo por su cercanía al entorno físico.</p> <p>Mi percepción sobre el devenir turístico de Kuélap es que todavía el turismo va a demorar tal cual era antes de la pandemia, y esto va a demorar por los sucesos actuales en el mundo, así como la inestabilidad política en el Perú.</p> <p>Para mí algo histórico es cuando vino Alberto Fujimori a la ciudad de Chachapoyas y Kuélap por su promoción del destino, y así el turista empezó a interesarse más por el sitio, así como la construcción de la vía de acceso, el teleférico, la creación de las asociaciones y su contribución a la economía local.</p>
--	---

Las opiniones de los guías de turismo sobre Kuélap ofrece una perspectiva exhaustiva de cómo diferentes factores han impactado el desarrollo turístico de esta significativa zona arqueológica y por ende en el pueblo de influencia. De esta forma expresaron que la influencia de la política en el desarrollo del turismo en Kuélap es vista de manera mayoritariamente negativa por la mayor parte de los guías, quienes mencionaron que la política ha favorecido más a otras regiones turísticas como Cuzco, Arequipa y Puno, dejando de lado el norte y oriente del país. En los últimos dos años, los acontecimientos políticos han provocado una disminución significativa en la actividad turística en la región, pasando de un 100% a un 30%. Los guías coinciden en que la falta de acciones preventivas y de conservación ha sido perjudicial para Kuélap, con la política frenando la investigación y restauración del monumento. La evolución de la cultura turística en Kuélap es vista de manera distinta. Por un lado, reconocieron que los residentes locales se han adaptado y ahora valoran más su patrimonio, viendo su importancia económica. Por otro lado, argumentaron que se observa que tanto la comunidad como los visitantes carecen de una cultura turística sólida; muchos visitantes viajan por moda y fotos, mientras que los locales ven el turismo principalmente desde una perspectiva económica. Algunos guías destacaron que, aunque los visitantes peruanos se interesan más por el teleférico que por el monumento en sí, los visitantes extranjeros muestran mayor interés en el patrimonio. La comunidad, en general, muestra interés por proteger su patrimonio, aunque se necesita fortalecer la identidad cultural y el conocimiento sobre la administración del patrimonio. Sustentaron que históricamente, el turismo ha mejorado el estilo de vida de la población local, generando empleo e incentivando nuevos emprendimientos. Sin embargo, la pandemia y otros eventos naturales y políticos han afectado negativamente la economía turística de la región. Los guías destacaron que, a pesar de los desafíos, el turismo ha generado beneficios significativos a lo largo del tiempo, promoviendo el desarrollo de servicios como guías, alquiler de caballos y venta de artesanías. Puntualizaron que la actividad turística es crucial para las comunidades, aunque se requiere una mejor coordinación y liderazgo en las asociaciones locales. Las opiniones sobre la relación evolutiva de las organizaciones sociales fueron variadas. Algunos guías reconocieron que estas organizaciones han ayudado a proteger, estudiar y difundir la importancia cultural y económica de Kuélap. Sin embargo, otros consideraron que las organizaciones han fallado en la conservación del sitio, generando más daños que beneficios. La responsabilidad principal recae sobre el Ministerio de Cultura (MINCUL), que ha sido criticado por su desidia en la conservación e investigación del monumento.

A pesar de estos desafíos, las organizaciones locales como las asociaciones de acémilas, orientadores y artesanos han logrado fortalecerse y consolidarse. Respecto al futuro turístico de Kuélap contestaron que depende de la mejora de la accesibilidad y la infraestructura regional. Los guías percibieron una gran baja en el desarrollo económico y cultural postpandemia, exacerbada por la inestabilidad política. En ese contexto, precisaron que se necesita un plan concreto para la conservación y restauración de la zona arqueológica, similar al modelo de Machu Picchu, para evitar que el sitio se deteriore. Aunque la afluencia de turistas se ha incrementado gracias al teleférico, la falta de trabajos de restauración y prevención es una preocupación. Los guías coinciden en que el turismo en Kuélap tardará en recuperarse a los niveles anteriores a la pandemia debido a la situación política y los eventos globales actuales. Los guías identificaron varios sucesos históricos clave en el desarrollo turístico de Kuélap, como: la implementación del sistema de telecabinas, la reapertura de vuelos directos a Chachapoyas, y la operatividad del aeropuerto de Shumba - Jaén son mencionados como hitos importantes. La promoción del destino por figuras como Alberto Fujimori también es vista como un evento significativo que aumentó el interés turístico. Otros sucesos históricos incluyen los trabajos de conservación y excavación en los años 90 y 2000, la formalización de asociaciones de turismo, y el auge turístico entre 2017 y 2019. Estos eventos han contribuido a mejorar la imagen de Kuélap y su desarrollo, aunque aún queda mucho por hacer para alcanzar su pleno potencial declararon. En base a esta concepción general se precisa que las opiniones de los guías de turismo reflejan tanto los logros como los desafíos en el desarrollo turístico de Kuélap. Mientras que el turismo ha generado beneficios económicos y ha promovido el desarrollo local, la falta de una política sólida de conservación y la inestabilidad política han frenado su avance. Por tanto, se necesita un enfoque integral y coordinado para asegurar el crecimiento sostenible del turismo en Kuélap y preservar su valioso patrimonio cultural.

**Tabla 4**

*Opinión de los pobladores involucrados en turismo respecto a la evolución histórica del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap*

Pobladores involucrados en turismo.	Beatriz Añazco La Torre (DDC)	Diana Alva (Venta de Artesanía - Estudiante de Turismo)	Sarbita Damacén (Presidente de la Asociación de Turismo de Kuélap)	Olga Susana Vargas Silva (Residente)	Nataly Añazco (Venta de Artesanía)
1. ¿Cómo crees que ha influido la política en el desarrollo del turismo a través del tiempo?	La política no ha tenido mucha influencia a través del tiempo.	La relación entre política y desarrollo turístico ha sido significativa a lo largo del tiempo, ya que las decisiones políticas han tenido un impacto directo en la industria del turismo.	La percepción respecto a la evolución de la cultura turística en los visitantes para mi es muy bueno, ya que año tras año va creciendo, se va aumentando y se van viendo mejoras y viendo nuevas formas de trabajar a través del turismo, en beneficios de los visitantes como de la población, de esta manera por ejemplo hoy en día tenemos los orientadores turísticos, traslado de caballos, comida, artesanía, beneficia la economía de la población.	Implementando los servicios de guiado y la venta de artesanías y transporte de caballos.	La política ayuda a mejoramiento de la economía ya sea regional como provincial.

2. ¿Cuál es su percepción respecto a la evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap?	La evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap está en proceso.	El impacto económico con el turismo es algo positivo para la comunidad, ya que genera oportunidades de empleo en servicios relacionados, como guías turísticos, artesanía y servicios de alojamiento y alimentos. La generación de empleo, desarrollo de	Una influencia histórica del turismo esto, más que todo se le podría ver dentro de la economía es la creación del teleférico de telecabinas, ya que, con la creación de este sitio, de esta empresa, lugar, se ha visto que se ha incrementado el flujo de visitantes.	Respecto a la evolución de la cultura turísticas que algunos meses del año ha sido baja respecto a los visitantes.	Ha ido mejorando progresivamente con los caminos, carreteras entre otros.
3. ¿Cuál es la influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap?	La influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap es un complemento.	pequeñas empresas; ingreso adicional para las comunidades. Inversión en infraestructura, conservación y preservación.	Una influencia histórica del turismo esto, más que todo se le podría ver dentro de la economía es la creación del teleférico de telecabinas, ya que, con la creación de este sitio, de esta empresa, lugar, se ha visto que se ha incrementado el flujo de visitantes.	La influencia histórica del turismo es que solo algunas personas se benefician tanto como la parte alta y baja del anexo de Kuélap brindando el servicio d cabalgada, guiado y artesanía.	Ha mejorado en el entorno del anexo con oportunidad laboral para los pobladores.
4. ¿Qué opina de la relación evolutiva de las organizaciones		La relación evolutiva de estas organizaciones sociales es crucial para lograr un equilibrio entre el desarrollo	La relación evolutiva de las organizaciones sociales que han venido interviniendo en Kuélap, sería mentirles si es que le respondería o hablaría	Que las organizaciones sociales que han intervenido es un progreso para que así se investigue más y	Se ha creado diferentes entes para luchar por el bienestar de nuestro centro arqueológico.

<p>sociales que han intervenido en el desarrollo turístico en Kuélap?</p>		<p>turístico y la preservación del patrimonio y la calidad de vida local.</p>	<p>mucho de ello ya que no tengo mucho conocimiento.</p>	<p>así tener más visitantes durante el final de las interacciones.</p>	
<p>5. ¿Cuál es su percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap?</p>	<p>Mi percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap, puedo decir que está en el interés que tome el gobierno de turno.</p>	<p>Crecimiento del turismo, desarrollo sostenible, iniciativas comunitarias, retos y oportunidades.</p>	<p>La percepción que tenemos del devenir turístico de Kuélap, más que todo es que siga creciendo, que hoy en día el flujo de visitas pueda aumentar, se pueda brindar al turista comodidad y también se pueda brindar buen servicio.</p>	<p>El devenir turístico contemporáneo es que algunos meses hay mucha demanda y otras bajas.</p>	<p>Actualmente el turismo se ha ido recuperando poco a poco aun no estamos en el 100%.</p>
<p>6. ¿Si tuviera que resumir de manera estratégica los sucesos históricos ocurridos en el desarrollo turístico de Kuélap, ¿cuáles serían? ¿Por qué?</p>		<p>Descubrimiento y reconocimiento arqueológico, accesibilidad, promoción turística, y transporte como también las telecabinas, que facilitaron el turismo</p>	<p>Sucesos históricos, creación del teleférico, las caídas de los muros, también esto la pandemia, eso creo es lo que más han resaltado.</p>		<p>La pandemia, el colapso de la estructura y el cierre temporal que nos ha afectado económicamente a la región Amazonas.</p>

<b>Pobladores involucrados en turismo</b>	<b>Magali Tuesta (Residente - Telecabinas Kuélap)</b>	<b>Ronal Campojo (Frente de Defensa de Kuélap – Telecabinas Kuélap)</b>	<b>Floriz Valqui (Venta de Comida – La Malca)</b>	<b>Leyda Chávez (Residente)</b>
1. ¿Cómo crees que ha influido la política en el desarrollo del turismo a través del tiempo?	Ha influido de una manera negativa por los diferentes cambios que se ve en el poder político.	La política en nuestro país, región y distrito solamente se basa en ofrecimientos y promesas y eso se aplica en el sector turismo en Kuélap influyendo negativamente	A mi parecer creo que la inestabilidad política afecta mucho al turismo en nuestra localidad.	La política ha sido tan importante para promocionar el turismo, para promocionar Kuélap.
2. ¿Cuál es su percepción respecto a la evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap?	De una manera muy lenta, porque el anexo no cuenta con una comunicación adecuada.	Considero que el anexo Kuélap no está preparado para recibir visitantes ya que no contamos con los servicios básicos en cuanto a hoteles y restaurantes.	Con respecto a la evolución del turismo esperamos que se incremente más y así estaría beneficiando a toda la región Amazonas.	Los turistas no presentan cultura. Como cultura no hay cuidado, tal vez los extranjeros velan más por el patrimonio.
3. ¿Cuál es la influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap?	No existe un buen beneficio en la población por que los visitantes no permanecen o no se quedan en la comunidad.	Años atrás la población solo se beneficiaba de proyectos (trabajos de conservación e investigación).	El turismo beneficia grandemente a la población ya que de una u otra manera la gente se inclina a trabajar de diferentes formas.	Hay ingresos de parte del turismo. Los beneficiarios somos el 100%, ya que se benefician directa e indirectamente, con un

<p>4. ¿Qué opina de la relación evolutiva de las organizaciones sociales que han intervenido en el desarrollo turístico en Kuélap?</p>	<p>Que hacen una mala intervención logrando conflictos entre la población.</p>	<p>Últimamente se organiza en asociaciones de guías y transporte a caballo, para de esa manera percibir más beneficio.</p> <p>Las organizaciones sociales externas a Kuélap solamente han visto al sitio como un ente que les genere economía mas no interés por la cultura.</p>	<p>La importancia de las organizaciones radica en que permite trabajar de una forma cohesionada con ellos.</p>	<p>margen de 80% a 20% respectivamente.</p> <p>Hay mejora, una predisposición por hacer mejor las cosas. Hay un grupo de orientadores que busca profesionalizarse.</p>
<p>5. ¿Cuál es su percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap?</p>		<p>Esperamos como pobladores que Kuélap se recupere lo más pronto posible y de esta manera los visitantes estén satisfechos con su visita.</p>	<p>Quisiéramos que las autoridades se enfoquen más en los trabajos de recuperación para dar mejor atención al visitante.</p>	<p>Desde la pandemia ha ido mejorando. A futuro hay más turismo, pero falta brindar más información de los últimos protocolos de visitas y la obtención de boletos.</p>

6. ¿Si tuviera que resumir de manera estratégica los sucesos históricos ocurridos en el desarrollo turístico de Kuélap, ¿cuáles serían? ¿Por qué?

Lo principal sería que haya un equilibrio entre cultura y turismo, porque no podemos ofrecer al mundo nuestros recursos en condiciones precarias.

Al inicio del siglo 21 la gente se dedicaba a guiar es más poco a poco al ver las necesidades que se les presenta se fueron organizando de manera que el 70% de la población se beneficia del turismo en la actualidad.

La llegada de Juan Crisóstomo Nieto, la construcción de telecabinas, así como la llegada de Fujimori que impulso el turismo, los servicios básicos del pueblo. Así mismo la caída de parte de Kuélap a visibilizado el sitio al mundo, lo cual ha generado preocupación para su conservación.

A partir de las respuestas emitidas se evidenció que los residentes presentan opiniones diversas sobre la influencia de la política en el desarrollo turístico de Kuélap. Algunos creen que la política no ha tenido mucha influencia a lo largo del tiempo, mientras que otros consideran que las decisiones políticas han sido significativas, afectando tanto positiva como negativamente. Por un lado, la inestabilidad política y los cambios constantes en el poder político han tenido un impacto negativo en el turismo, con promesas incumplidas y falta de continuidad en las políticas de promoción turística. Sin embargo, algunos reconocen que, cuando se implementaron adecuadamente, las políticas lograron mejorar la economía local, facilitando algunos servicios como guías turísticos, transporte en caballos y venta de artesanías. Así mismo, sostuvieron que la evolución de la cultura turística en Kuélap es mixta. Algunos residentes señalaron que ha habido un progreso positivo con la creación de empleos y oportunidades en servicios relacionados con el turismo, aunque reconocen que algunos meses tienen una baja afluencia de visitantes. La mejora en la infraestructura, como caminos y carreteras, ha contribuido a este progreso. Sin embargo, también mencionaron que la comunidad aún carece de servicios básicos adecuados para recibir a los turistas, como hoteles y restaurantes. La falta de preparación y recursos necesarios limita el potencial de crecimiento turístico en esta parte de la región. En resumen, sustentaron que históricamente, el turismo ha tenido un impacto positivo en la economía de Kuélap, aunque de manera desigual. La creación del teleférico, por ejemplo, ha incrementado significativamente el flujo de visitantes, beneficiando a algunos residentes a través de servicios de cabalgada, guías y artesanías. Sin embargo, otros señalaron que el beneficio no es equitativo, ya que muchos visitantes no permanecen en la comunidad, limitando el impacto económico. A pesar de estos desafíos, el turismo ha generado empleo, desarrollo de pequeñas empresas y ha promovido la inversión en infraestructura y conservación del patrimonio concerniente a la Fortaleza de Kuélap. La relación evolutiva de las organizaciones sociales que intervienen en el desarrollo turístico de Kuélap es considerada crucial. Las organizaciones sociales han desempeñado un papel fundamental en la preservación del patrimonio y en la mejora de la calidad de vida de la comunidad local. Sin embargo, algunos residentes sienten que estas organizaciones a veces generan conflictos y que su interés principal es económico más que cultural. A pesar de estas críticas, hay un reconocimiento de que la colaboración entre las organizaciones públicas y privadas es esencial para un desarrollo turístico equilibrado y sostenible. La percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap es optimista por parte de los residentes, aunque condicionada por el interés y

la gestión del gobierno de turno. Los residentes esperan un crecimiento continuo del turismo, con un desarrollo sostenible y una mayor implicación comunitaria. Aunque el turismo se ha recuperado parcialmente desde la pandemia, aún no ha alcanzado su pleno potencial. Los residentes desean que las autoridades se enfoquen más en la recuperación y mejora de los servicios turísticos para garantizar una experiencia satisfactoria a los visitantes. Respecto a los sucesos históricos relevantes en el desarrollo turístico en la comunidad, sostuvieron que dentro de los más relevantes se encontraban el descubrimiento y reconocimiento arqueológico de Kuélap, la mejora de la accesibilidad con la construcción de telecabinas y carreteras, y la promoción turística. La llegada de figuras políticas importantes, como Juan Crisóstomo Nieto y Alberto Fujimori, también ha influido en el impulso del turismo. Eventos recientes como la caída de los muros de Kuélap y la pandemia han tenido un impacto significativo, generando preocupaciones y medidas para la conservación del sitio.

**Figura 1**

*Línea cronológica de sucesos históricos en el anexo de Kuélap*



La línea cronológica se construyó en función a los datos recogidos mediante las entrevistas a los pobladores del anexo de Kuélap y los guías de turismo, además de libros de consulta como: Kuélap, Guía de Visita (Narváez, 2018).

### **3.2. Información social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023**

Desde el punto de vista del desarrollo sostenible la sociedad es uno de los pilares fundamentales en el turismo considerando la integración de la comunidad para contribuir a la calidad de los servicios prestados. De este modo, el turismo deberá aportar de forma equitativa al mejoramiento de la calidad de vida de la población, por tanto, si nos centramos en el desarrollo social en la comunidad de Kuélap desde la llegada del turismo se ha evidenciado un cambio en el comportamiento de las personas desde su modo de actuar hasta la migración de la población como lo fundamenta Romo (2020) quien argumenta que existe una problemática del sector turismo en la región Amazonas, sobre todo, el caso Kuélap, en donde no se ha logrado cubrir las expectativas respecto al índice de flujo turístico, contribución del desarrollo económico y social de poblaciones cercanas, muestra deficiencias técnicas de diseño y ejecución de proyectos, entre otros.

Respecto a la evolución del desarrollo social del turismo en la comunidad en el aspecto positivo se ha evidenciado importantes avances como lo manifiestan algunos guías de turismo, es el caso de Jhon Alva quien argumentó que “La influencia del turismo históricamente ha hecho que mejore el estilo de vida de la población, generando puestos de trabajo e incentivando a crear nuevos emprendimientos con relación a la actividad turística, por tanto, ha generado dinamismo económico para toda la población, tanto de manera directa e indirecta”, así mismo, Yelsin García sostuvo que “Se nota un mejor desarrollo económico, pero aún es frágil en temas de conexión y salud”. Estas respuestas evidencian que el turismo ha impactado positivamente en la comunidad a pesar de las debilidades encontradas en su desarrollo, dando oportunidad de crecimiento a las personas locales de forma directa o indirecta lo que ha permitido que la comunidad sea beneficiaria de la ejecución de algunos proyectos de inversión, permitiendo la generación de ideas de emprendimiento que en algunos casos llegaron a concretar, que les ha permitido beneficiar a sus familias y familias de sus trabajadores. En este caso Pamela Garro sustentó que “gracias al turismo se han generado nuevos emprendimientos en diferente rubros y actividades a la par como agricultura, ganadería y de una u otra manera han facilitado el sector comercial mediante las rutas de acceso, así como la creación de marcas y el uso

de redes sociales para entablar redes comerciales”. Además, respecto a la intervención de las organizaciones explicó que “las organizaciones de base comunitaria han cumplido un rol fundamental para el desarrollo turístico, mediante la capacitación y sensibilización a la población, tal cual lo hacen algunas entidades del sector público, como el ente rector y profesionales ligados a la actividad turística, fortaleciendo el desarrollo en la comunidad”.

Las oportunidades de desarrollo social van desde la comercialización de productos para abastecer a los restaurantes que brindan alimentación a los visitantes hasta el fortalecimiento de actividades de forma continua a la población adulta y a los jóvenes mediante la educación continua superior, lo que les ha permitido no solo beneficiarse del turismo, sino que también ser influyentes en las decisiones de la comunidad para mejorar el bienestar social. Al respecto algunos guías de turismo que intervienen en el desarrollo del turismo en el Complejo Arqueológico Kuélap confirman esta posición, como respondió Gustavo Solano “sin duda la agricultura, por la transmisión generacional a lo largo del tiempo, así como el desarrollo de métodos y técnicas agrícolas, sin duda han jugado un rol importante en las generaciones pasadas, a esto si le sumamos su contribución al desarrollo de la actividad turística se convierte en el factor más importante de la cadena de valor”, respecto al fortalecimiento de capacidades locales argumentó “se ha visto una mejora en cuanto a réditos económicos percibidos por la comunidad, gracias a su participación medianamente activa y organizada en Kuélap, así como el desarrollo de competencias mediante la educación y formalización de orientadores locales”; en ese contexto, se puede demostrar que el turismo ha beneficiado al mejoramiento de los niveles de educación en la comunidad y por ende también en la dinamización de la economía de las familias, como lo manifestó José Llaja “históricamente hablando del beneficio de la población es algo que ha cambiado mucho, porque antes no existía orientadores, tampoco alquiler de caballos, venta de artesanía y hostales y restaurantes pequeños. Entonces la actividad del turismo es importante para el desarrollo social de las comunidades”.

**Tabla 5**

*Opinión de los guías de turismo respecto a la evolución social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap*

Guías de turismo	Jhon Alva	Yelsin García	Pamela Garro	Gustavo Solano	José Llaja
<p>7. Describa la etapa física (tierra y productividad) según las habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes de la comunidad de influencia de Kuélap ¿Cuál o cuáles cree que ha influido de forma trascendental en el turismo?</p>	<p>Desde el punto comercial, ha generado dinamismo económico para toda la población, tanto de manera directa e indirecta.</p>	<p>Hay muchas actividades costumbristas pero muy pocas están ligadas al turismo. El único que podría rescatar los textiles y la producción de productos de pan llevar que abastecen a restaurantes cercanos.</p>	<p>Se han generado nuevos emprendimientos en diferente rubros y actividades a la par como agricultura, ganadería y de una u otra manera han facilitado el sector comercial mediante rutas de acceso, así como la creación de marcas y el uso de redes sociales para entablar redes comerciales.</p>	<p>Sin duda la agricultura, por la transmisión generacional a lo largo del tiempo, así como el desarrollo de métodos y técnicas agrícolas, sin duda han jugado un rol importante las generaciones pasadas. Después del turismo la agricultura juega un papel importante la provincia de Luya, o la región Amazonas en toda su extensión. Pero el comercio ya se ha ido incrementando poco a poco de forma empírica.</p>	<p>De manera general te puedo manifestar que históricamente hablar del beneficio de la población es algo que ha cambiado mucho, porque antes no existía orientadores, tampoco alquiler de caballos, venta de artesanía y hostales y restaurantes pequeños. Entonces la actividad del turismo es importante para el desarrollo social de las comunidades.</p>
<p>8. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa vital (comercio) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree</p>		<p>Ha generado nuevos puestos de trabajo en temas de arrieros y artesanos, generando una</p>			

<p>que influye actualmente en el desarrollo del turismo?</p>		<p>sensibilidad turística y económica.</p>	
<p>9. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa mental (organizaciones públicas y privadas) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo turístico?</p>	<p>Regularmente buena.</p>	<p>Aún falta reforzar el trabajo mutuamente.</p>	<p>Las organizaciones de base comunitaria han cumplido un rol fundamental para el desarrollo turístico, El impacto de las organizaciones público-privado y sus gestiones buscan ampliar la oferta turística y genera desarrollo en la comunidad local, siendo positiva su influencia.</p> <p>mediante la capacitación y sensibilización a la población, tal cual lo hacen algunas entidades del sector público, a la actividad turística, fortaleciendo el desarrollo en la comunidad.</p> <p>Se ha visto una mejora en cuanto a réditos económicos percibidos por la comunidad, gracias a su participación medianamente activa y organizada en Kuélap, así como el desarrollo de competencias mediante la educación y formalización de orientadores locales.</p>
<p>10. ¿Según su perspectiva como se ha llevado el progreso social de la comunidad influyente en el desarrollo turístico de Kuélap?</p>	<p>Medianamente buena</p>	<p>Se nota un mejor desarrollo económico, pero aún es frágil en temas de conexión y temas de salud.</p>	

Rescatando la opinión de los guías de turismo quienes han proporcionado una visión detallada sobre las diferentes etapas del desarrollo social en la comunidad, se deduce que la transmisión generacional de habilidades ocupacionales, especialmente en la agricultura, ha sido fundamental en la comunidad de Kuélap. La agricultura ha sido la piedra angular, no solo por su legado histórico, sino también por su continua evolución en métodos y técnicas que han sido adoptadas y mejoradas por las generaciones actuales. Aunque las actividades costumbristas son diversas, pocas están directamente ligadas al turismo. Sin embargo, se destaca la importancia de los textiles y la producción de productos de pan llevar, que abastecen a restaurantes cercanos y dinamizan el comercio en la localidad no solo de Kuélap sino también de sus alrededores como el Nuevo Tingo. Además, la creación de nuevas rutas de acceso y el uso de redes sociales han facilitado el sector comercial, promoviendo nuevos emprendimientos en agricultura, ganadería y otros rubros. Así mismo, coinciden que el comercio en la comunidad de Kuélap ha experimentado un significativo desarrollo. Los guías destacan que la actividad turística ha creado nuevos puestos de trabajo, especialmente para arrieros y artesanos, generando una sensibilidad tanto turística como económica. Este dinamismo ha beneficiado directamente a la población local, incrementando los ingresos y promoviendo un mayor intercambio comercial. El turismo ha sido un catalizador para este desarrollo, impulsando la economía local de manera tangible. Respecto a las Organizaciones Públicas y Privadas, consideraron que el progreso ha sido descrito como regularmente bueno. Las organizaciones de base comunitaria han desempeñado un papel crucial en el desarrollo turístico a través de la capacitación y sensibilización de la población. Además, algunas entidades del sector público han contribuido significativamente, reforzando el desarrollo comunitario mediante actividades turísticas. La colaboración entre organizaciones públicas y privadas ha sido positiva, quienes han buscado ampliar la oferta turística y generar un desarrollo sostenible en la comunidad local. No obstante, reconocen que aún hay áreas que requieren refuerzo para maximizar el impacto de estas organizaciones en el turismo. Por otro lado, sostuvieron que el progreso social de la comunidad en relación al desarrollo turístico de Kuélap ha sido medianamente bueno. Los guías mencionaron una notable mejora en el desarrollo económico, aunque aún existen debilidades en áreas como la conectividad y la salud. La participación de la comunidad en el turismo ha sido medianamente activa y organizada, lo que ha contribuido a un aumento en los beneficios económicos. La educación y la formalización de orientadores locales también han sido factores clave en este desarrollo, mejorando las competencias de la población y

fortaleciendo la estructura social y económica de la comunidad. De esta forma, se puede evidenciar que, según opinión de los guías de turismo, aunque la comunidad de Kuélap ha visto un desarrollo significativo en varias áreas, aún existen desafíos que deben abordarse para lograr un desarrollo turístico más integral y sostenible. La agricultura sigue siendo una base sólida, complementada por un comercio creciente y una colaboración activa entre organizaciones públicas y privadas. Sin embargo, explicaron que se necesita un esfuerzo continuo para mejorar la conectividad y los servicios de salud, así como para fortalecer la organización comunitaria y maximizar los beneficios del turismo para toda la población.

**Tabla 6**

*Opinión de los pobladores involucrados en turismo respecto a la evolución social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap*

Pobladores involucrados en turismo	Beatriz Añazco La Torre (DDC)	Diana Alva (Venta de Artesanía - Estudiante de Turismo)	Sarbita Damacen (Presidente de la Asociación de Turismo de Kuélap)	Olga Susana Vargas Silva (Residente)	Nataly Añazco (Venta de Artesanía)
<p>7. Describa la etapa física (tierra y productividad) según las habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes de la comunidad de influencia de Kuélap ¿Cuál o cuáles cree que ha influido de forma trascendental en el turismo?</p>		<p>La etapa física podría referirse a las habilidades prácticas que han sido tradicionalmente transmitidas de generación en generación, como la arquitectura tradicional, artesanía, agricultura, guía turístico y narración de historias.</p>	<p>Mas que todo, lo que son habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes se habla del sembrío de papas, maíz, choclo, frejol, que vienen a ser tradicionales y lo que es el chiclayo.</p>	<p>La etapa física de la tierra productiva es en invierno lo cual ha influido en el turismo brindando el servicio de comidas típicas.</p>	<p>Kuélap todavía se realza la agricultura y dentro de ello una que puesta mucho es la trilla de trigo, y se puede resaltar como una actividad turística, del tipo turismo vivencial.</p>
<p>8. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa vital (comercio) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo del turismo?</p>	<p>El desarrollo de la etapa vital (comercio) de la comunidad de Kuélap ha sido limitada. Con el desarrollo del turismo influye de manera.</p>	<p>La influencia actualmente se refleja en la contribución a la economía local, las ofertas turísticas y la mejora de la calidad de la experiencia del visitante.</p>	<p>Lo que es la habilidad del comercio, cabe resaltar que hay dos grupos en Kuélap, un grupo que se dedica al turismo, otro a la agricultura, y bueno un tercer grupo se dedica trabajar dentro de la Ciudadela.</p>	<p>El desarrollo se ha llevado en el comercio, en algunos meses bajo y actualmente muy baja.</p>	<p>El comercio o la economía ha bajado bastante en estos últimos años por la inestabilidad de nuestro estado.</p>

<p>9. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa mental (organizaciones públicas y privadas) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo turístico?</p>	<p>Se refleja en un enfoque más integral y sostenible. La combinación de esfuerzos gubernamentales y privados ha contribuido a una gestión más efectiva de los recursos y a una experiencia turística para los visitantes.</p>	<p>Influye en el desarrollo del turismo, influye bastante ya que esto se van brindando servicios en diferentes tipos y formas, ya cada persona se dedica a un rubro.</p>	<p>Estas organizaciones ayudan a reclamar por los derechos de los obreros y trabajadores.</p>
<p>10. ¿Según su percepción como se ha llevado el progreso social de la comunidad influyente en el desarrollo turístico de Kuélap?</p>	<p>El progreso social de la comunidad puede evaluarse desde varias perspectivas, teniendo en cuenta los aspectos económicos, culturales, educativos y calidad de vida.</p>	<p>El progreso social se ha llevado de una manera muy buena, ya que esto se ha podido ver un crecimiento en la población y en oferta aboral y se va haciendo mejoras en la comunidad.</p>	<p>Según mi percepción el proceso social ha sido de una manera progresiva en el desarrollo. El turismo es la fuente principal para la economía y el bienestar de nuestra región.</p>

<b>Pobladores involucrados en turismo</b>	<b>Magali Tuesta (Residente - Telecabinas Kuélap)</b>	<b>Ronal Campojo (Frente de Defensa de Kuélap – Telecabinas Kuélap)</b>	<b>Floriz Valqui (Venta de Comida – La Malca)</b>	<b>Leyda Chávez (Residente)</b>
<p>7. Describa la etapa física (tierra y productividad) según las habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes de la comunidad de influencia de Kuélap ¿Cuál o cuáles cree que ha influido de forma trascendental en el turismo?</p> <p>8. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa vital (comercio) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo del turismo?</p> <p>9. ¿Cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa mental (organizaciones públicas y privadas) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo turístico?</p>	<p>Algunas personas se benefician gracias a prestar el servicio de acémilas, así como la venta de artesanías y comida.</p> <p>Se lleva de una manera organizada porque si existe el dialogo entre la comunidad y las organizaciones.</p>	<p>En nuestro anexo la productividad agrícola es muy importante ya que es el sustento de muchas familias, ya que produce papa, maíz, frijol, trigo, etc.; y que últimamente esto está siendo desplazado por el turismo.</p> <p>El comercio en nuestro anexo se está llevando de forma desordenada, además de pedir a DIRCETUR que brinde las facilidades para la mejora del comercio.</p> <p>Las organizaciones públicas y privadas considero que desconocen la existencia de una población.</p>	<p>Creo que la agricultura también percibe el beneficio porque por el turismo se construyó mejores carreteras y de esa forma nos facilitan el comercio de nuestros productos.</p> <p>Ha incrementado mucho porque la gente del pueblo vende a un precio considerable sus productos (artesanía y alimentación).</p> <p>La gente cada día piensa en mejorar los servicios a fin de que el turista reciba una buena experiencia.</p>	<p>El guiado y la agricultura, por el conocimiento y el proceder de las practicas que se aprende de generación en generación.</p> <p>De todas maneras, que sí, la agricultura al igual que el turismo es una actividad importante en la comunidad.</p> <p>Tanto organizaciones públicas y privadas están trabajando por Kuélap, el sector público se encarga de la promoción del sitio, al igual que los privados, quienes traen turistas de esa forma generan</p>

10. ¿Según su percepción como se ha llevado el progreso social de la comunidad influyente en el desarrollo turístico de Kuélap?

En los últimos años se está trabajando para que la población sea reconocida por las entidades de esta manera tener vías de comunicación adecuadas para el sector turismo y la agricultura.

En lo social es muy interesante mencionar que la gente recibe capacitaciones para mejorar sus prestaciones de servicio.

ingresos para la comunidad. Para mi trabaja más el sector privado que el público.

El desarrollo es creciente pero carente, ya que muchos de los servicios básicos aún son deficientes.

Según la percepción de la población la evolución social de la comunidad ha pasado por varias etapas, es así que, según la opinión de los residentes, las habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes de la comunidad de Kuélap, especialmente en la agricultura, han jugado un papel importante en el turismo. La producción agrícola, como el cultivo de papa, maíz y frijol, es fundamental para muchas familias y ha facilitado el comercio gracias a la mejora de las carreteras. Además, actividades como la trilla de trigo y la elaboración de artesanía contribuyen al turismo vivencial, ofreciendo a los visitantes una experiencia auténtica. En cuanto al desarrollo comercial en Kuélap manifiestan que ha sido limitado y enfrenta desafíos hasta hoy día, como la inestabilidad política y la falta de organización. Aunque algunas personas se benefician del comercio relacionado con el turismo, como la venta de artesanías y alimentos, el comercio en general se lleva de forma desordenada. La economía local se ha visto afectada negativamente en los últimos años, pero el turismo sigue siendo una fuente complementaria de ingresos. La combinación de esfuerzos de organizaciones públicas y privadas ha contribuido a una gestión más efectiva de los recursos turísticos. Estas organizaciones han ayudado a mejorar los servicios ofrecidos a los turistas y a reclamar derechos para los pobladores locales. Sin embargo, algunos residentes creen que las organizaciones privadas son más efectivas que las públicas y que aún falta un reconocimiento adecuado de la población por parte de estas entidades. De esta forma, se evidenció que el progreso social de la comunidad de Kuélap en relación al turismo es visto como positivo pero insuficiente. Aunque se ha observado un crecimiento económico y mejoras en los servicios, muchos servicios básicos siguen siendo deficientes. La capacitación de la población para mejorar sus prestaciones de servicio es crucial, y la comunidad trabaja hacia un desarrollo más equilibrado.

**Figura 2**

*Diagrama de información social en el anexo de Kuélap*

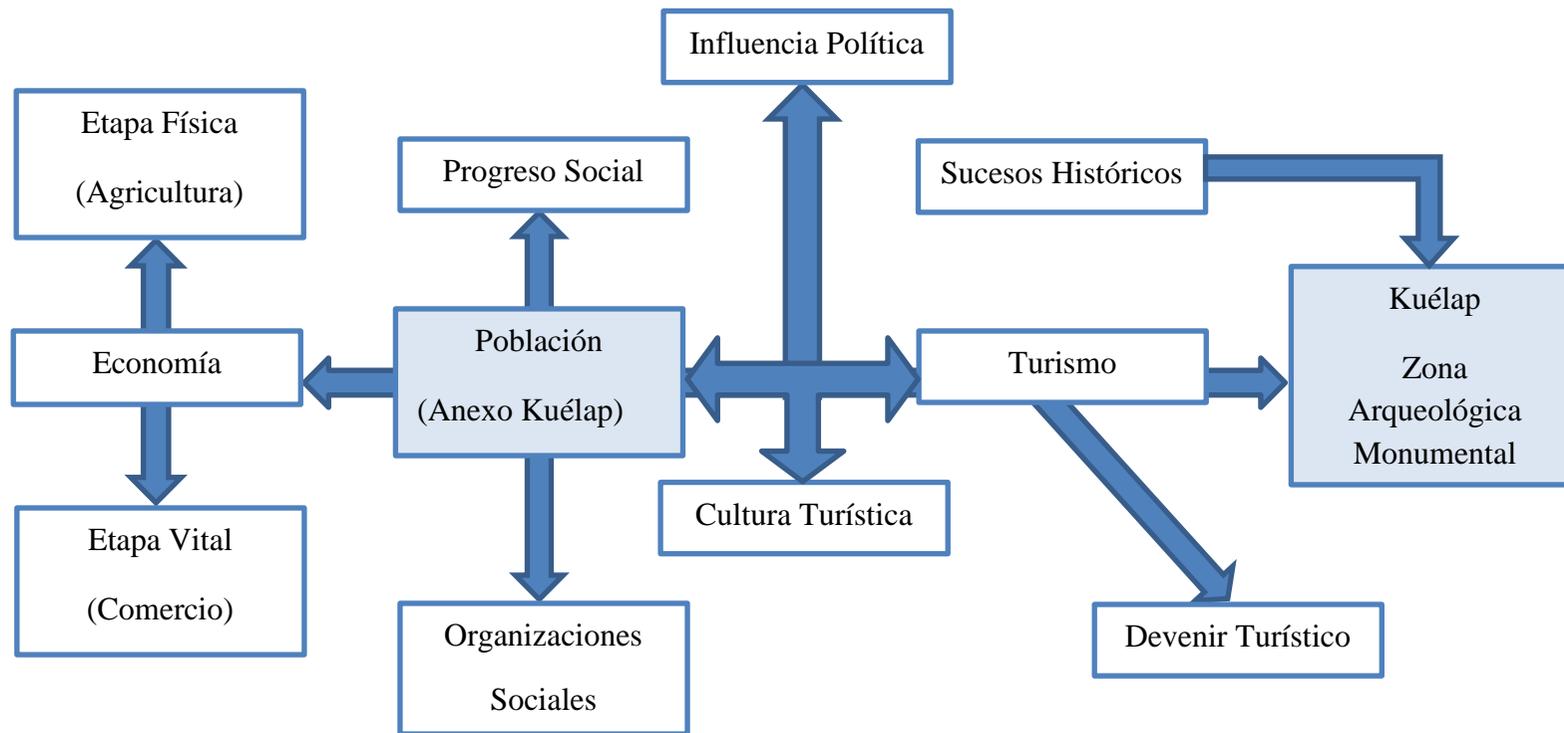


Diagrama de la información social en función a las dimensiones e indicadores usados para obtener las opiniones vertidas por los entrevistados en el anexo de Kuélap.

### **3.3. Análisis comparativo entre la información histórico y social del desarrollo turístico en el anexo de Kuélap, distrito Tingo, Amazonas, 2023**

Desde el punto de vista como investigador la información recogida en base a los sucesos históricos y sociales del desarrollo turístico se resumen en el impacto generado en la comunidad principalmente positivo, sin embargo, aún carece de sostenibilidad considerando que parte de la población desconoce de su importancia lo que confirma una débil cultura turística en la localidad, al respecto Yelsin García refirió “tanto la comunidad como visitantes carecen de un tema cultural en cuanto a un tema turístico. La gran parte de visitantes solo viajan por moda y fotos, en cuanto a los pobladores locales ven más un tema económico”; por otro lado, se ve una centralización de las actividades en el Complejo Arqueológico de Kuélap y siendo el más grave el deterioro constante del atractivo turístico, tal y como lo fundamenta Pamela Garro “creo que el destino Kuélap, es un destino base de la región Amazonas, pero el gobierno debe buscar un plan más concreto con respecto a la parte estructural de la zona arqueológica, si bien es cierto el teleférico ha incrementado la afluencia de turistas, pero la zona arqueológica se encuentra en estado crítico, y se ve la falta de trabajos de restauración, prevención, conservación tal cual se hizo en Machu Picchu, de lo contrario el sitio va a ir deteriorándose por el clima, siendo un destino en ruinas para el visitante. Razón por lo cual se deben plantear proyectos para su salvaguarda”.

A través del tiempo el factor histórico ha influido en el desarrollo social de la comunidad, considerando la importancia que ha generado los estudios e investigaciones arqueológicas en la intervención de las organizaciones para la puesta en valor del recurso, como lo afirmó Diana Alva “Opino que la relación evolutiva de las organizaciones sociales ha sido crucial para lograr un equilibrio entre el desarrollo turístico y la preservación del patrimonio y la calidad de vida de la comunidad local, además, la combinación de esfuerzos gubernamentales y privados ha contribuido a una gestión más efectiva de los recursos y a una experiencia turística para los visitantes”. En ese contexto, la comunidad ha sido una pieza fundamental y considerado importante por la mayor parte de los proyectos de intervención en el complejo, beneficiando de forma directa a los trabajadores del turismo y la investigación y de otro modo a los agricultores,

ganaderos, comerciantes, etc. de forma indirecta por las necesidades surgidas para llevarse a cabo la actividad turística. Al respecto Sarbita Damacen manifestó “el progreso social se ha llevado de una manera muy buena y adecuada ya que se ha podido ver un crecimiento en la población y también se va trabajando más y se va haciendo mejores cosas dentro de la comunidad de Kuélap”.

Así mismo, la educación también ha sido beneficiado con la llegada del turismo en dos direcciones: el primero que refiere a la capacitación a los pobladores para laborar en la actividad turística integrando asociaciones de establecimientos de hospedaje, restaurantes, orientación turística y en algunos casos como apoyo en la investigación arqueológica del monumento, de tal modo que ha generado un avance significativo en la educación de los pobladores. Por otro lado, en los niños y principalmente en los jóvenes ha mejorado la visión de la educación, considerando que gran parte de estos han seguido sus estudios en un nivel superior técnico o universitario contribuyendo de forma indirecta al desarrollo de la comunidad. En base a esta percepción Jhon Alva respondió “gracias a muchas organizaciones sociales este sitio arqueológico ha podido ser protegido, estudiado y difundido, sobre todo se ha dado a conocer la importancia cultural y económica que tiene para la región y el país en general, lo que ha permitido la intervención de entidades para trabajar con la comunidad y de este modo se abrió la oportunidad para las personas principalmente de temprana edad que tuvieron una visión más amplia y muchos de ellos siguieron estudiando turismo”, confirmando la importancia del turismo en el desarrollo de la comunidad.

Haciendo un análisis del desarrollo histórico del turismo según las opiniones vertidas sobre Kuélap, se evidencia cómo diversos factores han influido en el desarrollo turístico de esta significativa zona arqueológica y, en consecuencia, en la comunidad local. En términos generales, la influencia política en el desarrollo turístico en Kuélap es vista de manera predominantemente negativa, teniendo en cuenta que la política ha favorecido más a otras regiones turísticas como Cuzco, Arequipa y Puno, dejando de lado el norte y oriente del país. Aunado a estos aspectos políticos se han evidenciado otros factores globales como la pandemia que impacto de forma negativa significativa en la actividad turística en la región, pasando de un 100% a un 30%, a esto se une la falta de acciones preventivas y de conservación que ha sido perjudicial para Kuélap. En cuanto a la evolución de la

cultura turística en Kuélap, hay respuestas diversas; mientras que los residentes locales han empezado a mostrar una mayor valorización y cuidado de su patrimonio, reconociendo su importancia económica, los visitantes carecen de una cultura turística sólida. En lo que si coinciden residentes y guías es que la actividad turística es un pilar importante para el desarrollo de las comunidades y mucho más si se realiza de forma coordinada y participativa.

Respecto a la evolución social en Kuélap, se evidencia como principal pilar la transmisión generacional de habilidades ocupacionales, especialmente en la agricultura, que ha sido y es su actividad principal para la mayor parte de los comuneros. Es así que la agricultura ha sido y seguirá siendo la base económica, complementada por el desarrollo de textiles y la producción de productos alimenticios que dinamizan el comercio local. Por otro lado, la digitalización mediante el uso de las plataformas virtuales principalmente redes sociales, así como la creación de nuevas rutas de acceso han facilitado el sector comercial, promoviendo nuevos emprendimientos en agricultura, ganadería y otros rubros. Las organizaciones privadas han desempeñado un papel crucial en el desarrollo turístico, principalmente en fortalecimiento de capacidades y sensibilización a la población, mientras que entidades del sector público han reforzado el desarrollo comunitario mediante actividades turísticas. La colaboración entre organizaciones públicas y privadas ha sido positiva, aunque aún hay áreas que requieren refuerzo para maximizar el impacto de estas organizaciones en el turismo. De este modo, se logró evidenciar que el progreso social en la comunidad de Kuélap ha sido moderadamente positivo, porque aún existen debilidades en áreas como la conectividad y la salud.

#### **IV. DISCUSIÓN**

Con respecto al desarrollo turístico en el anexo de Kuélap actualmente se encuentra en un proceso de recuperación, en semejante caso Benseny (2020) en su investigación desarrollada en Argentina, respecto al análisis y evolución del territorio turístico litoral en Mar del Plata logró evidenciar que el destino, al ser único en el país ha tenido un crecimiento acelerado en función al enfoque social y espacial del territorio. En ese contexto se puede indicar que Kuélap se ha constituido como uno de los iconos turísticos del norte del país, por su monumentalidad e importancia atrayendo el interés de las organizaciones tanto públicas y privadas quienes han influido en el crecimiento y desarrollo de la población y el turismo respectivamente. Benseny (2020) concluyó que la ciudad ha venido transformando y optimizando sus acciones con el propósito de mejorar el nivel de satisfacción de los visitantes, esto también ha impactado de forma importante en la economía de los empresarios. Si ponemos en juicio ello, el turismo en el anexo de Kuélap aún se percibe con cierta ambigüedad, más no es una actividad integradora, sostenible, y carente de una cultura turística buena.

La mayoría de la población del anexo de Kuélap se dedica a la labor agrícola, de la cual un pequeño porcentaje percibe ingresos por la actividad turística, pues no se diversifican o implementan actividades complementarias como turismo comunitario o ecoturismo, quizá de esa manera extender la permanencia del visitante y la participación de la comunidad. Caso semejante el que presenta Pihuave & Villalva (2020) en su investigación sobre el análisis histórico-social para potenciar la demanda turística en los asentamientos de la comunidad Shuar de la provincia del Guayas, concluyeron que no se aprovecha las riquezas naturales y culturales que tiene el pueblo Shuar por lo que existe una necesidad de implementar acciones para mejorar la práctica turística.

Una investigación realizada por Vázquez (2019) respecto al análisis histórico de la calle mayor de Sarria, puso de manifiesto que la calle Mayor se encuentra descontextualizada con el entorno que la rodea debido a la poca efectividad de la intervención del estado. De este modo, se muestra resultados semejantes con el cuidado y conservación del Monumento Arqueológico de Kuélap. Pese a estas debilidades se considera un recurso altamente significativo para el desarrollo del turismo en el norte del país, esta afirmación es similar a lo que expuso Zhingre

(2022) en su investigación sobre el análisis de la historia y sociología del patrimonio cultural de la ciudad de Quito entre 1980 y 1990, logró encontrar que el centro histórico es un potencial para el desarrollo del turismo, considerando sus múltiples características y formas de ver la historia. Ambos resultados expuestos a principios de este párrafo son disimiles con lo que se expone en una investigación realizada por Donayre (2020), respecto a la gestión del patrimonio cultural de la zona arqueológica de Huaycán y su impacto en el desarrollo turístico, quien mostró que existe un bajo nivel de gestión patrimonial y no hay voluntad o compromiso para implementar actividades de desarrollo turístico o preservación cultural. Es diferente porque en el Monumento Arqueológico de Kuélap si existe intervención, sino que las acciones que se ha ejecutado carecen de efectividad, considerando que no ha frenado el colapso del recurso.

El turismo es un sector multidimensional que necesita la cooperación de todos los agentes, caso que no ocurre en la comunidad de Kuélap considerando que una parte de la población se muestra indispuesta y descontenta con la intervención de las autoridades y la ineficiencia para su intervención como indicó Floris Valqui “la inestabilidad política afecta mucho al turismo en nuestra localidad”, Gustavo Solano “pienso que la política ha influido de manera negativa en vista de que no se hizo nada para prevenir daños a la infraestructura o arquitectura de Kuélap. En base a estos resultados se expone similitud con los argumentos de Mamani (2021) y Moreno (2020), quienes sostuvieron que existe indiferencia y el desprecio de las autoridades locales para fomentar y promover el turismo, a pesar del conocimiento histórico y social por parte de la población.

## V. CONCLUSIONES

- A través del tiempo el factor histórico ha influido en los procesos sociales y el desarrollo de la comunidad del anexo de Kuélap, considerando a su vez la importancia de los estudios de investigación arqueológica y proyectos de conservación en el monumento arqueológico, así como la mejora de prestaciones y servicios básicos para la comunidad
- La información social del anexo de Kuélap manifiesta un continuo desarrollo, pero carente de sostenibilidad, la actividad turística es percibida con ambigüedad, misma que se acrecienta con la débil cultura turística existente.
- El uso turístico de Kuélap y la creciente afluencia a raíz de la instalación del teleférico Kuélap permitió mejorar la calidad de vida de los actores del turismo local, sin embargo la deficiente conservación del sitio y la falta de efectividad en la gobernabilidad son percibidas de forma negativa por la población.
- La historia no debe ser ajena al desarrollo turístico del anexo de Kuélap, ya que sucesos trascendentales marcan el continuo cambio en la comunidad y el turismo, desde el descubrimiento de Kuélap en 1843, al colapso de parte de la muralla en 2022, son hechos significativos, perenne en la población y el turismo.

## **VI. RECOMENDACIONES**

- Se sugiere a la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo desarrollar un plan de cultura turística que permita mejorar la percepción de la comunidad respecto al desarrollo del turismo.
  
- Se sugiere a la Asociación de Turismo de Kuélap gestionar cursos de capacitación para la comunidad enfocado a: emprendimientos turísticos, calidad de servicio, marketing turístico, cadena de valor en turismo, etc.
  
- Se sugiere a futuros investigadores ampliar la muestra de estudio e involucrar a las autoridades que velan por el desarrollo turístico en la comunidad de Kuélap.
  
- Se sugiere a futuros investigadores realizar un estudio mixto que permita demostrar estadísticamente el impacto generado por el turismo en la comunidad y contrastar con los argumentos cualitativos para fortalecer la información.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andreu, V., & Salin, E. (2018). El turismo en las Américas: territorios, experiencias y ¿nuevos desafíos? *IdeAs*, 12. <https://doi.org/10.4000/ideas.5721>
- Arias, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Enfoques. <https://www.coursehero.com/file/156265111/2020-Jos%C3%A9-Arias-T%C3%A9cnicas-e-Instrumentos-de-investigaci%C3%B3n-cient%C3%ADficapdf/>
- Aróstegui, J. (2021). El análisis histórico social y la naturaleza de la historia del presente. *Dialnet*, 26(28), 101–135. <http://biblioteca.puntoedu.edu.ar/bitstream/handle/2133/22616/document.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Benseny, G. (2020). Análisis y evolución del territorio turístico litoral en Mar del Plata, Argentina. *CONDET 2019. IX Simposio Internacional y XV Jornadas de Investigación Acción En Turismo “De La Producción al Intercambio Social Del Conocimiento,”* 1(9), 361–380. <http://nulan.mdp.edu.ar/id/eprint/3321/>
- Bustamante, Y. A., & Hernández, L. M. (2019). *Análisis de la actitud de los residentes del distrito de Chiclayo hacia el turismo arqueológico en la región Lambayeque*, 2018. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/40800>
- Estrada, A. (2009). *Sobre las formas de sepultamiento prehispánico en Kuélap, Amazonas*. *Arqueología y Sociedad*, 20, 41–56. <https://doi.org/10.15381/arqueolsoc.2009n20.e12426>
- Ccanre, P. (2019). *Análisis situacional y uso social del patrimonio material, inmaterial y natural del caso del distrito capital de Lambrama 2017*. [Tesis de titulación, Universidad de San Martín de Porres]. <https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/5420>
- Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica. (2020). *Guía práctica para la formulación y ejecución de proyectos de investigación y*

*desarrollo* *experimental* (I+D).

<https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2187>

Donayre, I. M. (2020). Gestión del Patrimonio Cultural de la Zona Arqueológica de Huaycán y su impacto en el Desarrollo Turístico. *Revista San Gregorio*, 2(5).

[http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2528-79072020000100151](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072020000100151)

Echevarria, G. T. (2020). *Los sitios arqueológicos con Quilcas o Arte Rupestre como Patrimonio Turístico del Cusco, una Propuesta desde el Parque Arqueológico Machupicchu* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4867?show=full>

Farré, M. (2016). *El impacto del turismo en Perú análisis histórico de los impactos económico, social, medioambiental y cultural* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de Educación a Distancia ].

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=65075>

Fernández, S. (2010). La Historia como ciencia. *LA RAZÓN HISTÓRICA. Revista Hispanoamericana de Historia de Las Ideas*, 12, 24–39.

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/30689/1/Sergio%20Fern%C3%A1ndez%20Riquelme.%20La%20Historia%20como%20ciencia.%20La%20Raz%C3%B3n%20hist%C3%B3rica,%20n%C2%BA12,%202010.pdf>

García, J., López, J., Jiménez, F., Ramírez, Y., & Reding, A. (2014). *Metodología de la investigación, bioestadística y bioinformática en ciencias médicas y de la salud* (2 ed). Hospital General de México.

<https://booksfatiee.blogspot.com/2021/02/descargar-metodologia-de-la.html>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6th ed.). McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

- Lopera, J. D., & Ramírez, C. A. (2010). El método analítico. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, 2(4), 1–4. [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-48922010000200008](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-48922010000200008)
- Mamani, G., & Mamani, H. (2021). Centro arqueológico Inka Pakarita un desarrollo turístico en el departamento de Puno, Perú. *Gestionar: Revista de Empresa y Gobierno*, 1(4), 7–18. <https://doi.org/10.35622/j.rg.2021.04.001>
- Merlo, C. A. (2015). *Los conceptos de evolución social y progreso en Marx y Habermas*. <https://cdsa.academica.org/000-061/401.pdf>
- Moreno, A. (2017). Historia del turismo: una investigación necesaria. *Turismo y Sostenibilidad: V Jornadas de Investigación En Turismo*, 5, 105–126. <https://idus.us.es/handle/11441/53098>
- Moreno, L. J. (2020). *Factores Históricos y Sociales que incentivan el Turismo Ufológico en el distrito de Chulucanas, Piura año 2019* [Informe de Tesis, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/81564>
- Narváez, A. (2018). *Kuélap, Guía de Visita* (2da ed.). Lima, Perú.
- Pihuave, N. M., & Villalva, V. S. (2020). *Análisis histórico-cultural para potenciar la demanda turística en los asentamientos de la comunidad Shuar de la provincia del Guayas* [Tesis de Titulación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/50032>
- Plasencia, R. (2008). Consumir el patrimonio. Kuélap (Perú) y la sociedad local. *Gazeta de Antropología*, 24(1), 1–14. [https://www.ugr.es/~pwlac/G24\\_25Rommel\\_Plasencia\\_Soto.html](https://www.ugr.es/~pwlac/G24_25Rommel_Plasencia_Soto.html)
- Romo, P. (2020). *¿Por qué no despega el turismo en Kuélap?* Artículo de Opinión. <https://www.linkedin.com/pulse/por-qu%C3%A9-despega-el-turismo-en-ku%C3%A9lap-pablo-romo/?originalSubdomain=es>
- Soto, C. K. (2023). *La convivencia social en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial N°040 “Niño Jesús”, Lauricocha, Huánuco -*

- 2019 [Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/33449?show=full>
- Tamayo, C. L., & Silva, I. (2016). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*.  
<https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la-educacion/23.pdf>
- Torre, M. R., Gonzales, J. R., Varona, L., & García, A. E. (2023). Valoración económica del Complejo Arqueológico de Kuélap, Amazonas, Perú. *Revista de Economía e Sociología Rural*, 61(2). <https://doi.org/10.1590/1806-9479.2022.260121>
- Valqui, J., Ziemendorff, M., Ziemendorff, S., & Oisel, G. (2023). Consideraciones histórico-lingüísticas acerca del topónimo Kuélap. *INDIANA - Estudios Antropológicos Sobre América Latina y El Caribe*, 40(1), 131–154.  
<https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/indiana/article/view/3033>
- Vázquez, S. (2019). *Análisis histórico-arquitectónico de la calle mayor de Sarria* [Tesis de maestría]. Universidade da Coruña.  
<https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/23512>
- Vega, A., & Trujillo, J. A. (2020). El Método Histórico Crítico en el estudio de movimientos sociales: La ideología cubana en el panorama social mexicano. *ESPACIO ABIERTO. Cuaderno Venezolano de Sociología*, 29(3), 164–183.  
<https://produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/article/view/34468>
- Zhingre, R. (2022). *El centro histórico de Quito y sus barrios periféricos: análisis histórico-social y gestión de su patrimonio cultural (1980-1990)* [Tesis Doctoral, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla].  
<https://rio.upo.es/xmlui/handle/10433/14588?show=full>

## ANEXOS

### Anexo 1

#### *Instrumento de recolección de información*

#### **Entrevista**

Estimado....., mi nombre es, Arnold Puerta Ocampo, el presente instrumento tiene como objetivo recoger la información para analizar la información histórico social del turismo en el Sitio Arqueológico Kuélap, 2023; en tal sentido, debo agradecer por anticipado sus respuestas veraces a las interrogantes planteadas.

- 1) ¿Como cree que ha influido la política en el desarrollo del turismo a través del tiempo?
- 2) ¿Cuál es su percepción respecto a la evolución de la cultura turística en la comunidad y los visitantes a Kuélap?
- 3) ¿Cuál es la influencia histórica del turismo en la economía de la población beneficiaria de Kuélap?
- 4) ¿Qué opina de la relación evolutiva de las organizaciones sociales que han intervenido en el desarrollo del turismo en Kuélap?
- 5) ¿Cuál es su percepción sobre el devenir turístico contemporáneo de Kuélap?
- 6) ¿Si tuviera que resumir de manera estratégica los sucesos históricos ocurridos en el desarrollo turístico de Kuélap, cuáles serían? ¿Por qué?
- 7) Describa la etapa física (tierra y productividad) según las habilidades ocupacionales transmitidas por los descendientes de la comunidad de influencia de Kuélap ¿Cuál o cuáles cree que ha influido de forma trascendental en el turismo?
- 8) ¿Como se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa vital (comercio) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo del turismo?
- 9) ¿Como se ha llevado a cabo el desarrollo de la etapa mental (organizaciones públicas y privadas) de la comunidad de Kuélap? ¿Cómo cree que influye actualmente en el desarrollo del turismo?
- 10) ¿Según su percepción como se ha llevado el progreso social de la comunidad influyente en el desarrollo turístico de Kuélap?

## Anexo 2

### Imágenes de trabajo de campo



Entrevista a una residente de Kuélap que oferta productos comestibles locales desde hace 12 años, la que anteriormente se dedicaba a la agricultura.



Entrevista a dos pobladoras locales que se dedican a labores de arriaje y pertenecen a la Asociación Comunal de Turismo Kuélap.